



ভালোবাসা সবার তরে
যুগ্ম নয়কো কারো 'পরে
Love for All
Hatred for None

লা ইলাহা ইল্লাহু মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ

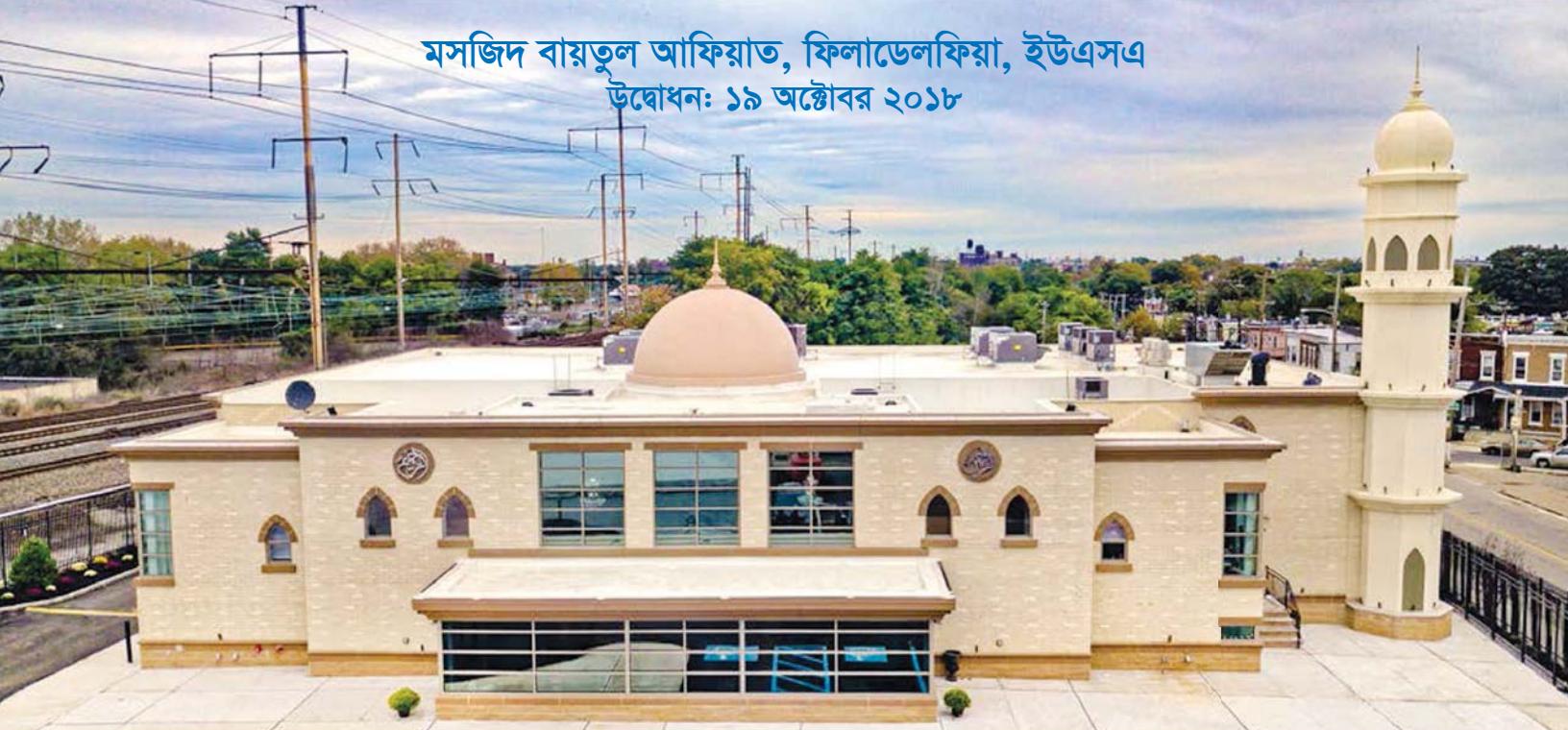
পাঞ্চিক জোতখণ্ড

The Ahmadi
Fortnightly
Since 1922

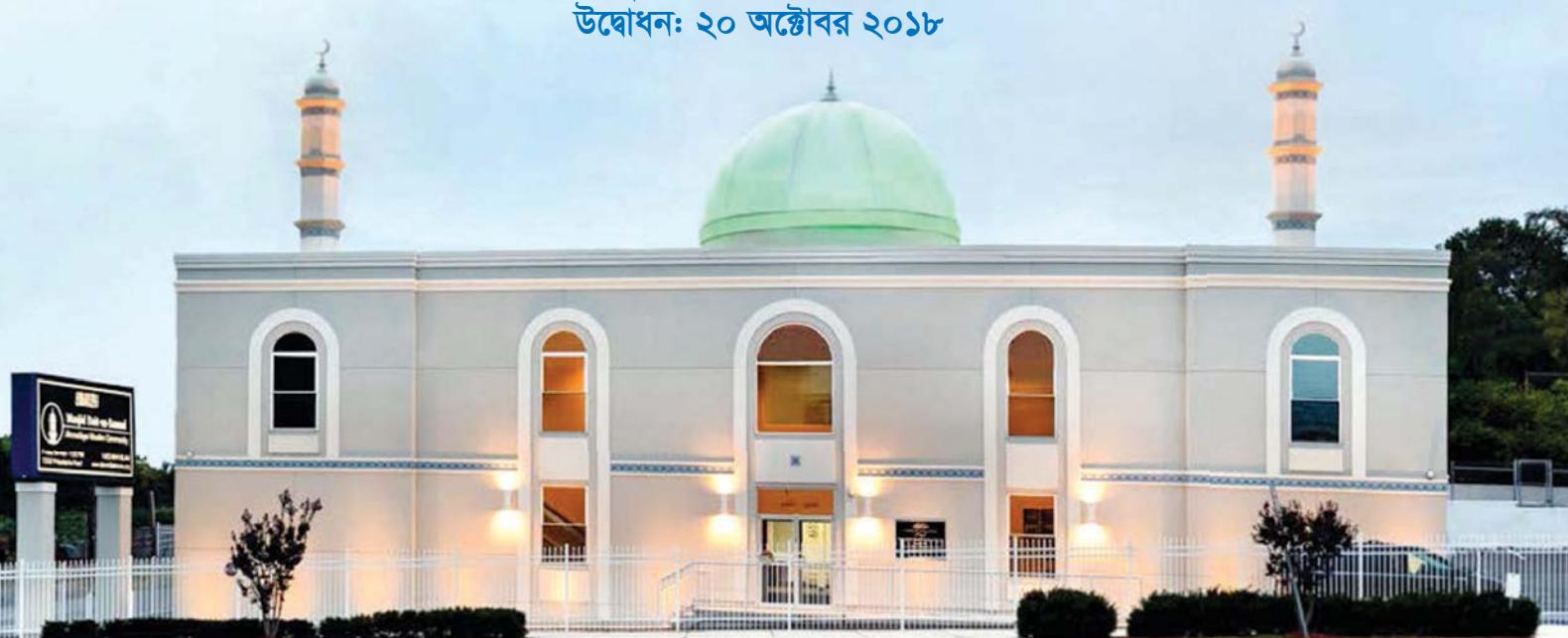
নব পর্যায় ৮১ বর্ষ | ৮ম সংখ্যা

রেজি. নং-ডি. এ-১২ | ১৬ কার্তিক, ১৪২৫ বঙ্গাব্দ | ২১ সফর, ১৪৪০ হিজরি | ৩১ ইথা, ১৩৯৭ ই. শা. | ৩১ অক্টোবর, ২০১৮ ইসাব্দ

মসজিদ বাযতুল আফিয়াত, ফিলাডেলফিয়া, ইউএসএ
উদ্ঘোষণ: ১৯ অক্টোবর ২০১৮



মসজিদ বাযতুস্স সামাদ, বাল্টিমোর, ইউএসএ
উদ্ঘোষণ: ২০ অক্টোবর ২০১৮



মসজিদের উদ্বোধন ফলক উন্মোচন অনুষ্ঠানে নিখিল বিশ্ব আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের ৫ম খলীফা
হ্যরত মির্যা মসরুর আহমদ (আই.)



মসজিদ বায়তুল আফিয়াত উদ্বোধনোত্তর অনুষ্ঠানে ফিলাডেলফিয়ার মেয়ার নগরীর চাবি উপহার দিচ্ছেন



ফলক উন্মোচন: মসজিদ বায়তুস সামাদ, বাল্টিমোর, যুক্তরাষ্ট্র

ମନ୍ଦିରକୀୟ

ଇସଲାମ ଆହମ୍ଦିଆତେର ଅଗ୍ରଯାତ୍ରା

ହ୍ୟରତ ଖଲීଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ ଖାମେସ (ଆଇ.)-ଏର ସଫରେ ଧନ୍ୟ ହୋଲ ଆମେରିକା

ଆମେରିକାଯ ଇସଲାମେର ଯେ ଇତିହାସ, ସେଠି ଅତୀବ ପୁରାତନ, ଆର ତାଇ ବିଶଳ ଏ ଦେଶଟିର ଆଧୁନିକ ଇତିହାସେଓ ଇସଲାମ ବିରାଜମାନ । ଆଫ୍ରିକାର ଦାସ ବାଣିଜ୍ୟ ସେମନ ଆମେରିକାର ସମାଜ-ବ୍ୟବହାୟ ଅନ୍ୟ ଅନେକ ଜଟିଲ ଓ ସ୍ଥାୟୀ ଆର୍ଥ-ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବରଙ୍ଗପେ ବିଦ୍ୟମାନ, ତେମନିଇ ଇସଲାମରେ ଏର କୋନ ବ୍ୟତକ୍ରମ ନାୟ । କେନାନ ପଞ୍ଚମ ଆଫ୍ରିକୀୟ ସେସବ ଦାସ ଆମେରିକାଯ କ୍ର୍ୟ-ବିକ୍ରଯ ହତ, ତାରା ତାଦେର ସାଥେ ତାଦେର ଧର୍ମ ଇସଲାମକେତେ ନିଯେ ଆସତେ ଆର ସେଇ ଦୁଃସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଏହି ଅନୁଶୀଳନ କରତେ ସଥିନ ତାଦେର ବେଂଚେ ଥାକା ଏବଂ ମୁକ୍ତଭାବେ ଜୀବନ୍ୟାପନ କରା ପ୍ରାୟ ଅସମ୍ଭବିତ ହିଲ ।

ଲକ୍ଷଣୀୟ ଯେ, ଆଫ୍ରିକାର ସେସବ ଏଲାକା, ଯା ଆଟଲାଟିକ ମହାସାଗରେର ପରପାରଙ୍ଗ ଦାସ-ବାଣିଜ୍ୟର ଶିକାରେ ପରିଣତ ହୟ, ସେସବ ଅନ୍ଧଳଙ୍ଗଲୋତେ ଇସଲାମ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୟ । ବିଷୟକର ହଲୋ ଏ ଉତ୍ତର ବିଷୟରେ ବ୍ୟବସାର ମାଧ୍ୟମେ ସଂଘଟିତ ହୟ; ଇସଲାମକେ ପଞ୍ଚମ-ଆଫ୍ରିକାଯ ଆନା ହୟ ମୁସଲିମ ବନିକ ଓ ମିଶନାରୀର ମାଧ୍ୟମେ ଆର ଦାସତ୍ତକେ ଆନା ହୟ ମାନୁଷ ବେଚା-କେନାର ମତ ନିକ୍ଷିଟ ଏକ ବାଣିଜ୍ୟର ମାଧ୍ୟମେ । ଇସଲାମେ ଏଦେର ସୁନ୍ଦର ଅନ୍ତର୍ଭୂତି ଯେ ଘଟନା ଦ୍ୱାରା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୟ ତା ହେଚେ ଏହି ଯେ, ନାୟା, ରୋଯା ଏମନକି ଯାକାତେର ମତ ଇସଲାମୀ ଆଚାର-ଅନୁଷ୍ଠାନାଦିଓ ତାରା ସେଇ କାଳ ଥେକେ ପାଲନ କରେ ଆସଛେ ।

ଉନିବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ଦୁ'ଟି ଦଶକ ଛିଲ ତେମନ ଏକ ସମୟ ସଥିନ ଇତୋପରେ ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ଆଫ୍ରିକୀୟ କ୍ରିତଦୁରସରା ସଂଖ୍ୟା କମତେ ଶୁରୁ କରେ ଆର ତାଦେର ମୃତ୍ୟୁର ସାଥେ ସାଥେ ଧର୍ମ ହିସେବେ ଇସଲାମ ଆମେରିକା ଥେକେ କ୍ରମଶଃହୁସ ହ୍ୟାସ ପେତେ ଥାକେ । ମୁସଲମାନ ଏସବ ଦାସେର ବଂଶଧରଦେର, ତାଦେର ପୂର୍ବ ପୁରୁଷଦେର ଧର୍ମରେ ସାଥେ ଆର କୋନ ସମ୍ପର୍କ ଥାକିଲୋ ନା ଯଦିଓ ତାରା କେବଳ ତାଦେର ଜୟନାମ୍ୟ, ଜପମାଳା ଏବଂ ତାଦେର ଧର୍ମୀୟ ଗ୍ରହ ପରିବ କୁରାଅନ, ଏକ ଶ୍ରୁତିଚିହ୍ନ ଓ ଶ୍ମାରକ ହିସେବେ ସଂରକ୍ଷଣ କରତେ ଥାକିଲୋ ।

ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶୁରୁତେ ଆମେରିକାର ସମାଜ ଥେକେ ଇସଲାମ କାର୍ଯ୍ୟତଃ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଯେ ଗେଲ ଆର ତାଇ ଏଟାକେ ଆମେରିକାଯ ଇସଲାମେର ପ୍ରଥମ ଧାପେର ଶ୍ରେଣୀଭୂତ କରା ଯାଇ ।

ଆର ଏର ଦ୍ୱିତୀୟ ଧାପଟି ହେଚେ ଇସଲାମେରଇ ଚଢାନ୍ତ ଧାପ, ଯେ ବିଷୟରେ ମହାନବୀ (ସା.) ଭବିଷ୍ୟଦାଣୀ କରେ ଗେଛେ । ଇସଲାମୀ ସେଇ ଭବିଷ୍ୟଦାଣୀ, ଯା ମୁସଲମାନଦେର ସବ ଫେର୍କା କର୍ତ୍ତ୍ବ ସ୍ଥିରତ ଆର ତା ହଲ ଇସଲାମେର ବିଜ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଧାପଟି ଆଥେରୀ ଜାମାନାୟ ପ୍ରତିଶ୍ରତ ମସୀହ (ଆ.)-ଏର ଆବିର୍ଭାବେର ମାଧ୍ୟମେହି ପୁନରାୟ ଶୁରୁ ହେବ । ହାଦୀସ ମୋତାବେକ ଇସଲାମେର ଯେ ଧର୍ମୀୟ ଅନୁଶୀଳନ, ତା ଦ୍ୱାରାଓ ଏହି ସର୍ବଜନ ସ୍ଥିରତ ଯେ, ଏହି ହେବ ଏମନ ଏକ ସମୟେ, ସଥିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପଞ୍ଚମ ଦିକ ଥେକେ ଉଦିତ ହେବ, ଯାର ପ୍ରତୀକି ଅର୍ଥ ହେଚେ ଏହି ଯେ, ଇସଲାମେର ବାର୍ତ୍ତା ପଞ୍ଚମ ଗୋଲାର୍ଧେ ପୌଛେ ଯାବେ । ଆର ବାସ୍ତଵେ ଆଜ ତା-ଇ ଦୃଶ୍ୟମାନ ।

ଅତିସମ୍ପ୍ରତି ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ସଫରକାଳେ ନିଖିଲ ବିଶ୍ୱ ଆହମ୍ଦିଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତେର ୫୫ ଖଲීଫା ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମସରକ୍ର ଆହମଦ (ଆଇ.) ୧୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୧୮ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରର ଫିଲାଡେଲଫିଆ-ତେ ସଦ୍ୟ ଉତ୍ୱୋଧନକ୍ରତ ବାୟତୁଲ ଆଫିୟାତ ମସଜିଦେ ଜୁମୁଆଁର ଖୁବା ପ୍ରଦାନକାଳେ ବଲେନ-

ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଟ୍ଟ (ଆ.)-ଏର ଆବିର୍ଭାବ-ବାର୍ତ୍ତାଟି ତାର ନିଜ ଜୀବନକାଳେଇ ଧର୍ମୀୟ ସାମ୍ୟକୀୟ Review of Religions ପତ୍ରିକାର

ମାଧ୍ୟମେ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ପୌଛେ ଗିଯେଛିଲ ଏବଂ ଡ. ଏ. ଜର୍ଜ ବେକାର ନାମେ ଏକଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତିଶ୍ରତ ମସୀହ (ଆ.)-ଏର ଶିକ୍ଷା ଅଧ୍ୟୟନ କରାର ଫଳେ ଇସଲାମେ ଦୀକ୍ଷିତ ହେବ । ଫିଲାଡେଲଫିଆ-ତେ ନବ ନିର୍ମିତ ମସଜିଦଟିର କାହେ କବରହାନେ ତାକେ ଦାଫନ କରା ହେଯେ ବଲେ ଉତ୍ୱେଖ କରେ ତିନି (ଆଇ.) ଆବୋ ଜାନାନ ଯେ, ସେଥାନେ ତାର ସମାଧିଟି ଏଥିନ ଚିହ୍ନିତ କରା ହେଯେ ।

ଆମେରିକାତେ ପ୍ରଥମ ଆହମ୍ଦି ମୁସଲିମ ଶିଶ୍ନାରି ହ୍ୟରତ ମୁଫତି ମୁହାମ୍ମଦ ସାଦିକ (ରା.) ୧୯୨୦ ସାଲେ ବାସ୍ପୀୟ ଇଞ୍ଜିନ ଚାଲିତ ଜାହାଜେ କରେ ଆମେରିକାର ଫିଲାଡେଲଫିଆ ନୋ-ବନ୍ଦରେ ପୌଛେଛିଲେନ । ଆମେରିକାତେ ଅବତରଣେ ପର ପରାଇ ଦୁଇ ମାସେର ଜନ୍ୟ ତାକେ ଆଟକାବହ୍ୟ ଅନ୍ୟାଯଭାବେ କାରାଗାରେ ରାଖା ହେଯେ । ବନ୍ଦୀ ଅବହ୍ୟା, ତିନି ଏମନ ଉଚ୍ଚ ନୈତିକତା ଏବଂ ନ୍ୟାୟପରାଯଣତା ଦେଖିଯେଛିଲେନ ଯେ କେବେଦ ଥାକା କାଲେଇ ପନେରଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ତାର ମାଧ୍ୟମେ ଇସଲାମ ଗ୍ରହଣ କରେଛିଲେନ । ପରେ, ତାର ମାଧ୍ୟମେ ଆମେରିକାର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ସବ ମିଲିଯେ ୫୦୦୦ ଏରାବ ବେଶ ମାନୁଷ ଆହମ୍ଦିଆ ମୁସଲିମ ସମ୍ପଦାୟେ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରେ ଇସଲାମେ ଦୀକ୍ଷା ନେଇ ।

ଶତ ବର୍ଷରେ ଅଧିକ କାଳ ଧରେ ଏହି ଅନ୍ଧଲେ ଆହମ୍ଦିଆ ମୁସଲିମ ସମ୍ପଦାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଯେ । ଏଥିନ ମହା ପରାକ୍ରମଶାଳୀ ଆଲ୍ଲାହ ଏହି ଏଲାକାଯ ଏକଟି ସୁନ୍ଦର ମସଜିଦ ଦାନ କରେଛେ । ଅତଏବ, ହାନୀ ଆହମ୍ଦି ମୁସଲମାନଦେର ଏବଂ ହାନୀ ଇମାମେର ଏଥିନ ଦାୟିତ୍ୱ ଯେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଏକ ଆତ୍ମିକ ପ୍ରେରଣ ନିୟେ ହାନୀ ଏବଂ ଦୂ-ଦୂରାତେର ମାନୁଷେର କାହେ ଇସଲାମେର ଶାମତ ସୁନ୍ଦର ବାର୍ତ୍ତା ଛାଡ଼ିଯେ ଦିତେ କାର୍ଯ୍ୟକର ଭୂମିକା ପାଲନେ ତାରା ସଦା ତ୍ରୟୀର ଥାକବେ ।

ମସଜିଦେର ଆଶେପାଶେ ହାନୀ ଏଲାକା ଏମନ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଆବାସଟଳରୁପେ ଗଡ଼େ ତୁଳୁନ ଯେ ଲୋକେରା ଯେଣ ଏଥାନେ ଆବାସନେର ଜାଗାଗା ଖୁଁଜେ ବେର କରାର ଚଷ୍ଟା କରେ । ଜନସଂଖ୍ୟାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେ, ଏହି ଶହେର ଆମେରିକାତେ ସତ୍ତ୍ଵ ବୃଦ୍ଧତମ । ଯଦି ଏହି ଅନ୍ଧଲେ ଇସଲାମେର ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବାର୍ତ୍ତା ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼େ, ତବେ ଆମରା ଦେଖିବେ ଯେ ଏହି ଶହେର ଅଧିକାସୀଦେର ମଧ୍ୟେ ଥେକେ ଏମନ ଲୋକ ଜନ୍ୟଗ୍ରହଣ କରିବେ ଯାରା ଆଲ୍ଲାହକେ ଭୟ କରିବେ, ସାଠିକ ପଥେ ପରିଚାଲିତ ହବେ ଏବଂ ନିୟମିତ ମସଜିଦେ ଆସିବେ ଓ ଇବାଦତେ ଯୋଗ ଦେବେ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହର ସତ୍ୟ ଉପାସକ ହେଯେ ଉଠିବେ ।

ଆଜକାଳ ଭୁଲଭାବେ ଦୋଷାରୋପ କରେ ବଲା ହୟ, ‘ଇସଲାମ’ ମୁସଲମାନଦେରକେ ଏକଟି ହିସାତକ ଯୁଦ୍ଧ- ଜିହାଦେ ଲିଙ୍ଗ ହେସାର ନିର୍ଦେଶ ଦ୍ୱାରା ଦେଇଯେ କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ ହେଲୋ ଇସଲାମେର ଏମନ ଚିତ୍ର ପ୍ରକାଶରେ ମୂଳେ ରହେ କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନେର ଘ୍ୟନ୍ କାଜ । ଯାଇହୋକ, ଏକଜନ ଖାଟ୍ଟି ଈମାନଦାର ତିନି, ଯିନି ଧାର୍ମିକତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆମଲାବ କରେନ ଆର ସମାଜେ ମଧ୍ୟେ ତା ଛାଡ଼ିଯେ ଦିତେ କାଜାବ କରେନ । ଏମନ ଈମାନଦାର ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜେ ଶାନ୍ତି, ସୌହାର୍ଦ୍ଦୀ ଆର ସମ୍ପ୍ରାତି ବିଭାଗରେ ସାଧନାୟ ନିରାତର ନିଜେକେ ନିଯୋଜିତ ରାଖେନ । ଏହି ସତ୍ୟ ଜିହାଦି ଆମରା ଆହମ୍ଦି ମୁସଲମାନରା ଏୟୁଗେ ପାଲନ କରେ ଚଲାଇ ।

ଭାଲ କିନ୍ତୁ ଶିଖିତେ ଇଚ୍ଛା କରେ ଆମାଦେର ମସଜିଦେ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିଇ ପ୍ରବେଶ କରେ, ସେବ୍ୟକ୍ତି ଓଇ ବ୍ୟକ୍ତିର ମତୋ, ଯିନି ଆଲ୍ଲାହର ପଥେ ଜିହାଦେ ସଂଗ୍ରାମରତ । ଏହି ଏଲାକାଯ ଇସଲାମେର ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରାୟ ମସଜିଦଟି ଏକଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଇଲକଳକରିପାରିବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋକ, ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ସମୀପେ ଏଟାଇ ଆମାଦେର ଏକାନ୍ତ ନିବେଦନ ।

মুচিস্বে

৩১ অক্টোবর, ২০১৮

কুরআন শরীফ	৩	অগ্রগতি থেমে নেই	২১
হাদীস শরীফ	৪	প্রাসঙ্গিকতা- জলসা সালানা ১৯১৮	
অম্ভৃত বাণী	৫	ভাষ্যকর: মোহাম্মদ ফজলুর রহমান	
ইয়ালায়ে আওহাম (২য় অংশ) (সন্দেহ-সংশয় নিরসন)	৬	আমি কিভাবে আহমদী হলাম	২৫
হ্যরত মির্যা গোলাম আহমদ (আ.)		মওলানা মোহাম্মদ ইমদাদুর রহমান সিদ্দীকী	
লন্ডনের বাইতুল ফুতুহ মসজিদে প্রদত্ত হ্যরত খলীফাতুল মসীহ আল খামেস (আই.)-এর ২৬ ফেব্রুয়ারি ২০১৬ তারিখের জুমআর খুতৰা	৮	কলমের জিহাদ	২৭
বিশ্বশান্তি: সমকালীন সমস্যাবলীর ইসলামী সমাধান	১৬	মুহাম্মদ খলিলুর রহমান মডল	
হ্যরত মির্যা তাহের আহমদ		‘মুহাম্মদ’ নাম ও শব্দের গৌরব গাঁথা	৩১
কৃষিবিদ মোহাম্মদ ফজল-ই-ইলাহী		কৃষিবিদ মোহাম্মদ ফজল-ই-ইলাহী	
আমেরিকায় আহমদীয়াতের এক অঘন্তুত	১৯	তবলীগের গুরুত্ব ও কল্যাণ	৩৩
মোহাম্মদ হাবীবউল্লাহ		মোহাম্মদ নূরজামান	
ধন্যবাদ ও কৃতজ্ঞতা প্রকাশমূলক পত্র	৩৪	মজলিস খোদামুল আহমদীয়া, বাংলাদেশ-এর	৩৫
৪৭ম বার্ষিক ইজতেমা সফলতার সাথে সমাপ্ত		সংবাদ	৩৯

পাঞ্জিক ‘আহমদী’ নিয়মিত পড়ুন এবং গ্রাহক হোন।

পৃথিবীর যে প্রান্তেই থাকুন না কেন পাঞ্জিক

‘আহমদী’র সাথেই থাকুন।

ইন্টারনেট-এর মাধ্যমে ‘আহমদী’ পত্রিকা পড়তে

Log in করুণ

www.ahmadiyyabangla.org

କୁରାନ ଶରୀଫ

ସୂରା ବନୀ ଇସରାଇଲ-୧୭

୯୦ । ଆର ଆମରା ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ ନିଶ୍ଚଯ ଏ କୁରାନେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରେର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତୀ୯୦ ବିଭିନ୍ନ ଆଙ୍ଗିକେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେଛି ।
ତବୁ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ କେବଳ ଅକୃତଜ୍ଞତାର ଦରଣ (ତା)
ଅସ୍ଵିକାର କରିଲୋ ।

୯୧ । ଆର ତାରା ବଲେ, ‘ଆମରା ତୋମାର ପ୍ରତି କଥିନୋ ଈମାନ
ଆନବୋ ନା ଯତକ୍ଷଣ ତୁମି ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ମାଟି ଥେକେ କୋନ
ବରଣ ଉତ୍ସାରିତ ନା କରିବେ,

୯୨ । ଅଥବା ତୋମାର ଖେଜୁର ଓ ଆଙ୍ଗୁରେର କୋନ ବାଗାନ ହବେ
ଏବଂ ତୁମି ଏର ମାଝ ଦିଯେ ନଦନଦୀ୯୧ ପ୍ରବାହିତ ନା କରିବେ

୯୩ । ଅଥବା ତୋମାର ଧାରଣା ଅନୁଯାୟୀ ଆକାଶ ଟୁକରୋ ଟୁକରୋ
କରେ ଆମାଦେର ଉପର ନା ଫେଲିବେ ଅଥବା ଆଲ୍ଲାହ ଓ
ଫିରିଶତାଦେରକେ (ଆମାଦେର) ସାମନାସାମନି ଏନେ ଉପାସିତ ନା
କରିବେ,

୯୪ । ଅଥବା ତୋମାର ସୋନାର କୋନ ଘର ନା ହେଁଯା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଅଥବା ତୁମି ଆକାଶେ ଉଠେ ନା ଯାଓୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (ଆମରା ତୋମାର
ପ୍ରତି ଈମାନ ଆନବୋ ନା) । କିନ୍ତୁ ଆମରା ତୋମାର (ଆକାଶେ)
ଉଠାର ବ୍ୟାପାରଟିଓ କଥିନୋ ବିଶ୍ଵାସ କରିବୋ ନା ଯତକ୍ଷଣ ତୁମି
ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ଏମନ କୋନ କିତାବ (ସେଥାନ ଥେକେ) ନାମିଯେ
ନା ଆନିବେ ଯା ଆମରା ପଡ଼ିତେ ପାରି ।’ ତୁମି ବଲ, ‘ଆମାର
ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଳକ (ଏସବ ଥେକେ) ପବିତ୍ର । ଆମି ତୋ
କେବଳମାତ୍ର ଏକଜନ ମାନୁଷ-ରୁସ୍ଲୁ୯୨ ।’

وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ
مِنْ كُلِّ مَثِيلٍ فَآبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ
إِلَّا كُفُورًا ①

وَقَالُواٰنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَقْجِرَنَا
مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوْعًا ②

أُوْتَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَعِنْبٍ
فَتَفَجَّرَ الْأَنْهَارُ خَلَلَهَا تَفْجِيرًا ③

أُوْسُقَطَ السَّمَاءُ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا
كِسْفًا أُوْتَأْتِ بِاللَّهِ وَالْمَلِكَةِ قَبِيلًا ④

أُوْيَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ رُخْرِفٍ أَوْ
تَرْقُ في السَّمَاءِ ۖ وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرِقْلِكَ
حَتَّىٰ تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقَرُوهُ ۖ
قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيْ هَلْ كَنْتُ إِلَّا
بَشَرًا رَسُولًا ⑤

୧୬୫୦ । ମାନୁଷେର ବୃତ୍ତିମୂହ ସୀମାବନ୍ଦ । ସେଇ କାରଣେ ସେ ଶୁଦ୍ଧ ସୀମିତଭାବେଇ ତାର ସମସ୍ୟାଙ୍ଗଲୋର ମୋକାବେଲା କରତେ ପାରେ । କିନ୍ତୁ କୁରାନ ମଜୀଦ
ସେଇ ସକଳ ବିଷୟରେଇ ସାମଗ୍ରିକ ସମାଧାନ ଦିଯେଇ ଯା ମାନବେର ନୈତିକ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତିର ସାଥେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

୧୬୫୧ । ନିଜେଦେର ଆପନ୍ତିମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନର ଜବାବେ ମଙ୍କାର ଅଧିବାସୀରା କୁରାନେର ଯୁକ୍ତିର ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ହେଁଯେ ମୁଖ ଫିରିଯେ ନିଲ । ତାରା ତଥନ ନବୀ
କାରୀମ (ସା.)-ଏର ନିକଟ ଦାବି ଉଥାପନ କରେ ବଲଲୋ, କୁରାନେ ଯଦି ସର୍ବପ୍ରକାର ଜଣନେ ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ହେଁ ଥାକେ ତାହଲେ ଅଲୋକିକ ଘଟନାବଲୀ ଘଟାତେ
ତାଁର ସନ୍ଧମ ହେଁଯା ଉଚିତ, ଯେମନ ଭୂଗର୍ତ୍ତ ଥେକେ ପାନିର ବରଣ ନିର୍ଗତ କରା, ଉଦୟନମୂହ ସୃଷ୍ଟି କରା, ତାଁର ନିଜେର ଜନ୍ୟ ସର୍ବନିର୍ମିତ ପ୍ରାସାଦ ତୈରି କରା,
ଇତ୍ୟାଦି ।

୧୬୫୨ । ଅସ୍ଵିକାରକାରୀଦେର ସବ ମୂର୍ଖତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାବିର ଉତ୍ତରେ ବଲା ହେଁଯେ, ତାଦେର ଏହି ସକଳ ଦାବି ଆସଲେ କରା ହେଁଯେ ଆଲ୍ଲାହ ପ୍ରେରିତ ରସ୍ଲୁ (ସା.)-
ଏର କ୍ଷେତ୍ରେ । ପ୍ରଥମୋତ୍ତ ଦାବି ଧୃତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଏରାପ ମୂର୍ଖତାର ଉର୍ଧ୍ଵେ । ଶେଷୋତ୍ତ ଦାବି ଯା ରସ୍ଲୁ କରାରୀମ (ସା.)-ଏର ସାଥେ ସମ୍ବନ୍ଧ୍ୟକ
ସେଗଲୋ ସୀମାବନ୍ଦ ମାନବୀୟ ଶକ୍ତିର ଅସାଧ୍ୟ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ନବୀ ପ୍ରେରଣେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ପରିପତ୍ରୀ ।

ହାଦୀସ ଶରୀଫ

ତୋମରା ତୋମାଦେର ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଲକେର କାହେ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କର

ହ୍ୟରତ ନବୀ କରୀମ (ସ.୧.)-ଏର ମତ ନିଷ୍ପାପ ଏବଂ ଅମ୍ବାହର ସବଚେଯେ ନୈକଟ୍ୟପ୍ରାଣ୍ତ
ସନ୍ତୋ ଯଦି ଦିନେ ଅଗ୍ରଣିତେ ବାର ଖୋଦେର ନିକଟ କ୍ଷମା ଚେଯେ ଥାକେନ, ତବେ ତୋମାଦେର
ଅବସ୍ଥା କୀ ହେଉଁ ଉଚିତ? ତୋମରା ତୋ ପାପେ ନିମ୍ନଜ୍ଞିତ । ତୋମାଦେର ତୋ ସର୍ବଦା
ଇନ୍ତେଗଥରେ ନିଯୋଜିତ ଥାକେ ଦରକାର ।

କୁରାଅନ:

‘ଆର ହେ ଆମାର ଜାତ! ତୋମରା ତୋମାଦେର ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଲକେର
କାହେ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କର ଏବଂ ତୋବା କରେ ତାରଇ ଦିକେ ବିନିତ
ହେ । ତିନି ତୋମାଦେର ଓପର ପର୍ଯ୍ୟାଣ ବର୍ଷଣଶୀଳ ମେଘମାଳା ପାଠାବେନ
ଏବଂ ତିନି ତୋମଦେର ଶତି କ୍ରମଗତ ବୃଦ୍ଧି କରତେ ଥାକବେନ । ଆର
ଅପରାଧେ ଲିଙ୍ଗ ହେଁ ତୋମରା ମୁଖ ଫିରିଯେ ନିଓ ନା । (ସୂରା ହୂଦ :
୫୩) ।

ହାଦୀସ:

ହ୍ୟରତ ରାସୁଲୁହାହ ସାଲାହାହ ଆଲାଯାହି ଓୟା ସାଲାମ ବଲେଛେନ, ହେ
ଲୋକେରା! ତୋମରା ଆଲାହାହର କାହେ ତୋବା କର ଏବଂ ଗୁଣାହର ଜନ୍ୟ
ମାଫ ଚାଓ; ଆମି ଏକ ଦିନେ ଏକଶତ ବାର ତୋବା କରି (ମୁସଲିମ) ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା:

ମାନୁଷ ମାତ୍ରାଇ ଭୁଲ କରେ ଥାକେ । ଏ ଭୁଲେର ଜନ୍ୟେ ଅନେକ ସମୟେ
ଅନେକ ବଡ଼ ମାଶୁଲ ଦିତେ ହେଁ । ଅନେକ ଭୁଲେର ସଂଶୋଧନ ନେଇ ।
ଯାର ଫଳେ ଅନେକେ ଜୀବନଭର ଉହାର ମୂଲ୍ୟ ଦିତେ ଥାକେ ।
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜଗତର ଅବସ୍ଥାଓ ଅନୁରାପ । ମାନୁଷ ଯେହେତୁ ଦୁର୍ବଲ,
ସେହେତୁ ସେ ଭୁଲ କରେ । କିନ୍ତୁ ପୃଥିବୀତେ କ'ଜନ ଆଛେ, ଯେ
ନିଜେକେ ଦୁର୍ବଲ ବଲେ ଆଖ୍ୟା ଦେଇ? ଏମନ ଲୋକ ଖୁବ କମାଇ ଆଛେ ।

ଇସଲାମ ମାନୁଷକେ ସର୍ବଦା ଉଚ୍ଚତର ଶ୍ରେଣୀତେ ଉଥିତ କରତେ
ଚେଯେଛେ । ତାଇ ଇସଲାମ ମାନୁଷକେ ଐ ସକଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଯେଛେ, ଯା
ତାକେ ଉଚ୍ଚ ଆସନେ ସମାସୀନ କରତେ ପାରେ । ପରିତ୍ର କୁରାଅନେର ବହୁ
ସ୍ଥାନେ ଆଲାହାହ ତାଲା ତୋବା କରତେ ବଲେଛେନ, କ୍ଷମା ଚାଇତେ
ବଲେଛେନ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନେ ତୋବା ବା କ୍ଷମା ଚାଓଯା ବ୍ୟତିରେକେ
ଉନ୍ନତି କରା ସନ୍ତୋଷ ନାହିଁ । ମହାନ ଆଲାହାହ ତାଆଲା ବଲେନ, ଯଦି

ତୋମରା ତୋବା କର ତବେ ଆମି ତୋମାଦେର ସନ୍ତାନ-ସନ୍ତତି, ବୃଦ୍ଧି,
ଫସଲାଦି, ଦାନ କରବୋ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏକ କଥାଯ, କ୍ଷମା ଚାଓଯା ଏକଟି
ଫଳଦାୟକ ବୃକ୍ଷ ।

ଖୋଦାର ନିକଟ କ୍ଷମା ଚାଓଯା ଶୁଦ୍ଧ ଯେ ଗୁଣାହର ଜନ୍ୟେଇ, ତା ନାହିଁ ।
ବରଂ ସବାଇକେ ଚାଇତେ ହେଁ । ବଲତେ ଗେଲେ, ଇନ୍ତେଗଫାର ବା କ୍ଷମା
ନା ଚାଓଯା ଅହଂକାରେର ଲକ୍ଷଣ । ଆର ଅହଂକାର ଏମନ ଏକଟି ପାପ,
ଯା ମାନୁଷକେ ଧର୍ବଂସେର ଅତଳ-ଗହ୍ଵରେ ନିକ୍ଷେପ କରେ ।

ମହାନବୀ (ସା.) ତାର ଉତ୍ସତକେ ଏଭାବେ ନସୀହତ କରେଛେ, ‘ହେ
ଆମାର ଉତ୍ସତ! ତୋମରା ଇନ୍ତେଗଫାର କର । ଆଲାହାହ କାହେ କ୍ଷମା
ଚାଓ । ତୋମରା ଆମାକେ ଦେଖୋ । ଆମି ଦିନେ ସନ୍ତ ବାର ଖୋଦାର
ନିକଟ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରି’ । ଏଥାନେ ସନ୍ତର ଅର୍ଥ ସନ୍ତର ନାହିଁ ବରଂ
ଅଗ୍ରିତ । ହ୍ୟରତ ନବୀ (ସା.)-ଏର ମତ ନିଷ୍ପାପ ଏବଂ
ଆଲାହାହର ସବଚେଯେ ନୈକଟ୍ୟପ୍ରାଣ୍ତ ସନ୍ତ ଯଦି ଦିନେ ଅଗ୍ରିତ ବାର
ଖୋଦାର ନିକଟ କ୍ଷମା ଚେଯେ ଥାକେନ, ତବେ ତୋମାଦେର ଅବସ୍ଥା କୀ
ହେଉଁ ଉଚିତ? ଆମରା ତୋ ପାପେ ନିମ୍ନଜ୍ଞିତ । ଆମାଦେର ତୋ
ସର୍ବଦା ଇନ୍ତେଗଫାରେ ନିଯୋଜିତ ଥାକୁ ଦରକାର ।

ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ହାତେ ଯେ ଶର୍ତେ ଆମରା ବୟାତାତ
ହେଁଛି, ସେଥାନେ ଏ ଶର୍ତ୍ତି ରଯେଛେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେହ ନିଜେର ପାପସମୂହ
କ୍ଷମାର ଜନ୍ୟ ଆଲାହାହ ତାଲାର ନିକଟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରବେ ଏବଂ ନିଯମିତ
ଇନ୍ତେଗଫାର ପଡ଼ିବେ । ଇନ୍ତେଗଫାର ମାନୁଷକେ ବିନ୍ଦୀ କରେ ତୁଳେ,
ମାନୁଷକେ ଅହଂ ହତେ ମୁକ୍ତ କରେ । ତାଇ ଆସୁନ, ଆମରା ହ୍ୟରତ ନବୀ
କରୀମ (ସା.)-ଏର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନ୍ୟାଯୀ ଦୈନିକ ଇନ୍ତେଗଫାର କରି ଓ
ଖୋଦାର ଆଶୀର୍ବାଦ ଅଧିକାରୀ ହଇ, ଆମୀନ ।

ଆଲାହାଜ୍ ମାଓଉଦ ସାଲେହ ଆହମଦ
ମୁରବୀ ସିଲସିଲାହ

অমৃতবাণী

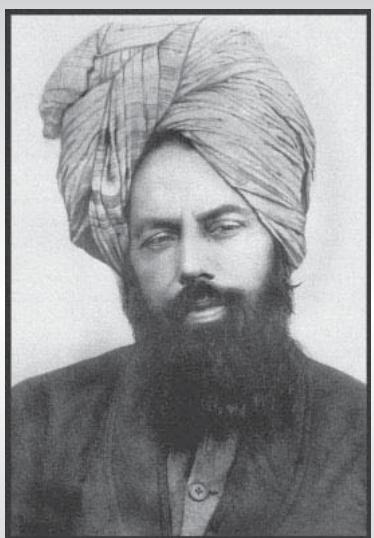
মন্দ-স্বভাব বিশিষ্ট ব্যক্তিকে খোদা তা'লা কি সাহায্য করেন? হ্যরত ইমাম মাহদী (আ.)

সুতরাং প্রত্যেক বুদ্ধিমান ব্যক্তি বুঝতে পারে, খোদা কি কখনো এই রীতি গ্রহণ করেছেন এবং যখন হতে তিনি মানুষকে সৃষ্টি করেছেন তখন হতে তিনি কি কখনো এরপ কাজ করেছেন যে, কোন ব্যক্তি এরপ মন্দ স্বভাববিশিষ্ট ধূর্ত, অশিষ্ট এবং খোদার নামে মিথ্যা কথা বলে এবং ত্রিশ বছর ধরে প্রতিদিন প্রতি রাত্রে খোদা তা'লার নামে মিথ্যা কথা বলে নিজের মনগড়া এক নতুন-ইলহাম বানিয়ে লোকদেরকে বলে বেড়ায় যে, খোদা তা'লা এরপ পক্ষ হতে এই ওহী অবতীর্ণ হয়েছে; আর খোদা তা'লা এরপ ব্যক্তিকে ধূস করার পরিবর্তে শক্তিশালী নির্দর্শনাবলী দ্বারা তাকে সাহায্য করেন? তার দাবী সপ্রমাণ করার জন্য ভবিষ্যদ্বাণী অনুযায়ী আকাশে চন্দ্র ও সূর্যে গ্রহণ লাগিয়ে দেন? অনুরূপভাবে যে ভবিষ্যদ্বাণী পূর্বের কিতাবসমূহে, কুরআন শরীফে, হাদীসসমূহে এবং স্বয়ং তার কিতাব বারাহীমে আহমদীয়ায় লিপিবদ্ধ ছিল, তা পূর্ণ করে জগদ্বাসীকে দেখান? এবং সত্যবাদীর ন্যায় ঠিক শতাব্দীর শিরোভাগে তাকে প্রেরণ করেন? এবং ঠিকই ক্রুশের প্রাধান্যের সময়, যেটাকে খণ্ডন করার জন্য ক্রুশ ধূসকারী প্রতিশ্রূত মসীহের আগমন অবধারিত ছিল, তাকে এই দাবির সাথে দাঁড় করিয়ে দেন? এবং তার সমর্থনে দশ লক্ষের অধিক নির্দর্শন দেখান? এবং পৃথিবীতে তাকে সম্মান প্রদান করেন? এবং পৃথিবীতে তার করুণিয়ত বিস্তার করেন? এবং শত-শত ভবিষ্যদ্বাণী তার পক্ষে পূর্ণ করেন? এবং প্রতিশ্রূত মসীহের আবির্ভাবের জন্য নবীগণ কর্তৃক নির্ধারিত দিনে তাকে সৃষ্টি করেন? এবং তার দোয়া করুল করেন? এবং তার বর্ণনায় প্রভাব সৃষ্টি করেন? একইভাবে তাকে প্রত্যেক ক্ষেত্রে সর্বতোভাবে সাহায্য করেন? অথচ তিনি জানেন, সে একজন মিথ্যাবাদী এবং অন্যায়ভাবে জেনে-বুঝে তাঁর প্রতি মিথ্যা ওহী আরোপ করে? তোমরা কি বলতে পার আমার পূর্বে খোদা তাআলা অন্য কোন মুফতারিয়া (যে ব্যক্তি খোদার নামে মিথ্যা কথা বলে) প্রতি এরপ দয়া ও করুণা প্রদর্শন করেছিলেন?

অতএব, হে খোদার বান্দারা! উদাসীন হয়ো না, যেন শয়তান তোমাদেরকে কুপ্রোচণা না দেয়। নিশ্চিতভাবে জেনো, এই

ওয়াদা পূর্ণ হল-যা আদি হতে খোদার পবিত্র নবীগণ করে আসছেন। খোদার প্রেরিত পুরুষগণ ও শয়তানের মধ্যে আজ শেষ-যুদ্ধ। এটি ঐ-সময় ও ঐ-যুগ, যার প্রতি দানিয়াল নবীও ইঙ্গিত করেছিলেন। আমি সত্যবাদীদের জন্য একটি আশিষক্রমণে এসেছি। কিন্তু আমাকে নিয়ে হাসি ঠাট্টা করা হয়েছে। আমাকে কাফের ও দাজ্জাল আখ্যা দেয়া হয়েছে। এরপ হওয়াই জরুরী ছিল, যাতে এ ভবিষ্যদ্বাণী পূর্ণ হয়ে যায়, যা ‘গায়ারিল মাগদুবি আলাইহিম’ আয়াতে প্রচন্ড রয়েছে। কেননা, খোদা ‘মুনইম আলাইহিম’-এর ওয়াদা করে এই আয়াতে ‘বলেছেন’ এই উম্মতের মধ্যে ঐসব ইহুদীও সৃষ্টি হবে, যারা ইহুদী-আলেমদের সদৃশ হবে। তারা হ্যরত ঈসা (আ.)-কে ক্রুশে হত্যা করতে চেয়েছিল। তারা ঈসা (আ.)-কে কাফের, দাজ্জাল ও নাস্তিক আখ্যা দিয়েছিল। এখন চিন্তা কর, এটি কোন বিষয়ের প্রতি ইঙ্গিত ছিল। এটি এই বিষয়ের প্রতি ইঙ্গিত ছিল যে, প্রতিশ্রূত মসীহ এই উম্মতের মধ্য হতে আগমন করবেন। এজন্য তার যুগে ইহুদী-স্বভাববিশিষ্ট মানুষও সৃষ্টি হয়ে যাবে, যারা নিজেদের আলেম বলবে। অতএব আজ তোমাদের দেশে এই ভবিষ্যদ্বাণী পূর্ণ হয়ে গেছে। এমন আলেম যদি না থাকত, তাহলে এই সময়- কাল পর্যন্ত এই দেশের সব মুসলমান অধিবাসী আমাকে গ্রহণ করত। সুতরাং সকল অস্তীকারকারীর পাপ এদের ঘাড়ে চাপবে। এরা ন্যায়পরায়ণতার প্রাসাদে না নিজেরা প্রবেশ করছে, না স্বল্পবুদ্ধি-সম্পন্ন লোকদেরকে প্রবেশ করতে দিচ্ছে। এরা কতই না ষড়যন্ত্র করছে! এদের গৃহে সংগোপনে কতই-না শলা-পরামর্শ করা হচ্ছে। কিন্তু এরা কি খোদার ওপর জয়যুক্ত হয়ে যাবে? এরা কি সর্বশক্তিমান খোদার ইচ্ছায় বাদ সাধতে পারবে, যার সমন্বে মহানবী (সা.) ভবিষ্যদ্বাণী করে গেছেন। এরা এই দেশের খল-প্রকৃতির আমীরদের এবং হতভাগ্য প্রশ্র্যশালী বস্ত্রবাদী লোকদের ওপর ভরসা করছে। কিন্তু খোদার দৃষ্টিতে এরা কি? খোদার দৃষ্টিতে এরা মৃত কীট মাত্র।

[‘তায়কেরাতুশ শাহাদাতাইন’ পুস্তক, বাংলা সংক্ষরণ, পৃষ্ঠা-৭৭- ৭৯]



ହ୍ୟରତ ମିର୍ଜା ଗୋଲାମ ଆହମଦ କାଦିଆନୀ (ଆ.)
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ ଓ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.)

ହ୍ୟାଲାଘେ ଆଓଥାମ (୧ୟ ଅଂଶ)

(ସନ୍ଦେହ-ସଂଶୟ ନିରସନ)

ପ୍ରଗତି ଓ ପ୍ରକାଶନ ୧୯୯୧

ହ୍ୟରତ ମିର୍ଜା ଗୋଲାମ ଆହମଦ
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ ଓ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.)

(୧୬ତମ କିଣ୍ଠି)

ଏଥନ ରଇଲ ହାଦୀସମୂହ, ଅତ୍ରଏବ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଏ ବିଷୟଟି ଚିନ୍ତା-ଭାବନାର ଦାବୀ ରାଖେ ଯେ, କୁରାନ କରୀମେର ମୋକାବେଲାୟ ହାଦୀସାବଲୀର କୀ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏବଂ କୋନୋ ହାଦୀସ ସଥିନ କୁରାନ କରୀମେର ସୁମ୍ପଟ ଭାଷ୍ୟେର ବିରୋଧୀ ଓ ପରିପର୍ଵୀ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହୟ ତଥିନ ସେଟିର ଆଶ୍ରା ଓ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟତାକେ ଆମରା କଟ୍ଟୁକୁ ଓଜନ ଓ ମୂଲ୍ୟ ଦିତେ ପାରି?

ଅତ୍ରଏବ ଜାନା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ, କୁରାନ କରୀମ ହଲୋ ସନ୍ଦେହାତୀତ ଓ ସୁନିଶ୍ଚିତ ‘ଅହି’ (ଐଶ୍ଵିବାଣୀ), ଯାତେ ବିନ୍ଦୁ ବା ଏକ କଣ ପରିମାଣଓ ମାନୁଷେର ହଞ୍ଚିପେର ସୁଯୋଗ ନେଇ। ଏହି ନିଜିଷ୍ଵ ଶବ୍ଦ ଓ ଅର୍ଥାବଲୀସହ ଅବତିରଣ ‘କାଲାମ’ (ଖୋଦାର ମୁଖନିଃସ୍ତ ବାଣୀ)। ଇସଲାମେର କୋନୋ ଫିର୍କାର ପକ୍ଷେଇ ଏହି ନା ମାନଲେଇ ନଯ। ଏହି ଶ୍ଵୀକାର କରା ଛାଡ଼ା ତାଦେର କାରୋବର ଗତ୍ୟନ୍ତର ନେଇ। ଏହି ପରିମାଣର ଅନ୍ତରେ ଆହମଦ କରୀମର ଜାଯଗାଯ କେବଳ ହାଦୀସ ପାଠ କରେ ନାମାୟ-ଆଦାୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୟ ନା। ହାଦୀସମୂହେ ଦୁର୍ବଲତାର ଅଜୁହାତ ଏତ ବେଶି ପରିମାଣେ ର଱େଛେ ଯେ, ଏକଜନ ବିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତି ସେଗୁଲୋତେ ଦୃଷ୍ଟିପାତେ ସର୍ବଦା ଏ ବିଷୟେର ମୁଖାପେକ୍ଷକୀ ହୟେ ଥାକେନ ଯେ, ସେ-ରକମ ହାଦୀସଗୁଲୋକେ ଶକ୍ତି ଯୋଗାତେ କୁରାନ କରୀମେର ଭାଷ୍ୟପ୍ରସ୍ତୁତ ନ୍ୟନକଲେ

ହାଦୀସମୂହ ତୋ ମାନୁଷେର ହଞ୍ଚିପେ ଭରପୁର। ଏଦେର ମାରୋ ଯେଣିଲୋ ସହିତ ବା ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ବଲେ ଆଖ୍ୟାୟିତ, ସେଗୁଲୋରେ ଏତୁକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନେଇ ଯେ, ଏକଟି ଆୟାତେର ମୋକାବେଲାୟ ଏରକମ ଏକ କୋଟି ସଂଖ୍ୟକ ହାଦୀସେଇ ସେଇ ରଙ୍ଗ ଓ ରୂପ, ସେଇ ଶାନ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଉତ୍ତ୍ରେ ଘଟତେ ପାରେ ଯା ଆଲ୍ଲାହ ‘ଜାଲ୍ଲାଶାନୁହ’ର ଅନନ୍ୟ, ଅନୁପମ ଓ ସାଦୃଶ୍ୟ ବିହିନ ଏହି କାଳାମେ ବିଦ୍ୟମାନ। ଯଦିଓ ସକଳ ସହିତ ହାଦୀସ ଯା ହ୍ୟରତ ନବୀ କରୀମ ସାଲାଲାହ୍ ଆଲାଇହେ ଓୟା ସାଲାମ ଥେକେ ‘ମୁତ୍ତାସିଲ ସନ୍ଦ’-ଏର ମାଧ୍ୟମେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବଲେ ପ୍ରମାଣିତ ସେଗୁଲୋର ଏକ ପ୍ରକାରେର ‘ଅହି’ ବଟେ। କିଣ୍ଠି ସେଟି ଏମନ ତୋ ନଯ ଯା କୁରାନ କରୀମେର ହ୍ୟାଲାଭିଷିତ ହତେ ପାରେ।

ଏ କାରଣେଇ କୁରାନ କରୀମେର ଜାଯଗାଯ କେବଳ ହାଦୀସ ପାଠ କରେ ନାମାୟ-ଆଦାୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୟ ନା। ହାଦୀସମୂହେ ଦୁର୍ବଲତାର ଅଜୁହାତ ଏତ ବେଶି ପରିମାଣେ ର଱େଛେ ଯେ, ଏକଜନ ବିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତି ସେଗୁଲୋତେ ଦୃଷ୍ଟିପାତେ ସର୍ବଦା ଏ ବିଷୟେର ମୁଖାପେକ୍ଷକୀ ହୟେ ଥାକେନ ଯେ, ସେ-ରକମ ହାଦୀସଗୁଲୋକେ ଶକ୍ତି ଯୋଗାତେ କୁରାନ କରୀମେର ଭାଷ୍ୟପ୍ରସ୍ତୁତ ନ୍ୟନକଲେ

ଆବଶ୍ୟକିଯ ଏକଟି ଇଞ୍ଜିତଇ ହଞ୍ଚିତ ହୋକ। ଏଟା ସତ୍ୟ ଯେ, ହାଦୀସମୂହ ସାହାବା-କିରାମେର ମୁଖେ ବର୍ଣ୍ଣିତ। ତବୁଓ, କମେକଜନ ରିଓୟାଯେତକାରୀର ମଧ୍ୟହୃତାଯ ସହିତ-ହାଦୀସ-ଗ୍ରହାବଲୀର ସଂକଳକ ଇମାମଗନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛେଛେ ଏବଂ ଏଟାଓ ସତ୍ୟ ଯେ, ଉତ୍ୱିଖିତ ଇମାମଗନ ହାଦୀସାବଲୀର ପରଥ ଓ ନିରୀକ୍ଷଣେ ଅନେକ ଚେଷ୍ଟା ପ୍ରୟାସ ଓ ସଥାସାଧ୍ୟ ପରିଶର୍ମ ସ୍ଵିକାର କରେଛେ।

କିଣ୍ଠି ତାରପରାର ସଂଗ୍ରହିତ ଏ ସକଳ ହାଦୀସେ ସେରକମ ଭରସା କରା ଉଚିତ ନଯ, ଯେମନଟି ଆଲ୍ଲାହ ‘ଜାଲ୍ଲାଶାନୁହ’ର କାଳାମେ କରା ହୟ। କେନନା ଏ ହାଦୀସମୂହ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ କମେକଜନ ବର୍ଣ୍ଣନାକାରୀର ମାଧ୍ୟମେ ଏବଂ ସାଧାରଣ ମାନୁଷେର ହାତେ ବୟେ ଆନା ପଣ୍ୟେର ମତ ହୟେ ହାଦୀସ-ସଂକଳକ ଇମାମଗନେର ହଞ୍ଚିତ ହୟେଛେ। ଉଦାହରଣସ୍ଵରୂପ, ଏକଟି ହାଦୀସେର ରିଓୟାଯେତକାରୀ ହଲେନ ହ୍ୟରତ ଉମର (ରା.), ଯିନି ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା.)-ଏର ମହାନ ଖଲୀଫା ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ରିଓୟାଯେତକାରୀଦେର ନେତା। ଯେହେତୁ ମାବାଖାନେ ର଱େଛେ ଛୟ ସାତଜନ ଏରକମ ରିଓୟାଯେତକାରୀ, ଯାଦେର ଆତ୍ମଶୁଦ୍ଧି ଓ

পবিত্রচিন্তা মূলক অবস্থা পুরাপুরি প্রমাণিত নয়, তাদের সত্যপরায়ণতা, খোদাভীরুতা, সততা ও বিশ্বস্ততা যদিও হাঙ্কা দৃষ্টিতে সুধারণা বশে স্বীকৃত হয়ে থাকলেও পুরোপুরি উন্মোচিত বলে কিছুই প্রমাণিত নয়। কাজেই তারা সত্যপরায়ণতা ও বিশ্বস্ততায় কী করে হ্যরত উমর (রা.)-এর স্তলাভিষিক্ত বলে বিবেচিত হবেন?

কেন এমনটি মনে করা জায়েয় হবে না যে, তারা ইচ্ছাকৃতভাবে বা ভুলবশতঃ কোনো হাদীস বর্ণনা ও পৌছানোর ক্ষেত্রে ত্রুটি করে থাকতে পারেন? এ দৃষ্টিকোণ থেকেই কোনো কোনো ইমাম হাদীসাবলীর দিকে কম মনোযোগ নিবন্ধ করেছেন। যেমন, কুফা নিবাসী ‘ইমামে-আ’য়ম’ (হ্যরত আবু হানীফা) রায়িয়াল্লাহ আনহু। তাঁকে এ কারণে ‘আসহাবুর রায়’- স্বকীয় রায়-নির্ভর সিদ্ধান্তদানকারীদের অন্তর্ভুক্ত বলে গণ্য করা হয়েছে এবং তাঁর ‘ইজতিহাদ’- প্রসূত (ফিকাহ সম্পর্কিত) সিদ্ধান্ত প্রদানকে (অঙ্গতা বশতঃ) সহাহ হাদীসাবলীর পরিপন্থী বলে মনে করা হয়েছে।

কিন্তু প্রকৃতপক্ষে বাস্তব ঘটনা হলো, স্বনামধন্য ইমাম সাহেব তাঁর ‘ইজতিহাদ’ বা উজ্জ্বলনী বিচারশাস্তি ও ‘দিরায়েত’ (তথা স্বচ্ছ অস্তর্দৃষ্টি দিয়ে রিওয়ায়েতের অন্তর্নিহিত সূক্ষ্ম বিষয়াদি অনুধাবন)-এর মত সকল ক্ষেত্রে বাকি তিন জন ইমামের চেয়ে উভয় ও শ্রেষ্ঠ ছিলেন। খোদা প্রদত্ত তাঁর বিচার-ক্ষমতা এত এগিয়ে ছিল যে, তিনি প্রমাণিত ও অপ্রমাণিত এ দু’য়ের মাঝে সুষ্ঠুভাবে পার্থক্যকরণে সিদ্ধান্ত ছিলেন। তাঁর প্রতিভা ও বোধশক্তি পবিত্র কুরআন উপলব্ধির ব্যাপারে এক বিশেষ দক্ষতাসম্পন্ন ছিল। তাঁর প্রকৃতি ও স্বভাব খোদা তা’লাৰ কালামের সঙ্গে বিশেষ ভাবে সামঞ্জস্যপূর্ণ ছিল। তিনি ‘ইরফান’ বা খোদা-পরিচিতিমূলক সূক্ষ্ম

জ্ঞানতত্ত্বের উচ্চমার্গে উপনীত ছিলেন। এ কারণেই উজ্জ্বলন ও প্রতিপাদনে তাঁর সেই অতি উচ্চ মার্গ সর্বস্বীকৃত ছিল, যেখানে পৌছতে অন্য সবাই অক্ষম ছিলেন। সুব্হানাল্লাহ! এই বিচক্ষণ ও ‘রুবানী’ (-ঐশ্বী সান্নিধ্য ও সমর্থনপুষ্ট) ইমাম কীরণে একটি আয়াতের অন্তর্নিহিত একটি ইশারার সম্মান ও মর্যাদা রক্ষাকে শ্রেয় ও উচ্চতর জ্ঞান করে এর বিরোধী ও পরিপন্থী বহু সংখ্যক হাদীসকে অকেজো জ্ঞান করে পরিহার করেছেন এবং অঙ্গদের তিরক্ষারকে মোটেই ভয় করেন নি। কিন্তু পরিতাপের বিষয় যে, আজ এমন এক যুগ এসে উপস্থিত, যখন ভিত্তিহীন উক্তি সমূহকে কুরআন করীমের ওপর প্রাধান্য দেওয়া হয় এবং অলীক ‘রেখা’কে ‘ইজমা’ (সর্ববাদী সম্মত অভিমত) বলে নির্ধারণ করা হয়। যদিও কুরআন করীমের সুস্পষ্ট ভাষ্যসমূহের সামনে হাদীসাবলীর উল্লেখ এমনই, যেমন সূর্যের মোকাবেলায় জোনাকীদের উপস্থাপন করা।

কিন্তু তা সত্ত্বেও আমাদের বিরুদ্ধবাদীদের অত্যন্ত দুর্ভাগ্য যে, এ মর্মে একটি হাদীসও খুঁজে পাওয়া যায় না যাতে প্রমাণিত হয় যে, মসীহ-ইবনে-মরিয়মকে সত্য-সত্য এ পার্থিব দেহসহ আকাশের দিকে জীবিতাবস্থায় উঠানে হয়েছে। তবে এ মর্মে বহু হাদীস রয়েছে যাতে লিখা আছে: ‘ইবনে-মরিয়ম আসবেন’। কিন্তু এ কথা কোথাও লেখা নেই: ‘সেই ইস্রাইলী নবী যার ওপর ইঞ্জিল নায়িল হয়েছিল— যাকে কুরআন করীম মৃত বলে ঘোষণা করেছে সেই ইবনে-মরিয়ম পুনরায় জীবিত হয়ে আসবেন।’ তবে এটাও সত্য যে, আগমনকারী মসীহকে নবী বলেও বর্ণনা করা হয়েছে। কিন্তু সেই সাথে ‘উম্মতি’ বলেও বর্ণনা করা হয়েছে। বরং সুসংবাদ দেয়া হয়েছে: ‘হে মুসলিম উম্মাহর লোকেরা! তিনি (ইবনে মরিয়ম) তোমাদেরই মধ্যকার একজন এবং

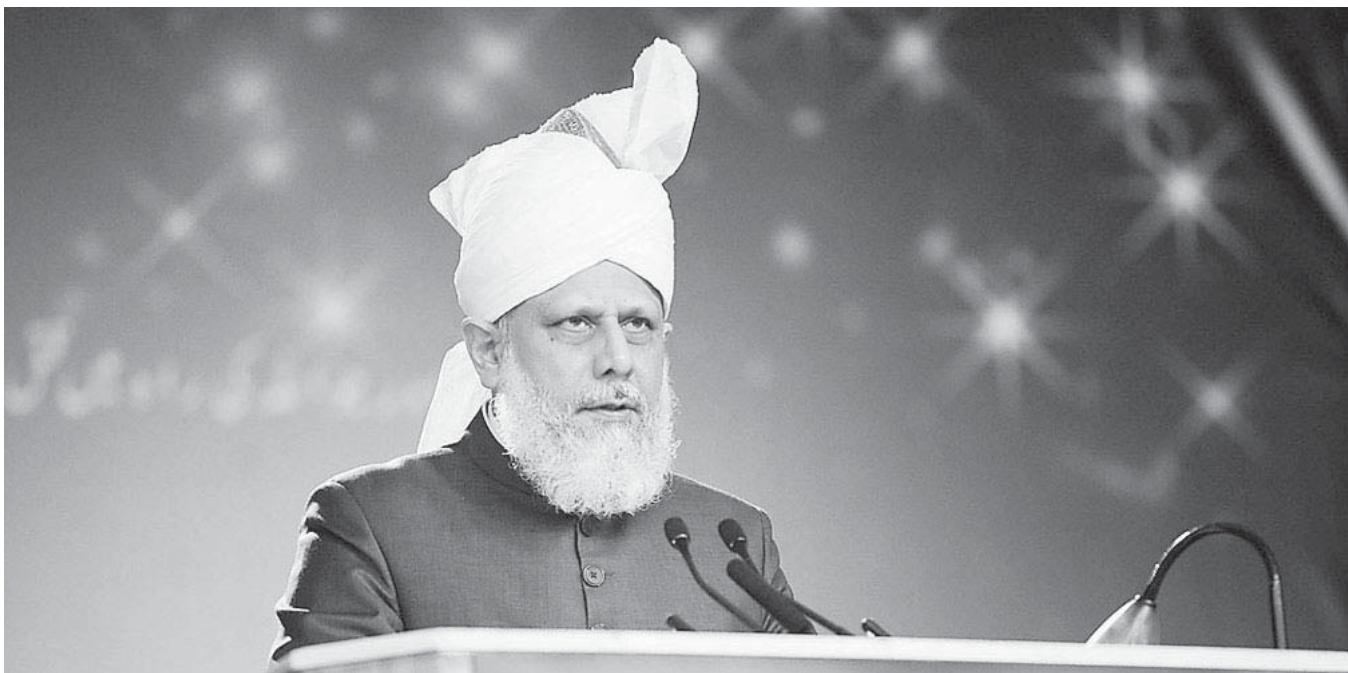
তোমাদেরই ইমাম হবেন’। কেবল কথায়ই তাঁর উম্মতি হওয়া ব্যক্ত করা হয় নি, বরং কার্যতও দেখিয়ে দেয়া হয়েছে যে, তিনি এ উম্মতের অন্তর্গত লোকদের মত কেবল আল্লাহ ও রসূল (সা.)-এরই অনুশাসন মেনে চলবেন। দীন-ইসলামের কঠিন ও সূক্ষ্ম বিষয়াদির সুষ্ঠু সমাধান তিনি নবুওয়াতের মাধ্যমে দেবেন না, বরং ইজতিহাদের মাধ্যমে দেবেন এবং নামায অন্যের পেছনে পড়বেন।

উল্লিখিত এ যাবতীয় ইঙ্গিত দ্বারা স্পষ্টত প্রকাশমান যে, তিনি মৌলিক ও পরিপূর্ণ নবুওয়াতের গুণে গুণান্বিত হবেন না। তবে অমৌলিক ও অপূর্ণ নবুওয়াতের গুণে গুণান্বিত হবেন। যা অন্য কথায়, ‘মুহাদ্দাস’ (তথা বিপুল ঐশ্বীবাণী ও ঐশ্বী বার্তার বাহক) হওয়ার বৈশিষ্ট এবং পরিপূর্ণ নবুওয়াতের শান ও মর্যাদাসমূহের একটি শান ও মর্যাদা তাঁর মাঝে বিরাজ করবে। অতএব, তাকে একাধারে উম্মতি এবং নবী বলেও চিহ্নিত করা হয়েছে- এ বিষয়টি এদিকে ইঙ্গিত বিশেষ যে, আগমনকারী মসীহর মাঝে ‘উম্মতিয়ত’ ও ‘নবুওয়াত’- এ উভয় মর্যাদা বিরাজ করবে। যেমন কিনা ‘মুহাদ্দাস’র মাঝে উল্লিখিত উভয় মর্যাদা বিদ্যমান থাকা আবশ্যকীয়। কিন্তু ‘পরিপূর্ণ নবুওয়াত’-এর অধিকারী মহাপুরুষ কেবল একটি গুণ তথা নবুওয়াতের মর্যাদাসম্পন্ন হয়ে থাকেন। মোট কথা, ‘মুহাদ্দাসীয়ত’ যেহেতু (উম্মতিয়ত ও নবুওয়াত) উভয় রঙে রঙীন হয়ে থাকে, এ কারণেই খোদা তা’লা ‘বারাহীনে আহমদীয়া’ গ্রন্থেও এ অধমকে একাধারে উম্মতি এবং নবী বলেও অভিহিত করেছেন।

(চলবে)

ভাষাত্তর: মাওলানা আহমদ সাদেক মাহমুদ
মুরব্বী সিলসিলাহ (অব.)

জুমুআর খুতবা



‘লাভাগ’ বা বৃথা এবং অলাভজনক কথাবার্তা সম্পর্কে আল্লাহর আলেক্ষণ্যের শিক্ষা

লঙ্ঘনের মর্দেনস্থ বাইতুল ফুতুহ মসজিদে সৈয়দনা আমীরুল মু’মিনীন হযরত মির্যা মসরুর আহমদ
খলীফাতুল মসীহ আল্লাহ খামেস (আই.) প্রদত্ত ২৬ ফেব্রুয়ারি ২০১৬’র জুমুআর খুতবা

أَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا إِلَهٌ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَمَّا بَعْدُ فَاعْمُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ،
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِلَيْكَ نَعْبُدُ وَإِلَيْكَ نُسْتَغْفِرُ
إِلَهِنَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا يَعْصُمُونَ لَا يَعْصِمُونَ

তাশাহুদ, তাউয এবং সূরা ফাতিহা পাঠের
পর হ্যার আনোয়ার (আই.) বলেন:

পৃথিবীতে অনেক মানুষ অনেক কথা
অযথা এবং অকারণে বলে থাকে। কেউ
কেউ হাসি-ঠাট্টার ছলে কাউকে বাজে
কোন কথা বলে বসে যার ফলে বাগড়া
বিবাদ এবং সমস্যার সূত্রপাত হয়।
অনেক সময় মিটিং বা বৈঠকে এমনসব
কথা বলা হয় যা নির্বর্থকবা কেবল কথার
খাতিরে কথা হয়ে থাকে। অনেক সময়
বিদ্রূপাত্মক এমন কথাও বলা হয় যার
ফলে অন্যের কষ্ট হয় অথবা এমন অনর্থক
বা বৃথা কথাবার্তা হয় যা কোনভাবেই

কারো জন্য লাভজনক হয় না। শুধুমাত্র
সময়ের অপচয় বৈ কিছু নয়।

ধরেন যা হযরত মসীহ মওউদ (আ.)
বর্ণনা করতেন। তিনি বলেন,

وَإِذَا مَرُوا بِالْغَوَّ مَرُوا كِرَاماً

(সূরা আল্লাহ ফুরকুন: ৭৩) এখানে
মু’মিনের এই পরিচয় তুলে ধরা হয়েছে
যে, সে যখন বৃথা কোন কার্যকলাপ দেখে
তখন তা সসম্মানে এড়িয়ে যায়। এখানে
তিনি মহিলাদের দৃষ্টান্ত দিতে গিয়ে
বলেন, অত্যন্ত পরিতাপের বিষয় হলো
মহিলারা সবসময় বৃথা কার্যকলাপের
প্রতিই আকৃষ্ট থাকে, যদিও পুরুষদের
অবস্থাও আজকাল তথেবচ। দৃষ্টান্তস্বরূপ
তারা অকারণে পরম্পরাকে জিজেস করে

বেড়ায় যে, এই কাপড় কত টাকায় ক্রয় করেছ, এই গয়না কোথেকে বানিয়েছ ইত্যাদি ইত্যাদি। এই ছোট ছোট কথাগুলোও বৃথা কার্যকলাপের অস্তর্গত। এই কথাগুলো নিচক বস্ত্রবাদিতামূলক কথা যার কোন লাভজনক দিক নেই। অনেক সময় পাশে বসে থাকা মহিলাদের ওপর এর বিরূপ প্রভাব পড়ে থাকে। তিনি বলেন, এর পুরো ইতিহাস বা আদ্যপাত্ত যতক্ষণ উদ্ঘাটন না করবে ততক্ষণ মহিলারা স্বত্ত্ব পায় না। হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) শোনাতেন যে, একজন মহিলা একটি আংটি বানিয়েছিল, কিন্তু কেউ সেই আংটির প্রতি দৃষ্টিপাত করেনি। সেটি স্বর্ণের খুবই আকর্ষণীয় একটি আংটি ছিল। অবশ্যে সে বিরক্ত হয়ে নিজেই নিজের ঘরে আগুন লাগিয়ে দেয়। মানুষ তাকে জিজ্ঞেস করে যে, আগুন থেকে আদৌ কিছু রক্ষা পেয়েছে কী? সে বলে, এই আংটিটি ছাড় আর কোন কিছুই রক্ষা পায়নি। তখন এক মহিলা তাকে জিজ্ঞেস করে, বোন! এই আংটি তুমি কবে বানিয়েছিলে, এটি তো খুবই সুন্দর আংটি। সে তখন বলে, তুমি যদি এই কথাটি আমাকে পূর্বে জিজ্ঞেস করতে তাহলে আমার ঘরই পুড়তো না।

অতএব হ্যরত মুসলেহ মওউদ (রা.) বলেন, এই বদভ্যাস কেবল মহিলাদের মাঝেই সীমাবদ্ধ নয় বরং পুরুষদের মাঝেও এমন বদভ্যাস রয়েছে। অনেক সময় তারা অপ্রয়োজনীয় প্রশ্ন জিজ্ঞেস করতে আরম্ভ করে। ‘আসসালামু আলাইকুর’ বলার পর জিজ্ঞেস করা আরম্ভ করে যে, কোথেকে এসেছ, কোথায় যাবে, কত আয় কর? প্রশ্ন হলো, এমন বিষয়ে অন্যের নাক গলানোর প্রয়োজনই বা কী? এরপর তিনি পাশ্চাত্যের বিভিন্ন জাতির দৃষ্টান্ত দিয়ে বলেন যে, ইংরেজদের ক্ষেত্রে কখনো এমন হয় না যে, তারা পরম্পরাকে জিজ্ঞেস করবে, তুমি কোথায় চাকরি কর, তোমার শিক্ষাগত যোগ্যতা কী, বেতন কত পাও ইত্যাদি, ইত্যাদি। খুঁটিয়ে খুঁটিয়ে কথা জিজ্ঞেস করার ধারণা তাদের মাথায়ই আসে না। [মসতুরাত সে খিতাব (মহিলাদের উদ্দেশ্যে ভাষণ), আনোয়ার্ম উলুম, খণ্ড: ১৫, পৃ: ৩৯৭]

অতএব ‘লাগাভ’ শুধু এমন বিষয় নয় যা অন্যের জন্য ক্ষতিকর বরং প্রতিটি অলাভজনক বিষয়ই ‘লাগাভ’ এর শ্রেণীভুক্ত।

হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) এক জায়গায় বিষয়টি এভাবেও ব্যাখ্যা করেছেন যে, “এটি এমন কাজ যার বিশেষ কোন লোকসান বা ক্ষতি নেই।” (ইসলামী উস্তুল কি ফিলসফী, রহনী খায়ায়েন, খণ্ড: ১০, পৃ: ৩৪৯) অর্থাৎ যেসব কথা বা বিষয়ের কারণে বিশেষ কোন ক্ষতিই হয় না সেগুলোই ‘লাগাভ’ বা বৃথা। এটি হলো এর অর্থ।

অতএব মু়মিন হওয়ার জন্য শর্ত হলো, তারকথা সবসময় (গঠনমূলক) উদ্দেশ্য নিয়েহবে আর তা সকল প্রকার বৃথা কার্যকলাপ থেকে মুক্ত থাকবে। কিন্তু আমরা যদি যাচাই করি তাহলে দেখা যায়, অনেক মানুষ এমন আছে যারা অহেতুক কথাবার্তায় রাত থাকে।

এখন আমি আরো কিছু শিক্ষণীয় দৃষ্টান্ত উপস্থাপন করছি, যা হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) বিভিন্ন স্থানে বর্ণনা করেছেন আর হ্যরত মুসলেহ মওউদ (রা.) তা উপস্থাপন করেছেন।

তিনি (রা.) বলেন, হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) একটি চুটিকি বা কৌতুক শোনাতেন যে, এক মেঠর ছিল। সে একবার লাহোর শহরের পাশ দিয়ে যাচ্ছিল। সে থামে বসবাস করত। বোৰা বহনের কাজ করত বা আবর্জনা ইত্যাদি পরিক্ষার করত। সে দেখলো যে, শহরে প্রচণ্ড হৈচে পড়ে গেছে আর গোলমাল হচ্ছে। হিন্দু ও মুসলমান নর-নারী ক্রন্দনরত। সে কাউকে এর কারণ জিজ্ঞেস করলে তাকে জানানো হয় যে, মহারাজা রঞ্জিত সিং মৃত্যু বরণ করেছেন। হ্যরত মুসলেহ মওউদ (রা.) বলেন, এমনিতে তো শিখদের শাসনের খুবই দুর্নাম ছিল। সে যুগে তাদের মাঝে এমন অনেক রাজাও ছিল যাদের চরম দুর্নাম রয়েছে। কিন্তু এতে কোন সন্দেহ নেই আর হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-এর কাছেও আমি বারংবার শুনেছি যে, মহারাজা রঞ্জিত সিং-এর রাজত্বকালে শাস্তির রাজ প্রতিষ্ঠিত হয় আর তিনি

অশাস্তির কারণগুলো অনেকটাই দূরীভূত করেছিলেন। মুসলমানদের ওপর শিখদের অত্যাচারের যেসব ঘটনা বর্ণনা করা হয়ে থাকে তা ভিন্ন যুগের, যখন রাজত্ব বহুধা বিভক্ত ছিল, লুটপাট হচ্ছিল আর সর্বত্র নৈরাজ্য বিরাজ করছিল। মহারাজা রঞ্জিত সিং সর্বদা শাস্তি প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে চেষ্টা করতেন এবং মুসলমানদের সাথেও তিনি অনেকটা ভালো ব্যবহার করতেন। [তিনি (রা.), এর আরো ব্যাখ্যা করতে গিয়ে বলেন,] তার মন্ত্রীদের মাঝেও মুসলমান ছিল। হ্যরত মুসলেহ মওউদ (রা.) বলেন, হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-এর পিতা, অর্থাৎ আমাদের দাদা ও তার একজন জেনারেল ছিলেন এবং আরো অনেক মুসলমান ব্যক্তিবর্গ বড় বড় পদে অধিষ্ঠিত ছিল। অতএব তার কারণে দেশে যে শাস্তি আসে এবং তার পূর্বে বিরাজমান নৈরাজ্যকে স্মরণ করে, সবাই তার মৃত্যুতে দৃঢ়-ভারাত্ত্বান্ত ছিল এবং মানুষ কাঁদছিল। সেই মেঠর এই কোলাহলের কারণ জিজ্ঞেস করলে কেউ তাকে বলে যে, মহারাজা রঞ্জিত সিং মৃত্যুবরণ করেছেন। এতে অবাক হয়ে সেই ব্যক্তির মুখের দিকে সে তাকিয়ে থাকে এবং জিজ্ঞেস করে, মানুষ তার মৃত্যুতে এত ব্যাকুল কেন? আমার পিতার মতো মানুষ যেখানে মারা গেছেন সেখানে মহারাজা রঞ্জিত সিং কোন ছাড়? এই চুটিকি বা কৌতুক শুনিয়ে হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) বলতেন যে, যার কাছে যে জিনিসের মূল্য থাকে সেটিই তার কাছে গুরুত্বপূর্ণ। সেই মেঠরের পিতা যেহেতু তাকে অনেক ভালোবাসতে তাই তার কাছে সে-ই প্রিয় ছিল। মহারাজা রঞ্জিত সিং লক্ষ লক্ষ মানুষের সাথে সম্বুদ্ধ করলেও এই ব্যক্তি যেহেতু সেই লক্ষ মানুষের অস্তর্ভুক্ত ছিল না আর তার চিন্তাধারার গাণ্ডি যেহেতু ব্যাপক ছিল না, যার কল্যাণে সে হয়তো বুঝতে পারতো যে, দেশের কল্যাণ এবং নিরাপত্তা খুবই গুরুত্বপূর্ণ বিষয় আর ব্যক্তিস্বার্থ এর সামনে কোন অর্থই রাখে না, তাই তার ধারণা ছিল প্রকৃত গুরুত্বপূর্ণ এবং মূল্যায়নের যোগ্য ব্যক্তিত্ব হলেন আমার পিতা, যাকে আমার মূল্যায়ন করা উচিত। তিনিই যখন মারা গেছেন তাই মহারাজা

ରଙ୍ଗିତ ସିଂ ମାରା ଗେଲେ କିହିବା ଆସେ ଯାଯା ।
(ଆଲଫ୍ସଲ, ୬ ଜୁନ ୧୯୫୨, ଖଣ୍ଡ: ୨୪/୬,
ସଂଖ୍ୟା: ୧୩୫, ପୃଷ୍ଠା: ୫)

ଅତେବ ପୃଥିବୀତେ ନିଜେର ପ୍ରଯୋଜନେ ଅନେକ ଛୋଟ ଜିନିସଓ ବଡ଼ ହେଁ ଯାଏ ଆବାର ଅନେକ ବଡ଼ ଜିନିସକେଓ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣ୍ୟତାର କାରଣେ ମାନୁଷ ଅବଜ୍ଞା କରେ । ଏକ ଶିଶୁକେ ଖୁବି ମୂଲ୍ୟବାନ ହୀରା ଦିଯେ ଦିଲେଓ ସେ ଏର ମୂଲ୍ୟ କିହିବା ବୁଝବେ!

ଅତେବ ଏକ ମୁ'ମିନେର ସ୍ଵିଯ ଆଚାର-ଆଚାରଣ, ବ୍ୟବହାର, ଅନ୍ୟେ ଉପକାରେ ଆସା ଏବଂ ଅନ୍ୟେ ଓପର ଅନୁଗ୍ରହ କରାର ମାଧ୍ୟମେ ନିଜେର ଗୁରୁତ୍ୱ ସ୍ପଷ୍ଟ କରାର ଚେଷ୍ଟା କରା ଉଚିତ । ତାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଯେଣ ସୀମିତ ନା ହୁଏ ଯେ, କେବଳ ତାର ନିକଟାତୀଯରାଇ ତାର ଜନ୍ୟ କାନ୍ଦବେ ବରଂ ସେ ସେଥାନେ ଥାକେ, ସେ ସମାଜେ ବାସ କରେ, ସେଥାନେ ଯେଣ ତାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଗୃହିତ ଓ ସ୍ଵିକୃତ ହୁଏ । ସବାରଇ ନିଜ ନିଜ ଗଣ୍ଡି ରହେଛେ ଆର ସେଇ ଗଣ୍ଡିତେ କୋନ ଆହମଦୀର ପରିଚିତି ବା ସୁପରିଚିତିର ଗଣ୍ଡି ଶୁଦ୍ଧ ତାର ନିଜେର ବ୍ୟକ୍ତିସନ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୀମାବନ୍ଦ ଥାକେ ନା ବା କେବଳ ତାର ଜନାଇ କଲ୍ୟାଣକର ହୁଏ ନା ବରଂ ଜାମା'ତେର ଜନ୍ୟଓ ତା ସୁନାମେର କାରଣ ହୁଏ ଆର ଏଭାବେ ତବଳୀଗେର ପଥର ଉଲ୍ଲୋଚିତ ହୁଏ, ପୃଥିବୀବାସୀ ଜାନତେ ପାରେ । ଏକଜନ ଆହମଦୀ ଯଦି ଭାଲୋ ପ୍ରଭାବ ବିନ୍ଦାରକାରୀ ହୁଏ ତାହଲେ ପୃଥିବୀର ମାନୁଷ ଜାନତେ ପାରେ ଯେ, ଇସଲାମେର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ଏବଂ ମର୍ମ କୀ, ଆର ପୃଥିବୀର ଶାନ୍ତି ଏବଂ ନିରାପତ୍ତାର ଜନ୍ୟ ଏୟୁଗେ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷାଇ ହଲୋ ଏକମାତ୍ର ଶିକ୍ଷା ଯା ପ୍ରକୃତ ନିରାପତ୍ତାର ନିଶ୍ଚଯତା ଦିତେ ପାରେ । ଅତେବ ପୃଥିବୀର ମାନୁଷେର ଜ୍ଞାନେର ଯେ ଅଭବ ରହେଛେ ବା ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟତା ରହେଛେ, ସେଇ ଜ୍ଞାନ ସୃଷ୍ଟିର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ସବାରାଇ ସ୍ଵ-ସ୍ଵ ଗଣ୍ଡିତେ ଚେଷ୍ଟା କରା ଉଚିତ ।

କିଛୁ ଲୋକ ସାମାନ୍ୟ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରେ ମନେ କରେ ଯେ, ଆମରା ଅନେକ କିଛୁ କରେ ଫେଲେଛି, ବା କିଛୁ ଏମନ୍ତ ଥେକେ ଥାକେ ଯାରା କୋନ କୁରବାନୀ ନା କରେଇ ମନେ କରେ, ଆମରା ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରେଛି ବା ଅନ୍ୟେ ଓପର ଅନୁଗ୍ରହ କରେଛି । ଏମନ ଲୋକଦେର ସମ୍ପର୍କେ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଉ୍ଦ (ଆ.) ଏକଟି ଘଟନା ବର୍ଣନ କରତେନ ଯେ, “ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି କାଉକେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରେ ଆର ନିଜେର ସାଧ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ତାର ସେବାଯ କୋନ ପ୍ରକାର

କ୍ରତି କରେନି । ଅତିଥି ଯଥନ ଫିରେ ଯାଚିଲ ତଥନ ଘରେର ମାଲିକ ତାର କାହେ କ୍ଷମା ଚାଇତେ ଗିଯେ ବଲେ ଯେ, ଆମାର ଶ୍ରୀ ଅସୁନ୍ଦ ଛିଲ ଏବଂ ଆରଓ କିଛୁ ସମସ୍ୟା ଛିଲ ବଲେ ଆମି ଆପନାର ପୁରୋପୁରି ସେବା କରତେ ପାରି ନି । ଆଶା କରି ଆପନି ଆମାଯ କ୍ଷମା ଓ ମାର୍ଜନ କରବେନ । ଏହି ଶୁଣେ ଅତିଥି ବଲେ, ଆମି ଜାନି ତୁମି କୋନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏକଥା ବଲଛୋ । ତୁମି ଚାଓ ଆମି ଯେନ

ତୋମାର ପ୍ରଶଂସା କରି ଏବଂ ତୋମାର ଅନୁଗ୍ରହେର କଥା ସ୍ଵିକାର କରି । ଏହି ଛିଲ ଅତିଥିର ଚିନ୍ତାଧାରା । ଏରପର ସେଇ ଅତିଥି ବଲେ, ତୁମି ଆମାର କାହେ ଏହି ଆଶା କରୋ ନା ବରଂ ତୋମାର ଉଚିତ ଆମାର ଅନୁଗ୍ରହ ସ୍ଵିକାର କରା । ନିମନ୍ତ୍ରଣକାରୀ ବଲେନ, ଆମାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମୋଟେଇ ଏହି ଦେଖାନୋ ନଯ ଯେ, ଆପନାକେ କୋନ ଅନୁଗ୍ରହ ସ୍ମରଣ କରାବେ ବା ଖୋଟା ଦେବୋ । ଆମି ସତିଇ ଲଜ୍ଜିତ ଯେ, ଭାଲୋଭାବେ ଆପନାର ସେବା-ସ୍ତର କରତେ ପାରି ନି, ତବେ ଆମାର ପ୍ରତି ଆପନାର ଯଦି କୋନ ଅନୁଗ୍ରହ ଥେକେ ଥାକେ ତାହଲେ ତାଓ ଆପନି ଉଲ୍ଲୋଚ କରତେ ପାରେନ, ଆମି ତାର ଜନ୍ୟ ଓ ଆପନାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରବୋ । ତଥନ ଅତିଥି ବଲେ, ତୁମି ଯା-ଇ ବଲ, ତୋମାର ମନେର ଖବର ଆମାର ଭାଲୋଭାବେ ଜାନା ଆଛେ (ଅର୍ଥାତ୍ ହଦ୍ୟେ କୀ ଆଛେ ତା-ଓ ତିନି ଜେଣେ ଗେଛେ) । ସ୍ମରଣ ରେଖ! ତୁମି ଆମାକେ ଶୁଦ୍ଧ ଖାବାରାଇ ଖାଇଯେଛୁ (ଏହି ବେଶ ତୁମି ଆମାର ପ୍ରତି ଆର କୀ ଅନୁଗ୍ରହ କରେଛ?) । କିନ୍ତୁ ତୋମାର ପ୍ରତି ଆମାର ଅନୁଗ୍ରହ ଅନେକ ବଡ଼ । ତୁମି ତୋମାର କାମରାର ଦିକେ ଏକଟୁ ତାକାଓ । ଯେ କଷେ ଅର୍ଥାତ୍ ଡ୍ରିଇଂରମେ ତୁମି ଆମାକେ ବସିଯେଛୁ ସେଥାନେ ବେଶ କରେକ ହାଜାର ରୂପିର ଆସବାବପତ୍ର ରହେଛେ । ତୁମି ଯଥନ ଖାବାର ଆନାର ଜନ୍ୟ ଭେତରେ ଗିଯେଛିଲେ ଆମି ଚାଇଲେ ଦିଯାଶଳାଇ ଏହି ଆଣ୍ଟନେ ଏସବ ପୁଡ଼ିଯେ ଛାଇ କରେ ଦିତେ ପାରତାମ । ଏଥନ ତୁମିଇ ବଲ, ଆଣ୍ଟନ ଲାଗିଯେ ଦିଲେ ଏକ ପଯସାର ଜିନିସଓ କି ରକ୍ଷା ପେତ? କିନ୍ତୁ ଆମି ଏମନଟି କରିଲି । ସେଇ ମେହମାନ ବଲେ, ତୋମାର ପ୍ରତି ଆମାର ଏହି ଅନୁଗ୍ରହ କି କୋନଭାବେ ଥାଟୋ କରେ ଦେଖାର ମତୋ? ଏକଥା ଶୁଣେ ଗୃହକର୍ତ୍ତା ବଲେନ, ସତିଇ ଆପନାର ଅନୁଗ୍ରହ ଅନେକ ବଡ଼, ଆମି ଏହି ଜନ୍ୟ ଓ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରାଇ ଯେ, ଆପନି ଆମାର ଘର ଜ୍ଞାଲିଯେ ଦେନନି । ଅତେବ

ଦେଖ! ଏମନ ମାନୁଷଙ୍କ ଆଛେ, ଯେ ଅନୁଗ୍ରହକାରୀର ଅନୁଗ୍ରହକେ ବୋରା ଏବଂ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରାର ପରିବର୍ତ୍ତ ମନେ କରେ ଯେ, ଆମିଇ ଅନୁଗ୍ରହ କରାଛି ବା ଇହସାନ କରାଛି ।” (ଖୁତବାତେ ମାହମୁଦ, ଖଣ୍ଡ: ୧୩, ପୃଷ୍ଠା: ୫୯୨) ଅତେବ ଏକଜନ ମୁ'ମିନେର ସତିକାର ଅର୍ଥେ ଅନୁଗ୍ରହକାରୀର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ ହେଁ ଉଚିତ, ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିର ମତୋ ଅକୃତଜ୍ଞ ହେଁ ଉଚିତ ନାହିଁ ।

ଏକ ଜାୟଗାୟ ହ୍ୟରତ ମୁସଲେହ ମେଉ୍ଦ (ଆ.) ମୁରବୀ ବା ମୁବାଲିଗଦେରେ ନସୀହତ କରେନ ଆର ଏକଟି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରେନ ଯା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଉ୍ଦ (ଆ.) ବର୍ଣନା କରତେନ । ତିନି ବଲେନ, ହ୍ୟରତ ସାହେବ [ଅର୍ଥାତ୍ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଉ୍ଦ (ଆ.)] ବଲତେନ, ଏକ ବାଦଶାହ କୋନ ପୀରେର ପ୍ରତି ଗଭୀରଭାବେ ଅନୁରକ୍ତ ଛିଲ ଆର ନିଜେର ମନ୍ତ୍ରୀକେ ବଲତ ଯେ, ଆମାର ପୀରେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ୍ କର । କିନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ଯେହେତୁ ସେଇ ପୀରେର ସ୍ଵରୂପ ଜାନତୋ, ତାଇ ବିଷୟଟି ଏଡିଯେ ଯେତୋ । ଅବଶ୍ୟେ ଏକଦିନ ପୀରେର କାହେ ଯାଓଯାର ସମୟ ବାଦଶାହ ମନ୍ତ୍ରୀକେ ସାଥେ ନିଯେ ଯାଯା । ପୀର ସାହେବ ବାଦଶାହକେ ସମୋଧନ କରେ ବଲେ, ବାଦଶାହ ସାଲାମତ! ଧର୍ମସେବା ଖୁବି ଭାଲୋ ଏକଟି କାଜ । ଆଲେକଜାନ୍ଦାର ବାଦଶାହ ଇସଲାମେର ଅନେକ ସେବା କରେଛେ ଯାର ଫଳେ ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାର ସୁଖ୍ୟତି ରହେଛେ । (ପୂର୍ବେ ଅନ୍ୟ କୋନ ବରାତେ ଆମି ଏହି ବର୍ଣନା କରେଛି ।) ଏକଥା ଶୁଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ ବଲେନ, ଦେଖୁନ ହୃଦୟ! ପୀର ସାହେବ ଓଳୀ ହେଁ ହୁଏ ପାଶାପାଶି ଇତିହାସେ ଅନେକ ପାରଦର୍ଶୀ । ଆଲେକଜାନ୍ଦାର ଇସଲାମେର (ଆବିର୍ଭାବେର) ଅନେକ ପୂର୍ବେଇ ଅତିବାହିତ ହେଁଛେ ଅଥଚ ପୀର ସାହେବ ତାର (ଇସଲାମ ସେବାର) କଥାକେ ବଲହେନ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମନାର ଏହି ପୀର ସାହେବ କେବଳ ଓଳୀଆଲାହ୍ରୀ ନନ ବରଂ ମନେ ହେଁଛେ ତିନି ଅନେକ ବଡ଼ ଇତିହାସିକତା, କେନନା ତିନି ନତୁନ ଇତିହାସ ରଚନା କରେଛେ । ଏର ଫଳେ ସେଇ ପୀରେର ପ୍ରତି ବାଦଶାହର ଘ୍ରାନ୍ତି ଜୟେ । ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଉ୍ଦ (ଆ.) ଏହି କାହିନୀ ବର୍ଣନା କରେ ବଲତେନ, ବୈଠକେ ଆଲୋଚିତ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଥାକାଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଯଦି ନା ଥାକେ ତାହଲେ ମାନୁଷ ଅନ୍ୟେ ଦୃଷ୍ଟିତେ ହେଁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ।

ଅନୁରୂପଭାବେ ସଭାର ନିୟମକାନୁନ ବା ଆଦବେର ପ୍ରତିଓ ଦୃଷ୍ଟି ରାଖା ଆବଶ୍ୟକ । ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତସ୍ଵରୂପ କୋଣ ପରାମର୍ଶସଭା ଚଲାକାଳେ ଏକଜନ ବଡ଼ ଆଲେମ ଯଦି ସେଥାମେ ଗିଯେ ସବାର ସାମନେ ଶୁଯେ ପଡ଼େ ତାହଲେ କେଉଁ ତାର ଜ୍ଞାନେର ପ୍ରତି ଉର୍ଧ୍ବକ୍ଷେପ କରବେ ନା ବର୍ତ୍ତ ମାନୁଷେର ମନେ ତାର ସମ୍ପର୍କେ ବିରକ୍ଷପ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ତାଇ ଯେ ସଭାଇ ହୋଇ ନା କେନ ବା ଯେମନ ସଭାଇ ହୋଇ ନା କେନ, ଏକଜନ ମୁବାଲିଗ ଏବଂ ମୁରବୀ ଯଥନ ସେଇ ସଭାଯ ଯୋଗ ଦିବେ ତାର ସେଇ ବୈଠକ ସମ୍ପର୍କେ ସମ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ ଥାକା ଆବଶ୍ୟକ । ତାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁବାଲିଗେର ଉଚିତ ଭୂଗୋଳ, ଇତିହାସ, ଗଣିତ, ଚିକିତ୍ସା ଶାସ୍ତ୍ର, କଥା ବଲାର ରୀତିନୀତି, ବୈଠକେର ନିୟମକାନୁନ ଇତ୍ୟାଦିର ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ତତ୍ତ୍ଵକୁ ଜ୍ଞାନ ଥାକା ଯତଟା ଭଦ୍ରଲୋକଦେର ବୈଠକେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣେର ଜନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । ଆର ଏହି କଠିନ କିଛୁ ନାୟ । ସ୍ଵଳ୍ପ ପରିଶ୍ରମେଇ ତା ଆଯନ୍ତ ହତେ ପାରେ । ଏର ଜନ୍ୟ ଜ୍ଞାନେର ସବ ଶାଖାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପୁନ୍ତ୍ରକାନ୍ଦି ପଡ଼େ ନେଯା ଉଚିତ ।” (ହିଦ୍ୟାଯାତେ ଘାରରେ, ଆନୋଯାରଙ୍ଗଳ ଉଲୁମ, ଖଣ୍ଡ: ୫, ପୃଃ ୫୮୪-୫୮୫) ଏହାଡ଼ା ଆଜକାଳ ଆମାଦେର ମୁରବୀ ଓ ମୁବାଲିଗଦେରକେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗେର ଚଲମାନ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କେ ବା କାରେନ୍ଟ ଏଫେସାର୍ସ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ କରା ହୁଏ । ଅନେକ ସମୟ ତାରା ଯେହେତୁ ରୀତିମତ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ପଡ଼େ ନା ତାଇ ସାର୍ଥିକ ଜ୍ଞାନ ଥାକେ ନା ବା ଖବର ଶୁଣେ ନା ବିଧାୟ ଜାନା ଥାକେ ନା ଅଥବା କୋଣ ବିସ୍ୟରେ ଗଭୀରେ ଯେହେତୁ ଅବଗାହନ କରେ ନା ତାଇ ଅନେକ ସମୟ ବୈସୟିକ ମନମାନସିକତାର ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଦେର ଓପର ଏର ବିରକ୍ଷପ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ ଥାକେ । ଅନେକ ସ୍ଥାନ ଥେକେ ଏମନ ଅଭିଯୋଗ ଓ ଆସେ । ତାଇ ଚଲମାନ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କେ ଜ୍ଞାନ ରାଖା ଆର ଯେ ସଭାଯ ଯାହା ସେଇ ସଭାସଂକ୍ରାନ୍ତ କିଛୁଟା ଜ୍ଞାନ ଅବଶ୍ୟକ ତାଦେର ଅର୍ଜନ କରେ ଯାଓଯା ଉଚିତ ।

“হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) একটি দ্রষ্টান্ত তুলে ধরেন। তিনি বলতেন, এক ব্যক্তির দুই পুত্র ছিল। সেই ব্যক্তি তাদের উভয়ের মাঝে তার ধনসম্পদ বণ্টন করে দেয়। ছোট ছেলে তার সব সম্পদ নিয়ে সুদূর কোন এলাকায় চলে যায় আর সেখানে পুরো সম্পদ সে অপকর্মে নষ্ট

করে। অবশ্যে সে কোন ব্যক্তির রাখাল হিসেবে চাকরি নেয়। (অর্থাৎ তার সবকিছু হারিয়ে যায়। অবশ্যে তাকে মজদুরি করতে হয়।) এমতাবস্থায় তার মনে পড়ে, আমার পিতার অনেক শ্রমিক বা মজদুর রয়েছে যারা বেহিসাব খাবার পাচ্ছে এবং অচেল পরিমাণে পাচ্ছে। কিন্তু আমি এখানে মজদুরি করা সত্ত্বেও ক্ষুধায় মারা যাচ্ছি। তাই পিতার কাছে গিয়ে আমি একথা কেন বলি না যে, আমাকেও নিজের শ্রমিক হিসেবে নিযুক্ত করুন। এরপর সে তার পিতার কাছে যায়। পিতা তাকে দেখে খুবই আনন্দিত হয় এবং তাকে বুকে টেনে নেয় আর ভৃত্যদের বলে যে, খুব মোটা তাজা বাচ্চুর এনে জবাই কর যেন আমরা তা খেতে পারি এবং আনন্দ-উল্লাস করতে পারি। যখন তার দ্বিতীয় ছেলে আসে, (তাকেও সম্পদ দেয়া হয়েছিল এবং সে নিজের ব্যবসায় ভালো করছিল) তার কাছে এটি খুবই খারাপ লাগে (অর্থাৎ যে সবকিছু লুটিয়ে ফিরে এসেছে তার এত যত্নান্তি!)। সে তার পিতাকে বলে, আমি এত বছর ধরে আপনার সেবা করছি, কোন সময় আপনার নির্দেশ আমান্য করিনি, কিন্তু আপনি কখনো একটি ছাগলের বাচ্চাও আমাকে দেননি যে, নিজ বন্ধুদের নিয়ে এটি উপভোগ কর। কিন্তু যখন আপনার এই ছেলে এসেছে, যে আপনার সম্পদ বিলাসিতায় নষ্ট করেছে তার জন্য আপনি আপনার পালিত বাচ্চুর জবাই করিয়েছেন। তার পিতা তখন বলেন, তুমি সবসময় আমার কাছে আছ, আর আমার যা কিছু আছে সবই তোমার। কিন্তু তোমার এই ভাইয়ের আগমনকে আমরা এজন্য উদয়াপন করছি যে, সে মৃত ছিল, এখন জীবন ফিরে পেয়েছে, হারিয়ে গিয়েছিল, এখন তাকে ফিরে পেয়েছি। অতএব কোন ব্যক্তি যদি ভুল করে আর ভুলের পর আল্লাহর দরবারে ফিরে আসে এবং আল্লাহ তালার সামনে বিনত হয়ে নিজের ভুল স্বীকার করে আর অনুশোচনা করে তখন আল্লাহ তালা অবশ্যই এমন ব্যক্তির তওবা গ্রহণ করেন এবং তার প্রতি পূর্বের চেয়ে অধিক করণ্ণা প্রদর্শন করেন।” (খুতবাতে মাহমুদ, খণ্ড: ১২, পৃ: ৩৭৫)

অতএব এক মুঁমিন, যে চায় খোদা তালা
আমার সাথে এমন ব্যবহার করুণ, তারও
উচিত খোদার এই বৈশিষ্ট্যাবলী ধারণ,
গ্রহণ এবং অবলম্বন করে, যেখানেই সে
দেখবে যে, তার আপন ভাই, যারা কোন
ভুল ত্রুটি করেছে, তারা যদি প্রকৃত
আন্তরিকতার সাথে ক্ষমা চাহিতে আসে
এবং ভুলত্রুটি স্বীকার করে তাহলে
তাদেরকে তার মার্জনা করা উচিত। একই
সাথে তাদের জন্যও দোয়া করা উচিত
যারা ক্ষমা চায় না, যাতে আল্লাহ তাঁলা
তাদের এবং আমাদেরও ভুলভাস্তি ক্ষমা
করেন এবং আমাদেরকে মার্জনা করেন।
মানুষের স্বভাব-চরিত্র সবসময় সুদৃঢ় এবং
উন্নত হওয়া উচিত। এমন হওয়া উচিত
নয় যে, কখনো এক প্রকার আচরণ করব
আর কখনো ভিন্ন আচরণ।

“হ্যরত মসীহ মণ্ডেড (আ.) বলতেন, এক রাজা একবার বেগুন খেয়ে খুবই স্বাদ পায়। (অনেকেই এই গল্প শুনে থাকবেন।) দরবারে এসে সে বলে যে, বেগুন কতই না ভালো বা সুস্বাদু। রাজার একজন মোসাহেব বা সহচর ছিল, সেও তখন বেগুনের প্রশংসা করতে আরম্ভ করে। সে বলে, বাকি কথা বাদই দিলাম, এর চেহারা দেখুন! কত সুন্দর। মাথা এমন যেন কোন পীর সবুজ পাগড়ি বেধে রেখেছে। তার নিলাভ পোষাক যেন আকাশের রঙকেও হার মানাচ্ছে। গাছের সাথে ঝুলত্ব অবস্থায় এমন মনে হয় যেন কোন যুবরাজ দোল খাচ্ছে। (সে এইভাবে প্রশংসা করতে থাকে।) চিকিৎসা শাস্ত্রের দৃষ্টিকোণ থেকে বেগুনের যত উপকারী দিক ছিল তার প্রতিটি সে গুণে গুণে তুলে ধরে। এসব কথা শুনে রাজার আগ্রহ বৃদ্ধি পায় এবং কিছুদিন পর্যন্ত সে কেবল বেগুনই খেতে থাকে। বেগুন যেহেতু গরম হয়ে থাকে তাই সেগুলো গরম প্রভাব ফেলে আর রাজা অসুস্থ হয়ে পড়েন। একদিন রাজা বলেন, বেগুন খুবই বাজে জিনিস। এর ফলে সেই একই মোসাহেব বা সহচর তখন বেগুনের দোষ বর্ণনা করা আরম্ভ করে। সে বলে, এর চেহারা দেখুন, কত কালো মুখ! আর পা নীল। এরচেয়ে বেশি এর আর কীখারাপ দিক হতে পারে যে, উল্টো ঝুলে আছে যেন কেউ তাকে ফাঁসিতে ঝুলিয়েছে।

ହ୍ୟରତ ମୁସଲେହ୍ ମଓଉଦ (ରା.) ବଲେନ, ହ୍ୟରତ ମୁସିହ୍ ମଓଉଦ (ଆ.) ବଲତେନ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିସେର ଉପକାରୀ ଦିକ୍‌ଓ ଥାକେ, ଆର ଅପକାରୀ ଦିକ୍‌ଓ ଥାକେ, ସେ ଅନୁସାରେ ସେଇ ମୋସାହେବ ବା ସହଚର ତଥାନ ଚିକିତ୍ସା ଶାସ୍ତ୍ରେର ଦିକ୍ ଥେକେ ଏର ଯତ ମନ୍ଦ ଦିକ୍ ଛିଲ ତା-ଓ ବର୍ଣନା କରେ। ପାଶେ ବସେ ଥାକା ଏକଜନ ବଲେ, ବ୍ୟାପାର କୀ, ସେଦିନ ତୋ ତୁମି ବେଣୁନେର ଖୁବଇ ପ୍ରଶଂସା କରଛିଲେ ଆର ଆଜ ଏର ଦୋଷକ୍ରତି ବର୍ଣନା କରଛୋ। ଅନ୍ତତପକ୍ଷେ ସତ୍ୟ କଥା ବଲା ଶେଖୋ । ସେଇ ମୋସାହେବ ତଥାନ ଉତ୍ତର ଦେଯ ଯେ, ଆମି ରାଜାର ଚାକର, ବେଣୁନେର ଚାକର ନହିଁ । (ଖୁତବାତେ ମାହମୁଦ, ଖ୍ଷୁ: ୧୦, ପୃ: ୭୭-୭୮)

ଅଧୁନା ମୁସଲିମ ବିଶ୍ୱେ ସଚରାଚର ଏମନଟିଇ ଚୋଥେ ପଡ଼େ ଆର ଏଦେରକେ ଦେଖେ ଆମାଦେରେ ଶିକ୍ଷା ନେଯା ଉଚିତ । ଚରିତ୍ରେର ଦିକ୍ ଥେକେ ବା ଆଚାରବ୍ୟବହାରେର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ସବଚେଯେ ଉତ୍ତରତ ଚରିତ୍ର ମୁସଲମାନେର ହେଁ ଉଚିତ କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତ ଆଜ ଏରାଇ ଚରିତ୍ରେର ଦିକ୍ ଥେକେ ସବଚେଯେ ହୀନ ଏବଂ ଅଧଃପତିତ । ସତ୍ୟେର ଓପର ଅବିଚଳ ଥାକାର ଦାବି ହଲୋ, ନ୍ୟାୟ ଏବଂ ଅନ୍ୟାୟକେ ସାମନେ ରେଖେ ସଠିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ନିଜେର ମତାମତ ବ୍ୟକ୍ତ କରା ଏବଂ ପରାମର୍ଶ ଦେଯା ।

ଏରପର ଆମି ଆରୋ ଏକଟି ଘଟନା ବର୍ଣନା କରଛି । ଖୋଦାର ସାଥେ ସୁସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନେର ସାଥେ ଏର ସମ୍ପର୍କ ରଯେଛେ । ଆଲ୍ଲାହର ସାଥେ ସୁସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନଇ ଆସଲେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ବୟେ ଆନେ ଆର ଏଇ ସମ୍ପର୍କ ସୁଦୃଢ଼ ହେଁ ତାକୁଓୟା ବା ଖୋଦାଭୀତିର ମାଧ୍ୟମେ । ଆମରା ଆହମଦୀରା, ଯାରା ହ୍ୟରତ ମୁସିହ୍ ମଓଉଦ (ଆ.)-କେ ମେନେ ସଠିକ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁସାରେ ଜୀବନ ଯାପନ କରାର ଦାବି କରି, ଆମାଦେର ତନ୍ଦ୍ରପ ଜୀବନ ଯାପନେର ଜନ୍ୟ ସର୍ବାବସ୍ଥାୟ ଖୋଦାତେଇ ଦୃଷ୍ଟି ନିବନ୍ଧ କରା ଉଚିତ ଆର ତାର ସାଥେଇ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରା ଉଚିତ । ଆମାଦେର ସାଫଲ୍ୟ କଥାନେ ଜାଗତିକ କଥାବାର୍ତ୍ତାୟ ଆସତେ ପାରେ ନା । ଅତଏବ ଆମରା ଯଦି ନିଜେଦେର ମାରୋ ଖୋଦାଭୀତି ଏବଂ ତାକୁଓୟା ସୃଷ୍ଟି କରି

ତବେଇ ଆମାଦେର ସାଫଲ୍ୟ ଆସବେ । ଆର ଏମନଟି ହଲେ ଫିରିଶ୍ତାରା ଆମାଦେର ଚଳାର ପଥ ସୁଗମ କରବେ, ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ ।

ଅତଏବ ଆମାଦେର ପ୍ରତ୍ୟେକେର ଏଇ ଚେତନା ଥାକା ଉଚିତ ଯେ ତାକୁଓୟା ଅର୍ଜନ କରତେ ହବେ ଏବଂ ଖୋଦାର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରତେ ହବେ । ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତିତେ ଆମରା ଦେଖି ଯେ, ଏକଜନ ଦୁନିଆଦାର ମାନୁଷେର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ ଏକଜନ ଜଗଂ-ପୂଜାରୀର ଜନ୍ୟ ଯେଥାନେ କଲ୍ୟାଣକର ହେଁ ଥାକେ ସେଥାନେ ଆଲ୍ଲାହର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ ତାର ଚେଯେ ହାଜାର ବରଂ ଲକ୍ଷ ଗୁଣ ବେଶି ଉପକାରୀ ହେଁ ଥାକେ । ଏ ସମ୍ପର୍କେ ହ୍ୟରତ ମୁସିହ୍ ମଓଉଦ (ଆ.) ଏକଟି ଗଲ୍ଲ ବା କାହିନୀ ବର୍ଣନା କରନେନ ଯେ, ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି କୋନ ସଫରେ ଯାତ୍ରାର ପୂର୍ବେ କାଜୀର କାହେ କିଛୁ ଟାକା ଆମାନତ ସ୍ଵରୂପ ରେଖେ ଯାଯା । ଦୀର୍ଘଦିନ ପର ଫିରେ ଏସେ ସେ ସଥାନ ଟାକା ଫେରତ ଚାଯ ତଥା କାଜୀର ନିଯାତ ବଦଳେ ଯାଯା, ସେ ବଲେ, ଯିଯା ବିବେକ ବୁନ୍ଦି ଖାଟାଓ, କୋନ ଟାକା ଆର କିସେର ଆମାନତ? ତୁମି ଆବାର ଆମାର କାହେ କଥନ ଟାକା ରେଖେଛିଲେ? ସେ କୋନ କିଛୁ ଲିଖିତ ନେଯ ନି କେନନା ସେ ମନେ କରେଛିଲ କାଜୀ ସାହେବେର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ତି ଯଥେଷ୍ଟ ।

କିନ୍ତୁ କାଜୀ ସାହେବ ବଲେ, ଯଦି କୋନ ଟାକା ରେଖେ ଗିଯେ ଥାକ ତାହଲେ ପ୍ରମାଣ ନିଯେ ଆସ, କୋନ ରଶୀଦ ଦେଖାଓ ବା କୋନ ସାକ୍ଷୀ ନିଯେ ଆସ । ସେ ସ୍ମରଣ କରାନୋର ଅନେକ ଚେଷ୍ଟା କରେ କିନ୍ତୁ କାଜୀ ଏଟିଇ ବଲତେ ଥାକେ ଯେ, କିଛୁଇ ନେଇ, ତୋମାର କାଞ୍ଜଙ୍ଗନ ଲୋପ ପେଯେଛେ । ତୁମି କୋନ ଟାକା ରେଖେ ଯାଓ ନି । ଅବଶେଷେ ସେ ବାଦଶାହର କାହେ ଅଭିଯୋଗ କରେ । ବାଦଶାହ ବଲେ, ବିଚାରିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ଆମି ତୋମାର ପକ୍ଷେ କିଛୁଇ କରତେ ପାରନ ନା । ତୋମାର ବିରଳ୍ଦେ ସିନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ ଦିତେ ଆମି ବାଧ୍ୟ, କେନନା ଲିଖିତ କୋନ ପ୍ରମାଣ ନେଇ, ସାକ୍ଷୀ ନେଇ ଆର ପ୍ରମାଣଓ ନେଇ । ହୁଁ, ଏକଟି କୌଶଳ ତୋମାକେ ଆମି ବଲେ ଦିଚ୍ଛି, ତୁମି ଯଦି ସତ୍ୟବାଦୀ ହେଁ ଥାକ ତାହଲେ ତାତେ ତୋମାର ଉପକାର ହତେ ପାରେ । ଅମୁକ ଦିନ ଆମାର ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବେର ହେଁ ଆର କାଜୀଓ ତାର ପାରେ । ଅତଏବ ବାନ୍ଦାର କେବଳ ଖୋଦାର ସାଥେଇ ବସ୍ତୁତ କରା ଉଚିତ, ତାକେଇ ଭାଲୋବାସା ଉଚିତ, ଭୟ କରଲେ ବା ମରଲେ-ମାରଲେ କୋନ କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ହତେ ପାରେ ନା ।

ଆମି ତୋମାର କାହେ ପୌଛେ ତୋମାର ସାଥେ ଅକ୍ରମିଭାବେ କଥା-ବାର୍ତ୍ତା ବଲବ ଯେ, ତୁମି ଆମାର ସାଥେ ଦେଖା କରତେ କେନ ଆସନି? ଦୀର୍ଘକାଳ ସାକ୍ଷାତ ହେଁ ନି । ଉତ୍ତରେ ତୁମି ଆମାକେ ବଲୋ ଯେ, କିଛୁ ଦୁଷ୍ଟିଷ୍ଠା ଛିଲ ତାଇ ଉପର୍ତ୍ତିତ ହତେ ପାରି ନି । ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟତ ଏମନଟିଇ କରେ ଆର ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଦିନ ସେ କାଜୀ ସାହେବେର କାହେ ଗିଯେ ଦାଁଡ଼ିଯେ ଯାଯା । ବାଦଶାହ ଆସେନ ଏବଂ କାଜୀ ସାହେବେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ସମ୍ବୋଧନ କରେ କଥା ବଲା ଆରଙ୍ଗ କରେନ ଆର ବଲେ, ତୁମି ଚଲେ ଗିଯେଇ, ଦୀର୍ଘଦିନ ସାକ୍ଷାତ ହେଁନି । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ତାର ସଫରେର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଶୋନାଯା । ଏରପର ବାଦଶାହ ଜିଜ୍ଞେସ କରେନ, ଫିରେ ଏସେ କେନ ଦେଖା କର ନି? ସେ ବଲେ, ଏମନିତେଇ କିଛୁ ସମସ୍ୟା ଛିଲ, କିଛୁ ଉସୁଲୀ ବା ଟାକା ଉଠାନେ ଇତ୍ୟାଦିର କାଜ ଛିଲ । ବାଦଶାହ ତାକେ ବଲେ, ନା ନା, ତବୁଓ ତୋମାର ଦେଖା କରା ଉଚିତ ଛିଲ । ଘନ ଘନ ଦେଖା କରତେ ଏସୋ । ବାଦଶାହର ଶୋଭାଯାତ୍ରା ସଥାନ ଚଲେ ଯାଯା ତଥା କାଜୀ ସାହେବ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ବଲେ, ମିଯା କଥା ଶୋନ! ତୁମି ସେଦିନ ଆମାର କାହେ ଏସେଛିଲେ ଆର କୋନ ଆମାନତେର କଥା ବଲାଇଲେ । ଆମି ଏକଥାବ୍ୟ ହେଁ ଗେଛି, ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ଖୁବ ଏକଟା କାଜ କରେ ନା । ଆମାକେ କିଛୁ ଲକ୍ଷଣବଳୀର କଥା ସ୍ମରଣ କରାଓ, ତାହଲେ ମନେ ପଡ଼ିତେ ପାରେ । ପୂର୍ବେ କାଜୀକେ ସେବ କଥା ବଲେଛିଲ ସେବ କଥାରଇ ସେ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରେ । କାଜୀ ସାହେବ ସଥାନ ବଲେ ଆଚାହା, ଅମୁକ ଧରନେର ଥଳି ଛିଲ, ସେଟି ତୋମାର ଛିଲ । ତା ଆମାର କାହେ ପଡ଼େ ଆଛେ । ଏସେ ନିଯେ ଯାଓ, ଆର ତା ଏନେ ଟାକାସହ ତାକେ ଦିଯେ ଦେଯ ।

ଏଇ କାହିନୀ ଶୁଣିଯେ ହ୍ୟରତ ମୁସିହ୍ ମଓଉଦ (ଆ.) ବଲତେନ, ଏଇ ପୃଥିବୀର ବିରୋଧିତାଯ କିସେର ଭୟ । ବଡ଼ ଥେକେ ବଡ଼ କୋନ ଜେନାରେଲେ କେବଳ ତରବାର ଏବଂ ଗୁଲି ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ୱାରାଇ କ୍ଷତି ସାଧନ କରତେ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏଗୁଲୋ ସବଇ ଆମାଦେର ଖୋଦାର (ନିୟନ୍ତ୍ରନାଧୀନ) ଯଦି ତିନି ବଲେନ, ଏଦିକେ ଆଘାତ ହାନବେ ନା, ତାହଲେ କେ କରତେ ପାରେ? ଅତଏବ ବାନ୍ଦାର କେବଳ ଖୋଦାର ସାଥେଇ ବସ୍ତୁତ କରା ଉଚିତ, ତାକେଇ ଭାଲୋବାସା ଉଚିତ । ଭୟ କରଲେ ବା ମରଲେ-ମାରଲେ କୋନ କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ହତେ ପାରେ ନା ।

ଉତ୍ତରିତିର ଉପାୟ ହଲୋ ନିଜେକେ ଖୋଦାର ହାତେ ସମର୍ପଣ କରା ଆର ତିନି ଯେ ଦିକେ ନିଯେ ଯେତେ ଚାନ ସେଦିକେ ଧାବିତ ହେଁଥା । (ଖୁତବାତେ ମାହମୁଦ, ଖେଳ: ୧୫, ପୃଷ୍ଠା: ୨୭୪-୨୭୫)

ଏକଜନ ପ୍ରକୃତ ମୁ'ମିନେର ପରିଚଯ କିମ୍ବା? ହୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.) ସତିକାର ମୁ'ମିନେର ତୁଳନା କରନେ ସତିକାର ବା ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ହିସେବେ । ତିନି ବଲନେନ, ଏକ ସମ୍ପଦଶାଲୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଛିଲ, ତାର ଛେଲେର କିଛି ଭ୍ୱଦ୍ରୁରେ ବନ୍ଧୁ ଛିଲ । ବାଡ଼ିଙ୍ଗେ ଛେଲେର ତାର ବନ୍ଧୁ ଛିଲ । ତାର ପିତା ତାକେ ବୁଝାଯ ଯେ, ଏରା ତୋମାର ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ନୟ, ଏରା ଶୁଭୁ ଲୋଭେର ବଶବତ୍ରୀ ହେଁ ତୋମାର କାହେ ଆସେ, ନୃବା ତାଦେର ଏକଜନଓ ତୋମାର ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵସ୍ତ ନୟ । କିନ୍ତୁ ସେଇ ଛେଲେ ତାର ପିତାକେ ଉତ୍ତର ଦେଇ, ମନେ ହୟ ଆପନି ଜୀବନେ କୋନ ସତିକାର ବନ୍ଧୁ ପାନ ନି, ତାଇ ସବାର ସମ୍ପର୍କେଇ ଆପନି ଏକଇ ଧାରଣା ପୋଷଣ କରେନ । ଆମାର ବନ୍ଧୁରା ଏମନ ନୟ, ତାର ଅନେକ ବିଶ୍ଵସ୍ତ ଏବଂ ଆମାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରାଣଓ ବିସର୍ଜନ ଦିତେ ପ୍ରକ୍ଷତ । ପିତା ତାକେ ପୁନରାୟ ବୁଝାଯ ଯେ, ସତିକାର ବନ୍ଧୁ ପାଓୟା ଖୁବଇ କରିଲ ବ୍ୟାପାର । ପିତା ବଲନେନ, ସାରା ଜୀବନେ ଆମି ଏକଜନ ମାତ୍ର ସତିକାର ବନ୍ଧୁ ପେଯେଛି ।

କିନ୍ତୁ ସେଇ ଛେଲେ ତାର ହଠକାରିତାୟ ଅନ୍ତର୍ଭେଦ ଥାକେ । କିଛିଦିନ ପର ସେ ପିତାର କାହେ ଖରଚେର ଜନ୍ୟ କିଛି ଟାକା ଚାଇଲେ ପିତା ବଲନେନ, ଆମି ତୋମାର ଖରଚ ଚାଲାତେ ପାରବ ନା, ତୁମି ତୋମାର ବନ୍ଧୁଦେର କାହେ ଚାଓ, ଆମାର କାହେ ଏଥିନ କିଛିଟା ନେଇ । ଆସିଲେ ତାର ପିତା ତାର ଜନ୍ୟ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରତେ ଚାଚିଲେନ ଯେତେ ତାର ବନ୍ଧୁଦେର ପରିକ୍ଷା କରେ ଦେଖେ । ଘରେ ପିତା ଯଥନ ନା କରେ ଦେନ, ବନ୍ଧୁରା ଜାନତେ ପାରେ ଯେ, ଘର ଥେକେ ତାକେ ନା କରେ ଦେଯୋ ହେଁଥେ; ତଥନ ତାରା ତାର କାହେ ଯାତାଯାତ ବନ୍ଧ କରେ ଦେଯ, ମେଲା-ମେଶା ଛେଡେ ଦେଯ । ନିରନ୍ତର ହୟେ ଏହି ଛେଲେ ନିଜେଇ ବନ୍ଧୁଦେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ତାଦେର ଘରେ ଘରେ ଯାଯ । କିନ୍ତୁ ଯେ ବନ୍ଧୁର ଦରଜାତେଇ କଡ଼ା ନାଡ଼ିତୋ, ଭେତର ଥେକେସେ ସଂବାଦ ପାଠାତୋ ଯେ, ସେ ଘରେ ନେଇ, କୋଥାଓ ବାଇରେ ଗିଯେଛେ ବା ସେ ଅସୁନ୍ତ, ଏଥିନ ଦେଖା କରା ସମ୍ଭବ ନୟ । ଏଭାବେ ସେ ସାରା ଦିନ ଘୁରେ ବେଡ଼ାଲେନେ କୋନ ବନ୍ଧୁଇ ତାର ସାଥେ ଦେଖା

କରାର ଜନ୍ୟ ବାହିରେ ଆସେ ନି । ଅବଶେଷେ ସଞ୍ଚୟା ବେଳା ସେ ବାସାୟ ଫିରେ ଆସେ । ପିତା ଜିଜେସ କରେନ ଯେ, ବଲ! ବନ୍ଧୁରା କୀ ଉତ୍ତର ଦିଯେଛେ? ସେ ବଲେ, ସବାଇ ହାରାମଖୋର ବା ଅକୃତଙ୍ଗ, କେଉ କୋନ ବାହାନା କରେଛେ, କେଉ ଅନ୍ୟ କୋନ ଅଜୁହାତ ଦେଖିଯେଛେ । ପିତା ବଲନେ, ଆମି କି ତୋମାକେ ପୂର୍ବେଇ ଏକଥା ବଲିନି ଯେ, ଏରା ବିଶ୍ଵସ୍ତ ନୟ । ଭାଲୋ ହେଁଥେ ଯେ, ତୋମାର ବନ୍ଧୁର ସାଥେ ତୋମାର ସାକ୍ଷାତ୍ କରାଇ । ଏରପର ତାରା ପାଶେଇ ଏକ ଜାୟଗାୟ ଯାଯ । ତାର ବନ୍ଧୁ ସିପାହୀ ଛିଲ । କୋନ ଏକ ଚୌକିତେ କାଜ କରତ । ପିତା-ପୁତ୍ର ଉତ୍ତରେ ତାର ଘରେ ପୌଛେ ଦରଜାର କଡ଼ା ନାଡ଼େ । ଭେତର ଥେକେ ଆଓୟାଜ ଆସେ ଯେ, ଆମି ଆସାଇ । ଅନେକ ସମୟ ପାର ହେଁଥେ ଗେଲେନେ ଦରଜା ଖୋଲାର ଜନ୍ୟ କେଉ ଆସେନି । ତଥନ ଛେଲେର ହଦୟେ ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ତଧାରାର ଉତ୍ତର ହତେ ଥାକେ । ସେ ତାର ପିତାକେ ବଲେ, ଆବୁ! ମନେ ହୟ ଆପନାର ବନ୍ଧୁଓ ଆମାର ବନ୍ଧୁଦେର ମତଇ । ପିତା ବଲନେ, କିଛିକଣ ଅପେକ୍ଷା କର । ଏରପର ଆରା କିଛିଟା ସମୟ କେଟେ ଯାଯ । ଏରପର ଦରଜା ଖୁଲେ ସେଇ ବନ୍ଧୁ ଯଥନ ବାହିରେ ଆସେ ତଥନ ତାର ଗଲାଯ ଏକଟି ତରବାରି ବୁଲଛିଲ । ଏକ ହାତେ ଛିଲ ଏକଟି ଥଲି ଆର ଅନ୍ୟ ହାତେ ସ୍ତ୍ରୀର ହାତ ଧରେ ରେଖେଛିଲେନ । ଦରଜା ଖୁଲେଇ ତିନି ବଲନେ, ଆମାଯ କ୍ଷମା କରବେନ, ଆପନାର ଅନେକ କଟେ ହେଁଥେ, ଆମି ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଆସାତେ ପାରିନି । ଦ୍ରୁତ ଆସାତେ ନା ପାରାର କାରଣ ହଲୋ, ଆପନି ଯଥନ ଦରଜା ଖୁଲାତେ ଚାଇଲାମ ତଥନ ହଠାତ୍ ଆମାର ମନେ ପଡ଼ିଲୋ, ହୟତ କୋନ ସମସ୍ୟା ଦେଖିଯେଛେ । ଆମାର କାହେ ଏହି ତିନଟି ଜିନିସଇ ଛିଲ, ଏକଟି ତରବାରି ଆର ଏକଟି ଥଲି ଯାତେ ଆମାର ଏକ ବଚରେର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ରଯେଛେ, କରେକଶତ ରଙ୍ଗି ଆହେ । (ଭାବଲାମ) ହୟତ ଆପନାର ପରିବାରେର କୋନ ସମସ୍ୟା ଥାକତେ ପାରେ ତାଇ ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀ ସେବାର ଜନ୍ୟ ଏସେଛେ । ଦେରୀ ହେଁଥାର କାରଣ ହଲୋ ଆମାର ଏହି ଥଲିଟି ମାଟିର ନିଚେ ପୁଣ୍ଯ ରାଖା ଛିଲ ଯା ବେର କରତେ ସମୟ ଲେଗେଛେ ।

ଏରପର ଭାବଲାମ, ହୟତ ଏମନ କୋନ ସମସ୍ୟାର ଉତ୍ତର ହେଁଥେ ଯେଥାନେ କୋନ ସାହୀନ ବ୍ୟକ୍ତି କାଜେ ଆସାତେ ପାରେ, ତାଇ ଆମି ତରବାରି ସାଥେ ନିଯେ ଏସେଛି ଯେଣ ଜୀବନେର ପ୍ରୋଜନ ହଲେ ଆମାର ଜୀବନାବ ଉଂସଗ୍ର କରତେ ପାରି । ପୁନରାୟ ଆମି ଚିନ୍ତା କରଲାମ, ସଦିଓ ଆପନି ସମ୍ପଦଶାଲୀ ମାନୁଷ କିନ୍ତୁ ହୟତ ଏମନ କୋନ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦିଯେଛେ ଯାର ଫଳେ ଆପନାର ସକଳ ସମ୍ପଦ ହାରିଯେ ଗେହେ ଆର ଆମି ହୟତ ଅର୍ଥେର ମାଧ୍ୟମେ ଆପନାର ସାହାଯ୍ୟ କରତେ ପାରି, ତାଇ ଆମି ଏହି ଥଲି ସାଥେ ଏନେଛି । ଏରପର ଆମି ଭାବଲାମ, ରୋଗ-ବ୍ୟାଧି ମାନୁଷେର ନିତ୍ୟ ସାଥୀ, ହତେ ପାରେ ଆପନାର ଘରେ ବା ଆପନାର ସ୍ତ୍ରୀର କୋନ ସମସ୍ୟା ହେଁଥେ, ତାଇ ଆମି ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀକେବେ ସାଥେ ନିଯେ ଏସେଛି । ହୟତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.) ବଲନେନ, ଏଟିଇ ହଲୋ ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁତ ଆର ଏର ଚେଯେନେ ଘନିଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁତ ଆଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲାର ସାଥେ ମାନୁଷେର କରା ଉଚିତ ଏବଂ ନିଜ ପ୍ରାଣ, ସମ୍ପଦ ଏବଂ ନିଜେର ସବ କିଛି ଉଂସଗ୍ର କରାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରକ୍ଷତ ଥାକା ଉଚିତ । ଏକ ବନ୍ଧୁ ଯେଭାବେ କଥନୋ ମାନେ ଆବାର କଥନୋ ମାନାଯ, ଅନୁରପଭାବେ ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ହଲୋ, ଆନ୍ତରିକ ନିଷ୍ଠାର ସାଥେ ଏବଂ ସ୍ଵତଃକୃତଭାବେ ଆଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲାର ପଥେ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର ଅବ୍ୟାହତ ରାଖା । ଖୋଦା ତାଲ୍ଲା ଆମାଦେର କତ କଥା ମାନେନ । ଦିବା-ରାତ୍ ଆମରା ତାଁ ପ୍ରଦତ୍ତ ନିୟାମତରାଜି ଭୋଗ କରି । ତିନି ଆମାଦେର ଆରାମ ଓ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟର ଜନ୍ୟ ଯା କିଛି ସୃଷ୍ଟି କରେଛେନ, ଆମରା ସେଣ୍ଟଲୋ ବ୍ୟବହାର କରି । କୋନ ଅଧିକାର ବଲେ ଆମରା ଏଣ୍ଟଲୋକେ ଉପଭୋଗ କରାଛି ବା ଭୋଗ କରାଛି । ଆଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲା ଆମାଦେର କତ ବାସନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେନ । ଆର ଦୁ'ଏକବାର ନିଜେର ଇଚ୍ଛା-ପରିପଦ୍ଧୀ କିଛି ହଲେଇ ମାନୁଷ ଖୋଦା ସମ୍ପର୍କେ କତ କୁ-ଧାରଣା ପୋଷଣ କରତେ ଆରଭ୍ର କରେ । ଆସଲ ବିଷୟହଲୋ, ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ହୋକ ବା ଅସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ, ଆର ସୁଖ ହୋକ ବା ଦୁଃଖ, ସର୍ବାବସ୍ଥାଯ ଅବିଚଳ ଥାକା ଏବଂ ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ କଥନୋ

ଦୋଦୁଲ୍ୟମାନ ନା ହେଉୟା । (ଆବ ଆମଲ ଅଓର ସିରଫ ଆମଲ କରନେ କା ଓସାନ୍ତ ହ୍ୟା, ଆନୋଯାରଙ୍ଗ ଉଲୁମ, ଥଣ୍ଡ: ୧୮, ପୃଷ୍ଠ: ୩୮୨-୩୮୪)

ଅତେବ ଯାରା ସିଖିଥିବାବେ ନାମାୟ ପଡ଼େ ନା ତାଦେର ଆତ୍ମଜିଜ୍ଞାସା କରା ଉଚିତ । ଏମନ ମାନୁଷ, ଯାରା ଧର୍ମକେ ଜାଗତିକତାର ଓପର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇର ଅଙ୍ଗୀକାର ରକ୍ଷା କରେ ନା, ତାଦେର ଆତ୍ମଜିଜ୍ଞାସା କରା ଉଚିତ । ଏମନ ମାନୁଷ ଯାରା ଆହମଦୀୟାତେର କଲ୍ୟାଣେ ଏଖାନେ ଏସେହେ, କିନ୍ତୁ ଏଖାନେ ଏସେ ତାରା ଭୁଲେ ଗେଛେ ଯେ, ଆହମଦୀୟାତେର ସୁବାଦେଇ ତାରା ଏଖାନେ ଥାକାର ଏବଂ ନାଗରିକ ସୁଯୋଗ-ସୁବିଧାର ଅଧିକାର ପେଇୟେଛେ, ଏମନ ଲୋକଦେର ଅଧିକ ହାରେ ଜାମା'ତେର ସେବାର ଜନ୍ୟ ଏଗିଯେ ଆସା ଉଚିତ । କିନ୍ତୁ ତାରା ଏହି ଭୁଲେ ଯାଯ ବରଂ କଥିନୋ କଥିନୋ ଆପନ୍ତିଓ କରତେ ଆରଣ୍ୟ କରେ । ଏମନ ମାନୁଷ ଭାଲୋ ଇବାଦତକାରୀଓ ନୟ ଏବଂ ବିଶ୍ଵତ୍ସତା ନୟ । ବିଶ୍ଵତ୍ସତା ହଲୋ, ସେଭାବେ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ଆ.) ବଲେଛେ, ସାହଚନ୍ଦ୍ୟ-ଅସାହଚନ୍ଦ୍ୟ, ସୁଖ-ଦୁଃଖ ଉଭୟ ଅବସ୍ଥାଯ ଏର ଉନ୍ନତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ହାପନ କରା । ଖୋଦା ତା'ଳାର ଜନ୍ୟ ସର୍ବାବସ୍ଥାଯ ଏବଂ ସର୍ବଦା ତା'ଳାର ଉପରେ ଉପାନ୍ତିତ ଥେକେ ତାଗ ଶ୍ରୀକାରେ ନିଜେକେ ପ୍ରକ୍ଷତ ରାଖା ଉଚିତ ।

ବନ୍ଧୁତ୍ବେର ଦାବି ରକ୍ଷାକାରୀ ଯେଇ ବ୍ୟକ୍ତିର ଘଟନା ଆମି ଏହି ମାତ୍ର ଶୁଣିଯେଛି ତା କୀଭାବେ ନବୀଗଣ ଏବଂ ଖୋଦାର ବାନ୍ଦାଦେର କ୍ଷେତ୍ରେ ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ ହ୍ୟ ତା-ଓ ହ୍ୟରତ ମୁସଲେହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ରା.) ଖୁବ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ଏବଂ ଚିନ୍ତାକର୍ଷକ ଭାଷାଯ ତୁଲେ ଧରେଛେ । ତିନି ବଲେନ, ସେଖାନେ ଭାଲୋବାସା ଥାକେ ସେଖାନେ ଯୁକ୍ତ ପ୍ରମାଣ ଚାଓୟା ହ୍ୟ ନା । ସେଖାନେ ମାନୁଷ ପ୍ରଥମେ ଆନୁଗତ୍ୟେ ଘୋଷଣା ଦେଇ ଏରପର ଚିନ୍ତା କରେ ଯେ, ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମି କୀଭାବେ ପାଲନ କରବ । ନବୀଦେର ଅବସ୍ଥାଓ ଏମନିହି ହ୍ୟେ ଥାକେ । ଖୋଦାର ପ୍ରଥମ ବାଣୀ ସଥିନ ଅବତିର୍ଣ୍ଣ ହ୍ୟ ତଥନ ତାଦେର ହଦୟେ ଖୋଦାପ୍ରେମ ଏମନ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ଉପନୀତ ଥାକେ ଯେ, ତାରା କୋଣ ଯୁକ୍ତି ପ୍ରମାଣ ଦାବି କରେନ ନା । ଖୋଦାର ବାଣୀ ସଥିନ ଅବତିର୍ଣ୍ଣ ହ୍ୟ ତାଦେର କାନେ ପୌଛେ ତଥନ ତାରା ଏକଥା ବଲେନ ନା ଯେ, ହେ ଖୋଦା ! ତୁମ କି ଆମାଦେର ସାଥେ ହାସିଠାଟ୍ଟା କରଛ ? କୋଥାଯ ଆମରା ଆର କୋଥାଯ ଏହି କାଜ ? ବରଂ ତାରା ବଲେନ, ହେ

ଆମାଦେର ପ୍ରଭୁ ! ଖୁବ ଭାଲୋ କଥା ଆର ଏକଥା ବଲେ ସେହି କାଜ କରାର ଜନ୍ୟ ଦାଙ୍ଡିଯେ ଯାନ ଏବଂ ଏରପର ଚିନ୍ତା କରେନ ଯେ, ଏଖନ ତାଦେର କର୍ମପଞ୍ଚା କୀ ହେଉୟା ଉଚିତ । ମହାନୀବୀ (ସା.) ତା-ଇ କରେଛେ ଆର ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ଆ.)-ଓ ସେ ରାତେ ଏମନଟିଇ କରେଛେ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଳା ବଲେଛିଲେନ, ଉଠୋ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ହିଦ୍ୟାତେର ଜନ୍ୟ ଦଶ୍ୟମାନ ହ୍ୟ । ତିନି (ଆ.) ତକ୍ଷଣାଂ ଦଶ୍ୟମାନ ହନ ଏବଂ ଏରପର ଚିନ୍ତା କରତେ ଆରଣ୍ୟ କରେନ ଯେ, ଏଖନ ଆମି ଏ କାଜ କୀଭାବେ ସମାଧା କରବ । ଅତେବ ଆଜ ଥେକେ ପଥଗଣ ବଚର [ହ୍ୟରତ ମୁସଲେହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ରା.) ସଥିନ ଏକଥା ବଲେଛିଲେନ, ତଥନ ପଥଗଣ ବଚର ଛିଲ କିନ୍ତୁ ଆଜକେ ଏହି କଥାର ପ୍ରାୟ ୧୨୫ ବଚର କେଟେ ଗେଛେ ବରଂ ୧୨୬ ବା ୧୨୭ ବଚର ହବେ)] ପୂର୍ବେ ସେହି ଐତିହାସିକ ରଜନୀ ଯା ପୃଥିବୀର ଭବିଷ୍ୟତ ପିଲ୍ଲବସମୂହେର ଜନ୍ୟ ସଫଳ ଅନ୍ତର ପ୍ରମାଣିତ ହବେ, ଯା ଭବିଷ୍ୟତେ ଗଠିତ ମ୍ୟନବ ଜଗତର ଜନ୍ୟ ପ୍ରଥମ ରାତ ଏବଂ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଆଖ୍ୟାଯିତ ହତେ ଯାଚେ, ସେହି ରାତେର କଥା ଆମରା ସଦି ଚିନ୍ତା କରି ତାହଲେ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଆମାଦେର ହଦୟ ଏହି ଆନନ୍ଦକେ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖିବେ । ଆମାଦେର ମାବେ କ'ଜନ ଏମନ ଆଛେ ଯାରା ଚିନ୍ତା କରେ ଯେ, ଏହି ଆନନ୍ଦ କୋଣ ବିଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତେର କାରଣେ ତାରା ଲାଭ କରେଛେ ? ଅର୍ଥାଂ ଯାରା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ଆ.)-ଏର ହାତେ ବୟାପାର କରେଛେ, ଏହି ଆନନ୍ଦଧନ ମାହେନ୍ଦ୍ରକଷଣ କୋଣ କର୍ମଗୁଣେ ତାଦେର ଲାଭ ହେଁବେ ଆର କୋଣ ଆମାନିଶାର ପର ତାଦେର ଜୀବନେ ସଫଳତାର ଏହି ପ୍ରଭାତ ଉଦିତ ହେଁବେ ? ଅନେକ ମାନୁଷ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ ଦେଇ ଅପେକ୍ଷା କରତେ କରତେ ଏହି ପୃଥିବୀର ଥେକେ ବିଦ୍ୟା ନିଯେଛେ, କିନ୍ତୁ ଯାରା ଗ୍ରହଣ କରେଛେ ତାରା ଏହି ଭାବେ ଆର ଏଭାବେ ଭାବେ ଯେ, ଏହି ଆନନ୍ଦ, ଏହି ପ୍ରଶାନ୍ତି, ଏହି ସଫଳତା ଏବଂ ଏହି ସାଫଲ୍ୟର ଦିନ ସେହି ବିଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଏବଂ ସେହି ରାତେର କଲ୍ୟାଣେ ତାଦେର ଲାଭ ହେଁବେ ଯାତେ ଏକ ନିଃଶ୍ଵର ବାନ୍ଦା ଯିନି ପୃଥିବୀର ଦୃଷ୍ଟିତେ ତୁଳ୍ଯ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜାଗତିକ ଉପାୟ ଉପକରଣ ଥେକେ ବନ୍ଧିତ, ତାକେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଳା ବଲେନ ଯେ, ଉଠ ଏବଂ ବିଶ୍ୱବାସୀର ହିଦ୍ୟାତେର ଜନ୍ୟ ଦଶ୍ୟମାନ ହ୍ୟ । ଆମି ଦାଙ୍ଡିଯେ ଗେଲାମ । ଏହି ଛିଲ ସେହି ବିଶ୍ଵତ୍ସତା,

ଏହି ଛିଲ ଭାଲୋବାସାର ସେହି ପରମ ବହିଃପ୍ରକାଶ ଯେଟିକେ ଖୋଦା ତା'ଳା ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟତାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦିଯେଛେ ଏବଂ ନିଜ ଅପାର କରଣୀୟ ତାକେ ସିଙ୍ଗ କରେଛେ । ହାସି ଏବଂ କ୍ରନ୍ଦନ ଉଭୟାଟି ଖୋଦା ତା'ଳାର ସନ୍ତାର କ୍ଷେତ୍ରେ ଅକଲ୍ପନୀୟ । ଖୋଦା ହାସେନ୍‌ଓ ନା ଆର କାନ୍ଦେନ୍‌ଓ ନା, କିନ୍ତୁ ଭାଲୋବାସାର ସଂଲାପେ ଏବଂ ଭାଲୋବାସାର ଆଲାପଚାରିତାଯ ଏମନ କଥା ଏସେହି ଯାଇ । ସେଭାବେ ହାସିମେ ଆଛେ ଯେ, ଏକଜନ ସାହାବୀ ସଥିନ ଆତିଥ୍ୟ କରେନ ତଥନ ଖୋଦା ତା'ଳା ତାଦେର କାଜେ ଆନନ୍ଦିତ ହନ ଏବଂ ହାସେନ । (ବୁଖାରୀ, କିତାବ ମାନାକେବଲ ଆନସାର, ହାଦୀସ: ୩୭୯୮) ଯାହୋକ ତିନି ବଲେନ, ଅତେବ ଆମି ବଲୁଛି ଯେ, ଖୋଦାର ସଥିନ ଯଦି କାନ୍ଦାର ରୀତି ଥାକତେ ବା ହାସାର ରୀତି ଥାକତେ ତାହଲେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଳା ସଥିନ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ଆ.)-କେ ବଲେଛିଲେନ ଯେ, ଆମି ତୋମାକେ ଜଗଦ୍ଧାସୀର ସଂଶୋଧନେର ଜନ୍ୟ ଦଶ୍ୟମାନ କରଛି ଏବଂ ତିନି (ଆ.) ତକ୍ଷଣିକଭାବେ ଦାଙ୍ଡିଯେ ଯାନ, ତିନି ଏତୁକୁଓ ଭାବେନ ନି ଯେ, ଏ କାଜ ଆମାର ଦ୍ୱାରା କୀଭାବେ ସାରିତ ହବେ ? ଯଦି ତଥନ ଖୋଦାର ଜନ୍ୟ କାନ୍ଦାର ରୀତି ଥାକତ ତାହଲେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଳା ସଥିନ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମେଡ୍‌ର୍ଡ୍ (ଆ.)-କେ ବଲେଛିଲେନ ଯେ, ଆମି ତୋମାକେ ଜଗଦ୍ଧାସୀର ସଂଶୋଧନେର ଜନ୍ୟ ଦଶ୍ୟମାନ କରଛି ଏବଂ ତିନି (ଆ.) ତକ୍ଷଣିକଭାବେ ଦାଙ୍ଡିଯେ ଯାନ, ତିନି ଏତୁକୁଓ ଭାବେନ ନି ଯେ, ଏ କାଜ ଆମାର ଦ୍ୱାରା କୀଭାବେ ସାରିତ ହବେ ? ଯଦି ତଥନ ଖୋଦାର ଜନ୍ୟ କାନ୍ଦାର ରୀତି ଥାକତ ତାହଲେ ଅବଶ୍ୟଇ ତିନି ହେଁବେ ଉଠିଲେ । ତିନି ହାସତେନ ବାହ୍ୟତ ଏହି ନିର୍ବୁଦ୍ଧା-ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦାବିର କାରଣେ ଯା ସାରା ପୃଥିବୀର ମୋକାବିଲାୟ ଏକ ଦୂରବଳ ଏବଂ ଅକ୍ଷମ ବାନ୍ଦା କରେଛେ । ଆର କାନ୍ଦିଲେନ ସେହି ଭାଲୋବାସାର ପ୍ରେରଣା ଦେଖେ ଯା ସେହି ନିଃଶ୍ଵର ଏବଂ ସହାୟସମ୍ବଲହିନ ବ୍ୟକ୍ତି ଖୋଦାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେଛେ । ଏହି ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁତ୍ୱରେ ଏହି ପୃଥିବୀତେବେ କାଜେ ଆସେ । ଏରପର ତିନି ସେହି ଘଟନା ବର୍ଣନା କରେନ ଯା ଆମି ଶୁଣିଯେଛି ଅର୍ଥାଂ ଧନୀ ଓ ଦରିଦ୍ର ଦୁଇ ବନ୍ଧୁର ଘଟନା । ତିନି ବଲେନ, ପୃଥିବୀର ମାନୁଷେର ଭାଷାଯ ଏହି ବନ୍ଧୁତ୍ୱେ ଏକ ପ୍ରକୃତ ଉଦାହରଣ ଯା ପୂର୍ବେ ବର୍ଣନା କରା ହେଁବେ । ଏମନ ଆନ୍ତରିକ ଆବେଗ ଦେଖେ ମାନୁଷ ନିଜେର ହଦୟେ ଏକ ପ୍ରବଳ ଆବେଗ ଓ ଉତ୍ୱେଜନା ଅନୁଭବ ନା କରେ ପାରେ ନା । କିନ୍ତୁ ଏରପର ବନ୍ଧୁତ୍ୱେର ବହିଃପ୍ରକାଶ ସେହି ବନ୍ଧୁତ୍ୱର ମୋକାବିଲାୟ କିଛୁଟି ନଯ ଯା ନବୀଗଣ ଆଲ୍ଲାହ

ତା'ଲାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେ ଥାକେନ । ସେଥାନେ ପ୍ରତିଟି ପଦକ୍ଷେପେ ଥାକେ ସମସ୍ୟା । ସେଥାନେ ପ୍ରତିଟି ପଦକ୍ଷେପେ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରତେ ହୁଯ ଆର ପ୍ରତିଟି ପଦକ୍ଷେପେ ସମସ୍ୟା ଯ ଜର୍ଜିତ ହତେ ହୁଯ । ଅତ୍ୟବ ଖୋଦାର ପ୍ରତି ନବୀଦେଉତ୍ତର ଏମନଇ ବରଂ ତାର ଚେଯେଓ ଅନେକ ମହାନ ହରେ ଥାକେ ଯା ସେଇ ଦରିଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ଦିଯେଛିଲ । ଆମରା ସାମଗ୍ରିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ଯଦି ତାକାଇ ଆର ଯୁକ୍ତିର ନିରିଥେ ଯଦି ଏସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରଥିଧିଦାନ କରି, ତାହଲେ ସେଇ ଦରିଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିର ଏହି ଆଚରଣ ହାସ୍ୟକର ମନେ ହୁଯ କେନନା ସେଇ ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ସହସ୍ର ସହସ୍ର କର୍ମଚାରୀ ଛିଲ, ତାଦେର ବର୍ତ୍ତମାନେ ତାର ସ୍ତ୍ରୀ ଅତିରିକ୍ତ କୀ ଆର ସେବା ଦିତେ ପାରତ? ଅନୁରପଭାବେ ତାର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ରଙ୍ଗପି ଛିଲ, ଏକଶ' ବା ଦେଡଶ' ରଙ୍ଗପିର ଥଳିତେ ତାର କିଇବା ଲାଭ ହତୋ? ଏହାଡ଼ା ତାର ଅନେକ ପାହାରାଦାର ଏବଂ ନିରାପତ୍ତାରଙ୍କୀ ଛିଲ, ସେଇ ବନ୍ଦୁର ତରବାରି ତାର କୀ ଉପକାର କରତେ ପାରତ? କିନ୍ତୁ ଭାଲୋବାସାର ଅତିଶ୍ୟେ ସେ ଏକଥା ଚିନ୍ତା କରେନ ଯେ, ଆମାର ତରବାରି କୀ କାଜେ ଆସବେ । ଆମାର ସାମାନ୍ୟ ରଙ୍ଗପିତେ କୀ ଉପକାର ହବେ । ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀ କିଇବା ସେବା କରବେ । ସେ ଶୁଦ୍ଧ ଏକଥାଇ ଚିନ୍ତା କରେଛେ ଯେ, ଆମାର କାହେ ଯା କିଛୁ ଆହେ ତା ଆମାର ଉପଚାପନ କରା ଉଚିତ । ଭାଲୋବାସାର ପରମ ଆବେଗ ସଥନ ଉଥିଲେ ଉଠେ ତଥନ ବିଚାରବୁଦ୍ଧି କାଜ କରେ ନା, ଭାଲୋବାସା ବିଚାରବୁଦ୍ଧିକେ ହାର ମାନାୟ ଆର ନିଜେଇ ସାମନେ ଏସେ ଯାଇ ଯେମନଟି କିନା ଚିଲ ସଥନ ମୁରଗୀର ଛାନାର ଓପର ହାମଲା କରେ ତଥନ ମୁରଗୀ ତାର ଛାନାଦେର ଏକତ୍ରିତ କରେ ନିଜ ଡାନାର ନିଚେ ଲୁକିଯେ ଫେଲେ । ଅନେକ ସମୟ ଭାଲୋବାସା ଏମନ ଏମନ କାଜ ସାଧନ କରାଯ ଯେ, ଜଗତେର ମାନୁଷ ସେଟିକେ ଉନ୍ନାଦନା-ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଜ ଆଖ୍ୟା ଦେଯ କିନ୍ତୁ ସତିକାର ଅର୍ଥେ ସେଇ ଉନ୍ନାଦନା ପୃଥିବୀର ସକଳ ବିବେକବୁଦ୍ଧିର ଚେଯେ ବେଶ ମୂଲ୍ୟବାନ ହୁଯ ଥାକେ ଆର ପୃଥିବୀର ସକଳ ବିବେକକେ ସେଇ ଏକ ଉନ୍ନାଦନା-ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଜେର ଜନ୍ୟ ଉତ୍ସର୍ଗ କରା ଯେତେ ପାରେ । କେନନା ପ୍ରକୃତ ବିବେକବୁଦ୍ଧି ସେଟିଇ ଯା ଭାଲୋବାସାର ଫଳେ ପ୍ରକାଶ ପାଇ । ଏଟି ସ୍ମରଣ ରାଖାର ମତ କଥା ଯେ, ପ୍ରକୃତ ବିବେକବୁଦ୍ଧି ସେଟିଇ ଯା ଭାଲୋବାସାର ଫଳେ ସୃଷ୍ଟି ହୁଯ । ନବୀଓ ସଥନ ଆହାନ ଶୁନେନ ଯେ, ସେଇ ଆଲ୍ଲାହୁ ଯିନି ଆକାଶ ଓ ପୃଥିବୀର

ସ୍ତ୍ରୀ, ଯିନି ସମ୍ମାନ ଏବଂ ମାହାତ୍ୟେର ସ୍ତ୍ରୀ, ଯିନି ବାଦଶାହରେ ଫକିର ଆର ଫକିରଦେର ବାଦଶାହ ବାନାନୋର ମାଲିକ, ଯିନି ରାଜତ୍ରେର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବା ରାଜତ୍ର ଧ୍ୱନ୍ସକାରୀ ଖୋଦା, ଯିନି ସମ୍ପଦଦାତା ଏବଂ ସମ୍ପଦ ପ୍ରତ୍ୟାହାରକାରୀ ଖୋଦା, ଯିନି ଜୀବିକା ଦାତା ଏବଂ ଜୀବିକା ପ୍ରତ୍ୟାହାରକାରୀ ଖୋଦା, ଯିନି ଆକାଶ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ପ୍ରତିଟି ଅଣୁ-ପରମାଣୁ ଏବଂ ପୁରୋ ବିଶ୍ୱଜଗତେର ଖୋଦା, ତିନି ଏକ ଦୂରଳ ଓ ଅକ୍ଷମ ମାନୁଷକେ ବଲଛେ ଯେ, ଆମି ସାହାଯ୍ୟେର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ, ଆମାର ସାହାଯ୍ୟ କର, ତଥନ ସେଇ ଦୂରଳ ଏବଂ ନିରନ୍ପାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୁକ୍ତିର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ଦେଖେନ ନା । ତିନି ଏକଥା ବଲେନ ନା ଯେ, ହ୍ୟୁର! କି ବଲଛେ, ଆପଣି ସାହାଯ୍ୟେର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ, ହେ ଆଲ୍ଲାହୁ ଆପଣି ସାହାଯ୍ୟେର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ? ଆପଣି ତୋ ଆକାଶ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ସ୍ତ୍ରୀ । ଆମି କାଙ୍ଗଳ, ଦରିଦ୍ର ଏବଂ ଅକ୍ଷମ ମାନୁଷ, ଆମି ଆପଣାର କୀ ସାହାଯ୍ୟ କରତେ ପାରି? ସେ ଏସବ କଥା ବଲେ ନା, ବରଂ ସେଇ ଦୂରଳ, ଅକ୍ଷମ ଏବଂ ଜୀର୍ଣ୍ଣ-ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଦେହ ନିଯେ ସେ ଦାଁଡିଯେ ଯାଯ ଆର ବଲେ, ଆମି ଉପସ୍ଥିତ, ହେ ଆଲ୍ଲାହ! ଆମି ଉପସ୍ଥିତ । ଶୁଦ୍ଧ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିରେକେ ଯେ ଏହି ପ୍ରେମେର ସ୍ଵାଦ କିଛୁଟା ହଲେଓ ପେଯେଛେ ଆର କେ ଆହେ ଯେ ଏହି ଆବେଗେର ଗଭୀରତାର ଧାରଣା କରତେ ପାରେ? ତିନି ବଲେନ, ଯେମନଟି ପୂର୍ବେଇ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହେଯେଛେ ଯେ, ଆଜ ଥେକେ ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ, (ତଥନ ଛିଲ ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ କିନ୍ତୁ ଆଜକେର ନିରିଥେ ୧୨୬ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ) ଏକଇ ଖୋଦା ପୁନରାୟ ଏହି ଆୟୋଜ ଉତ୍ତୋଳନ କରେନ ଏବଂ କାଦିଯାନେର ନିଭୃତ କୋଣେ ବସବାସକାରୀ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ବଲେନ, ଆମାର ସାହାଯ୍ୟେର ପ୍ରୟୋଜନ, ଆମାକେ ପୃଥିବୀତ ଲାଞ୍ଛିତ କରା ହେଯେଛେ ଆର ପୃଥିବୀତ ଆମାର କୋନ ସମ୍ମାନ ନେଇ, ପୃଥିବୀତ ଆମାର ନାମ ନେୟୋର କେଉ ନେଇ, ଆମାର କୋନ ସଙ୍ଗୀ ବା ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ନେଇ । ହେ ଆମାର ବାନ୍ଦା! ଆମାକେ ସାହାଯ୍ୟ କର । ତଥନ ସେଇ ବାନ୍ଦା ଏହି କଥା ଚିନ୍ତା କରେନନି ଯେ, କେ କଥା ବଲଛେ । ଯିନି ସମ୍ବୋଧନ କରଛେ ତିନି କେ ଆର ଯାକେ ସମ୍ବୋଧନ କରା ହଚେ ସେ କେ? ତାର ବିଚାରବୁଦ୍ଧି ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଯାନି ଯେ, ଯିନି ଆମାକେ ଡାକଛେ ତାର କାଜେ ବାନ୍ଦା ଏବଂ ସରଶକ୍ତି ରଯେଛେ, ଆମି ତାର କାଜେ କୀ ସାହାଯ୍ୟ କରତେ ପାରି । ତାର ପ୍ରେମ

ଅର୍ଥାତ୍ ଖୋଦାପ୍ରେମ ତାର ହୁଦଯେ ଏକ ପ୍ରକାର ଅଗ୍ରି ସମ୍ବନ୍ଧର କରେ । ସଥନ ଖୋଦାର ପୟଗାମ ପାନ ତଥନ ଖୋଦାର ଭାଲୋବାସା ତାର ହୁଦଯେ ଆଗ୍ନ ଲାଗିଯେ ଦେଯ ଆର ତିନି ପାଗଲପ୍ରାୟ ହେଁ ଖାଲି ହାତେହି ଆବେଗେର ଅତିଶ୍ୟେ ଦାଁଡିଯେ ଯାନ ଏବଂ ବଲେନ, ହେ ଆମାର ପ୍ରଭୁ! ଆମି ଉପସ୍ଥିତ, ହେ ଆମାର ପ୍ରଭୁ! ଆମି ଉପସ୍ଥିତ । ହେ ଆମାର ଖୋଦା! ଆମି ଧର୍ମକେ ଧର୍ମସେର ହାତ ଥେକେ ରକ୍ଷା କରବ । (ଆଲ ଫ୍ୟଲ, ୨୫ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୪୦, ଖଣ୍ଡ: ୨୮, ସଂଖ୍ୟା: ୧୫, ପୃ: ୮-୧୦)

ଅତ୍ୟବ ଆଜ ଆମରା ଯାରା ଖୋଦାର ଭାଲୋବାସାଯ ନିବେଦିତ ଏବଂ ଖୋଦାର ବାଣୀକେ ପୃଥିବୀମ ପ୍ରଚାରେର ଅଙ୍ଗୀକାର ନିଯେ ଦଗ୍ଧାଯମାନ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ମାନାର ଦାବି କରି, ଆଜକେ ଆମରା ଯାରା ଆଲ୍ଲାହୁ ତା'ଲା ଶ୍ରି ନବୀ ହ୍ୟ ନବୀ ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ ରସ୍ତୁଲାହୁ (ସା.)-ଏର ନିବେଦିତପ୍ରାଣ ଦାସେର ହାତେ ବୟାବାତେର ଦାବି କରି, ଯଦି ଆଜକେ ଆମରା ମନେ କରି ଯେ, ହ୍ୟରତ ମୌହିମ ମ୍ଯୁନ୍ଡ (ଆ.)-ଏର ଆଗମନେର ମାଧ୍ୟମେ ଖୋଦାର ପ୍ରତିଶ୍ରତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଯେଛେ ଏବଂ ମହାନବୀ (ସା.)-ଏର ଭବିଷ୍ୟଦ୍ଵାଣୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଯେଛେ ଆର ଇସଲାମ ରେନେସାର ଯୁଗେ ପ୍ରବେଶ କରେଛେ, ଆର ଏକଥାନ ହେଯେଛେ ଏବଂ ମହିମାର ମ୍ୟୁନ୍ଦ (ଆ.)-ଏର ମାଧ୍ୟମେ ଏଟି ପୃଥିବୀର ପ୍ରାନ୍ତେ ପ୍ରାନ୍ତେ ପୌଛବେ, ଯଦି ଆମରା ଏ କାରଣେ ତାର ହାତେ ବୟାବାତେର ଏହି ଅଙ୍ଗୀକାର କରେ ଥାକି ଯେ, ଆମରା ତାର କାଜେ ତାର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ହୁବ; ତାହଲେ ସରଶକ୍ତି ଦିଯେ, ଯା-ଇ ଆମାଦେର କାହେ ଆହେ, ତା ସ୍ଵଲ୍ପ ହୋକ ବା ବେଶ, ଆମାଦେର ତାର ଡାକେ ସାଡ଼ା ଦିଯେ ଏଗିଯେ ଆସା ଉଚିତ ଆଲ୍ଲାହୁ ତା'ଲା, ତାର ରସ୍ତୁଲ (ସା.) ଏବଂ ତାର ମୌହିମ ପ୍ରତିଓ ଆମାଦେର ଭାଲୋବାସାର ବହିପ୍ରକାଶ କରା ଉଚିତ । ନିଜେଦେର ବିଶ୍ୱାସତାର ମାନ ଉଲ୍ଲତ କରା ଉଚିତ । ଆର ସେଭାବେଇ ସକଳ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାରେ ପ୍ରକ୍ଷତ ଥାକା ଉଚିତ ଯେଭାବେ ସେଇ ଦରିଦ୍ର ବନ୍ଦୁ ତାର ଧନୀ ବନ୍ଦୁର ଜନ୍ୟ ସବକିଛୁ ଉଜାଡ଼ କରେ ଦିତେ ପ୍ରକ୍ଷତ ଛିଲେ । ଆଲ୍ଲାହୁ ତା'ଲା ଆମାଦେରକେ ଏର ତୋଫିକ ଦାନ କରନ୍ତି । (ଆମିନ)

(ସ୍ଵାତଂ: ଆଲ୍ ଫ୍ୟଲ ଇନ୍ଟାରନ୍ୟାଶନାଲ, ୧୮-୨୪ ମାର୍ଚ ୨୦୧୬, ଖଣ୍ଡ: ୨୩, ସଂଖ୍ୟା ୧୨, ପୃ: ୫-୯)

বিশ্বশান্তি: সমকালীন সমস্যাবলীর ইসলামী সমাধান

হ্যরত মির্যা তাহের আহমদ
খলীফাতুল মসীহ রাবে (রাহে.)

(কিন্তি-৩৮)

ইসলামিক রাষ্ট্র শাসন পদ্ধতি

আমার গবেষণা সুস্পষ্টরূপে আমার কাছে উদ্বাটিত করে দিয়েছে যে, পবিত্র কুরআন সরকার পরিচালনার বিষয়টি সম্পর্কে বলতে গিয়ে মুসলিম ও অমুসলিম রাষ্ট্রের মধ্যে কোন প্রকারেই কোন পার্থক্য করেনি।

রাষ্ট্র কীভাবে পরিচালিত হবে, সে সম্পর্কিত নির্দেশাবলী মানবজাতির সবার জন্যই অভিন্ন, যদিও সেজন্য প্রাথমিকভাবে মু'মিনদেরকেই সংযোগ করা হয়েছে কুরআন শরীফে। পবিত্র কুরআন যে রাষ্ট্র শাসন পদ্ধতির কথা বলে, তা হিন্দু, শিখ, বৌদ্ধ, কনফুসিয়াস, খ্রিস্টান, ইহুদী, মুসলিম ইত্যাদি সকলের জন্যই সমভাবে প্রযোজ্য।

এই নির্দেশের মর্মকথা যে সমস্ত আয়াতে বলা হয়েছে সেগুলি আমরা পূর্বেই উদ্ধৃত করে এসেছি এখন আমরা অনুরূপ আরও দু'একটি আয়াতের উদ্ধৃতি দেব এখানে:

“কিন্ত না তোমার প্রভুর কসম! তারা মুমিন হবে না যতক্ষণ পর্যন্ত না তারা

সেই সকল বিষয়ে তোমাকে বিচারকরূপে মান্য করবে যে সকল বিষয়ে তাদের পরম্পরের মধ্যে বিবাদ হয়, এবং যে সকল বিষয়ে তুমি ফয়সালা কর তাতে তারা সংকোচ বোধ না করবে এবং পূর্ণরূপে আত্মসমর্পণ করবে।” (আন্নিসা, ৪:৬৬)

“হে যারা ঈমান এনেছ! তোমরা সুবিচারের উপর দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত হও আল্লাহর জন্য সাক্ষী হিসাবে, যদিও (তোমাদের সাক্ষ্য) তোমাদের নিজেদের বা পিতামাতার বা আত্মীয়-স্বজনদের বিরুদ্ধেই যায়। (যার বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দেয়া হবে) যদি সে ধনী হয় বা দরিদ্র হয়, তাহলে আল্লাহ তাদের উভয়েরই সর্বাধিক শুভাকাঙ্গী। সুতরাং, তোমরা হীন কামনার অনুসরণ করো না যাতে তোমরা ন্যায় বিচার করতে পার। এবং যদি তোমরা কথার মারপঁচে (সত্যকে) গোপন কর অথবা এড়িয়ে যাও, তাহলে (জেনে রেখো) তোমরা যা কিছু কর সে সম্পর্কে আল্লাহ সবিশেষ অবহিত আছেন।” (আন্নিসা, ৪:১৩৬)

হ্যরত রসূলে পাক (সা.) এর হাদীসও

এ বিষয়ে অত্যন্ত স্পষ্ট। তিনি প্রত্যেক রাজা বা শাসনকর্তা এবং কর্তৃপক্ষকে এই বলে দায়ী করেছেন যে, তারা তাদের প্রজাদের অথবা অধীনস্থদের প্রতি কীরুপ আচরণ করেছে সে ব্যাপারে তাদের প্রত্যেককেই ‘খোদাতা’ আলার কাছে জবাবদিহি হতে হবে। কিন্তু, এ বিষয়ের আলোচনা যেহেতু আমরা পূর্বেই করে এসেছি সেহেতু এ নিয়ে আর আলোচনার দরকার নেই।

এই গবেষণার সার কথা হচ্ছে, ইসলাম এমন এক কেন্দ্রীয় সরকার প্রতিষ্ঠার কথা বলে, যা হবে সম্পূর্ণরূপে নিরপেক্ষ; এবং যার রাষ্ট্র শাসন পদ্ধতির সকল কাজকর্ম রাষ্ট্রের সকল প্রজাসাধারণের জন্য অভিন্নভাবে এবং সমভাবে প্রযোজ্য হবে। এবং সরকারের কোন কর্মকাণ্ডে ধর্মীয় মত পার্থক্যের কোন ভূমিকাই থাকতে পারবে না।

ইসলাম মুসলমানদেরকে সুনিশ্চিতরূপে এই উপদেশ দেয় যে, তাদেরকে পার্থিব প্রতিটি ব্যাপারে অবশ্যই আইনের শাসন মেনে চলতে হবে:

“হে যারা ঈমান এনেছ! তোমরা

আনুগত্য কর আল্লাহর এবং আনুগত্য কর তাঁর এই রসূলের এবং তাদেরও যারা তোমাদের মধ্যে আদেশ দেওয়ার অধিকারী। অতঃপর যদি কোন বিষয়ে তোমরা মতভেদ কর, তাহলে তোমরা তা আল্লাহ এবং তাঁর এই রসূলের প্রতি সমর্পণ কর যদি তোমরা আল্লাহ এবং শেষ দিবসের উপর ঈমান রাখ। ইহা বড়ই কল্যাণজনক এবং পরিণামের দিক দিয়ে অতীব উত্তম”। (আন্ন নিসা, ৪:৬০)

কিন্তু মানুষের সঙ্গে আল্লাহর সম্বন্ধের যে ক্ষেত্রে তা সম্পূর্ণরূপেই ধর্মের জন্য একচেটিয়া এবং সংরক্ষিত। এক্ষেত্রে হস্তক্ষেপ করবার কোনও অধিকার নেই রাষ্ট্রে। ধর্মের প্রতি বিশ্বাস এবং তার প্রকাশের ও পালনের ব্যাপারে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা রয়েছে মনের ও হস্তয়ের। মানুষের এটা একটা মৌলিক অধিকার যে, সে যাকে খুশী বিশ্বাস করবে; সে চাইলে আল্লাহর ইবাদত করবে নয়তো তার ধর্মের বা পৌরণিক বিশ্বাসের নির্দেশ অনুসারে প্রতিমার পূজা করবে।

সুতরাং ইসলামের মতে, রাষ্ট্রে একচেটিয়া ক্ষেত্রগুলিতে যেমন হস্তক্ষেপ করবার অধিকার ধর্মের নেই, তেমনি সব ধর্মের একচেটিয়া ক্ষেত্রগুলিতেও হস্তক্ষেপ করবার অধিকার ও দায়িত্বকে ইসলামে এত পরিষ্কারভাবে সংজ্ঞায়িত করা আছে যে, এতদুভয়ের মধ্যে সংঘাতের কোন অবকাশ নেই। এ সম্পর্কে কুরআন করীমের অনেকগুলি আয়াতের উদ্ভূতি দেওয়া হয়েছে ধর্মীয় শাস্তি সম্পর্কিত আলোচনায়।

দুর্ভাগ্যক্রমে অনেক সময়, অনেক ধর্মনিরপেক্ষ বা সেকুলার রাষ্ট্রের ক্ষেত্রে একটা প্রবণতা লক্ষ্য করা যায় যে, তারা তাদের স্বাভাবিক সীমারেখার বাইরেও তাদের ধর্মনিরপেক্ষকরণ বা সেকুলারাইজেশনের পরিধিটা বাড়াতে চান। একই প্রবণতা, অপরপক্ষে

ধর্মতাত্ত্বিক অথবা যাজক বা মোল্লাতাত্ত্বিক রাষ্ট্রগুলোর ক্ষেত্রেও লক্ষ্য করা যায়। ধর্মীয় উৎপন্নীদের সহানুভূতি অনুভব না করলেও, তাদের দ্বারা শাসিত রাষ্ট্রগুলোর কাত হয়ে পড়া বা অস্থিতিশীল অবস্থাকে যে কেউ খানিকটা হলেও অনুভব না করে পারবে না। কিন্তু কেউ যখন সেকুলার দেশগুলোর তথাকথিত উন্নত উদার মনের জনগণেরও অনুরূপ অপরিণত মনোবৃত্তি দেখতে পান, তখন তা বিশ্বাস করাই তার পক্ষে কঠিন হয়ে পড়ে।

এটাই শুধু মানুষের রাজনৈতিক আচরণের একমাত্র দিক নয়, যা বুবো উঠা দুক্কর। রাজনীতি যতক্ষণ পর্যন্ত শুধু জাতীয় স্বার্থের সঙ্গে একত্র অনড়ভাবে আবদ্ধ থাকবে এবং তার সেই দর্শনকেই কাজে লাগাবে, ততক্ষণ নিরংকুশ নেতৃত্বকৃত বলতে কিছু থাকবে না। রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গী যতক্ষণ পর্যন্ত বদ্ধ জাতীয় সংস্কার দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হতে থাকবে, এবং যতক্ষণ পর্যন্ত নিজেদের বুবামত জাতীয় স্বার্থের সংঘাত হলৈ-সত্য, সাধুতা, ন্যায়পরায়ণতাকে জলাঞ্জলি দিবে এবং যতক্ষণ পর্যন্ত এটাই থাকবে রাষ্ট্রের প্রতি কোন নাগরিকের আনুগত্যের মানদণ্ড, ততক্ষণ মানুষের রাজনৈতিক আচরণ থাকবে সন্দেহজনক, বিতর্কিত এবং আপাতংবিরোধী।

পরিব্রহ্ম কুরআন সরকার ও জনগণের দায়িত্বালীর কথা বলেছে। এর মধ্যে কতগুলো দায়িত্বের উল্লেখ করা হয়েছে এই বক্তৃতার পূর্ববর্তী অংশগুলোতে। যেমন- খাদ্য, বস্ত্র, আশ্রয়ের কথা বলা হয়েছে, বলা হয়েছে নাগরিকদের মৌলিক চাহিদাসমূহের কথা; আন্তর্জাতিক সাহায্য সম্পর্কিত নীতির কথা; নিরংকুশ সুবিচারের কথা; এবং সমস্যার প্রতি জনগণের স্পর্শকাতরতা এবং যাতে করে তাদের কোন দাবী-দাওয়ার ব্যাপারে তাদেরকে আওয়াজ তুলতে না হয়, তারও কথা।

সরকার যদি সত্যিকার অর্থে ইসলামিক

পদ্ধতির হয়, তাহলে এটা সরকারেরই দায়িত্ব যে, সব সময়ে সতর্ক থাকবে যাতে করে জনসাধারণকে তাদের অধিকার আদায়ের জন্য হরতাল করতে না হয়, শিল্প কারখানায় ধর্মঘট করতে বা বিক্ষেভ করতে না হয়, কিংবা অন্তর্ঘাতমূলক কাজে লিপ্ত হতে না হয়। এক্ষণে, আমরা অন্যান্য আরও কিছু দায়িত্বের প্রতি কিছুটা দৃষ্টি দেব। পরিব্রহ্ম কুরআনে বলা হয়েছে:

“এবং যদি তুমি কোন জাতির পক্ষ থেকে বিশ্বাসঘাতকতার আশঙ্কা কর তাহলে সেক্ষেত্রে তুমিও সমানভাবে (তাদের অঙ্গীকার) তাদের দিকে নিষ্কেপ কর। নিশ্চয় আল্লাহ বিশ্বাসঘাতকদেরকে ভালবাসেন না।” (আল আনফাল, ৮:৫৯)

যারা শাসন করবে তাদেরকে এমনভাবে শাসন করতে হবে যাতে কোন প্রকার অরাজকতা, বিশ্বংখলা, দুর্ভোগ এবং দুঃখদণ্ডের সৃষ্টি না হয়; বরং তাদেরকে এমন অধ্যবসায় সহকারে কার্যকরভাবে শাসনকার্য পরিচালনা করতে হবে যাতে সমাজের প্রতিটি স্তরে শান্তি স্থাপিত হয়।

“অথবা, কে উদ্বিঘাচিত ব্যক্তির দোয়া শোনেন, যখন সে তাঁর নিকট দোয়া করে এবং (তিনি) তার কষ্ট দূর করে দেন এবং তোমাদেরকে পৃথিবীর উত্তরাধিকারী করে দেন? তোমরা খুব কমই উপদেশ গ্রহণ কর।” (আল নমল, ২৭:৬৩)

আন্তর্জাতিক সম্পর্ক, নিরংকুশ সুবিচারের নীতি সকলের প্রতি সমভাবে প্রযোজ্য

এমন কি, আজকের রাজনৈতিক নেতা ও রাজনীতিবিদদেরও ইসলামিক শিক্ষার প্রযোজন রয়েছে। এ এমন এক ধর্ম, আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রেও যার ভিত্তিপ্রস্তর হচ্ছে নিরংকুশ সুবিচার বা ইনসাফ।

“হে যারা ঈমান এনেছ! তোমরা আল্লাহর উদ্দেশ্যে ন্যায়পরায়ণতার উপর সাক্ষী হিসেবে দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত হও, এবং কোন

জাতির শক্তি যেন তোমাদেরকে আদৌ এই অপরাধ করতে প্রয়োচিত না করে যে, তোমরা ন্যায় বিচার না কর। তোমরা সুবিচার কর, এটাই তাকওয়ার অধিকতর নিকটবর্তী। এবং আল্লাহর তাকওয়া অবলম্বন কর, এবং তোমরা যে কাজ কর্ম করছো তার সম্পর্কে আল্লাহ সবিশেষ অবহিত।” (আল্ মায়েদা, ৫:৯)

আমি এটা দাবী করতে পারি না যে, দুনিয়ার সব বড় বড় ধর্মগুলোর সবকিছুই আমি পড়ে ফেলেছি। তবে, এ কথা বলাও ঠিক হবে না যে, আমি সেগুলির কিছুই জানি না। এইসব ধর্মের উপর পড়ালেখা করতে গিয়ে আমি এগুলির ধর্মগুলুর মধ্যে যে সাধারণ একমত্য সূচিত হয়েছে তাকে অতিশয় আশাব্যঙ্গক বলে মনে হচ্ছে, এমনকি, যে সব অতি গুরুত্বপূর্ণ বিপুরী পরিবর্তন এখন আমরা প্রত্যক্ষ করছি, তার সম্ভাব্য ফলাফলের প্রেক্ষিতে তা সুখকর বলেও প্রতীয়মান হচ্ছে।

নিশ্চয়তা দিতে পারি যে, ইসলাম সেই শিক্ষার সঙ্গে সম্পূর্ণ একমত হবে, কেননা ইসলামের শিক্ষার মধ্যেই নিহিত রয়েছে বিশ্বশান্তির মূল চাবিকাঠি।

বিশ্বশান্তির ভবিষ্যৎ নিয়ে আজ সারাটা পৃথিবী উদ্বিগ্ন। সমাজতাত্ত্বিক দুনিয়ার গুরুত্বপূর্ণ ও যুগান্তকারী পরিবর্তন এবং পরাশক্তিরগুলোর মধ্যে সম্পর্কের ক্রমোন্নতির ফলে একটা ক্ষীণ আশার আলো ফুটে উঠেছে। তাই বিশ্ব এখন একটা খোশ-মেজায়েই আছে। বড় বড় রাজনৈতিক নেতৃত্বন্দের মধ্যে যে সাধারণ একমত্য সূচিত হয়েছে তাকে অতিশয় আশাব্যঙ্গক বলে মনে হচ্ছে, এমনকি, যে সব অতি গুরুত্বপূর্ণ বিপুরী পরিবর্তন এখন আমরা প্রত্যক্ষ করছি, তার সম্ভাব্য ফলাফলের প্রেক্ষিতে তা সুখকর বলেও প্রতীয়মান হচ্ছে।

বিশেষতঃ পাশ্চাত্য জগৎ, মনে হচ্ছে, অতি-আস্থাশীল ও উল্লাসিত হয়ে

উঠেছে। এই উল্লাস চেপে রাখা আমেরিকানদের পক্ষে তো কষ্টসাধ্যই হয়ে পড়েছে; এবং তাদের এই উল্লাস দিনে দিনে বৃদ্ধিও পাচ্ছে। তারা মনে করে যে, কম্যুনিস্ট জগতের উপরে তাদের একটা সর্বাত্মক বিজয় হয়েছে, যাকে অনেকেই মনে করে, অঙ্গভের বিরুদ্ধে শুভের বিজয়, অন্যায়ের বিরুদ্ধে ন্যায়ের বিজয়।

বর্তমান সময়ের আঞ্চলিক-রাজনীতির (Geo-Political) পরিস্থিতি এবং তার সম্ভাব্য ফলাফল নিয়ে বিস্তারিত বিশ্লেষণ করাটা এখানে প্রাসঙ্গিক হবে না। তবে, এই বিষয়টার উপরে আমি হয়তো ঘন্টা কয়েক সময় দিতে পারবো, এ বছর (১৯৯৪) জুলাইয়ের শেষে অনুষ্ঠিতব্য যুক্তরাজ্যের আহমদী মুসলিম সম্প্রদায়ের বার্ষিক জলসাতে।

(চলবে)

আমাদের ধর্ম বিশ্বাস

**নিখিল বিশ্ব আহমদীয়া মুসলিম জামাতের পরিত্র প্রতিষ্ঠাতা
হযরত মির্যা গোলাম আহমদ কাদিয়ানী (আ.) বলেন,**

“আমরা মুসলমান। এক-অদ্বিতীয় খোদা তা’লার প্রতি ঈমান রাখি এবং লা ইলাহা ইল্লাহু মুহাম্মাদুর রসূলুল্লাহ কলেমায় আমরা বিশ্বাসী। আমরা কুরআনকে খোদার কিতাব এবং তাঁর রসূল খাতামুল আম্বিয়া হযরত মুহাম্মদ (সা.)-কে মানি। আমরা ফিরিশ্তা, কিয়ামত অর্থাৎ পুনরুত্থান দিবস, জান্নাত ও জাহান্নামে বিশ্বাসী। আমরা নামায পড়ি ও রোয়া রাখি এবং কিবলামুখী হই। যা কিছু আল্লাহ ও রসূল (সা.) ‘হারাম’ তথা নিষিদ্ধ আখ্যা দিয়েছেন সেগুলোকে হারাম জ্ঞান করি এবং যা কিছু ‘হালাল’ তথা বৈধ করেছেন সেগুলোকে হালাল আখ্যা দেই। আমরা শরীয়তে কোন কিছু সংযোজনও করি না, বিয়োজনও করি না এবং এক বিন্দু পরিমাণও কম-বেশী করি না। যা কিছু রসূলুল্লাহ (সা.)-এর মাধ্যমে আমরা পেয়েছি— আমরা এর হিকমত বুঝি বা না বুঝি কিংবা এর অন্তর্নিহিত তত্ত্ব নাইবা উদ্বার করতে পারি— আমরা তা গ্রহণ করি। আমরা আল্লাহর ফযলে বিশ্বাসী, একত্ববাদী মুসলমান।” (‘নূরুল হক’, খণ্ড ১, পৃ. ৫)



হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.)

আমেরিকায় আহমদীয়াতের এক অগ্রদৃত

মোহাম্মদ হাবীবউল্লাহ

আমেরিকায় ইসলাম আহমদীয়াতের শুরু ১৯২০ সনের ফেব্রুয়ারী মাসে যখন প্রথম আহমদী মুসলিম মিশনারী হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) ফিলাডেলফিয়ায় পৌছেন। ১৮৭২ সনে ভারতের ভেড়া শহরে জন্মাভকারী হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) তারণ্যের সজীবতায় পূর্ণ এক যুবক, আহমদীয়াতের সাথে ঠিক তখনই তার পরিচয় ১৮৯০ সনে, যখন তার বয়স সর্বমাত্র ১৮ বছর। প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.)-এর সাক্ষাতের নিমিত্তে তখন তিনি ভারতের কাদিয়ান গমন করেন এবং তাঁর দা঵ীর সত্যতা সম্পর্কে নিশ্চিত হয়ে প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.)-এর হাতে বয়আত করেন।

পরবর্তী দশক জুড়ে হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) পড়াশুনা চালিয়ে যান, কিন্তু প্রায় প্রত্যেক সংগ্রাহকে ও ছুটির দিনে তিনি কাদিয়ানে ফিরে আসতেন এবং সেখানে অবস্থানকালে প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.) যা বলতেন, তার নেট নিতেন এবং ফিরে এসে

বন্ধুবান্ধবদের সাথে তা শেয়ার করতেন। এরপর ১৯০১ সনে তিনি কাদিয়ানের একটি স্কুলে ইংরেজী ভাষা শেখানো শুরু করেন, যে স্কুলটি ছিল আহমদীয়া মুসলিম জামাত কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত। তারপর থেকেই ‘বদর’ পত্রিকার সম্পাদক হয়ে ১৯০৫ থেকে ১৯১৫ সন পর্যন্ত জামাতের জন্যে তিনি অক্লান্ত শ্রমদান করতে শুরু করেন এবং ১৯০৫ থেকে ১৯০৮ সনে হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.) এর ওফাত পর্যন্ত তার ব্যক্তিগত সচিব হিসেবে কাজ করার তোফিক পান।

সেবার এই দীর্ঘ রেকর্ড থাকার পরও হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) সেবার নতুন এক অধ্যায়ে নিজেকে নিযুক্ত করেন, যখন ১৯১৭ সনে খাঁটি ইসলামের শিক্ষা প্রসারে তিনি যুক্তরাজ্যে গমন করেন আর সেখানে তিনি এ কাজটি করেছেন যে সারা দেশব্যাপী প্রচারপত্র লিখে আর বক্তৃতা-বিবৃতি প্রদান করে, যীশু তথা ঈসা (আ.) ক্রুশে মৃত্যুবরণ করেন নাই, বরং ক্রুশবিন্দু হবার পরও

তিনি বেঁচেছিলেন এবং ভারতে হিজরত করেছিলেন, সে ধারণাসহ বৃটেনের লোকদেরকে ইসলামের সাথে পরিচিত করান।

হ্যরত খলীফাতুল মসীহ সানী (রা.) কর্তৃক নির্দেশ পাবার পর হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) ১৯২০ সনে আমেরিকায় ইসলাম আহমদীয়াতের বিস্তারে মহান ক্ষমতায় কামিয়াবী হাসিল করেন। ফিলাডেলফিয়ায় অবতরণের পর তাৎক্ষণিকভাবে এ সন্দেহে তাকে নয়বন্দী করা হয় যে তিনি সেখানে বহু বিবাহ প্রথা প্রচারের জন্যে গেছেন, যা ছিল আমেরিকার আইনের পরিপন্থী। যাহোক, কৃতকার্যতার সাথে তিনি এর এ ব্যাখ্যা দানে সমর্থ হয়েছিলেন যে, ইসলাম বহু বিবাহের অনুমতি দিলেও কখনোই এটা আবশ্যকরূপে নির্ধারণ করে না, আর মুসলমানের জন্য এটা প্রাথমিক ও প্রধান এক দায়িত্ব হল, যে দেশে সে বাস করে, সে দেশের আইন সে মেনে চলবে।

MOSLEMS CELEBRATE FEAST OF ID-UL-FILTR.

Left to right: Kaliel Bizzry, Mufti Mohammed Sadiq and Hussien Karoub. These three Moslem sheiks were central figures in the parade celebrating the opening of the new Mohammedan mosque. Dr. Sadiq, because of his higher rank, was entitled to wear green canonicals, while the others wore white. In the inset is the smallest Mohammedan in the parade. His a Bedouin and was garbed in native costume.



Mohammedanism had its day in Highland Park Tuesday. From early in the morning, when several hundred of the faithful went in prayer on rugs spread upon the mud floor of the incomplete mosque at 322 Victoria Avenue, until the middle of the afternoon, when the parade of Moslems disbanded, the day was one round of festivity.

prayer service, which did not differ materially in form from a Christian church service, except that the members of the congregation removed their shoes before entering the presence of the altar. The building was so far from completion that the cement had not yet been laid on the basement floor, but blankets and rugs were spread upon the wet dirt, and a temporary altar was erected.

হাইল্যাণ্ড পার্ক: জুলাই ১৯২১, মসজিদের উদ্বোধন অনুষ্ঠানে হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.)

আটক অবস্থায় দুই মাস অতিবাহিত করার পর মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.) নিউইয়র্ক চলে যান এবং বক্তৃতা দান ও লেখালেখির কাজ অব্যাহত রাখেন। এরপর তিনি নিউইয়র্ক থেকে মিচিগান যান এবং সেখান থেকে সিকাগোয় পাড়ি জয়ান, যেখানে তিনি আমেরিকার সর্বপ্রথম মসজিদটি প্রতিষ্ঠা করেন। তার লেখা বক্তৃতা-প্রদান এবং আরবী ও হিন্দু ভাষায় গভীর জ্ঞান সেসব লোককেই প্রভাবিত করে যাদের সংস্পর্শে তিনি এসেছেন এবং তার বার্তা-অর্থাৎ ইসলামের বার্তা যোটি ছিল গোত্রীয় সমতা আর মিলনের বার্তা এমন এক সময়ে প্রতিধ্বনিত হয় যখন আমেরিকা গোত্রীয়

কোন্দল আর বণবৈষম্যমূলক দাঙার কারণে একাত্তই নিঃসঙ্গ হয়ে পড়েছিল। এসব বৈশিষ্ট্য তাকে লিংকন জেফারশন বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সম্মানপ্রদ ডক্টরেট খেতাব প্রদান করে, আর এর ফলে মাত্র সাড়ে তিন বছর সময় তার আমেরিকায় বসবাসকালে ১০০০ মানুষকে আহমদীয়াতে দীক্ষা দানের সুযোগ হয়।
বন্ধুত্ব: তার সদগুণ বিস্তারী প্রভাব আমেরিকায় তার সংক্ষিপ্ত অবস্থানের বিপরীতে ইসলামের অনেক বড় এক উন্নতি দান করে।

হ্যরত মুফতি মুহাম্মদ সাদিক (রা.)-এর চলমান আরেকটি নেসর্গিক ফল হলো 'দি মুসলিম সানরাইজ' নামক সেই সাময়িকী,

যা আজো প্রকাশিত হয়ে চলছে। ১৯২১ সনে শুরু হয়ে এ সাময়িকীটি দেশটিতে এই জামাত কর্তৃক ইসলামের শিক্ষা প্রসারে বিশাল অগ্রগতি দান করেছে। আহমদীয়াতের জন্য আমেরিকায় শক্তিশালী এক ভিত্তি স্থাপনের পর ১৯২৪ সনে তিনি ভারতে ফিরে আসেন। এরপর প্রচার কাজে অধিকতর কর্তব্য পালনে সিংহল গমন সহ অন্যান্য সক্ষমতায় তিনিটি মহাদেশের হাজারো মানুষের সংস্পর্শে ধন্য হয়ে ১৯৫৭ সনে পরলোক যাওয়ার আগ পর্যন্ত অবিরাম জামাতের কাজ করে গেছেন।

মহান আল্লাহ জান্নাতে তার মর্যাদা উত্তরোত্তর বাড়িয়ে দিন। (আমীন)

অগ্রগতি থেমে নেই প্রাসঙ্গিকতা- জলসা সালানা ১৯১৮

ভাষাতর: মোহাম্মদ ফজলুর রহমান

১৯১৮ সনে এ উপমহাদেশটিতে মারাওক এক ইনফ্লয়েঞ্জার প্রাদুর্ভাব ঘটার কারণে এ বছরের জলসা সালানার সময় পরিবর্তন করে তা এপ্রিল, ১৯১৯ এ নেয়ার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়। গ্রাম্য জামাতগুলোর সুবিধার্থে এ জলসাটি যদিও ১৯১৯ সনের ইষ্টারের ছুটির মধ্যে অনুষ্ঠিত করার ইচ্ছা ছিল, তথাপি মার্চ মাসেই এটি অনুষ্ঠিত হয়। ১৯১৮ সনের এ জলসার দিনগুলোতে এবং তার অব্যবহিত পরে যেসব ঘোষণা প্রদান করা হয়, সেগুলো নিম্নে উপস্থাপন করা হল, যা শতবর্ষ পূর্বে অনুষ্ঠিত জলসার সারাংশ ও গুরুত্ব সম্পর্কে আমাদেরকে এক অন্তর্দৃষ্টি দান করে এবং জলসার গুরুত্ব অনুধাবন করায়।



জলসা সালানা, কাদিয়ান ২০১৭

১৯১৮ সনের জলসা, যা ১৫-১৭ মার্চ ১৯১৯ তারিখে অনুষ্ঠিত হয়, সেটির কর্মসূচী ছিল নিম্নরূপ : -

১৫ মার্চ, ১৯১৯, রোজ শনিবার (সকালের অধিবেশন): বঙ্গাবৃন্দ- (১) মৌলভী মাহফুজুল হক সাহেব, (২) হাকিম মৌলভী খলিল আহমদ সাহেব।

এরপর নামাযের জন্য বিরতি এবং তারপর শেষ আব্দুল্লাহ আলাদীন সাহেবের সভাপতিত্বে ২য় আরেকটি অধিবেশন শুরু হয়। এতে প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.) এর সত্যতার ওপর বক্তৃতা প্রদান করেন হাফেজ রৌশন আলী সাহেব (রা.)।

শনিবার, ১৬ মার্চ, ১৯১৯: সকালের

অধিবেশনটি শুরু হয় সকাল ৯ ঘটিকায় আর এতে সভাপতিত্ব করেন ভাগলপুর কলেজের অধ্যাপক মৌলভী আলী আহমদ সাহেব, যিনি সংক্ষিপ্ত এক ভাষণও দান করেন। এরপর নিম্নবর্ণিত প্রতিবেদনগুলো উপস্থাপন করা হয়:

১। ড: খলিফা রশিদ উদ্দীন সাহেব (রা.)

(ସେକ୍ରେଟାରୀ, ସଦର ଆଞ୍ଚଲିକ ଆହମ୍ଦନାଥ ମୁହାମ୍ମଦ ମୌଲଭୀ, ଯିନି ଆଞ୍ଚଲିକ ଆହମ୍ଦନାଥ ମୌଲଭୀ ତୁଲେ ଧରେ ଏକଟି ରିପୋର୍ଟ ପେଶ କରେନ)

୨। ନାମେମେ ଆଲା ହିସେବେ ହ୍ୟରତ ମୌଲଭୀ ଶେର ଆଲୀ ସାହେବ (ରା.) ଏକଟି ରିପୋର୍ଟ ପେଶ କରେନ ।

୩। ଉମ୍ବରେ ଆମା'ର ଓପର ମୌଲଭୀ ଶେଖ ଆନ୍ଦୂର ରହମାନ ସାହେବ ଏକଟି ରିପୋର୍ଟ ପେଶ କରେନ ।

୪। ଶେଖ ମୁହାମ୍ମଦ ମୁବାରକ ଇସମାଙ୍ଗଲ ସାହେବ, ନାଯେର ନାଯେର ତା'ଲୀମ ଓ ତରବିଯତ । ତିନି ତାର ବିଭାଗେର ଏକଟି ରିପୋର୍ଟ ପେଶ କରେନ ।

ଏରପର ଚୌଥୁରୀ ଫତେହ ମୁହାମ୍ମଦ ସାଇୟାଲ ସାହେବ (ରା.) ଏକ ବଜ୍ରତା ପ୍ରଦାନ କରେନ । ଏରପର ଖଲීଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଏ ଜଳସାୟ ‘ଇରଫାନେ ଇଲାହୀ’ (ଖୋଦା ସମ୍ପର୍କିତ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ)-ଏର ଓପର ବଜ୍ରତା ପ୍ରଦାନ କରେନ ।

ସୋମବାର, ୧୭ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୧୯:

ହ୍ୟରତ ମୀର ମୁହାମ୍ମଦ ଇସହାକ ସାହେବ (ରା.) ଏର ସଭାପତିତେ ଏ ଦିନେର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନେର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବଜ୍ରତାଟି ପ୍ରଦାନ କରେନ ହ୍ୟରତ ହାଫେଜ ରୋଶନ ଆଲୀ (ରା.), ଏବଂ ଏରପର ସଂକଷିପ୍ତ ଏକ ବଜ୍ରବ୍ୟ ରାଖେନ ହ୍ୟରତ ମୀର ମୁହାମ୍ମଦ ଇସହାକ ସାହେବ (ରା.) । ଏ ଜଳସାୟ ଶେଷ ହ୍ୟରତ ଖଲීଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଏର ସମାପ୍ତି ଭାସନେର ମାଧ୍ୟମେ

ଏ ଜଳସାୟ ଐଶ୍ଵରୀ ଇଚ୍ଛାର ଅଧିନେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.) ଏର ମାଧ୍ୟମେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହ୍ୟେଛେ, ଯାତେ କହେକ ଶତାବ୍ଦୀର ସେଇ ଅବକ୍ଷୟ, ଯା ମାନୁଷେର ଅନ୍ତରକେ ଆବୃତ କରେ ଫେଲେଛେ, ତା ବିଧୋତ ହ୍ୟ ଏବଂ ଯାରା ଅନ୍ଧକାର ଓ ଜୁଲୁମେ ନିମଜ୍ଜିତ ହ୍ୟେଛେ, ତାଦେରକେ ଆଲୋର ଦୁର୍ଗେ ଉଡ଼େଲନ କରା ଯାଯା । ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେଇ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଆଲ୍ଲାହୁ ମାନୁଷକେ ଏ ସ୍ଥାନେ ଜଡ଼େ କରେଛେ, ଯାତେ ତିନି (ଆଲ୍ଲାହୁ) ତାଦେରକେ ପବିତ୍ର କରତେ ପାରେନ । ସେବ ଲୋକ, ଯାରା ଏସବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ କରେ ନା, ତାଦେର ଈମାନ ବିପଦ୍ଧତ । ଆମାଦେର ହାତେ ଖୁବ ଅଛୁ ସମୟଟି ଆଛେ । ଅତଏବ ଆପନାଦେର ଉଚିତ, ଏ ସମୟଟି ଭାଲଭାବେ ଖରଚ କରା ଆର ଏଥେକେ ଅଧିକ ସୁବିଧା ଅର୍ଜନ କରା ଆର ଏ ଖୁତବାର ମାଧ୍ୟମେ ଆପନାଦେରକେ ଯେସବ ଉପଦେଶ ଦାନ କରା ହ୍ୟେଛେ, ତା ମେନେ ଚଳା” (ଖଲීଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଏର ଜୁମୁଆର ଖୁତବା, ୧୪ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୧୯, ଆଲ ଫଜଲ, ୧ ଏପ୍ରିଲ, ୧୯୧୯ ଏ ପ୍ରକାଶିତ) ।

ଜଳସାର ପୂର୍ବେ ଯେସବ ମାନୁଷ କାଦିଯାନେ ଉପଚ୍ଛିତ ହ୍ୟ, ତାଦେରକେ ସ୍ଵାଗତ ଜାନିଯେ ଜାମାତେର ପତ୍ର-ପତ୍ରିକା ଓ ସାମୟିକୀତେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରବନ୍ଧ ଛାପା ହ୍ୟ, ଯାତେ ଆହମ୍ଦନାଥରେ ଜଳସାଯ ଅଂଶଗ୍ରହଣେ ଉତ୍ସାହିତ କରା ଯାଯା ଏବଂ ଏମନ ଏକ ସମାବେଶେ ଯୋଗଦାନେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଯେସବ ଉପକାର ରାଖେଛେ, ସେ ବିଷୟେ ତାଦେରକେ ସ୍ମରଣ କରାନୋ ହ୍ୟ । ଉପରାନ୍ତ, ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.) ଏର ଅତିଥିଦେର ଆତିଥେଯତା ଦାନେ ସକଳ ପ୍ରଚ୍ଛଟ୍ଟା ନିଯୋଜିତ ରାଖିତେ କାଦିଯାନେର ଅଧିବାସୀଦେରକେ ବାରିବାର ଉତ୍ସାହିତ କରେ ଏକଥାଇ ସ୍ମରଣ କରାଇ ଯେ, “କାଦିଯାନେର ଭୂମିଟି ଏଖନ ଶନ୍ଦାର ଏକଟି ସ୍ଥାନ; ଜନ ସମାଗମେ ଏଟି ପବିତ୍ର ଏକ ଭୂମିତେ ପରିଣତ ହ୍ୟେଛେ । ଆପନାରା, ଯାରା କାଦିଯାନେର ପବିତ୍ର ଓ ସମ୍ମାନିତ ଏ ଭୂମିତେ ଆଗମନ କରେଛେ, ଆମି ଆପନାଦେରକେ ଆନ୍ତରିକତା ଓ ଭାଲବାସାର ସାଥେ ସ୍ଵାଗତ ଜାନାଛି । ଉତ୍ତେଜନାର ସେଇ ଚେତ୍ତେ, ଯା ପୂର୍ଣ୍ଣ-ଈମାନ ଆର ସନ୍ଧକ୍ଷେର ସାଥେ ଆପନାଦେର ଧମନୀର ରଙ୍ଗେ ତରଙ୍ଗାୟିତ ହ୍ୟେ, ତା ବିଜଳୀର ପ୍ରଭାବେର ମତ ଅନ୍ୟଦେର

ଅନ୍ତରକେଓ ଆଲୋଡ଼ିତ କରଛେ । ଏତେ କୋନାଇ ସନ୍ଦେହ ନେଇ ଯେ, ଆପନାରା ଖୋଦାର ପ୍ରିୟ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲ୍ପଦ ଭୂମିତେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଆର ତାଜିମେର ସାଥେ ବିଚରଣ କରଛେନ ଏବଂ ଏର ମାଝେ ଖୋଦାର ନିର୍ଦର୍ଶନାଦି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରଛେ । ଏତେ କୀ ସନ୍ଦେହ ଆଛେ ଯେ, ଆପନାଦେର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିହିସ୍ତ ହଜେନ ଖୋଦା ତା'ଲାରଇ ଏକ ନିର୍ଦର୍ଶନ? କାଦିଯାନେର ଅଧିବାସୀ ପ୍ରତିଟି ମାନୁଷଟି କେବଲମାତ୍ର ଏ କାରଣେଇ ଆପନାଦେରକେ ଖୋଦାର ଏକ ନିର୍ଦର୍ଶନ ସ୍ଵରପ ଦେଖିଛେ ଏବଂ ଆପନାଦେର ସମ୍ମାନ ଆର ତାଜିମକେ ତାଦେର ଈମାନେର ଅଂଶ ହିସେବେ ବିବେଚନା କରଛେ । ଐଶ୍ଵର-ଇଲହାମ ମୋତାବେକ ‘...ନବୀ’ଗଣେର ପୋଶାକେ ସଜ୍ଜିତ ଆଲ୍ଲାହର ରସ୍ତା, [ଅର୍ଥାତ୍- ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.)] ବର୍ଣନ କରେନ- “ଦୂର ଦୂରାନ୍ତେର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନ ଥେକେଇ ତାରା ତୋମାର କାହେ ଆଗମନ କରବେ” ।

ଅତଏବ, ଯତ ଦୂର-ଦୂରାନ୍ତ ଥେକେଇ ଏବଂ ଯାରାଇ ଆସବେ, ସେଇ ଏକଇ ଅନୁପାତେ ତାରା ଐଶ୍ଵର ଏ ନିର୍ଦର୍ଶନେର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଶକ୍ତିର ଏକ ବ୍ୟହାଂଶେ ପରିଣତ ହବେ । ଆମାଦେର ଅନ୍ତର ଭାଲବାସାଯ ସିଙ୍କ, ଆର ଏଟିକେ ଆମରା ଏ କାରଣେ ଆମାଦେର ସମ୍ମାନ ଜ୍ଞାନ କରି ଯେ, ଏମନ ଏକ ବ୍ୟହ ସଂଖ୍ୟାୟ ଆମରା ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦାର ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଇଛି ।” ଅତଏବ, ଏ ଜାମାତେର ପୁରନୋ ଏକ ସଦସ୍ୟ ହିସେବେ ଆମି ଆପନାଦେରକେ ଯଥିନ ଯେ ଅଭିବାଦନ ଜାନାଇ, ସୋଟି ଭାବ କରେ କିଂବା କେବଲଇ ପ୍ରଥା ମୋତାବେକ ନୟ, ବରଂ ତା ନିୟନ୍ତ୍ରଣହିଁ ଏକ ଆବେଗେର କାରଣେଇ, ଯା ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦାର ଆଶୀର୍ବାଦ ଦର୍ଶନେ ହଦୟେ ଜାଗତ ହ୍ୟ । ଅତଏବ, ଆମି ଆରୋ ଏକବାର ବଲି- ‘ଆହଲାଓଁ ଓୟା ସାହଲାଓଁ ଓୟା ମାରହାବ’- ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦା ଆପନାଦେର ଏ ସଫରଟିକେ ସବ ଦିକ ଦିଯେଇ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁ ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ମଭିତ କରନ୍ତି । [ହ୍ୟରତ ଶେଖ ଇଯାକୁବ ଆଲୀ ଇରଫାନୀ ସାହେବ (ରା.), ଆଲ ହାକାମ, ୭ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୧୯] ।

ଜଳସାୟ ଯୋଗଦାନକାରୀଦେର ଜନ୍ୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.)-ଏର ୯ଟି ଦୋୟା:

ଐଶ୍ଵର ଆଶିସମଭିତ ଏ ଜଳସାୟ

ଯୋଗଦାନେର ଜନ୍ୟ ସାରା ଭ୍ରମଣ କରବେନ, ତାଦେର ଜନ୍ୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.) ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଦୋୟା କରେଛେ:-

(୧) ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦା ତାଦେର ସାଥୀ ହୋନ, (୨) ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେରକେ ପୁରୁଷ୍କର୍ତ୍ତ କରନ୍ତ, (୩) ତିନି ତାଦେର ଓପର କୃପା ବର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତ, (୪) ତିନି ତାଦେର ସବ ଅସୁବିଧା ଦୂର କରନ୍ତ ଏବଂ ତାଦେର ଭାବ ଲାଘବ କରନ୍ତ, (୫) ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେର ଭୟ-ଭୌତି ଦୂର କରନ୍ତ; (୬) ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେରକେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁଃଖ-କଟ ଥେକେ ରେହାଇ ଦିନ, (୭) ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେର ଇଚ୍ଛାସମୂହ ପୁରସେର ସବ ରାତ୍ନ ଖୁଲେ ଦିନ, (୮) ବିଚାର ଦିବସେ ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେରକେ ତାଁର ଏମନ ସବ ଦାସେର ସାଥେ ଉଥିତ କରନ୍ତ, ଯାଦେରକେ ତିନି ଆଶୀର୍ବାଦମନ୍ତିତ କରେଛେ ଏବଂ ଯାଦେର ପ୍ରତି ତିନି କରଣା କରେଛେ, (୯) ତାଦେର ଅନୁଷ୍ଠିତିତେ ତିନିଇ (ଆଲ୍ଲାହ) ତାଦେର ଖଲୀଫା ହୋନ, ଯତକ୍ଷଣ ନା ତାଦେର ଭ୍ରମଣ ଶେଷ ହୁଏ; ହେ ପ୍ରଭୁ! ହେ ଗୌରବମୟ ସେହି ସନ୍ତା, ଯିନି ଦାନ କରେ ଥାକେନ, ଯିନି ଦୟାଲୁ; ସକଳ ଅସୁବିଧା ତୁମିଇ ଦୂର କରୋ, ଏବଂ ଦୋୟା ତୁମି ଗ୍ରହଣ କରୋ, ଆମୀନ [ଆଲ ହାକାମ, ୮ ମାର୍ଚ, ୧୯୧୯ ସନ]।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଲାଫତ କାଳେର ପ୍ରଥମ ଦିକେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜଲସା ସମୁହରେ ପ୍ରତି ଏକ ଝଲକ:

୧୯୧୮ ସନେର ଜଲସା ସାଲାନାର ପର ଜଲସାର ରିପୋର୍ଟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟବିବରଣୀ ଆଲ-ହାକାମ-ଏର ପ୍ରକାଶିତ ସଂଖ୍ୟାଗୁଲୋଯ ବିଧୃତ ହୁଏ । ତାତେ ବିଶେଷ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧେ ଜାମା'ତ ଯେ ଦ୍ରୁତ ଉନ୍ନତି କରେ ଚଲଛେ, ବିଶେଷ କରେ ଜଲସାର ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଯେ ଉନ୍ନତ ହୁଚେ, କେ ବିଷୟେ ଆଲୋକପାତ କରା ହୁଏ । ତାତେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହୁଏ ଯେ, “ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଲାଫତେର ଆବିର୍ଭାବଟି ଏମନ ଏକ ସମୟେ ସଂଘଟିତ ହୁଏ, ଯେଟି ଛିଲ କେବଳ ପରୀକ୍ଷା ଆର ଦାରଙ୍ଗ କ୍ଲେଶେର ସମୟ । କାରୋ ଚଲାର ପଥେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକତା ଆର କାଠିନ୍ୟ ଯତ ବେଶୀ ଥାକେ, ତାର ସଫଳତାର ଯଶ ଓ ଜ୍ଞାକଜମକ ହୁଏ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ଖ୍ୟାତିମାନ । ଖଲିଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଓୟାଲ (ରା.) ଏର ତିରୋଧାନେର ଅବ୍ୟବହିତ ପରେଇ ଜାମାତେର ଭିତରେ ଯେ

ବିବାଦ ଉଥିତ ହୁଏ, ତା ଦେଖେ ହୁଦୟ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏସବ ପରୀକ୍ଷା ଆର କ୍ଲେଶେ ନିପତିତ ଖାଟି ଓ ସଠିକ ଭାବେ ପରିଚାଲିତ ଖଲାଫତେର ସ୍ଵପକ୍ଷେଇ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦା ତାଁର ରାଯ ପ୍ରଦାନ କରେନ, ଯାତେ ଏହି ମନ୍ଦିର ଲାଭ କରେ ଏବଂ ଏର ଭୟ-ଭୌତିର ଅବହ୍ଵା ଶାନ୍ତିତେ ପରିବର୍ତ୍ତି ହୁଏ ଯେତେ ଏହି ପରିକାରଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇ ଆର ଯାତେ ଏହି ପରିକାର ହୁଏ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହ-ଇ ହୁଚେନ ଏକମାତ୍ର ସେହି ସନ୍ତା, ଯିନି ଖଲୀଫା ନିଯୋଗ କରେନ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଲାଫତକାଳେ ପ୍ରଥମ ଜଲସା ସାଲାନାଟି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ ଡିସେମ୍ବର, ୧୯୧୪ ସନେ । ସେହି ଏକଇ ସମୟେ ପରୀକ୍ଷାସରକପ ଯା ଶୁରୁ ହୁଏ, ସେହି ହେଁଛି ୧୩ ମାର୍ଚ, ୧୯୧୪ ସନେ । ଏଭାବେ ଏହି ଛିଲ ସେହି ପ୍ରଥମ ଜଲସା, ଯେଟି, ପରୀକ୍ଷାଟି ଶୁରୁର ୯ ମାସ ପର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ, ଅଥାବା ଏର ପାଶାପାଶ ଆରେକ ଜଲସାଓ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ ଲାହୋରେ, ଆର ତାତେ ଲୋକ ସମାଗମେର ସଂଭାବ୍ୟ ସାରିକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଇ ଚାଲାନୋ ହୁଏ ।

ଏରପର ୧୯୧୪ ସନେ ଜାମାତେର ସଦସ୍ୟଗଣକେ ଅବିରତ ଭାବେଇ କାଦିଯାନ ପରିଦର୍ଶନ କରତେ ହୁଏ । ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଟି ଏହି ପରିଦର୍ଶନ କରନ୍ତେ ହୁଏ ଯେ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଓୟାଲ (ରା.) କେ ତାର ଅସୁନ୍ଦରବସ୍ତ୍ରାୟ ଅବିରତ ଭାବେଇ ଦେଖିତେ ଯେତେନ, କିନ୍ତୁ ୧୯୧୪ ସନେର ମାର୍ଚ ମାସେ ତାର ଓଫାତେର ସମୟ ବିରାଟ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ କାଦିଯାନେ ଏକତ୍ରିତ ହୁଏ । ପରବର୍ତ୍ତୀତେ ଏଥିଲ, ୧୯୧୪ ସନେ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଯଥନ ‘ମନସ-ଇ ଖଲାଫତ’ (ଖଲାଫତେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା) ନାମେ ଜାମାତେର ସଂଗଠନର ଜନ୍ୟ ସହାୟକ ଏକ ବଜ୍ରତା ପ୍ରଦାନ କରିଲେନ, ତଥନ ଜାମାତେର ବିଶାଳ ଏକ ଜନସଂଖ୍ୟା ଏକତ୍ରିତ ହୁଏ । ଏରପର ତୃତୀୟବାରେ ମାନୁଷ ଜଲସା ସାଲାନାଯ ଏକତ୍ରିତ ହେଁଛେ । ଯାହୋକ, ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦା ତାଁର ସମର୍ଥନେର ହାତ ଦ୍ୱାରା ତାଦେରକେଇ ସହାୟତା ଦାନ କରିଲେନ, ଯାଦେର ସାଥେ ତିନି ଛିଲେନ । ଏଭାବେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦାର ତରଫ ଥେକେ ଆଗତ ଏ ଓହିର ସ୍ଵଚ୍ଛ ପ୍ରମାଣଟି ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଲ, ଯେଟି ଛିଲ ଏହି

ବିଭାଜନ କାଳେ ଉଦ୍ଧାର ପ୍ରାପ୍ତିର ଏକ ପ୍ରକାଶ । “ଖୋଦା ରଯେଛେ ଦୁଁଟି ଦଲେର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଦଲେର ସାଥେ” ।

ପ୍ରଥମ ଜଲସା ସାଲାନାର ପୂର୍ବେଇ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଦୁନ୍ତି ଶୁରୁ ହୁଏ, ଆର ଏହି ଛିଲ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଧର୍ମସେର ଭବିଷ୍ୟଦ୍ଵାନୀର ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ । ଜାମାତ ଥେକେ ଯାରା ନିଜେଦେରକେ ଆଲାଦା କରେ ଫେଲେଛିଲ, ତାଦେର କଠୋର ବିରୋଧିତାର ପାଶାପାଶ ଆମାଦେରକେ ଚଲମାନ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ମୁଦ୍ରାକ୍ଷୀତି, ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୁର୍ଭୋଗ ଆର ବାୟମଭଲୀଯ ଦୂସଗେର ଶିକାର ହତେ ହେଁଛି, ଯା ଯୁଦ୍ଧର କାରଣେ ଘଟେଛି । ଏତଦ୍ସନ୍ତେ କାଦିଯାନେର ପବିତ୍ର ଭୂମିତେ ଯାରା ଜଡ଼ୋ ହେଁଛି, ତାଦେର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପେଯେ ଚଲଲୋ, ଆର ପ୍ରତିଟି ଜଲସା-ଇ ପୂରବର୍ତ୍ତୀ ବହରେ ତୁଳନାୟ ଯଶ ଓ ଶକ୍ତିତେ ବୃଦ୍ଧତର ହେଁ ଚଲଲୋ” ।

“ଏ ଜଲସାର ଅନୁପମ ଏକ ବୈଶିଷ୍ଟ ଛିଲ ଏହି ଯେ, ମହିଳାଓ ଏକ ବିଶାଳ ସଂଖ୍ୟାଯ ଏତେ ଯୋଗଦାନ କରେ, ଯେ କାରଣେ ଏ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ତାଦେର ସମ୍ମେଲନେର ଜନ୍ୟ ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥାସମୂହ ଗ୍ରହଣ କରତେ ହୁଏ । ମହିଳାଦେର ଜଲସାଗାହ୍ଟିର ହୁନ୍ଦି ସାଧାରଣତ: ହ୍ୟାରତ ମିର୍ୟା ବଶିର ଆହମଦ ସାହେବେର ବାଡ଼ିତେଇ ଦେୟା ହେଁଛି । ଯାହୋକ, ଏ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ସେହି ସ୍ଥାନଟିଓ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ଏବଂ ତାଦେର ଜଲସାଟି ମସଜିଦେ ଆକସାଯ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ, ଯାର ମଧ୍ୟେ ସମ୍ମାନିତ ମୌଳଭୀ ଗୋଲାମ ରସ୍ତ୍ର ରାଜେକୀ ସାହେବ, ସମ୍ମାନିତ ମୌଳଭୀ ଗୋଲାମ ରସ୍ତ୍ର ଉତ୍ତିରାବାଦୀ ସାହେବ ଏବଂ ମୌଳଭୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଇବାହୀମ ସାହେବେର ବଜ୍ରତା ମୟୁହ ଛାଡ଼ାଓ ହ୍ୟାରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଓ ସେଥାନେ ବଜ୍ରତା ପ୍ରଦାନ କରେନ । ଜାମାତେର କାଜକର୍ମ ସମ୍ପାଦନେର ଜନ୍ୟ ମହିଳାର ବଡ଼ ଆକାରେ ଏକଟି ଚାଁଦା ପ୍ରଦାନ କରେ । ‘ମହିଳାଦେର ଜନ୍ୟ ଏ ଜଲସାଯ ଯୋଗଦାନ କରା ଜରୁରୀ, କାରଣ ଏକଟି ଶିଶୁର ପ୍ରାୟମିକ ଶିକ୍ଷା ମାୟେଦେର ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ହେଁଛେ । ଜାମାତେର ମହିଳାଦେରକେ ଯଦି ଆମରା ଏ ଜାମାତେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ମାହାତ୍ମ୍ୟର ସାଥେ ପରିଚିତ କରତେ ପାରି, ତବେ ଏହି

ହବେ ଏକ ବିଶାଳ ପ୍ରାପ୍ତି, ଆର ଆମାଦେର ଭବିଷ୍ୟତ ପ୍ରଜନାରା ତାଦାରା ଗଭୀରଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହବେ । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.) ଏର ଦାବୀର ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ଏମନ ଏକଟି ସମୟ ଛିଲ, ସଥିନ ଖୁବ ସ୍ଵଲ୍ପସଂଖ୍ୟକ ମାନୁଷୀ କାନ୍ଦିଯାନ ଦେଖିତେ ଆସତୋ ।

ବସ୍ତ୍ରତ । ସେବ ଦିନେ, ଏମନକି ଏର ଆଗେଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସୀହ (ଆ.)-ଏର ଦର୍ଶନାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଘନ ଘନ ଆଗମନେର ଶୁଭସଂବାଦ ଦାନ କରା ହେଁଛିଲ ଏବଂ ଏସବ ଲୋକେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତର କ୍ଷେତ୍ରେ କ୍ଳାନ୍ତ ହତେ ବାରଣ କରା ହେଁଛିଲ । ଆର ଏର ପରେର ଇଲହାମଟିତେ (ଆରବୀ ଭାଷାଯ) ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ଓପର ଭବିଷ୍ୟଦ୍ୱାଣୀ କରା ହେଁଛିଲ ଯେ, “ଲୋକେରୋ ଦେଖିତେ ଆସବେ-ଆଲ୍ଲାହର ସୃଷ୍ଟ ଜୀବଦେର ଥେକେ ତୁମି ତୋମାର ମୁଖ ଫିରିଯେ ନିବେ ନା ଆର ଲୋକଦେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରାର କ୍ଷେତ୍ରେ କ୍ଳାନ୍ତ ହବେ ନା” । ଏ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ୱାଣୀର ଯେ ବିଶାଳତା, ତା ଦିନ ଦିନଙ୍କ ବାଡ଼ିତେ ଥାକେ ଆର ତଥନକାର ଦିନେ ଏମନ ଏକ ସଂଖ୍ୟାୟ ମାନୁଷ ସ୍ଥାନଟି ପରିଦର୍ଶନେ ଆସତୋ ଯେ, ସାକ୍ଷାତର ପଦ୍ଧତିଟିକେ ବିଶେଷ ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାର ଅଧିନେ ପ୍ରଦାନ କରାର ପ୍ରୋଜନ ହେଁ ପଡ଼େ । ଅତ୍ରେ, ସାକ୍ଷାତର ଏ ପଦ୍ଧତିଟି ଚିଠିପତ୍ର ବିଭାଗେର ଆସତାଯ ନେଇଁ ହ୍ୟା” (ଆଲ-ହାକାମ, ୨୧-୨୮ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୧୯) ।

ଆଲ୍ଲାହର କର୍ତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରକାଶମୂଳକ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞନପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ବକ୍ତ୍ଵା (ଇରଫାନ-ଇ-ଇଲାହୀ):

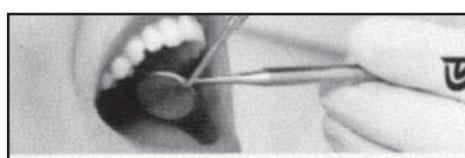
ଏ ଜଳସାର ଦିନି ଦିନେ (୧୭ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୧୯) ହ୍ୟରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ (ରା.) ଏକ ବକ୍ତ୍ଵା ପ୍ରଦାନ କରେନ, ପରବର୍ତ୍ତୀତେ ଯେତି ‘ଇରଫାନ-ଇ-ଇଲାହୀ’ ନାମେ ଏକ ପୁତ୍ରକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହ୍ୟା । ଏହି ବକ୍ତ୍ଵାଟିର ଗୁରୁତ୍ୱ ହ୍ୟରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ରାବେ (ରାହେ.) ନିମ୍ନବର୍ଗିତ ଶବ୍ଦଗୁଚ୍ଛର ମାଧ୍ୟମେ ବର୍ଣନ କରେନ : “ବିଷୟବନ୍ଧୁଟିଇ ଛିଲ ଖୁବଇ କର୍ତ୍ତନ, ଆର ଶୋତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଛିଲେନ ନିରକ୍ଷର କୃଷକ ଥେକେ ଶୁରୁ କରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିବର୍ଗରେ । ଅଧିକଷ୍ଟ, କେବଳ ଆହମଦୀରାଇ ନୟ, ବରଂ ଉପର୍ତ୍ତିତ ବିଶାଳ ସଂଖ୍ୟାର ଅ-ଆହମଦୀ ଯୁବକରାଓ ଏହି

ଖଲୀଫାର ଶିକ୍ଷାଗତ ଦକ୍ଷତାର କଥା ଶ୍ରବଣ କରେ ଏବଂ ଏ ଜାମାତେର ସଦର ଦଶ୍ତରେର ଅସାଧାରଣ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପାରିପାର୍ଶ୍ଵକ ଅବସ୍ଥାର କଥା ଶୁଣେ ବିଚଲିତ ହ୍ୟେ ପଡ଼େ (ସୋଯାନେହ ଫ୍ୟଲେ ଓମର, ଖ୍ର୍ଦ-୨, ପୃୟ: ୨୩୫-୨୩୬) । ଦି ହିନ୍ଦୁ ନିଉ ପେପାର, ପାରକାଶ-ଏ ଜଳସାର ସମ୍ପର୍କେ ନିମ୍ନବର୍ଗିତ ମତ ପ୍ରକାଶ କରେ: “ଏ ଜଳସାର ପ୍ରତି ବିଶେଷଭାବେ ପ୍ଲନ୍କ ହ୍ୟାର ଏକଟି କାରଣ ହେଲ ମିର୍ୟା ମାହମୁଦ ଆହମଦ ସାହେବେର ବକ୍ତ୍ଵାଟି । ଆହମଦୀ ବନ୍ଦୁଦେର ଝମାନ ଓ ଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ପ୍ରଶଂସା ଏଜନ୍ୟେ ଆମାଦେର କରା ଉଚିତ ଯେ, ମିର୍ୟା ସାହେବେର ବକ୍ତ୍ଵା ୫ ଘନ୍ଟା ଧରେ ଚଲେ ଆର ତାରା ତା ଶୁନ୍ତେ ଥାକେ । ଜଳସାର ସଫଲତାର କାରଣେ ଆମରା ଆମାଦେର ଆହମଦୀ ଭାଇଦେରକେ ଅଭିନନ୍ଦନ

ଜାନାଇ” (ଆଲ-ହାକାମ, ୭ ଏପ୍ରିଲ, ୧୯୧୯) ।

୧୯୧୮ ସନେ ଏ ଜଳସାଟି ଯଦିଓ ବାତିଲ କରତେ ହ୍ୟ, ଆର ଯଦିଓ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଏକ ସମୟେର ମଧ୍ୟେ ଜଳସାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣେର କାଜ ସମ୍ପନ୍ନ କରତେ ହ୍ୟ, ତଥାପି ଇତିହାସେର ପାତାଯ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରଲେ ଏଟା ଦୃଷ୍ଟିମାନ ହ୍ୟ ଯେ, ପ୍ରତିବନ୍ଦକତା ସତ୍ତ୍ଵେ ଏ ଜଳସାଟି ଏର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମୋତାବେକ ଉନ୍ନତି କରେ ଚଲଛେ । ଅଧିକଷ୍ଟ, ଏ ଜଳସାଟି ଶେଷ ହ୍ୟାର ପର ମାତ୍ର କରେକଟି ମାସ ଯେତେ ନା ଯେତେଇ ୧୯୧୯ ସନେର ଜଳସାର ପ୍ରକ୍ଷତି ନେଯା ଶୁରୁ ହ୍ୟ ଆର ଏଭାବେ ଏଟାଇ ପ୍ରମାଣିତ ହ୍ୟ ଯେ, ଆମାଦେର ଉନ୍ନତି କଥନୋ ଥେମେ ଥାକେ ନା ।

ତଥ୍ୟସୂତ୍ର: ଆଲ ହାକାମ ଆର୍କାଇଭ



ଡାଃ ନାଜିଫା ତାସନିମ

ବି ଡି ଏସ (ଡି ଇଟ)
 ପି ଜି ଟି (ବି ଏସ ଏମ ଏମ ଇଟ)
 ଓରାଲ ଏନ୍ ମାର୍କିଲୋଫେସିଆଲ ସାର୍ଜାରୀ
 ବି ଏମ ଡି ସି ରେଜିଃ 4299
 ମେଡିକ୍ୟାଲ ଅଫିସାର, ବ୍ରାକ୍ଷଣବାଡ଼ିଆ ଡାଯାବେଟିକ ଏସୋସିୟେଶନ
 (ବାରଦେମ ପରିବାରଭୂତ ଶାଖା)

ମୁଖ ଓ ଦନ୍ତ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ

ଚେହାର :

ବାଲିଲାର ସମ୍ପାଦନ ଓ ଡ୍ୟାଗନ୍ତିକ ନେମ୍ବାର

କୁମାରଶୀଲ ମୋଡ୍, ବ୍ରାକ୍ଷଣବାଡ଼ିଆ ।

ମୋବାଇଲ : 01711-871473

ରୋଗୀ ଦେଖାର ସମୟ :

ପ୍ରତିହ ବିକାଳ ୪୮ୟ - ରାତ ୮୮ୟ

କ୍ରତ୍ଵାର ସକାଳ ୧୦ୟ-ଦୁପୁର ୧୨ୟ ଓ

ବିକାଳ ୪୮ୟ - ରାତ ୮୮ୟ

“ଆହମଦୀ” ପତ୍ରିକାଯ ଲେଖା ପାଠାନୋ ପ୍ରସଙ୍ଗେ

ଆହମଦୀଯା ମୁସଲିମ ଜାମା'ତ, ବାଂଲାଦେଶେର ଏକମାତ୍ର ମୁଖପତ୍ର “ଆହମଦୀ” ପତ୍ରିକାଯ ଲେଖା ପାଠାନୋ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଏ ଦିକ-ନିର୍ଦେଶନ ଦେଯା ଯାଚେ ଯେ, ଏଥିନ ଥେକେ ଯାରାଇ ଏତେ ଲେଖା ଓ ସଂବାଦ ପାଠାତେ ଇଚ୍ଛୁକ, ତାରା ଏ ପତ୍ରିକାର ପ୍ରକାଶକ ବରାବର ନିମ୍ନ ଠିକାନାୟ ପାଠାବେନ ।

ବରାବର,
ମାହ୍ସୁବ ହୋମେନ, ପ୍ରକାଶକ, ପାକିବ ଆହମଦୀ
ଆହମଦୀଯ ମୁସଲିମ ଜାମା'ତ, ବାଂଲାଦେଶ ।
୪୮୯ ବକ୍ଶିବାଜାର ରୋଡ, ଢାକା-୧୨୧୧ ।
e-mail: pakkhik_ahmadi@yahoo.com

୩୧ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୧୮ | ୨୪



আমি কিভাবে আহমদী হলাম

মওলানা মোহাম্মদ ইমদাদুর রহমান সিদ্দীকী
প্রিসিপাল, জামেয়া আহমদীয়া বাংলাদেশ

(কিস্তি-২৮)

হযরত খলীফাতুল মসীহ রাবে (রাহে.) এর খেদমতে পুরান মসজিদ শহীদ করে নতুন মসজিদ নির্মাণের অনুমতি চাওয়া হলে ভুয়ুর বললেন, ৬৩ লক্ষ টাকার প্রজেক্ট তৃতীয় লক্ষ টাকা হাতে নিয়ে আরম্ভ করা যায় না। এই পয়গাম পাওয়ার পর আমাদের পক্ষ থেকে আমাদের আমীর সাহেব ভুয়ুর (রাহে.) এর সমীপে লিখলেন, তিনি লক্ষ টাকা মসজিদ ফাল্ডে জমা আছে, ভুয়ুরের অনুমোদন পেলে আমরা জামাতকে মসজিদ ফাল্ডে টাকা দিতে আহবান জানাব। তখন আরো টাকা আসবে ইনশাআল্লাহ। দশ লক্ষ জমা হলে তারপর আমরা কাজ আরম্ভ করব। ভুয়ুর দোয়া করবেন।

ভুয়ুর (রাহে.) এর অনুমোদন পাওয়ার পর সঠিক অর্থে কাজ শুরু হল। মজলিসে আমেলার মিটিং-এ বিস্তারিত আলোচনার পর তহবিল সংগ্রহ কমিটি বানানো হলো। তারা সকলের কাছ থেকে টাকা সংগ্রহ করবেন। তহবিল সংগ্রহ কমিটি নির্মূল্প:

১. ড. আসাদুজ্জামান সাহেব-চেয়ারম্যান।

২. জিনাব সিদ্দিক রহিম সাহেব- মেষ্টার।

৩. জিনাব মনসুর আহমদ সাহেব- কায়েদ, মজলিস খোদামুল আহমদীয়া।

৪. জিনাব মোরশেদ আলম সাহেব- হিসাব রক্ষক।

এবার সবচেয়ে কঠিন কাজের দায়িত্ব আমার উপর চাপানো হল। মসজিদে জুমু'আর নামাযে ঘোষণা দিতে হবে যে, আপনারা মসজিদ ফাল্ডে টাকা জমা দিতে আরম্ভ করেন। শীত্রই কাজ আরম্ভ হতে যাচ্ছে আমি বারবার বললাম, এটি আমীর সাহেবের কর্তব্য। কিন্তু সবাই চাপ দিলেন যে, এ কাজ আমাকেই করতে হবে।

আমি এ কাজ করতে ভয় পাচ্ছিলাম। কারণ অনেক সময় কাজ শুরু হয়েও বন্ধ হয় যায়। যেমন ১৯৮১ সনে মসজিদের ভিত্তি প্রস্তর রাখা হয়েছে, কিন্তু কাজ আরম্ভ হয় নি, ইতেমধ্যে কয়েকজন বড় ব্যবসায়ীর ব্যবসায় ধর্ম নেমে গেছে। খুলনাতেও এমন হয়েছিল। এখনএখানেও একই অবস্থা। আগে বড় কয়েকজন ব্যবসায়ীর ব্যবসা ভাল চলছিল, এখন তাদের ব্যবসা নেই। আর এখন কাজ আরম্ভ হচ্ছে।

কাজ আরম্ভ হবার পরও সমস্যা হতে পারে। কোন সমস্যা হলে সবাই আমাকে দোষ দিবে। এখানে বড় সমস্যা এই যে, একটি ভাল মসজিদ আছে। কাজ চলছে। এখন এ মসজিদ ভেঙ্গে কোথাও অস্থায়ী নামায়ের স্থান করতে হবে। তারপর পুরান মসজিদের স্থানে নতুন মসজিদ আরম্ভ করতে হবে। এটি কেবল চট্টগ্রাম শহরের কেন্দ্র নয় বরং চট্টগ্রাম বিভাগের গুরুত্বপূর্ণ কেন্দ্র। আল্লাহ না করুন, বর্তমান মসজিদ শহীদ করার পর নতুন

মসজিদের একতলা ঘর নির্মাণ সম্পূর্ণ হবার পূর্বে যদি কোন সমস্যা সৃষ্টি হয়ে যায়-তখন কী হবে? সবাই ভয় পাচ্ছিলেন।

টাকা কোথা থেকে আসবে এটি একটি বড় প্রশ্ন। কিন্তু মোহতরম ন্যাশনাল আমীর সাহেব সাহসী ছিলেন। তিনি পুরান মসজিদ শহীদ করে কাজ আরম্ভ করতে সাহস জোগালেন যে, কাজ আরম্ভ হলে কাজ থেমে থাকবে না। আল্লাহ সাহায্য করবেন।

ঘোষণা করার দিন এসে গেল। শুক্রবারে এলান বা ঘোষণা দিতে হবে। বৃহৎস্পতিবার এসে গেল আমি সাহস পাচ্ছিলাম না। অবশ্যে শুক্রবার ভোরে স্পন্দ দেখলাম। তারপর মন পরিষ্কার হয়ে গেল। সাহস পেলাম। এটি আল্লাহর কাজ। আমাদের কারোরই অন্য কোন উদ্দেশ্য ছিল না। একান্তই জামাতের বৃহত্তর স্বার্থে এ কাজ আরম্ভ করতে হবে।

আল্লাহর নাম নিয়ে খুত্বার শেষ অংশে বললাম যে, আপনাদের বিরাট ধৈর্য ও সাহস দেখাতে হবে। জুমু'আর পর ওয়াদা লেখাতে ও টাকা দিতে আরম্ভ করুন। একবার ওয়াদা করে একবারে পুরো পরিশোধ নয়। এখন সাধ্যমত ওয়াদা করুন। তারপর পরিশোধ করুন। তারপর আবার ওয়াদা করুন আবার পরিশোধ করুন। যতদিন কাজ শেষ না হবে ধৈর্যের সাথে কুরবানী করে যেতে হবে।



মসজিদ বায়তুল বাসেত এর কঙ্গন্ট্রাকশন
বাঁ থেকে এস. এ. নিয়ামী (তৎকালীন আমীর- চট্টগ্রাম), লেখক,
মোবারক হোসেন এবং মির্যা মোহাম্মদ আলী

আজকের পর কেউ এ পরিকল্পনার বিপরীত কোন কথা বলবেন না। সবাই ঐক্যবদ্ধ, দৃঢ় প্রতিজ্ঞাবদ্ধ থাকতে হবে। দোয়া করে যেতে হবে।

শেষে বললাম, ব্যক্তিগতভাবে আমার কোন টাকা-পয়সা নাই। সম্পত্তিও নাই। আমি আমার স্তৰীর একটি সোনার হার যা ‘হক মোহর’ বা দেনমোহর হিসেবে দিয়েছিলাম, আমার পরিবারের পক্ষ থেকে মসজিদ ফান্ডে দিলাম। আমার কথায় আবেগ ছিল, আবেদন ছিল। মনে হল, মসজিদের সবার মনে গভীর দাগ কেটেছে। আল্লাহর কৃপায় সবাই মুক্ত হতে মসজিদ ফান্ডে দান করতে শুরু করলেন। আলহামদুলিল্লাহ।

আমার স্মরণ আছে, একজন বয়স্ক সম্মানিত বুর্যুর্গ যার ব্যবসা ধ্বংস হয়ে যাওয়ায় প্রায় নিঃশেষ হয়ে গেছেন, এখন কোনমতে কিছু আয়-উপার্জন করেন, একদিন আমাকে বললেন, আমি কী করতে পারি? আমার তো ওয়াদা করতে সাহস হয় না। আমি বললাম, আপনি ওয়াদা না করেন। প্রত্যেক জুমু'আর নামাযে আসার সময় ১০০-২০০ টাকা যা

পারেন নিয়ে আসবেন। মসজিদ ফান্ডে দিয়ে যাবেন।

খোদা সাক্ষী-এটি কোন একজন বাকয়েকজন ধনী ব্যক্তির দানের মসজিদ নয়। এটি প্রত্যেক আহমদীর আল্লাহর ভালবাসায় সিঙ্গ হয়ে আন্তরিকতাপূর্ণ কুরবানীর মসজিদ। এর সাথে একটি অলোকিক অদৃশ্য সাহায্যের হাত দেখা গেল। কোন ব্যক্তি আবুস সালাম নামে নিজের আসল নাম গোপন রেখে ৩ লক্ষ টাকার ব্যাংক ড্রাফট আমাদের মসজিদ ফান্ডের জন্য রেজিষ্ট্রি ডাকযোগে পাঠালেন। এতে করে সাড়ে ৮ লক্ষ টাকাক ক্যাশ হয়ে গেল। আরো নিশ্চিত হওয়া গেল যে, শীত্রই আরো প্রায় ৪ লক্ষ টাকা এসে যাবে। এ তিন লক্ষ টাকার ড্রাফট কে পাঠিয়েছিলেন তা আজও জানা যায় নি।

ন্যাশনাল আমীর সাহেবের অনুমোদন নিয়ে এবং হ্যারের দোয়া নিয়ে ১১ই ডিসেম্বর ১৯৯৩ আমরা পুরাতন মসজিদ শহীদ করে দিলাম।

পূর্ব সিদ্ধান্ত মতে ব্যবস্থা নেয়া হল। সৈয়দ খাজা আহমদ সাহেবের বড় ছেলে সৈয়দ

ইব্রাহিম সোলেমান সাহেবের বাড়ির সামনে উঠানে শামিয়ানা টাঙ্গিয়ে জুমু'আর নামাযের জন্য ব্যবস্থা করা হয়েছিল। এখানে প্রায় একবছর আমরা জুমার নামায পড়েছি। এম.টি.এ. দেখার ব্যবস্থাও এখানেই করা হয়েছিল। আল্লাহত্তালা তাকে উত্তম পুরস্কার দান করুন।

নির্মাণ কাজ আরম্ভ হয়েছিল ১৯৯৪ সনের ফেব্রুয়ারী মাসে। কারণ এ সময় সাধারণত: বৃষ্টি হয়না। কাজ আরম্ভের পরে একের পর এক সমস্যা আর কষ্টদায়ক ঘটনা ঘটতে থাকল। যেমন ভিত্তি রাখতে মাটি কেটে প্রায় ৬/৭ ফুট গর্ত করতে হয়েছিল। গর্ত করা হয়ে গেলে কয়েকদিন প্রবল বৃষ্টি হয়ে আমাদের গর্ত ভরে গেল। অনেক কষ্টে গর্তের পানি নিষ্কাশন করে নির্মাণ কাজ আরম্ভ করতে হয়েছিল। এভাবে বাস্তবে নির্মাণ কাজ ২৯ এপ্রিল ১৯৯৪ আরম্ভ হয়েছিল।

সবচেয়ে বড় সমস্যা দেখা দিল এই যে, soil test-এ আমাদের জমির নিচের মাটি খুব নরম পাওয়া গেল। ফলে ভিত্তি রাখতেই বিপুল পরিমাণ টাকা খরচ হয়ে গেল। এভাবে একটার পর একটা সমস্যা দেখা দিতে থাকল। অনেক পরিশ্রম করে সে সব সমস্যা দূর করতে হচ্ছিল।

আল্লাহর অপার অনুগ্রহে সমস্যা দূরীভূত হতে থাকল। হ্যারত খলীফাতুল মসীহ রাবে (রাহে) আমাদের জন্য দোয়া করে যাচ্ছিলেন। অবশেষে আল্লাহর রহমতে ১৯৯৫ এর শেষে একতলা পর্যন্ত নির্মাণ সম্পন্ন হয়ে গেল।

চৌধুরী মোবারক মোসলেহ উদীন (মরহুম) সাহেব, উকিলুল মাল (সানী) তাহরীকে জাদীদ রাবওয়াহ, সে সময় চট্টগ্রামে এসেছিলেন। আমাদের আবেদনে তিনি ১২ জানুয়ারী ১৯৯৬, শুক্রবার, জুমার নামায নতুন মসজিদে পড়িয়ে আমাদের মসজিদের উদ্বোধন করেছিলেন। আলহামদুলিল্লাহ।

(চলবে)

কলমের জিহাদ

আমাদের ধর্ম বিশ্বসের সারমর্ম হলো-
 ‘লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু মুহাম্মদুর রসূলুল্লাহ’
 - ইমাম মাহদী (আ.)

“ধর্মে কোন জোর-জবরদস্তি নাই”
 - আল কুরআন

মুহাম্মদ খলিলুর রহমান মন্ডল

(পূর্ব প্রকাশিত সংখ্যার পর-৯২)

‘ইমাম মাহদী ও মসীহ মাওউদ’ হিসেবে
 দাবীকারকের সত্যতার প্রমাণ (১২)

বিরোধিতার পর সত্যানুসন্ধানের মাধ্যমে
 ‘বয়আত’ (অর্থাৎ দীক্ষা-গ্রহণ)

বিরঞ্জবাদী আলেমদের মধ্যে অনেকেই
 প্রকৃত সত্যের সন্ধান পেয়ে মহানবী
 মুহাম্মদ (সা.)-এর নির্দেশ অনুযায়ী
 ‘বয়আত’ গ্রহণ করেছেন- এইরূপ
 কয়েকটি দ্রষ্টান্ত নিচে উল্লেখ করা হলো।

(ক) ‘যেদিকে কুরআন শরীফ সেদিকে
 আমি...’

লুধিয়ানা জিলার বাহাসের পর মৌলবী
 নিয়ামুদ্দিন সাহেবের বয়আত:

মৌলবী নিয়ামুদ্দিন সাহেব একজন
 কুরআন-ভঙ্গ মৌলবী ছিলেন। তিনি ২/৪
 জন লোক সঙ্গে নিয়ে আহমদীয়া
 জামাতের কট্টর বিরঞ্জবাদী আলেম
 মৌলবী মুহাম্মদ হুসায়েন বাটালবী
 সাহেবকে বললেন: “কুরআন মজীদে কি
 হ্যরত ঈসা আলাইহেস্স সালামের জীবিত
 থাকার সম্বন্ধে কোন আয়াত নেই?”
 মৌলবী সাহেব বললেন: “হ্যাঁ, বিশ্বিত
 আয়াত কুরআন মজীদে বিদ্যমান আছে।”
 মৌলবী সাহেবের এই জবাব শুনে হ্যরত
 মির্যা গোলাম আহমদ (আ.)-এর খিদমতে
 উপস্থিত হয়ে মৌলবী নিয়ামুদ্দিন সাহেব
 বললেন: ‘মীর্যা সাহেব, আপনার কাছে
 হ্যরত মসীহের মৃত্যুর দলিল আছে কি ?
 হ্যরত ঈসা (আ.)-এর জীবিত থাকা
 সম্বন্ধে “যদি কুরআন মজীদ থেকে বিশ্বিত

আয়াত বের করে দেখাতে পারি, তবে?”
 হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.) বললেন:
 “মৌলবী সাহেব, আপনি একটি আয়াতই
 নিয়ে আসুন। আমার জন্য এটাই যথেষ্ট।”
 মৌলবী নিয়ামুদ্দিন সাহেব বললেন:
 “দেখবেন, ঠিক থাকবেন। আমি বিশ্বিত
 আয়াত নিয়ে আসছি।”

এই বলে মৌলবী নিয়ামুদ্দিন সাহেব কাল
 বিলম্ব না করে মৌলবী মুহাম্মদ হুসায়েন
 সাহেব বাটালবীর কাছে গিয়ে বললেন:
 “মৌলবী সাহেব, আমি মির্যা সাহেব থেকে
 স্বীকৃতি নিয়ে এসেছি। আমি তাঁকে
 বলেছিলাম যে, আমি “বিশ্বিত আয়াত”
 বের করে নিয়ে আসছি। কিন্তু তিনি কেবল
 এতটুকুই বললেন যে, শুধু একটি আয়াতই
 যেন নিয়ে উপস্থিত করি। এখন আপনি
 মসীহ জীবিত থাকা সম্বন্ধে আয়াতগুলো
 বের করে দিন। আমি এখনই মির্যা
 সাহেবের কাছে গিয়ে তাকে তওবা করিয়ে
 আসব।” শ্রোতাগণ মৌলবী সাহেবের এই
 সাফল্যের কথা শুনে বড়ই প্রীত হলেন।
 কিন্তু মৌলবী মুহাম্মদ হুসায়েন সাহেব
 অগ্রিশর্মা হয়ে বললেন: “তুই মির্যাকে
 পরাজিত করে আসিস নাই। আমাদের
 লজিত করেছিস। কুরআন শরীফে মসীহ
 জীবিত থাকা সম্বন্ধে কোন আয়াত
 থাকলে, আমি কবেই উপস্থিত করতাম।
 কুরআন শরীফ তো মির্যার দাবিকে ‘তাজা’
 করে।” মৌলবী মুহাম্মদ হুসায়েন-এর এই
 কথাগুলো শুনে নিয়ামুদ্দিন সাহেবের চোখ
 খুলে গেল। তিনি বললেন: “কুরআন
 শরীফ তোমার সঙ্গে নেই। তবে এত বড়
 দাবি করেছিলে কেন? এখন আমি কোন

মুখে মির্যা সাহেবের কাছে যাব ? যদি
 কুরআন শরীফ তোমাকে সঙ্গ না দেয়,
 বরং মির্যা সাহেবের সাথী এবং তাঁর
 সহায়তা করে, তবে আমি তোমার সাথী
 হয়ে থাকতে পারি না। এমতাবস্থায়, আমি
 মির্যার সঙ্গী হব। এটা পার্থিব বিষয় নয়।
 ধর্মের ব্যাপার। যে দিকে কুরআন শরীফ,
 সে দিকে আমি।”

অবশ্যে, হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.)-
 এর খিদমতে মৌলবী নিয়ামুদ্দিন সাহেব
 হাজির হয়ে লজ্জাবন্ত মস্তকে বসে
 থাকলেন। হ্যরত আকদাস মসীহ ও
 মাহদী (আ.) বললেন: “বলুন, বিশ,
 উনিশ, দশ, পাঁচ, দুই, চার বা একটি
 আয়াত উপস্থিত করুন।” মৌলবী সাহেব
 প্রথমে চুপ থাকলেন। তারপর পূর্বের
 ব্যাপার বিবৃত করে বললেন : “এখন
 যেদিকে কুরআন শরীফ, সেদিকে আমি।”
 এই বলে হ্যুরের কাছে বয়আত গ্রহণ
 করলেন। তার বয়আত গ্রহণে মৌলবীদের
 মধ্যে তীব্র আকারে শোরগোল উপস্থিত
 হল। (‘তায়কিরাতুল-মাহদী’, পীর
 সিরাজুল হক সাহেব নুমানী প্রণীত এবং
 ‘হায়াতে তাইয়েবা’ পুস্তক থেকে সংক্ষেপে
 উৎকলিত, পৃ. ১১৬)।

(খ) মৌলবী গোলাম নবী সাহেব
 খেশোবী-এর বয়আত গ্রহণ: “আমি সত্য
 দেখেছি, সত্য পেয়েছি...। রসুল করীম
 মুহাম্মদ (সা.)-এর নির্দেশে ‘সালাম’
 জানাচ্ছি...।

মৌলবী গোলাম নবী সাহেব খেশোবী
 একজন মুন্তাকী ও পরহেজগার ব্যক্তি এবং

ଏକଜନ ବଡ଼ ଆଲେମ ଛିଲେନ । ଏହି ସମୟେ ତିନି ଲୁଧିଆନା ଆଗମନ କରେନ । ଲୁଧିଆନାର ମୁବାହାସା ବଶତଃ ବିରୋଧିତା ତୁମୁଲ ଆକାର ଧାରଣ କରେଛିଲ ଏବଂ ବିରୋଧିତାର ମୟଦାନେ ତିନିଓ ଅଥିକୁଳିଙ୍ଗ ହେଁ ପଡ଼ିଲେନ । ତାଁର ଆହମଦୀଯାତ ଗ୍ରହଣ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ହ୍ୟରତ ସାହେବଜାଦା ପୀର ସିରାଜୁଲ ହକ ସାହେବ ନୁମନୀ (ରା.) ଲିଖେଛେନ (ସଂକ୍ଷେପିତ) :

ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ ବିରଞ୍ଜବାଦିତାଯ ମୌଲବୀ ଗୋଲାମ ନବୀ ସାହେବ କିଛି ବାକି ରାଖିଲେନ ନା । ଏକଦିନ ଘଟନାକ୍ରମେ ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ଯେ ମହଲ୍ଲାୟ ବାସ କରିଛିଲେନ ମୌଲବୀ ଗୋଲାମ ନବୀ ସାହେବ ସେଷାନେ ଓ୍ଯାଜ କରେନ । ସେଇ ଓ୍ଯାଜ ଶୋନାର ଜନ୍ୟ ହାଜାର ହାଜାର ବ୍ୟକ୍ତି ସମବେତ ହେଁଲି । ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ଅନ୍ଦର ମହଲେ ଛିଲେନ ଏବଂ ‘ଇୟାଲାୟେ ଆଓହାମ’ କିତାବ ପ୍ରଣୟନ କରିଛିଲେନ । ମୌଲବୀ ଗୋଲାମ ନବୀ ସାହେବ ଓ୍ଯାଜ କରେ ଏବଂ ବିରଞ୍ଜବାଦରଣେ ପୁରୋପୁରି ଜୋର ଦିଯେ ପ୍ରଶ୍ନା କରିଛିଲେନ । ସଙ୍ଗେ ଏକ ବିପୁଲ ଜନତା ଓ ମୌଲବୀ ସାହେବଗଣ ଛିଲେନ । ଏଦିକେ ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ଅନ୍ତଃପୁର ଥିକେ ବାହିରେ ପୁରୁଷାଳୟେ ଯାଓଯାର ଜନ୍ୟ ବାହିର ହୋଇ ମାତ୍ର ମୌଲବୀ ସାହେବର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ୍ ହଲ । ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ନିଜେଇ ‘ଆସ ସାଲାମୁ ଆଲାଇକୁମ’ ବଲେ ମୁସାଫାହାର ଜନ୍ୟ ହାତ ପ୍ରସାରିତ କରିଲେନ । ମୌଲବୀ ସାହେବ ‘ଓୟାଆଲାଇକୁମୁସସାଲାମ’ ବଲେ କରମର୍ଦନ କରିଲେନ । ଖୋଦା ଜାନେନ, ଏହି ମୁସାଫାହାତର କି ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଶକ୍ତି ଛି! ମୌଲବୀ ଗୋଲାମ ନବୀ ସାହେବ ଏମନ ଆତ୍ମହାରା ହଲେନ ଯେ, କୋନ କଥାଇ ବଲତେ ପାରିଲେନ ନା । ତିନି ସୋଜା ତାଁ ହାତ ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ହାତେ ଦିଯେ ବୈଠକଖାନାଯ ଆଗମନ କରିଲେନ ଏବଂ ହ୍ୟରତ ଆକଦାସର ସାମନେ ବସେ ପଡ଼ିଲେନ । ବାହିରେ ଅନ୍ୟନ୍ୟ ମୌଲବୀ ଏବଂ ଓ୍ଯାଜ ଶ୍ରୋତାଗଣ ଆଶଚର୍ଯ୍ୟାଧିତ ହେଁ ଦାଢ଼ିଯେ ଥାକିଲେନ । ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ମୌଲବୀ ସାହେବ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଲେନ: ହ୍ୟରତ, ଆପଣି ମସୀହର ମୃତ୍ୟୁର ବିଷୟ କୋଥାଯ ପେଯେଛେନ? ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ: କୁରାନ ଶରୀଫ, ହାଦିସ ଶରୀଫ ଏବଂ ‘ଉଲାମାୟେ ରାବାନୀଦେର’ (ଶ୍ରୀଜାନ ପ୍ରାପ୍ତ ଆଲେମଦେର) ବାକ୍ୟ ଥିକେ । ମୌଲବୀ ସାହେବ: କୁରାନ ଶରୀଫେ ମସୀହର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବନ୍ଧେ କୋନ ଆଯାତ ଥାକିଲେ ବଲୁନ । ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ: ନିନ, ଏହି ତୋ

କୁରାନ ଶରୀଫ ।

ଏହି କଥା ବଲେ ତିନି କୁରାନ ଶରୀଫେର ଦୁଇ ଥାନେ କାଗଜେର ନିଶାନ କରେ ମୌଲବୀ ସାହେବର ହାତେ ସମର୍ପଣ କରିଲେନ । ଏକଟି ଥାନେ ଛିଲ ‘ସୁରା ଆଲେ ଇମରାନ’ ତୃତୀୟ ପ୍ଯାରାର ତୃତୀୟଙ୍କେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଥାନଟି ଛିଲ ‘ସୁରା ମାୟେଦାର’ ଶେଷ ରକ୍ତ, ସଞ୍ଚମ ପ୍ଯାରା । ପ୍ରଥମ ଥାନେ ଛିଲ: ‘ହେ ଈସା ନିଶ୍ଚଯିତେ ଆମି ତୋମାକେ ମୃତ୍ୟୁ ଦିବ’ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥାନେ ଛିଲ: ‘ସଖନ ତୁମ ଆମାକେ ମୃତ୍ୟୁ ଦିଲେ, ତୁମ ତାଦେର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଛିଲେ’ । ମୌଲବୀ ସାହେବ ଉତ୍ସବ ଥାନେ ଉତ୍ସବ ଆୟାତ ଦର୍ଶନେ ଅବାକ ହଲେନ । ତାରପର ବଲିଲେନ: ‘ତାଦେର ପୁରୋପୁରି ପ୍ରତିଫଳ ଦିବ’ ବାକ୍ୟତେ ତୋ କୁରାନ ଶରୀଫେ ଆଛେ । ଏହି ଅର୍ଥ କି? ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ: ଆମି ଯେ ସବ ଆୟାତ ଉପସ୍ଥିତ କରେଛି ଓହ ଗୁଲୋର ଏକ ଅର୍ଥ ଏବଂ ଆପଣି ଯେ ଆୟାତ ପେଶ କରେଛେ ସେଟିର ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥ । କଥା ହଲ, ଏଗୁଲୋର ଏକ ‘ବାବ’ ଏବଂ ଅପରାଟିର ଅନ୍ୟ ‘ବାବ’ । ଏକଟୁ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି ଭାବୁନ ।

ମୌଲବୀ ସାହେବ ଦୁଇ-ଚାର ମିନିଟ ମନୋନିବେଶ କରିବାର ପର ବଲିଲେନ: କ୍ଷମା କରନ୍ତି । ଆମାରଇ ଭୁଲ । ଆପଣି ଯା ବଲେଛେନ, ତା ସତ୍ୟ । କୁରାନ ଶରୀଫ ଆପନାର ସାଥେ ଆଛେ ।

ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ବଲିଲେନ: କୁରାନ ମଜ୍ଜିଦ ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଆଛେ । ଆପଣି କାର ସଙ୍ଗେ ଆଛେନ?

ମୌଲବୀ ସାହେବେର କାନ୍ଦା ଏସେ ଗେଲୋ । ନିବେଦନ କରିଲେନ: ଏହି ଅପରାଧୀ, ଗୁଣାହ୍ଗାରଓ ଭ୍ୟରେର ସଙ୍ଗେ । ଅତଃପର ମୌଲବୀ ସାହେବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଦିବେର ସାଥେ ବସେ ଥାକିଲେନ । ସଖନ ଦେଇ ହତେ ଲାଗଲ, ତଥନ ବାହିରେ ଅପେକ୍ଷମାନ ଲୋକେରା ଫରିଯାଦ ଶୁରୁ କରଲ । ସଖନ ଅନେକକଷଣ ହେଁ ଗେଲୋ, ତଥନ ତାରା ଅଧିକ ଚିତ୍କାର ଶୁରୁ କରଲ । ମୌଲବୀ ସାହେବ ବଲେ ପାଠାଲେନ: ତୋମରା ଯାଓ, ଆମି ସତ୍ୟ ଦେଖେଛି, ସତ୍ୟ ପେଯେଛି । ଯଦି ତୋମରା ଚାଓ ଏବଂ ତୋମାଦେର ଈମାନ ସାଲାମତ ରାଖାର ଇଚ୍ଛା ଥାକେ, ତବେ ଆସ, ଅନୁତାପ କର ଏବଂ ଏହି ଇମାକେ ଗ୍ରହଣ କର । ଆମି ଏହି ସତ୍ୟ ଇମାମ ଥିକେ କିଭାବେ ବିଚିନ୍ନ ହତେ ପାରି? ଇନି ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଏବଂ ଆୟାତ ମୁହାମ୍ଦ ସାଲାମାହାତ୍ ଆଲାଇହେ ଓ୍ଯା ସାଲାମେର

ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ବ୍ୟକ୍ତି ଯାକେ ତିନି ‘ସାଲାମ’ ପାଠିଯେଛେ ।

ସେଇ ହାଦିସଟି ହଲୋ: “ଯାନ ଆଦରାକା ମିନକୁମ ଈସାବନୁ ମାରିଯାମା ଫାଲ ଇଯାକରା ଉତ୍ସ ମିନ୍ହିସ ସାଲାମ” । ଅର୍ଥାତ୍— “ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଈସା ହିବନେ ମରିଯାମେର ସାକ୍ଷାତ ଲାଭ କରେ, ସେ ଯେଣ ଆମାର ପକ୍ଷ ଥିକେ ତାକେ ସାଲାମ ଦେଇ ।”

“ମୌଲବୀ ସାହେବ ଏହି ହାଦିସ ପାଠେର ପର ହ୍ୟରତ ଆକଦାସେର ପ୍ରତି ମନୋନିବେଶ କରିଲେନ ଏବଂ ତାଁ ସାମନେ ଏହି ହାଦିସ ଆବାର ଉଚ୍ଚଚ୍ଵରେ ପାଠ କରେ ନିବେଦନ କରିଲେନ: ଆମି ଏଥିନ ଆୟାତ ମୁହାମ୍ଦ ସାଲାମାହାତ୍ ଆଲାଇହେ ଓ୍ଯା ସାଲାମେର ଆଦେଶ ଅନୁସାରେ ତାଁର ‘ସାଲାମ’ ଜାନାଚିଛ ଏବଂ ଆମି ଆମାର ପକ୍ଷ ଥିକେ ‘ସାଲାମ’ ବଲାଇ । ହ୍ୟରତ ଆକଦାସ ମସୀହ ମାଓଉଦ ଆଲାଯିସ ସାଲାମ ତଥନ ଏକ ପ୍ରକାର ଆଶ୍ରୟଜନକ କଠିତ ‘ଓ-ଆଲାଇକୁମୁସ ସାଲାମ’ ବଲିଲେ । ମୌଲବୀ ସାହେବ ଜବେହ କରା ମୋରଗେର ମତ ଛଟଫଟ କରତେ ଲାଗିଲେନ । ତଥନ ହ୍ୟରତ ଆକଦାସେର ଚେହାରା ମୁବାରକା ଭିନ୍ନ ରକ୍ତ ଧାରଣ କରଲ । ଆମି (ଘଟନା ବର୍ଣନାକାରୀ) ତା ଭାଷାଯ ବର୍ଣନା କରତେ ପାରି ନା । ଉପସ୍ଥିତ ଶ୍ରୋତାଗଣେର ଏକ ଆଶ୍ରୟ ସୁଖମୟ ଅବସ୍ଥା ହଲ ।

ଅତଃପର, ମୌଲବୀ ସାହେବ ବଲିଲେନ: ଆଉଲିୟା କେବାମ ଏବଂ ଉମ୍ମତେର ଆଲେନଗଣ ସାଲାମ ପାଠିଯେଛେ ଏବଂ ଏହା ଅପେକ୍ଷାଯ ଥିକେ ଇହିମା ପରିତ୍ୟାଗ କରେଛେ । ଆଜ ଆଲ୍ଲାହ ତାଁଲା ଲିଖନ ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଁଲେ । ଏହି ଗୋଲାମ ନବୀ ତାକେ କିଭାବେ ତ୍ୟାଗ କରିବେ? ଇନି ମସୀହ ମାଓଉଦ । ଇନିଇ ସେଇ, ଇନିଇ ସେଇ । ମୁଶିଯ ମସୀହ ଇବନେ ମରିଯାମ ସଥାସମଯେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେଛେ । କୋନ ସନ୍ଦେହ ନେଇ, ତିନି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେଛେ । ତିନି ଆର ଆସିବେ ନା । ଯିନି ଆସାର ଛିଲେନ, ତିନି ଏସେଛେନ । ଆମାର ମତ ତୋମରା ଏସୋ ଯେଣ ନାଜାତ ପାଓ । ଯାର ଫଳେ ଆଲ୍ଲାହ ତାଁଲା ତୋମାଦେର ପ୍ରତି ସନ୍ତ୍ରିଷ୍ଟ ହୋନ । ଏବଂ ରସ୍ତୁ ତୋମାଦେର ଦେଖେ ଆନନ୍ଦିତ ହୋନ ।

“ମୌଲବୀ ସାହେବେର ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ସଥନ ଦରଜାର ବାହିରେ ପୌଛାଲୋ, ତଥନ ଅପେକ୍ଷମାନ ମୌଲବୀ-ମୋଲ୍ଲା, ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକ,

সাধାରଣ ଲୋକ, ସବାରଇ ମୁଖ ଥେକେ ‘କାଫେର’, ‘କାଫେର’, ‘କାଫେର’- ଉଚ୍ଚ କଲରବ ଶ୍ରତ ହଲ । ଅଜ୍ଞ ଗାଲି ବର୍ଷଣ ହତେ ଲାଗଲ । ଶୋନା ଯାଚିଲ ‘ମିର୍ୟା ଯାଦୁକର, ତାର ଚର ଗୋଲାମ ନବୀ’ । (‘ତାୟକିରାତୁଳ ମାହ୍ଦୀ’ ଏବଂ ‘ହାୟାତେ ତାଇଯେବା’ ଥେକେ ସଂକ୍ଷେପିତ) ।

(ଗ) ଏକୁଶ୍ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଓଯାର ପର ଶେଖପୁରାର ବାସିନ୍ଦା ମୌଳାନା ମୁହାମ୍ମଦ ଆବୁଲ୍ଲାହ ସାହେବର ବସାତ ଗ୍ରହଣେର ଘଟନା: ଉପରୋକ୍ତ ମୌଳବୀ ସାହେବ ଏକଜନ ଆହଙ୍କେ ହାଦୀସ-ପଛି ଆଲେମ ଛିଲେନ । ଏଲାକାର ଅନେକ ବଡ଼ୋ ନେତା ଛିଲେନ । ଆହମ୍ଦୀୟା ବିରୋଧୀ ଦୁଇ କଟର-ପଞ୍ଚୀ ନେତା ମୌଳବୀ ମୁହାମ୍ମଦ ହୋସାଇନ ବାଟାଲବୀ ଏବଂ ମୌଳବୀ ନୟିର ହୋସେନ ଦେହଲବୀ ସାହେବ ତାଙ୍କେ ଆଶ୍ରୁମାନେ ଆହଙ୍କେ ହାଦୀସେର ଡେପୁଟି କମିଶନାର ନିର୍ବାଚନ କରେଛିଲେନ । ଗୁରୁଦାସପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଲାମ ନବୀ ନାମକ ଆହଙ୍କେ ହାଦୀସ ନେତା ତାଙ୍କେ କାଦିଯାନେର ହସରତ ମିର୍ୟା ଗୋଲାମ ଆହମଦ (ଆ.)-ଏର ଇଲହାମ ପ୍ରାଣିର ଦାବୀ ସମ୍ପର୍କେ ପଣ୍ଡ ଉଥାପନ କରତେ ବଲେନ । ଇତିମଧ୍ୟେ ତିନି ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ଲିଖିତ ‘ଜଙ୍ଗେ ମୁକାଦାସ’ ଏବଂ ‘ଆୟନାୟେ କାମାଲାତେ ଇସଲାମ’ ବହି ଦୁଟି ପଡ଼େଛିଲେନ ଯାର ଫଳେ ତିନି ତାର ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପେଯେ ଗେଛେନ । କିନ୍ତୁ ତାରପରେଓ ନତୁନ ୨୧ଟି ଆପନ୍ତି ପ୍ରଶ୍ନକାରେ ନୋଟ କରେ ନେନ ଏବଂ ୧୯୦୨ ସାଲେ ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ସାଥେ ବିତର୍କେର ଜନ୍ୟ କାଦିଯାନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଯାତ୍ରା କରେନ । ସେଥାନେ ଗିଯେ ସରାସରି ମସଜିଦେ ମୁବାରକେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହନ । ବା-ଜାମାତ ନାମାୟେର ପର ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ତିନି ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ସଂଗେ ତାଙ୍କେ ପ୍ରଥମ ପଣ୍ଡଟି ଅର୍ଥାଂ ଇଲହାମ ପ୍ରାଣିର ବିଷୟେ ପଣ୍ଡ କରେନ ।

ଦୀର୍ଘ ଭୂମିକାର ପର ମୌଳବୀ ଆବୁଲ୍ଲାହ ସାହେବ ଏକଟି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତେର ଉପ୍ରେକ୍ଷଣେ କରେନ ହସରତ ଉମ୍ମେ ଆୟମନ-ଏର ବରାତେ । ଏତେ ବଳା ହେଁଯେ, ହସରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ଇତ୍ତେକାଲେର ପର ‘ଓହୀ’-ଏର ଧାରା ବନ୍ଦ ହେଁଯେ ଗେଛେ । ଏମତାବନ୍ଧ୍ୟ କୀତାବେ ‘ଓହୀ’ ହେଁ ପାରେ?

ଏଇ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରେ ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ‘କୁନ୍ତୁମ ଖାଯରା ଉତ୍ୟାତୁନ’ ଆୟତ (୩:୧) ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଉମ୍ମତ କି

ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉମ୍ମତ? ମୌଳବୀ ଆବୁଲ୍ଲାହ ସାହେବ: ହାଁ, ଆମି ସ୍ଥିକାର କରି । ତଥନ ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ପବିତ୍ର କୁରାନେର ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଆୟାତଗୁଲୋ ଉପ୍ରେକ୍ଷଣ କରେନ :

“ଆୟହୀୟତୁ ଇଲାଲ ହାୟାରିଯ୍ୟାନ” (୫:୧୧) ଏବଂ ‘ଆୟହୀଇନା ଇଲା ଉମ୍ମୀ ମୁସା’ (୨୮:୮) ଏବଂ ‘ଓୟା ଆୟହା ରାବୁକା ଇଲାନ-ମାହଲୀ’ (୧୬:୬୯) ।

ଅତଃପର ଉପରୋକ୍ତ ତିନଟି ଆୟାତ ଅନୁଯାୟୀ ତିନି ପଣ୍ଡ କରେନ: ଆପନି କି ବିଶ୍ୱାସ କରେନ ଯେ ମସୀହ-ଏର ହାୟାରିଗଣ, ଏବଂ ମୁସାର ମାତାର ପ୍ରତି ଓହୀ ହେଁଯେ ଏବଂ ମୌମାଛିର ପ୍ରତି ଓହୀ ହେଁଯା? (ଉପରୋକ୍ତ ଆୟାତଗୁଲୋତେ ଏରପ ଓହୀ ସମ୍ପର୍କେଇ ଆଲ୍ଲାହ ତା’ଲା ବଲେଛେନ) ।

ମୌଳବୀ ସାହେବ ଏହି କଥା ଶୋନାର ପର ବଲାଣେ: ହାଁ, ଅବଶ୍ୟଇ ହେଁତେ ଏବଂ ହେଁ ।

ହସରତ ଆକଦାସ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ତବେ କି ମସୀହର ହାୟାରି ଏବଂ ମୁସାର ଉମ୍ମତେର ମହିଳାରା ଏବଂ ନିମ୍ନ ପ୍ରଜାତିର ପ୍ରାଣୀର ଚେଯେଓ ଏ ଉମ୍ମତ ନିକୃଷ୍ଟ? ତାଦେର ପ୍ରତି ଓହୀ ହେଁତେ ଅର୍ଥ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ଉମ୍ମତ, ଯାରା ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉମ୍ମତ ତାଦେର ପ୍ରତି ଓହୀ ହେଁବ ନା?

ମୌଳଭୀ ଆବୁଲ୍ଲାହ ସାହେବ ବଲାଣେ: ଏହିବ ଓହୀର ବ୍ୟାପାରେ ପବିତ୍ର କୁରାନେ ଉପ୍ରେକ୍ଷ ରାଯେଛେ । ଉମ୍ମତେ ମୁହାମ୍ମଦୀୟାର ମାରୋଓ ଓହୀ ହେଁ ଏହି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହେଁବ ନା?

ତଥନ ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ‘ଯଥନ ଆପନି ଏହି ସ୍ଥିକାର କରେନ ଯେ, ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଉମ୍ମତେର ଉପର ଓହୀ ହତ, ଆବାର ଏଦିକେ ଆଲ୍ଲାହ ତା’ଲା ସୂରା ଫତିହାତେ ଦୋଯା ଶିଖିଥେଛେନ, “ସିରାତାଲ୍ଲାଯିନା ଆନାମତା ଆଲାଇହିମ” ଅର୍ଥାଂ, ଖୋଦା ଆମାଦେର ସେସବ ଲୋକେର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କର ଯାଦେରକେ ତୁମି ପୁରକୃତ କରେଛ । ଆର ସେଇ ଟେମାନ୍ ଆମାଦେର ଦାନ କର । ଅତଏବ, ପୁରକ୍ଷାର-ପ୍ରାଣ ସେସବ ଲୋକେର ମାରୋ ଯେହେତୁ ଓହୀର ପୁରକ୍ଷାର ବିଦ୍ୟମାନ ଛିଲ, ତାହଙ୍କେ ପଣ୍ଡ ହଲ ଦୋଯାର ଫଳଶ୍ରତିତେ ଏହି ଉମ୍ମତେର ମାରୋ କେନ ଓହୀ ହେଁବ ନା? ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲାଣେ: ଦିତ୍ତୀଯ କଥା ହଲ, ପବିତ୍ର କୁରାନେର ଆୟାତ: ଯାରା ବଲେ, ଆମାଦେର ପ୍ରଭୁ ଆଲ୍ଲାହ ତା’ଲା ଏବଂ ଏ ଦାବୀର ଉପର ଅବିଚିଲ ଥାକେ ତାଦେର ପ୍ରତି

ଆଲ୍ଲାହ ତା’ଲାର ଫିରିଶତା ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁ ଏବଂ ତାରା ବଲେ, ତୋମରା ଚିନ୍ତିତ ହେଁଯୋ ନା ଏବଂ ଦୁଃଖିତ ହେଁଯୋ ନା ଏବଂ ତୋମାଦେରକେ ସେଇ ଜାଗାତେର ସୁସଂବାଦ ଦେୟ ହେଁଚେ ଯାର ଅଙ୍ଗୀକାର ତୋମାଦେର ସାଥେ କରା ହେଁଯେ । (ସୂରା ହା ମୀର ଆସ ସାଜଦା : ୩୧) ।

ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ଏହି ଆୟାତ ଥେକେ ପ୍ରମାଣିତ, ଫିରିଶତାର ମାଧ୍ୟମେ ଏ ଉମ୍ମତେର ମୁମିନୀନ ଏବଂ ଅବିଚିଲ ଓ ଦୃଚିତ୍ତଦେର ପ୍ରତି ଓହୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁଯା ଅବଧାରିତ । ଏରପର ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ତୃତୀୟ ଆୟାତ ହେଁଲୋ: ଟେମାନଦାର ଓ ତାକଓୟାଶୀଲ (ଅର୍ଥାଂ- ‘ଥାୟରେ ଉମ୍ମତେର) ମୁମିନରା ଏହି ପର୍ଯ୍ୟବ ଜୀବନେଓ ସୁସଂବାଦ ଲାଭ କରବେ ଏବଂ ପରକାଳେଓ (ସୂରା ଇଉନୁସ: ୬୪-୬୫) । ଅତଏବ, ଏହିରପ ସୁସଂବାଦ ଓହୀ ନା ହେଁ ଆର କୀ ହେଁବ? ହସରତ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ଓହୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁବାର ପ୍ରମାଣ ସ୍ଵରୂପ ଆରୋ ଅନେକ ଆୟାତ ଉପଗ୍ରହଣ କରେନ ।

ଏହି ଧର୍ମୀଯ ବାହାସ ଚଲାକାଳେ ମୌଳଭୀ ଆବୁଲ୍ଲାହ ସାହେବ ବଲାଣେ: ହ୍ୟୁର ଏହି ଠିକ କଥା ଯେ, ଏହି ଆୟାତ ସମୂହ ଦାରା ନୁୟୁଲେ ଓହୀ (ଓହୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁଯା) ପ୍ରତୀଯମାନ ହେଁ । କିନ୍ତୁ ପଣ୍ଡ ହଲ, କୁରାନେ ଏହି ଉମ୍ମତେର ଜନ୍ୟ ସେଥାନେ ଓହୀ ନାଫିଲ ହେଁବାର ପ୍ରମାଣ ରାଯେଛେ ସେଥାନେ ହସରତ ଆମାଜାନ (ଉମ୍ମେ ଆୟମାନ) ଏହି କେନ ବଲାଣେ, ‘ଇନକେତାଆତୁଲ ଓହୀ’ ଅର୍ଥାଂ ଆଜ ଓହୀ ବନ୍ଦ ହେଁ ଗେଛେ? ତିନି ଏହି ଆୟାତଗୁଲୋ ସମ୍ପର୍କେ କୀ ଜାନନେନ ନା? ହସରତ ଆକଦାସ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ବଲେନ: ମୌଳଭୀ ସାହେବ! ବଲୁନ ତୋ, ଏଥାନେ ‘ଆଲ ଓହୀ’ ଉପର ‘ଆଲ’ କେନ ଏସେଛେ? ଏହି ‘ଆଲ’ ଏ ଓହୀର ପ୍ରତି ଇଶାରା କରଛେ ଯା ହ୍ୟୁର ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ପ୍ରତି ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁତେ ଆର ହ୍ୟୁର ଆମାଜାନକେ ଶୁନାନେ । ତାହିଁ ସେଇ କୁରାନୀ ଏବଂ ଶରୀଯତବାହୀ ଓହୀ ଯା ହ୍ୟୁର (ସା.)-ଏର ପ୍ରତି ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହତ ତା ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ବନ୍ଦ ହେଁ ଗିରେଛିଲ ଏବଂ ହେଁ ଗେଛେ । ଏହି କୋଥାଯ ଲିଖା ଆଛେ ଯେ, କିଯାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବ ଧରଣେ ଓହୀ ବନ୍ଦ? ଅର୍ଥାଂ ପବିତ୍ର କୁରାନେ ଓହୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁବାର କଥା ସୁମ୍ପଟଭାବେ ଉପ୍ରେକ୍ଷ ଆଛେ । ମୌଳଭୀ ସାହେବ ଏ କଥା ଶୁଣେ ନିରବ ହେଁ ଯାନ, ଏରପର ଆର ନତୁନ କୋନ ପଣ୍ଡ କରେନ ନି ।

ତିନି ଏକୁଶଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଥେକେ କେବଳ ଏକଟି ପ୍ରଶ୍ନଟି କରେନ ଆର ନିଶିଷ୍ଟ ହେଁ ଉଠେ ଚଲେ ଯାନ । ତାରପର ହସରତ ଆକଦାସ (ଆ.) ଏକଟି ଦୀର୍ଘ ବକ୍ତ୍ଵା କରେନ, ତାତେ ଆଶ୍ରଯଜନକଭାବେ ଅଜାନ୍ତେଇ ସେସବ ପ୍ରଶ୍ନେର ଉତ୍ତର ଏସେ ଯାଯ ଯା ମୌଳଭୀ ସାହେବ ନୋଟ କରେ ନିଯେ ଏସେଛିଲେନ ଏବଂ ତା ତାର ପକେଟଟିଟି ଛିଲ । ଏହି ସାକ୍ଷାତର ପୂର୍ବେ ଏ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଲୋର କଥା ତିନି କାରୋ କାହେ ଉଲ୍ଲେଖନ କରେନନି । ମୌଳଭୀ ସାହେବ ତଥନ ଅବାକ ହେଁ ଚିନ୍ତା କରେନ, ଏସବ କଥା ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନେର ଖବର ତାଙ୍କେ କେ ଦିଲ । ତିନି ବଲେନ, ଆମି ଦେଖିଲାମ ଆମାର ସକଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଯା ଆମାର ପକେଟେ ଛିଲ ତାର ଉତ୍ତରଓ ନା ଚାଇତେଇ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.) ଦିଯେ ଦିଯେଛେ । ତଥନ ଆମି କିଛିକଣ ନିରବ ଥେକେ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.)-ଏର ନିକଟ ନିବେଦନ କରି: ହୃଦୟ, ଆପନାର ହାତ ଦିନ-ଆମି ଆପନାର ହାତେ ବସାନ୍ତ କରତେ ଚାଇ । ଅତଏବ, ତିନି ସେଇ ମୁସୁରେ ଆଲ୍ଲାହତା'ଲାର କୃପାୟ ବସାନ୍ତ କରେନ ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତିତେ ଆର କୋନ ଦିନ ତାଁର ହଦୟେ ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.)-ଏର ସତ୍ୟତା ସମ୍ପର୍କେ କୋନ ଧରଣେର ପ୍ରଶ୍ନ ଜାଗେ ନି । (ଜୁମୁଆର ଖୁତବା ୧୯/୧୦/୧୨ ଥେକେ ସଂଗ୍ରହିତ ପାଞ୍ଜିକ ଆହମଦୀ, ୧୫/୧୧/୧୨, ସଂକ୍ଷେପିତ) ।

(ଘ) “ହସରତ ସାହେବକେ ଦେଖେ ଆମାର ଅନ୍ତର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଯ ଯେ, ତିନି ଏକଜନ ସ୍ବର୍ଗୀୟ ମାନୁଷ... । ଫଳତ: ଆମାଦେର ପୁରୋ ବଂଶ ବସାନ୍ତ କରିବାକାରୀ”

ହସରତ ମିଯା ରହିମ ବଖଣ୍ଶ ସାହେବ ବର୍ଣନା କରେନ, ଯେଦିନ ଅମୃତସରେ ଆବୁଲ ହକ ଗୟନବୀର ସାଥେ ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.)-ଏର ମୁବାହାଲା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଁ ସେଦିନ ଆମାର ପିତାଓ ସେଇ ମୁବାହାଲାଯ ଉପାସିତ ଛିଲେନ । ଆମାର ପିତା ବଲତେନ, ହସରତ ସାହେବ ଯେ ସମୟ ଦୋଯା କରିଛିଲେନ ତଥନ ହସରତ ମାଓଲାନା ନୂର ଉଦ୍ଦିନ ସାହେବ ଜ୍ଞାନ ହାରିଯେ ଫେଲେନ । ତିନି ଏତ ଆକୁଳ ହେଁ ସକାତର ଚିନ୍ତା ଦେଖିଲେନ ଯେ, ତା ତାର ସହେର ବାହିରେ ଚଲେ ଯାଯ । ଆର ଏ କାରଣେ ତିନି ଅସୁନ୍ଦର ହେଁ ପଡ଼େନ । ଆମାର ପିତା ବଲେନ, ହସରତ ସାହେବ (ଆ.)-କେ ଦେଖେ ଆମାର ଅନ୍ତର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଯ, ତିନି ଏ ଜଗତେର ମାନୁଷ ନନ, ବରଂ ତିନି ଏକଜନ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ମାନୁଷ । ଆମାର ପିତା ଚିଭିଭାୟ ଫିରେ ଏସେ ସ୍ଵାଯ ଗୋତ୍ରେ ଲୋକଦେର କାହେ ପୁରୋ

ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣନା କରେନ । ତିନି ବଲେନ, ସେ ଏକ ଅତ୍ୱତ ଜାମାତ, ତାରା ସବାଇ ଫିରିଶତା-ତୁଳ୍ୟ ମାନୁଷ । ଅତଏବ ଆମି, ଆମାର ପିତା, ଚାଚା ବରଂ ବଲା ଯାଯ ଆମାଦେର ପୁରୋ ବଂଶ ବସାନ୍ତ କରିବାକାରୀ” (ଉପରୋକ୍ତ ବରାତ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ) ।

(ଙ) “ମିର୍ୟା ହଲେନ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିନି କଥିନୋ ମିଥ୍ୟା ବଲେନ ନାହିଁ ଏବଂ ନିଜ ଦାବୀର କ୍ଷେତ୍ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟବାଦୀ... ।

“ପାତିଯାଲାର ସାବେକ ପୁଲିଶ ଇମ୍ପେଟ୍ରର ଶେଖ ମୋହାମ୍ଦ ଆଫଜାଲ ସାହେବ ବସାନ୍ତ କରିବାକାରୀ” (୧୯୦୦୨େ ସାଲର ଶ୍ରୀଶ୍ରମକାଳ, ଡାକ୍ତାର ହାଶମତୁଲ୍ଲାହ ସାହେବ ତଥନ ଏକଜନ ସେବକଙ୍କ ବସାନ୍ତ ଗର୍ହରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କାଦିଯାନ ଯାନ । ହସରତ ମିର୍ୟା ସାହେବ ମାଗରିବେର ନାମାଯେର ଜନ୍ୟ ବାଡ଼ିର ଭେତର ଥେକେ ବାହିରେ ଆସେନ । ତଥନ ଯେହେତୁ କିଛିଟା ଅନ୍ଧକାର ହେଁ ଗିଯେଛିଲ, ତାଙ୍କେ ବେଶ ମୋଟାସୋଟା ମନେ ହେଲ । ଶୟତାନ ଆମାର ମନକେ ବିଭାନ୍ତ କରଲ, ଯେ ମୋଟା ହବେ ନା କେନ? (ନାଉୟୁବିଲ୍ଲାହ! ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.) ସମ୍ବନ୍ଧେ ତାର ଏମନ ମନେ ହେଁଛେ) । ଶୟତାନ ତାର ମନେ ଭାନ୍ତ ଚିନ୍ତାଧାରା ସୃଷ୍ଟି କରିବାକାରୀ ହେଁଛିଲ, ତାଙ୍କେ ବିଭାନ୍ତ କରିବାକାରୀ ହେଁଛିଲ, ତାଙ୍କେ ଚରିତ୍ରେଇ ବା କୀ ବିଶ୍ୱାସ ଆହେ? ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.) ସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରବୃତ୍ତି ନତୁନ ନତୁନ ନୋଂରା ଧାରଣାର ଉମ୍ମେଷ ଘଟାଇଛି ।

ଆମି ନାମାଯେ ଦୋଯା କରିଲାମ, ହେ ଆମାର ଖୋଦା! ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି ସତ୍ୟବାଦୀ ହେଁ ଥାକେ ତବେ ଯେନ ଆମି ଏକାନ୍ତ ଥେକେ ବ୍ୟର୍ତ୍ତ ମନୋରଥ ହେଁ ଫିରେ ନା ଯାଇ । ବ୍ୟଥିତ ହୁଦୟେ ଚୁମ୍ରିଯେ ପଡ଼ିଲାମ । ତିନି ସ୍ଵପ୍ନେ ଏକଟି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲେନ: ରାତ ଦୁ'ଟୋ ବା ତିନଟେର ଦିକେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆମାକେ ଗଲା ଧରେ ଖାଟିଯାର ଉପର ଦାଢ଼ କରିଯେ ଦିଲ । ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଏତେ ଜୋରେ ଗଲା ଚେପେ ଧରେଛେ ଯେ, ଆମାର ଥାଣ ଓଷ୍ଠାଗତ ଥାଏ । ଆର ସେ ବଲଲ, ତୁଇ ଜାନିସ ନା ମିର୍ୟା କେ? ଇନି ହଲେନ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିନି କଥିନୋ ମିଥ୍ୟା କଥା ବଲେନ ନି ଏବଂ ନିଜ ଦାବୀର କ୍ଷେତ୍ରେ ତିନି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟବାଦୀ । ସାବଧାନ ଯଦି ଅନ୍ୟ କୋନ ବାଜେ ଚିନ୍ତା

କରିସ! ଏରପର ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଆମାକେ ଧାକ୍କା ଦିଯେ ଟୋକିତେ ଫେଲେ ଦିଲ । ଅତାନ୍ତ ଭୟକର ସ୍ଵପ୍ନ ଛିଲ ।

ତିନି ବଲେନ, ଭୀତ-ତ୍ରଣ ଅବସ୍ଥାଯ ଆମାର ସୁମ ଭେଜେ ଗେଲ । ତଥନ ଆମାର ଚୋଥେ ଅଶ୍ରୁ ଛିଲ । ମନକେ ବଲଲାମ, ମିର୍ୟା ସାହେବର ସତ୍ୟତା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏକାନ୍ତ କୋନ ସନ୍ଦେହ ଆହେ କି? ମନ ବଲଲ, ଏକଦମ ନେଇ । ସକାଳେ ମିର୍ୟା ସାହେବକେ ଦେଖେ ବୁଝିଲାମ, ଯେନ ଆକାଶ ହତେ କୋନ ଫିରିଶତା ନେମେ ଏସେହେନ- ଅଥବା ତିନି ସାଧାରଣ ଗଡ଼ନେରଇ ମାନୁଷ ଛିଲେନ । ତାଁର ଆଚାର-ବ୍ୟବହାରେ ପ୍ରାଣ ଉଜାଡ଼ କରତେ ଇଚ୍ଛେ କରିଛି । ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.) ସଥିନ ସାମନେ ଆସନେନ ତଥନ ମନେ ହତୋ ଯେନ ହୁଯିଲ ପ୍ରେମାସ୍ପଦ ଆର ଏହି ଅଧିମ ପ୍ରେମିକ । ଆମି ପ୍ରଶ୍ନ ଚିନ୍ତେ ବସାନ୍ତ କରି । ଖୋଦାତ'ଲା ଆମାକେ ଶୟତାନେର ଖପିର ଥେକେ ମୁକ୍ତ କରେ ଏକ ପ୍ରକାର ବଲପୂର୍ବକ ମୁସିହର ଦ୍ୱାରା ଏନେ ଦାଢ଼ କରିଯେଛେ । ନୃତ୍ୟା ଆମି ତୋ ପ୍ରାୟ ପଥ ହାରିଯେଇ ବସେଛିଲାମ । ଜୁମୁଆର ଦିନ ଗିଯେ ହସରତ ସାହେବର ହାତେ ବସାନ୍ତ କରି ।” (ଉପରୋକ୍ତ ବରାତ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ) ।

(ଘ) “ଆମି ହାନାଫୀ ଛିଲାମ ପରେ ଓୟାହାବୀ ହେଁ ଗେଲାମ, କିନ୍ତୁ ଶାନ୍ତି ପାଚିଲାମ ନା... ।”

ମିଯା ଗୋଲାମ ଆହମଦ ବାଫାନଦା ସାହେବ ବର୍ଣନା କରେନ, ଆମି ହାନାଫୀ ଛିଲାମ ପରେ ଓୟାହାବୀ ହେଁ ଗେଲାମ, କିନ୍ତୁ ଶାନ୍ତି ପାଚିଲାମ ନା । ମନେ ଏହି ବାସନାଇ ଛିଲ, ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ହସରତ ଇମାମ ମାହଦୀକେ ଆବିର୍ଭୂତ କରିଲେ ଆମି ତାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସୈନ୍ୟ ଦଲେର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ହେଁ ଯାବୋ । ଏକବାର ଆମାକେ ସ୍ଵପ୍ନେ ହସରତ ଆକଦାସ ମିର୍ୟା ସାହେବର ପବିତ୍ର ଚେହାରା ଦେଖାନୋ ହୁଏ । ଆମି କାଦିଯାନ ଗେଲେ ତାଁ ଚେହାରା ହୁଏ ତେମନାଇ (ସ୍ଵପ୍ନେ ଦେଖିଲାମ ଯତ) ଦେଖିଲେ ପେଲାମ ଏବଂ ବସାନ୍ତ କରି ନିଲାମ ।

(ବସାନ୍ତ ଗର୍ହରେ ଏରପ ଆରୋ କତକଗୁଲୋ ଘଟନା ସମ୍ପର୍କେ ଜାନାର ଜନ୍ୟ ହସରତ ମୁସିହ ମାଓଡ଼ୁଦ (ଆ.)-ଏର ପୁନ୍ତକ ‘ହାକୀକାତୁଲ ଓହୀ’ ଏବଂ ହସରତ ଖଲିଫାତୁଲ ମୁସିହ ଖାମେସ (ଆଇ.) ପ୍ରଦତ୍ତ ୧୯/୧୦/୧୨ ତାରିଖେ ଖୁତବାର ଅନୁବାଦ-ପାଞ୍ଜିକ ଆହମଦୀ, ୧୫/୧୧/୨୦୧୨ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ) ।

[ଚଲବେ]

‘ମୁହାସ୍ମଦ’ ନାମ ଓ ଶଦେର ଗୌରବ ଗାଁଥା

କୃଷିବିଦ ମୋହାସ୍ମଦ ଫଜଳ-ଇ-ଇଲାହି

ହୟରତ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ଜନ୍ମ ଲାଭେର ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ‘ମୁହାସ୍ମଦ’ ଶଦ୍ଦତି ପୃଥିବୀରେ ତତଟା ବିଖ୍ୟାତ ଛିଲ ନା ଜନ୍ମେର ପର ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ଦାଦା ତାଁର ଏହି ନାମ ରେଖେଛିଲେନ । ତିନି ନିଜେଓ ଜାନନେନ ନା ଯେ ଏ ମୁହାସ୍ମଦ ଶଦେର ଅନ୍ତରାଳେ କି ଗୁଣ ଗୌରବ କିଂବା କି ମାହାତ୍ୟ ନିହିତ ରଯେଛେ । ମୁହାସ୍ମଦ ଅର୍ଥାତ୍ ତିନି ସ୍ୟଃଂ ପ୍ରଶଂସିତ । ପ୍ରଶଂସିତ ତିନି ସାଧାରଣ ସକଳ ମାନୁଷେର ଦ୍ୱାରା । ଆଗତ ସକଳ ନବୀଗଣେର ଦ୍ୱାରା । ଫେରେଶ୍ତାଗଣେର ଦ୍ୱାରା ଏମନକି ସ୍ୟଃଂ ଶ୍ରଷ୍ଟାର ଦ୍ୱାରାଓ । ଫଳେ ତିନି ହଲେନ “ଖାତାମାନ ନାବିର୍ଟିନ” ନବୀଗଣେର ମୋହର ।

ମୁହାସ୍ମଦ ଅର୍ଥାତ୍ ତିନି ପ୍ରଶଂସିତ ଆର ତା ଏକାରଣେଇ ଯେ, ତାଁର ଏମନ କୋନ କଥା ବା କାଜ ନେଇ ଯା କିନା ପ୍ରଶଂସାର୍ଥ ନହେ । ଏମନ କୋନ ଆଦେଶ କିଂବା ନିଷେଧ ଉପଦେଶ ନେଇ ଯା କିନା ପ୍ରଶଂସାର ଦାବୀ ରାଖେ ନା । ମୁହାସ୍ମଦ ଏମନ ମହାମହିମାନ୍ଵିତ ଏକ ସଙ୍ଗ୍ରାମୀ ଯାର ତୁଳ୍ୟ ପୃଥିବୀରେ ଆର କେଉ ନେଇ ଏବଂ ଆର କେଉ ହବାରଓ ନଯ । ତିନି ଅବଶ୍ୟଇ ଅନ୍ୟ ଏବଂ ଅନ୍ତିମୀୟ । ତାଁର ସଙ୍ଗ୍ରାମୀ ଅତୁଳନୀୟ ଏବଂ ଅସାଧାରଣ- ଯାର ସଂସ୍ପର୍ଶେ ଏସେ ସେଦିନ ଆରବ ଭୂମିର ଅଧିମ-ନରାଧିମ, ତୁଚ୍ଛ-ନଗଣ୍ୟ, ଅସଂଭବ ବ୍ୟକ୍ତିଗତେର ଅସାଧୁରାଓ ସୁମହାନ ଗୁଣେର ସୁଖ୍ୟାତଜନ ହୟେ ଆଛେନ । ସ୍ଵର୍ଗଜଗତ କର୍ତ୍ତକ ସାଧୁଜନ ହିସାବେ ସ୍ଥିର ହୟେ ରଯେଛେ । ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠେ ଅସଂଖ୍ୟ ମାନୁଷ ଏସେହେ ଏବଂ ମରେଛେ । ଅତଃପର ଆରୋ ଅସଂଖ୍ୟଜନ ଆସବେ ଏବଂ ମରବେ କିନ୍ତୁ କେଉ କଥନୋ ଅନୁରାପ ଗୁଣେର ଅଧିକାରୀ ହୟନି ଏବଂ ହେବେ ନା । ମୁହାସ୍ମଦ କେବଳଇ ତିନିଇ ଯିନି ମଙ୍କାର ମହିୟୟୀ ମହିଳା ଆମିନାର ଗର୍ଭେ ପ୍ରସୁତ ସନ୍ତାନ । ହେ ବୌଦ୍ଧ ଓ କୃଷ୍ଣ! ମୂସା ଓ ଈସା! ତୋମରା କେଉଥି ମହିମାର୍ଗ ମୁହାସ୍ମଦ ତୁଳ୍ୟ ନହ ଆର ତୋମାଦେର ଅନୁସାରୀଦେରଓ କେଉ ତଦୀୟ ତୁଲ୍ୟ ନହେ । ଆର କଥନୋ ତୋମାଦେର କେଉ କିଂବା ପୃଥିବୀର କେଉ ସେଇ ଅପରାପ ଗୁଣେର ମୁହାସ୍ମଦ ହେବେନା । ତିନି ପ୍ରଶଂସିତ- ପ୍ରବତାତ୍ୟା । ତାଁର ଆନିତ ଇସଲାମଓ ସର୍ବୋକ୍ତ ଏବଂ ପ୍ରଶଂସାର୍ଥ । ମୁହାସ୍ମଦ

ରହମତୁଲ୍ୟାଲାମୀନ । ବିଶ୍ୱ ଜଗତେର ସକଳ ସୃଷ୍ଟିର ଜନ୍ୟ ରହମତ ସ୍ଵରୂପ । ତିନି ସୃଷ୍ଟି ନା ହଲେ ଶ୍ରଷ୍ଟା ପୃଥିବୀଟାଇ ସୃଷ୍ଟି କରନେନ ନା । ସୁତରାଂ ତିନି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତିନି ପ୍ରଥିମ ଏବଂ ନୂରେ ଆଲା ନୂର । ଜଗତ-ବିଶ୍ୱର ସର୍ବେର୍ବା । ତିନି ପ୍ରଥମ ଏବଂ ସବାର ଅଗ୍ରେ । ତିନି ପ୍ରବର ତାଁର ପ୍ରଶଂସାର ମାକାମ ସର୍ବଶେଷ । ତିନି ତୁଳନାମୀନ । ତାଁର କଲ୍ୟାଣସଭାର ଅଜସ୍ର ଏବଂ ଅଫୁରାତ । ଦଲେ ଦଲେ ଶତଦଳ ମାନୁଷ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଶତ୍ୟୁଗ ଧରେଓ ଯଦି ଏ ଭାବ ଥେକେ କଲ୍ୟାଣ ଆହରଣ କରନେ ଥାକେ ତବୁଣ୍ଡ ତା ଫୁରାବାର ନଯ । ଏ ନାମେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଗୁଣ୍ଡଜାନେର ବ୍ୟାପକତା, ଗଭୀରତା, ସ୍ପଷ୍ଟତା, ନିତ୍ୟନ୍ତତା, ଜନକଲ୍ୟାଣମୁଖୀତା ଓ ବିଶ୍ୱତା ଏତଟାଇ ବ୍ୟାପକ ଯେ, ଯାରା ଏର ଯତାଇ ଅଭ୍ୟତରେ ପ୍ରବର୍ଷି କରବେ ତାଁର ଉତ୍ୱର୍ଥତା ଓ ଔଜ୍ଜ୍ଵଳ ତତାଇ ଦର୍ଶନ କରବେ ଓ ତାରା ତତାଇ ମର୍ଯ୍ୟାଦାମନ୍ତିତ ଓ ଗୌରବାନ୍ଵିତ ହବେ । ଅତଏବ ମୁହାସ୍ମଦ ପ୍ରଥିତଯଶା । ମୁହାସ୍ମଦରେ (ସା.) ପ୍ରେମ ଶକ୍ତି-ମିତ୍ର, ପ୍ରାଣ ଘାତକ, ଭୟକର ଅତ୍ୟାଚାରୀ, ବାଲକ-ବୃଦ୍ଧ, ସୁଜନ-ଦୁର୍ଜନ, ସଜନ-ଅଜ୍ଞାତଜନ ଏମନକି ବନେର ପଶ୍ଚପାଖୀ ସବାର ତରେଇ ଛିଲ ସମହାର । ତାଇ ତିନି ସର୍ବଶେଷ ମହାନୁଭବ । ସୁତରାଂ ମୁହାସ୍ମଦ ଶଦ୍ଦତି ସେଇ ସୁବାଦେଇ ଅସାଧାରଣ ପ୍ରଶଂସାର ଦାବୀଦାର । ଶଦ୍ଦତିର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟେ ରଯେଛେ ଅତୁଳନୀୟ ଖୋଦାପ୍ରେମ, ଅସଂଭବ ଗୁଣେର କ୍ଷମତା, ନଜୀର ବିହିନ ଦୈର୍ଘ୍ୟାବଳୀତା, ଅନିନ୍ଦ୍ୟସୁନ୍ଦର ଚରିତ୍ର ଗଠନେର ସୁନିପୁଣ ଶିକ୍ଷା, ପୁଣ୍ୟ ଶୂନ୍ୟ ଆତ୍ମାସମୁହକେ ପର୍ଯ୍ୟାଣ ପୁଣ୍ୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କରାର ଅପରାପ ଗୁଣ-କୌଶଳ । ବିବିଧ-ବିବାଦେ ଭରା ପରିବେଶକେ ସୌହାର୍ଦ୍ୟ ଓ ଭାଲବାସାର ବାଧନେ ଅତ୍ୟୋଜ୍ଜ୍ଵଳ ଶାନ୍ତିମୟ ପରିବେଶ ଗଡ଼ାର ଅତୁଳନୀୟ ଗୁଣେର ସୁମହାନ କ୍ଷମତା । ଅତଏବ ମୁହାସ୍ମଦ ଶଦ୍ଦତି ସମ୍ମାନେର ଶୀର୍ଷେ । ଏର ପ୍ରତ୍ୟାର ରହମତ ମାର୍ଗେ, ତୁଳନାର ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଵ-ଅତୁଳ୍ୟ । ସୁତରାଂ ଏହି ନାମେ ସକଳ ଧର୍ମର ସକଳକେଇ ଭକ୍ତ ହେ ଭକ୍ତିତେ ଆପୁତ ହେଯାର ତାଗିଦ ରାଖେ । ଏହି ଭକ୍ତି ଯଦି ପ୍ରତ୍ୟେକେ ହୁଦରେ ଅକୃତ୍ରିମ ପ୍ରେମ-ପ୍ରାତିତିତେ

ସମ୍ମଦ ନା ହୟ ତବେ ସେ କମ୍ବକ୍ତ । ନିକୃଷ୍ଟତରେ ଅସାଧୁ । ତାର ଖୋଦା ସମୀପେ ପୌଛାର ଚେଷ୍ଟା ଅହେତୁକ । କେନନା, ହେ ଯାରା ମୁହାସ୍ମଦ ଶଦେର ଭାଲବାସାଯ କୃପଣ ତାରା ଜେନେ ରାଖୁଣ ସ୍ୟଃଂ ଖୋଦାଓ ଏ ଶଦ ନାମେର ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତତି ଗେଯେଛେ । ଯେମନିଟି ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ) ବଲେହେନ-ସ୍ଵାଦ ଲୋକେରା ଆମାର ଭାଲବାସା ପ୍ରାଣିର ପ୍ରତ୍ୟାଶା କରେ, ଆମାର ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଲାଭେର ବାସନା ପୋଷଣ କରେ ତବେ ହେ ମୁହାସ୍ମଦ! ତୁମି ଏମନଦେରକେ ବଲେ ଦାଓ ତାରା ଯେନ ତୋମାକେ ଅନୁସରଣ କରେ । ତବେଇ ଆଲ୍ଲାହ ତାଦେରକେ ଭାଲବାସବେନ । ଅନ୍ୟଥାଯ ନହେ (ଆଲ କୁରାନ ୩:୩୨) । ଖୋଦା ଜଗତେର ଅନ୍ୟ ଆର କୋନ ନାମକେଇ ଅନୁରାପ ମହାମହିମାନ୍ଵିତ ସମ୍ମାନେ ଅଭିସିନ୍ଦ କରେନନି । ଅଭିଭୂତ ହତେ ହୟ ଏ ନାମେର ସମ୍ମାନ ସପକ୍ଷେ ସ୍ୟଃଂ ଖୋଦାର ଅଭିଭାବଣ ଶ୍ରବଣେ । ଆମାଦେର ଅଧିମ ଜାନ ଆନ୍ଦାଜ କରନେଓ ସକ୍ଷମ ନହେ ଯେ ମୁହାସ୍ମଦ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରଶଂସିତ ଶବ୍ଦଟିର ମର୍ଯ୍ୟାଦା କତ୍ତା ଉଚ୍ଚ । ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟମନ୍ତିତ ଏ ନାମେର ସତାକେ ଏକ ମାସେର ପଥେର ଦୂରତ୍ୱ ଏଲାକାର ଓପର ପ୍ରଭାବ ବିଭାଗେର ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରା ହୟେଛେ । ଆଲ୍ଲାହର କାହେ ସାଫାଯାତ କରାର କ୍ଷମତା ଦେଇ ହୟେଛେ । ଏ ନାମେର ସମ୍ମାନେ ସମ୍ମତ ଜମିନକେ ମସଜିଦ ଓ ପବିତ୍ର କରା ହୟେଛେ । (୪୦ଟି ମହମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ ପୁଷ୍ଟକେର ତଥା ହାଦୀସ) ମୁହାସ୍ମଦ ଶଦ୍ଦତିର ପ୍ରଥମ ବିକାଶଟି ଘଟେ ଆଲ୍ଲାହର ରସ୍ଲୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରାଣି ପୂର୍ବକ । ଆରବେର ଏକ ବିଖ୍ୟାତ ସମ୍ମାନିତ କବି ହୟରତ ହାସାନ ବିନ ସାବେତ (ରା.) ତାଁର ପ୍ରଯାତେ ଶୋକାର୍ତ୍ତ ହୟେ ହଦୟ ଉଜାଡ଼େ ଗେଯେଛେ-

“କୁନ୍ତାସ୍ ସାଓୟାଦା ଲିନାୟେରୀ-ଫା’ ଆମୀଯା ଆଲାୟକାନ୍ ନାୟେର
ମାନ୍ ଶାୟା ବା’ଦାକା ଫାଲଯାମୁତ- ଫା’ ଆଲାୟକା କୁନ୍ତୁ ଉହୟିନ୍ ।”
ହେ ଆମାର ପ୍ରିୟ ହାସିବ (ସା.)! ଆପଣି ଆମାର ଚୋଖେର ମଣ ଛିଲେନ । ଆପଣାର ମୃତ୍ୟୁତେ ଆମାର ଦୃଷ୍ଟି ଅନ୍ଧ ହେ ଗିଯେଛେ । ଆପଣାର ପରେ ଯେ ମରେ ମରକ ଗିଯେ, ଆମି

ତୋ କେବଳ ଆପନାର ମୃତ୍ୟୁକେଇ ଭୟ କରତାମ” । ଏହି ହଲୋ ଐ ପବିତ୍ର ନାମେର ପ୍ରେମେ ବିଲୀନ ହେଁ ଯାଓଯା ଏକ କବିର ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ କବିତା ।

ଅତଃପର ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ଭାଲବାସାୟ ବିଲୀନ ଆରେକ ଭଙ୍ଗ ମଦୀନାର ଆନ୍ଦୋଳନଗେର ସର୍ଦାର ହ୍ୟରତ ମେକଦାର ବିନ ଆମର (ରା.)-ଏର ଉତ୍କି ପ୍ରଣିଧାନ କରନ୍ତି । ବଦରେର ଯୁଦ୍ଧେର ପ୍ରାକ୍ତାଳେ ହ୍ୟରତ (ସା.) ଯଥନ ତାର ସାହାବାଗଗେର ମତାମତ ବଲତେ ଆହାନ କରଲେନ ତଥନ ସେଇ ମୁହାସ୍ମଦ ପ୍ରେମୀକ ଦୀଷିମାନ ସାହସୀ ସାହାବୀ ମୁହାସ୍ମଦକେ (ସା.) ଲକ୍ଷ୍ୟ କରେ ଦୀଗୁକଟେ ବଲଲେନ, “ହେ ଆଲ୍ଲାହର ରସୂଲ! (ସା.)!... ଆମରା ଆପନାର ପାଶେ ଥେକେ ଆପନାର ଡାନେ ଲଡ଼ି । ଆପନାର ବାମେ ଲଡ଼ି । ଆପନାର ସାମନେ ଲଡ଼ି । ଆପନାର ପଶ୍ଚାତେ ଲଡ଼ି । ହେ ଆଲ୍ଲାହର ରସୂଲ! ଯେ ଦୁଇ ଦୁଶମନ ଆପନାର କ୍ଷତି ସାଧନ କରତେ ଏମେହେ ତାରା କମ୍ପିଗକାଳେଓ ଆପନାକେ ସ୍ପର୍ଶ କରତେ ସକ୍ଷମ ହବେ ନା ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ତାରା ଆମାଦେର ଲାଶେର ଓପର ଦିଯେ ମାଡ଼ିଯେ ଆସେ । ଉତ୍କ ବାକ୍ୟାବଳୀ ଅବଶ୍ୟଇ ମୁହାସ୍ମଦ ଶବ୍ଦେର ଅସାଧାରଣ ର୍ଯ୍ୟାଦାର କଥା ମ୍ରଣ କରିଯେ ଦେଇ । ଅନୁରପଭାବେ ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ମହାମନ୍ତିତ ଗୌରବ ଗାଁଥାର ଆରୋ ଏକଟି ଘଟନା ଅନୁଧାବନ କରନ୍ତି । ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ଆରେକ ପ୍ରେମିକ ଯେକିନା କଥନୋ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-କେ ଦେଖେନି, ବୁକେ ବୁକ ରେଖେ କୋଲାକୁଲିଓ କରେନି, ହାତେ ହାତ ରେଖେ ବୟାତ ଗ୍ରହଣ କରେନି । କିନ୍ତୁ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ନାମେର ଭାଲବାସାୟ ଛିଲେନ ବ୍ୟାକୁଲ-ବେକାରାର । ଇଯେମେନ ଦେଶେର ସାଧାରଣ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵୀୟ ବୃଦ୍ଧାମାତାର ଏକନିଷ୍ଠ ସେବକ ହ୍ୟରତ ଓ୍ୟାଯେଜ କରନୀ (ରହ.) ଯିନି ଶ୍ରୁତ ହେଁଛିଲେନ ଓହଦେର ଯୁଦ୍ଧେ ତାର ପ୍ରିୟେର (ମୁହାସ୍ମଦ ସା.) ଏକଟି ଦାଁତ ଶହିଦ ହେଁଛେ । ସେଇ ଶୋକ ଓ ବେଦନାର୍ଥ ହେଁ ତାର ମୁଖେର ସବକଟି ଦାଁତ ଉପରେ ଫେଲିଲେନ! ହେ ମୁହାସ୍ମଦ! ତୁ ତୁ ଅବଶ୍ୟଇ ମହାନ । ଅବଶ୍ୟଇ ଶୋଭାମନ୍ତି । ଖୋଦା ପ୍ରେମିକ ମାନୁଷେର ଶିରମଣି । ତୁ ତୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ, ତୁ ତୁ ତପୋମୂର୍ତ୍ତି, ତପୋଧନ । ତୁ ତୁ ତୋମାର ଭଙ୍ଗ କୁଳେର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଦରେର । ହେ ମନସ୍ତୀ! ଆମରା ପରମ ପ୍ରତ୍ୟଯେ ବଲାଛି, ତୁ ତୁ ଅନ୍ଦେର ଅନ୍ଧତ୍ତ ଦୂରୀକରଣେର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିକିତ୍ସକ । ଖୋଦା ବିମୁଖ ନରାଧମ ଯାରା ତୋମାକେ ଜେନେଛେ ତାଦେରକେ ଖୋଦାମୁଖୀ କରାର

ପ୍ରୟାସେ ତୁ ତୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ । ଅତେବ ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ଖ୍ୟାତି ସବାର ଉର୍ଧ୍ଵ । ତୋମାର ଗୌରବ ଗାଁଥା ଅଶେଷ-ପ୍ରତୁଳ । ତୋମାର ଗୁଣମାଲା ତୋମାର ଅନୁଗାମୀଦେରକେ ସାଧାରଣ ମାନୁଷ ଥେକେ ଅସାଧାରଣ ମାନୁଷେ ପରିଣତ କରାର କ୍ଷେତ୍ରେ ଅକଞ୍ଚନୀୟ କ୍ଷମତା ରାଖେ । ସୁତରାଂ ତୁ ତୁ ଅବଶ୍ୟଇ ପ୍ରଶଂସିତ । ଅବଶ୍ୟଇ ତୁ ତୁ ଖାତାମାନ ନାବିଟିନ । ନିଶ୍ଚଯ ଏ ଖ୍ୟାତିନାମ ପୃଥିବୀ ହତେ ବିଶ୍ଵତ ହବେ ନା ପଲାଯକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ଏ ନାମେର ଖ୍ୟାତି ଗାଇତେ ଗିଯେ ଆମାଦେର ଜାତୀୟ କବି କତଇ ନା ମଧୁର ଗେଯେଛେ-

ମୁହାସ୍ମଦ ନାମ ଯତଇ ଜପି- ତତଇ ମୁଧୁର
ଲାଗେ ।

ନାମେ ଏତ ମୁଧୁ ଥାକେ କେ ଜାନିତ ଆଗେ ।

ସତ୍ୟ ଇହାଇ ଯେ ମୁହାସ୍ମଦ ନାମ ଆସଲେଇ ମୁଧୁମ୍ୟ । ଆତ୍ମାର ତୃପ୍ତି । ଅନୁସାରୀଦେର ପ୍ରଶାନ୍ତି ଓ ସର୍ବଶେଷ ସ୍ଵାଦ । ଏ ନାମେର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ସମାନ ଘଟେ, ତିନି ଛିଲେନ ନବୀଗଗେର ମୋହର ତଥା ଖାତାମ ଅର୍ଥାତ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ରାସୂଲ, ନବୀଗଗେର ସୌନ୍ଦର୍ୟ ଓ ଅଲକ୍ଷାର । ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.) କର୍ତ୍ତକ ଏ ନାମେର ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ହଲୋ, ତିନି ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ନାମେର ରାସୂଲେର ପାଦୁକା ଖୋଲାର ଯୋଗ୍ୟତାଓ ରାଖେନ ନା । ଶୁଦ୍ଧ ତା-ଇ ନୟ, ହ୍ୟରତ ମୂସା ଓ ଈସା ଯଦି ସେ ସମୟ ଜୀବିତ ଥାକିଲେ ତବେ ଅବଶ୍ୟଇ ତାରା ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ସମାନିତଜନେର ଅନୁଗମନକାରୀ ହତେ ବାଧ୍ୟ ହତେନ, (ଆଲ ହାଦୀସ) । କାରଣ ମୁହାସ୍ମଦ କେବଳଇ ନୂର, ଦୀପ୍ତ ସୂର୍ୟ । ରିସାଲତେର ସମ୍ମାନନାର ଧାରା ମୁହାସ୍ମଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛେ ଏର ପରିସମାପ୍ତି ଘଟେଛେ । ଫଳେଇ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ହଲୋ ନବୀ ନାମେର “ପାଓୟାର ହାଉଁଜ” । ତବେ କାଳାନ୍ତର ଧର୍ମେର କାଳାନ୍ତର ଦୂରୀକରଣେ ପ୍ରୟୋଜନେ କାଳେ କାଳେ ଏ ‘ଶକ୍ତିଘର’ ହତେ ଶକ୍ତି ଆହରଣ ପୂର୍ବକ ନବୀ ଓଳୀ ମୋଜାଦେଦ ଗୋଟିଏ କୁତୁବ ଇତ୍ୟାଦି ନାମେର ବାତି ଜ୍ଞଲବେ ବଟେ କିନ୍ତୁ ଏ ବାତି କଥନୋ ଗୌରବୋଜ୍ଜଳ ଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଲୋର ଉତ୍ସେର ତିଳାର୍ଧ ତୁଳ୍ୟ ହବେ ନା । ଏଟାଇ ହଲୋ ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ନବୀର ଅସାଧାରଣତ ।

ପ୍ରିୟ ପାଠକ! ଇତୋମଧ୍ୟେଇ ଲେଖାର କଲେବରକେ ଆମି ଅନେଟାଇ ଲସ୍ବା କରେ ଫେଲେଛି । ଆର ଅଧିକ ନୟ । ଏଥନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଶଂସିତେର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଶଂସାକାରୀ ମୁହାସ୍ମଦୀ ଉତ୍ସତର ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.)-ଏର କରେକଟି ଉତ୍କି ଉତ୍କ କରେ ଏ ବିଷୟେର ଲେଖାର ଇତି

ଟାନଛି । ଏ ନାମେର ସୁଖ୍ୟାତି ଗାଇତେ ଗିଯେ ତିନି (ଆ.) ବଲେନ, “ମାନବଜାତିର ଜନ୍ୟ ଜଗତେ ଆଜ କୁରାନ ବ୍ୟତିରେକେ ଆର କୋନ ଧର୍ମଗ୍ରହ ନାହିଁ ଏବଂ ଆଦିମ ସତାନେର ଜନ୍ୟ ବର୍ତମାନେ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ଭିନ୍ନ କୋନ ରାସୂଲ ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ତୋମରା ସେଇ ମହା ଗୌରବ-ସମ୍ପନ୍ନ ନବୀର ସହିତ ପ୍ରେମସୂତ୍ରେ ଆବଦ୍ଧ ହ୍ୟରତ ଚେଷ୍ଟା କର ଏବଂ ଅନ୍ୟ କାହାକେବେ ତାହାର ଓପରେ କୋନ ପ୍ରକାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଯେଣ ଆକାଶେ ତୋମରା ଏର ବିନିମିଯେ ମୁକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ବଲିଯା ଗଣ୍ୟ ହଇତେ ପାରେ ।

ପ୍ରକୃତ ମୁକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ କେ? ସେଇ, ଯେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହ ସତ୍ୟ ଏବଂ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ତାହାର ଏବଂ ତାହାର ସୃଷ୍ଟି ଜୀବେର ମଧ୍ୟେ ଯୋଜକ ହ୍ୟାନୀୟ ଏବଂ ଆକାଶେ ନୀଚେ ତାହାର ସମ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବିଶିଷ୍ଟ ଆର କୋନ ରାସୂଲ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ଆର କୋନ ମାନବକେଇ ଖୋଦା ତାଙ୍ଗା ଚିରକାଳ ଜୀବିତ ରାଖିଯାଇଛେ ।” (କିଶତିଯେ ମୂଳ ପୃଷ୍ଠା ୨୫) ତିନି (ଆ.) ଆରୋ ବଲେନ, “ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ନାମେର ମାନୁଷ୍ଟି ସଦି ସୃଷ୍ଟି ନା ହତେନ ତାହଲେ ମାନୁଷ ଯେ ଫିରିଶତାର ଚେଯେ ଉତ୍ସମ ତା କୋନ ଭାବେଇ ପ୍ରମାଣିତ ହତୋ ନା ।” (ବାରାହୀନେ ଆହମଦୀୟା ତ୍ୟ ଖତ ପୃଷ୍ଠା ୧୨୩)

ପ୍ରିୟ ବନ୍ଦୁଗଣ! ପ୍ରକୃତ ଶର୍ତେ ମୁହାସ୍ମଦ ନାମେର ଅନୁଗାମୀ ହ୍ୟରତ ଓ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.) ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁସରଣ ବ୍ୟତୀତ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ମୁକ୍ତି ନେଇ । ଏହି ଉପଦେଶେଇ ହଲୋ ପୃଥିବୀତେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପୂର୍ବଶର୍ତ୍ତ । ଅନ୍ୟଥାଯ ସଂଘାତ ଚଲିବେ, ସଂଘାତ ଚଲିବେ । ରଙ୍ଗେର ପ୍ଲାବନ ଆରୋ ବଇବେ, ସମାପ୍ତି ହବେ ନା । ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ନାମଧାରୀ ଅନୁସାରୀ ହଲେ ଚଲିବେ ନା । ନାମଧାରୀ ଅନୁସାରୀଗଣ ଦିନକେ ଦିନ ଏ ନାମେର ମର୍ଯ୍ୟାଦାକେ କେବଳଇ କଲାଙ୍କିତ କରିଛେ ଏବଂ ଆରୋ କରିବେ । ଯୁଗେର ଇମାମ, ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-ଏର ଗୋଲାମ, ଆହମଦ କାଦିଯାନୀ (ଆ.)-କେ ମାନ୍ୟ ନା କରା ଓ ଇସଲାମେର ସ୍ଵଗୀୟ ସଂକ୍ଷାରକ ବଲେ ସ୍ଵିକୃତି ନା ଦେଓୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଗତ ବିଶେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଚିନ୍ତା ଅବଶ୍ୟଇ ଅବାନ୍ତର । ହେ ଖୋଦା! ତୋମର ପ୍ରେରିତ ମୁହାସ୍ମଦ (ସା.)-କେ ପ୍ରକୃତାର୍ଥେ ଆମାଦେରକେ ଜାନାର ତୌଫିକ ଦାନ କର ।

তবলীগের গুরুত্ব ও কল্যাণ

মোহাম্মদ নূরজামান, বড়চৰ

মুসলমানদের তথা ইসলামের কলেমা হল “লা ইলাহা ইল্লাহু মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ”। এই কলেমা সর্বব্যাপক ও তৌহিদের সাথে সম্পৃক্ত। এই কলেমা, পূর্ণ ও চিরস্থায়ী ও অপরিবর্তনীয় মৌলিক কাঠামো এবং বিশ্বাসীর জন্য সর্বশেষ আদর্শ। মূলত রিসালত, খেলাফত ও মু’মিন- একই বক্ষের অংশবিশেষ। রিসালতের সাথে তবলীগ অঙ্গআঙ্গভাবে জড়িত। অন্য কথায় নবীরা আবির্ভূতই হল আল্লাহর বাণী পৌছে দেয়ার জন্য। ইসলাম পরিপূর্ণ জীবন ব্যবস্থা হওয়ায়, সেই পরিপূর্ণ ব্যবস্থায় প্রত্যাবর্তন করানোর জন্য আল্লাহ পাক ইমাম মাহ্মী (আ.)কে প্রেরণ করেছেন। খেলাফত রেসালতের স্থলাভিয়ন্ত পবিত্র নেতৃত্ব দান করে, আর মু’মিনগণ খেলাফতের আনুগত্যে তা বাস্তবায়নে জীবনপণ সংগ্রামে তার প্রসার ঘটান। স্ট্রানকে আমলে বাস্তবায়ন করার সাথে সাথে বিশ্বকে সম্পৃক্ত করা ও নেয়ামতের ভাগী করা তবলীগের কাজ। তবলীগ না করার অর্থ হল আল্লাহর অনুগ্রহ থেকে বিশ্বাসীকে বঞ্চিত রাখা। এবং তবলীগের ফলশ্রুতিতে যে নেয়ামত আল্লাহ পাকের পক্ষ থেকে লাভ করার কথা তা থেকে নিজেদের বঞ্চিত রাখা। তবলীগ জানা, জানানো ও পূর্ণতার প্রতীক। তৌহিদে মানবজাতিকে একত্রিত করা জোরদার তবলীগ ছাড়া সম্ভব হতে পারে না। স্বয়ং রসূলুল্লাহ (সা.) কে উদ্দেশ্য করে আল্লাহ পাক বলেন- “হে নবী! আমরা তোমাকে পাঠিয়েছি এক সাক্ষী ও সুসংবাদদাতা ও সর্তর্কারীরূপে এবং আল্লাহর দিকে তাঁর আদেশে এক আহ্বানকারী ও দীক্ষিমান সূর্যরূপে।” (৩৩:৮৬, ৮৭) “আর তোমাদের মধ্যে এমন এক দল থাকা দরকার যারা কল্যাণের দিকে আহ্বান করবে এবং সৎ সঙ্গের নির্দেশ দেবে এবং অসৎ কাজ থেকে বারণ করবে। আর এরাই সফল

হবে”। (৩:১০৫) “তোমরাই সর্বোত্তম উম্মত যাদের মানবজাতির কল্যাণের জন্য সৃষ্টি করা হয়েছে”। (৩:১১১) অতএব মানবজাতিকে কল্যাণের ভাগী করতে হলে তবলীগ অপরিহার্য। এর বিকল্প নেই। মসীহ মাওউদ (আ.) তাঁর পবিত্র সান্নিধ্যে কিছুদিন অবস্থান করার জন্য বার বার তাগিদ দিয়েছেন, যাতে লোকজন প্রকৃত সত্য জানতে পারে। যারা কল্যাণের ভাগী হয় তাদের দায়িত্ব হল অন্যকে তা পৌছে দেওয়া। নির্দেশ আছে ইসলামের কেন্দ্রে কিছুদিন অবস্থান করে পবিত্র কুরআনের জ্ঞান অর্জন করে স্বজাতিকে তা পৌছিয়ে দেওয়া আমরা লেখাপড়া জানি না, আমরা জ্ঞানী (আলেম) নই এই ভয় না করে, যা আমরা জেনেছি, যা-ই আয়তুল করেছি তা-ই সবাইকে পৌছে দেওয়া আমাদের দায়িত্ব। “হে রসূল! তোমার প্রভুপ্রতিপালকের পক্ষ থেকে তোমার প্রতি যা অবর্তীর্ণ করা হয়েছে তা (মানুষের কাছে ভালভাবে) পৌছে দাও। আর তুমি তা না করলে তুমি (যেন) তাঁর বাণী পৌছানোর দায়িত্ব পালন করলে না। আর আল্লাহ তোমাকে মানুষের কবল থেকে রক্ষা করবেন”। (৫:৮) স্বয়ং রসূলুল্লাহর প্রতি এ নির্দেশ পালন করা প্রত্যেক মু’মিনের ও দায়িত্ব। কারণ “সুতরাং তোমরা আল্লাহর আনুগত্য কর, ও রসূলের আনুগত্য কর এবং (অবাধ্যতা থেকে) সাবধান থাক। আর তোমরা ফিরে গেলে জেনে রাখ শুধুমাত্র স্পষ্টভাবে বাণী পৌছানোই আমাদের রসূলের দায়িত্ব”। (৫:৯৩) অতএব বাণী পৌছানোর দায়িত্ব মু’মিনদেরও। ইমাম মাহ্মী (আ.) এর আবির্ভাবের ফলে স্বজাতি ও বিজাতিদের তবলীগ করার দায়িত্ব আহমদীদের ক্ষেত্রেই বর্তেছে। অতএব এ দায়িত্ব আমাদের যথাযথ পালন করা উচিত। নিজ নিজ পরিবারবর্গ স্বজাতি ও বিশ্বাসীর জন্য আর আহমদীয়াতই রক্ষা কবচ। কেবল

নিজেকে রক্ষা করলেই পূর্ণ সংরক্ষণ হবে না, যতক্ষণ সার্বিক ভাবে রক্ষার উদ্যোগ ও ব্যবস্থা না নেওয়া হয়। “বিগত ২৩ জুন ২০১৮ তারিখের খুতবায় হ্যরত আমিরুল মু’মিনীন খলীফাতুল মসীহ আল খামেস (আই.) বলেন, “প্রত্যেকটি বিভাগই তাদের বিজৰ্ব ধারণা অনুযায়ী- যেহেতু বিষয়টি গুরুত্বপূর্ণ, তাই আমি এ বিষয়টি পরিক্ষার করতে চাই যে, তবলীগ বিভাগের কাজটি হচ্ছে বিশেষভাবে গুরুত্বপূর্ণ। আমরা খুতবা সম্মুহে যেভাবে অনেকবারই আমি বলেছি, কেবলমাত্র পবিত্র নবী (সা.) এর মাধ্যমেই পরিপূর্ণ ও চিরস্থায়ী এক শিক্ষা এবং নিখুৎ এক শরীয়ত নাযেল হয়েছে। তারপর প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.) এর দুর্গটি হচ্ছে সেই দুর্গ, যখন সংবাদ মাধ্যম এবং আধুনিক তথ্য প্রযুক্তির অন্যান্য উপায় আবির্ভাবের মাধ্যমে নিখুৎ সেই শিক্ষাটির, এর শীর্ষ বিন্দুতে পৌছা নির্ধারিত ছিল। এভাবে আমরা হচ্ছি সেসব সৌভাগ্যবান ব্যক্তি, যারা মহিমান্বিত সেই যুগে বাস করছি, যার মধ্যে নিখুৎ ধর্ম ইসলামের বিস্তৃতি এর সর্বোচ্চ সীমায় পৌছা নির্ধারিত, আর তাই আমাদের তবলীগ প্রচেষ্টাগুলো হচ্ছে আমাদের জামাতের সহায়তা এবং উন্নতির মৌলিক বিষয়। এটা হচ্ছে এক ঐশ্বী প্রতিষ্ঠান, আর তাই কখনোই এটাকে হাঙ্কাভাবে গ্রহণ করবেন না।” তবলীগ করার ফলে নিজেদের জ্ঞানার্জন, জ্ঞান বৃদ্ধি, বক্তব্যে সুস্পষ্টতা এবং মানুষের সাথে সুসম্পর্ক সৃষ্টি ও দৃঢ় হয়। তবলীগকারীরা আল্লাহ পাকের সাহায্যে সম্পৃক্ত হন এবং আল্লাহর নির্দশন সমূহ প্রত্যক্ষকারী হয়ে যান। বিশে ইসলামকে বিজয়ী করতে তবলীগের গুরুত্ব অপরিসীম সেই সঙ্গে তাঁর নিয়ামতও গণনাতীত। আল্লাহ পাক আমাদের দুর্বলতাসমূহ দূর করে আমাদের তবলীগকারীতে পরিণত করুন।

যুক্তরাষ্ট্রের সিনেট

ওয়াশিংটন ডি.সি.

রবার্ট পি. ক্যাজি. জুনিয়র
পেনসিলভ্যানিয়া, যুক্তরাষ্ট্র

১৮ অক্টোবর ২০১৮ সন

আহমদীয়া মুসলিম জামাতের প্রিয় বন্ধুগণ,

সর্বজনমান্য হ্যারেট মির্যা মাসরুর আহমদ (আই.)-কে পেনসিলভ্যানিয়ার কমনওয়েলথ-এ স্বাগত জানাতে পেরে এবং ফিলাডেলফিয়ায় আপনাদের নির্মাণকৃত সুন্দর একটি মসজিদের উদ্বোধনে অভিনন্দন জ্ঞাপন করতে পেরে আমি নিজে সম্মানিত বোধ করছি।

সেসব মানুষ, যারা আহমদীয়া ধর্ম-বিশ্বাসের অনুশীলন করে, তারা যখন তাদের সে ধর্মবিশ্বাসের কারণে নির্যাতনের শিকার হতে থাকে, তখনও তারা সেবার প্রতিশ্রুতি দানের মাধ্যমে শান্তি ও সমতার বার্তা প্রসারিত করে চলে। পেনসিলভ্যানিয়ার আহমদীয়া জামা'তকে আমি অভিনন্দন জানাই, যারা গুরুত্বপূর্ণ এ উপলক্ষ্যে মিত্র ফেডারেলীয় এক রাষ্ট্রব্যবস্থার চেতনায় এতেটা সমৃদ্ধি দান করতে পেরেছে।

একই সাথে, ধর্মীয় স্বাধীনতা ও আন্তঃধর্মীয় সমরোতার জন্য বিশ্বব্যাপী তাদের যে প্রচেষ্টা বিদ্যমান, সেটিকে বেগবান করতে তাদের সাথে একযোগে কাজ করতে আমরাও অবশ্যই আমাদের প্রচেষ্টাগুলোকে দ্বিগুণ মাত্রায় বর্ধিত করবো। আজ আপনারা যেভাবে এ দিনটি উদযাপন করছেন, তাতে জেনে রাখুন যে, আমাদের সমাজে আপনাদের চলমান এ কর্তৃত ও নির্মাণকর্মকে আমরা গভীর কৃতজ্ঞতাবোধের সাথে প্রশংসা করি।

ফলপ্রসূ এ অনুষ্ঠানের জন্য আমি আপনাদেরকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।

আপনাদের বিশ্বস্ত
রবার্ট পি. ক্যাজি. জুনিয়র
যুক্তরাষ্ট্রের সিনেটের



মজিলিস খোদামুল আহমদীয়া, বাংলাদেশ-এর ৪৭তম বার্ষিক ইজতেমা নথিতরে সমষ্টি

মজিলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের ৪৭তম বার্ষিক ইজতেমার কার্যক্রম শুরু হয় গত ১৯ অক্টোবর ২০১৮ইং রোজ শুক্রবার সকাল ১১.০০টায় হিমালয় কন্যা পথগড়ের ধাক্কামারা ইউনিয়নের আহমদনগর গ্রামে বিশাল খোলা মাঠে। দেশের দূর-দূরাত্ত হতে প্রায় দুই হাজার খোদামুল আহমদীয়ার সদস্য এতে অংশগ্রহণ করেন।

১৯ অক্টোবর সকাল ১১টায় জাতীয় ও সংগঠনের পতাকা উত্তোলনের মাধ্যমে ইজতেমার কার্যক্রম শুরু হয়। পতাকা উত্তোলন করেন আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত বাংলাদেশের ন্যাশনাল আমীর মোহতরম আলহাজ মোবাশের উর রহমান এবং মজিলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের সদর জনাব মুনাদিল ফাহাদ। পতাকা উত্তোলনপর্ব শেষে জনাব এখতিয়ার উদ্দিন শুভ এর পবিত্র কুরআন তেলাওয়াত এবং জুবায়ের আহমদ রিয়াদ এর ন্যম পাঠের মাধ্যমে উদ্বোধনী অধিবেশন শুরু হয়। এতে বক্তব্য রাখেন ৪৭ বার্ষিক ইজতেমার নায়েম আলা জনাব মাহবুব রহমান জেপী। তিনি তার বক্তৃতায় বলেন, পরস্পরের মাঝে ব্যাপকভাবে সালাম বিনিময় করুন। এছাড়া সকলকে সুশৃঙ্খলভাবে ইজতেমার সকল অনুষ্ঠানে

যোগদানের প্রতিও আহ্বান জানান। এ পর্যায়ে বক্তব্য রাখেন মজিলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশ-এর সদর জনাব মুনাদিল ফাহাদ। ইজতেমা উপলক্ষ্যে আগত সকলকে স্বাগত জানিয়ে তিনি গুরুত্বপূর্ণ বক্তৃতা প্রদান করেন। তিনি বলেন-আপনারা অনেক কষ্ট করে এই ইজতেমায় এসেছেন। তাই ইজতেমার যে উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য তা যেন ভুলে না যান। এটি মজিলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের সর্ববৃহৎ বাজেটের ইজতেমা এবং নিজস্ব প্রাঙ্গনে তা অনুষ্ঠিত হচ্ছে। এই ইজতেমা আয়োজনের ক্ষেত্রে হ্যুন্দুর (আই.) আমাদের বাজেট বৃদ্ধি করেছেন আর এজন্যই আজ আমরা এমন একটি সুন্দর স্থানে ইজতেমা করতে পারছি। তাই আমরা হ্যুন্দুর (আই.)-এর কাছে কৃতজ্ঞ।

এ পর্যায়ে বক্তব্য রাখেন মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী, নায়েব ন্যাশনাল আমীর ও মুবাল্লেগ ইনচার্জ, আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত, বাংলাদেশ। তিনি তার বক্তৃতায় বলেন, আমাদের অনেক বেশি দোয়া করা উচিত। বিশেষ করে এই দোয়াগুলো নিয়মিত পড়ুন-রাবের আদ খিলনী মুদখালা সিদ্বিকিউ ওয়া আখরেজনী মুখরাজা সিদ্বিকিউ ওয়াজ আলগী মিল্লাদুনকা সুলতানান নাসীরা। রাবির আনজিলনী মুনযালাম মুবারাকান ওয়া

আনতা খায়রুল মুনজেলীন। রাবির আনজিলনী মুনযালাম মুবারাকান আইনা মা কুন্তু। রাবির আনজিলনী মুনযালাম মুবারাকান হাইসু মা কুন্তু। এছাড়া তিনি আরো বিশেষ কিছু দোয়া পড়ার প্রতি আহ্বান জানান।

এরপর বক্তব্য রাখেন ন্যাশনাল আমীর মোহতরম আলহাজ মোবাশের উর রহমান। মোহতরম ন্যাশনাল আমীর ঈমান উদ্বীপক বক্তব্য প্রদান করেন যা ইজতেমায় আগত সকল সদস্যগণকে বিশেষভাবে উজ্জীবিত করে। তিনিও তার বক্তৃতায় বলেন, আপনারা এত কষ্ট সহ্য করে বাংলাদেশের দূর দূরাত্ত থেকে ইজতেমায় এসেছেন এজন্য আপনাদের সবাইকে ধন্যবাদ জানাই। আপনারা এখানে সুশৃঙ্খলভাবে বসে আছেন যা অন্য কোন সংগঠনের ক্ষেত্রে চিন্তাই করা যায় না। এছাড়া তিনি শৃংখলা, প্রেমপ্রীতি ও ভালোবাসার মাধ্যমে ইসলামের প্রকৃত শিক্ষা প্রচার ও প্রসারের প্রতি গুরুত্বারোপ করেন। দোয়ার মাধ্যমে উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের সমাপ্তি ঘটে।

ইজতেমা উপলক্ষ্যে পথগড় জেলার জনপ্রতিনিধি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গকে নিয়ে ২০ অক্টোবর শনিবার দুপুরে এক প্রীতিভোজের আয়োজন করা হয়। খাবারের পূর্বে সংক্ষিপ্ত এক আলোচনা সভা



জনাব মাহমুদ আহমদ সুমনের উপস্থাপনায় শুরু হয়। সভাপতিত্ব করেন আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত বাংলাদেশের ন্যাশনাল আমীর আলহাজ মোবাশের উর রহমান। এতে উপস্থিত ছিলেন নায়েব ন্যাশনাল আমীর ও মুবাল্লেগ ইনচার্জ মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী এবং মজলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের সদর জনাব মুনাদিল ফাহাদ।

এই প্রীতিভোজে ৮নং ধাক্কামারা ইউনিয়নের চেয়ারম্যান জনাব আওরঙ্গজেব, সংরক্ষিত মহিলা আসনের সদস্য, প্রশাসনের কর্মকর্তা, সাংবাদিকবৃন্দ সহ আরো বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ। আলোচনা পর্বের শুরুতে পরিত্র কুরআন থেকে তেলাওয়াত করেন মওলানা মুহাম্মদ সোলায়মান। এরপর মজলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের সদর মজলিস খোদামুল আহমদীয়ার কার্যক্রমের এক বালক প্রেজেন্টেশনের মাধ্যমে তুলে ধরেন। আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের পরিচিতিমূলক সংক্ষিপ্ত বক্তব্য রাখেন মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী এবং ন্যাশনাল আমীর সাহেব। শেষে শুভেচ্ছা বক্তব্য রাখেন জনপ্রতিনিধি ও সাংবাদিকবৃন্দ।

বক্তাগণ আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের ভূয়সী প্রশংসা করেন। তারা বলেন, আহমদীয়া জামাত একটি শান্তিপূর্ণ ও শান্তিপ্রিয় জামাত। এ জামাতের সদস্যরা অন্যদের জন্য আদর্শ। প্রতিটি সদস্য যেন সুশৃঙ্খল ও ভাল মনের অধিকারী।

বক্তাগণ আরো বলেন, যার ধর্ম তারা নিজ রীতি অনুসারে পালন করবে এটা আমাদের প্রত্যাশা। তারা বলেন, আমরা এটা চাই না যে, কেউ কাউকে অমুসলমান ঘোষণার জন্য দাবি জানাক। সবাই নিজ নিজ ধর্ম শান্তিপূর্ণভাবে পালন করবে।

শুভেচ্ছা বক্তব্য জনাব মনোয়ার হোসেন, সদস্য জেলা পরিষদ, পঞ্চগড় বলেন, আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের সদস্যরা যে আসলেই শান্তিপ্রিয় তা আহমদীয়া জামাতের কার্যক্রমেই প্রমাণিত হয়। যার ধর্ম স্বাধীনভাবে পালন করবে এটাই আমাদের প্রত্যাশা। শুভেচ্ছা বক্তব্য রাখেন আক্তারজ্জন্ম সাকী, সংরক্ষিত মহিলা সদস্য। তিনি তার শুভেচ্ছা বক্তব্য বলেন, আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের সদস্যরা অত্যন্ত শান্তিপ্রিয়। আমি এত সুশৃঙ্খল অন্য কোন সংগঠনের মাঝে দেখি নি।

শুভেচ্ছা বক্তব্যে বাংলাদেশ টেলিভিশনের পঞ্চগড় জেলা প্রতিনিধি প্রবীণ সাংবাদিক মোহাম্মদ আমির খসরু লাবলু বলেন, আহমদীয়া মুসলিম জামাতের শান্তিপূর্ণ এ শিক্ষা সবার মাঝে ছড়িয়ে দিতে হবে। বোধ প্রেস ক্লাবের সভাপতি জনাব নজরুল ইসলাম তার শুভেচ্ছা বক্তব্য বলেন— সমাজে সবাই শান্তিপূর্ণভাবে বসবাস করবে এটাই আমাদের কাম্য।

ইজতেমায় জনাব মোহাম্মদ তৌহিদুল ইসলাম, মেয়ার, পঞ্চগড় পৌরসভা

অংশগ্রহণ করেন এবং শুভেচ্ছা বক্তব্য রাখেন। তিনি তার শুভেচ্ছা বক্তব্য ইজতেমার সফলতা কামনা করেন এবং যুবকদেরকে মাদক থেকে দূরে থাকার আহ্বান জানান। তিনি বলেন, আমি আশা রাখি, দেশকে ভালোবেসে এদেশের যুবকরা মাদকমুক্ত থেকে সমৃদ্ধ দেশ গড়তে ভূমিকা রাখবে।

এছাড়া ৮নং ধাক্কামারা ইউনিয়নের চেয়ারম্যান জনাব আওরঙ্গজেব আহমদীয়া মুসলিম জামা'তের কর্মকাণ্ডের ভূয়সী প্রশংসা করেন।

খাবার ও দোয়ার মাধ্যমে প্রীতিভোজের সফল সমাপ্তি হয়।

২০ অক্টোবর সন্ধিয়া এজলাসে আস্মা অনুষ্ঠিত হয়। এরপর মজলিস খোদামুল আহমদীয়া বাংলাদেশের উদ্যোগে এক তরবিয়তী সভা অনুষ্ঠিত হয়। এতে বক্তব্য রাখেন মওলানা মোহাম্মদ সোলায়মান, মুরবী সিলসিলাহ এবং মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী, মুবাল্লেগ ইনচার্জ, বাংলাদেশ। এছাড়া স্মৃতিপাতা থেকে ইজতেমা উল্লেখ করে শুভেচ্ছা বক্তব্য রাখেন মোহাম্মদ তাসাদুক হোসেন, ন্যাশনাল সেক্রেটারী রিশতানাতা, বাংলাদেশ।

অপর দিকে মজলিস আতফালুল আহমদীয়া বাংলাদেশের উদ্যোগে ইজতেমা উপলক্ষ্যে আগত সকল আতফালদের নিয়ে আতফাল সম্মেলন অনুষ্ঠিত হয়। এতে উপস্থিত ছিলেন



ଆହମ୍ମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତ ବାଂଲାଦେଶେର ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ମୋହତରମ ଆଲହାଜ୍ଜ ମୋବାଷ୍ଟେର ଉ଱ ରହମାନ, ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମ୍ମଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ସଦର ଜନାବ ମୁନାଦିଲ ଫାହାଦ ଏବଂ ମଜଲିସ ଆତଫାଲୁଲ ଆହମ୍ମଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ମୋହତାମୀମ ଆତଫାଲ ଜନାବ ରିଯାଜ ଉଦ୍ଦିନ ସାଗର ।

ବ୍ରାକ୍ଷଣବାଡ଼ିଆ ମଜଲିସେର ଆତଫାଲୁଲ ଆହମ୍ମଦୀଆର ସଦସ୍ୟ ଓୟାହିଦୁର ରହମାନ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ କୁରାନ ତେଲାଓୟାତର ମାଧ୍ୟମେ ଆତଫାଲ ସମ୍ମେଲନେର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶୁରୁ ହୁଏ । ସମ୍ମେଲନେ ଆତଫାଲଦେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୀତିମୂଳକ ବକ୍ତ୍ଵାତର କରେନ ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମ୍ମଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ସଦର ଜନାବ ମୁନାଦିଲ ଫାହାଦ । ତିନି ଆତଫାଲଦେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଶିକ୍ଷନୀୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଗଲ୍ଲ ଶୋନାନ । ତିନି ସକଳକୁ ସତ୍ୟ ବଲାର ଅଭ୍ୟାସ, ଅନ୍ୟକେ ସହ୍ୟୋଗିତା କରା ଏବଂ

କାଉକେ ହେବେ ପ୍ରତିପନ୍ନ ନା କରା ସହ ଆରୋ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟେ ଦିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ପ୍ରଦାନ କରେନ ।

ମୋହତରମ ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ସାହେବ ଆତଫାଲଦେର କେମନ ଲାଗଛେ ତା ତାଦେର କାହିଁ ଥିଲେ ଶୁଣେନ ଏବଂ ତାଦେର ସୁଖ୍ୟଳତାର ପ୍ରଶଂସା କରେନ । ତିନି ସବାଇକେ ବନ୍ଧୁତପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁମ୍ପକ୍ଷ ଗଡ଼େ ତୋଳାର ଆହାନାଓ କରେନ । ଏହାଡ଼ା ତିନି ପାଁଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟ ସଥାସମଯେ ପଡ଼ା ଏବଂ ଭାଲଭାବେ ପଡ଼ାଲେଖା କରେ ଆଦର୍ଶ ଆହମ୍ମଦୀ ଏବଂ ଦେଶର ସୁନାଗାରିକ ହିସେବେ ନିଜେକେ ଗଡ଼େ ତୋଳାର ଜନ୍ୟ ଆତଫାଲଦେର ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରେନ । ଏହାଡ଼ା ଏକଜନ ଆହମ୍ମଦୀ ଶିଶୁର ଜୀବନ କେମନ ହେଁଯା ଚାଇ ଏ ବିଷୟେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ତିନି ବୁଝିଯେ ବକ୍ତ୍ବା ରାଖେନ । ଆତଫାଲ ସମ୍ମେଲନେ ୪ଶତାଧିକ ଆତଫାଲ ଉପାସନା ଛିଲେନ । ସକଳ

ଆତଫାଲକେ ଟିଶାର୍ଟ ଦେଯା ହୁଏ । ମୋହତରମ ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ସାହେବ କୃତ ଛାତ୍ରଦେର ହାତେ ପୁରକ୍ଷାର ତୁଳେ ଦେନ । ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ସମ୍ମେଲନେର ସମାପ୍ତି ଘଟେ ।

ଇଜତେମାର ସମାପ୍ତି ଅଧିବେଶନ ପବିତ୍ର କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ ଓ ନୟମ ପାଠେର ମାଧ୍ୟମେ ଶୁରୁ ହୁଏ ୨୧ ଅଞ୍ଚୋବର ବିକାଳ ୩୦ଟାଯା । ଏତେ ଶୁକରିଆ ଜ୍ଞାପନ କରେନ ୪୭ତମ ଇଜତେମାର ନାୟେମ ଆଲା ଜନାବ ମାହବୁରୁର ରହମାନ ଜେପୀ । ବକ୍ତ୍ବବ୍ୟ ରାଖେନ ମୋଲାନା ଆଦୁଲ ଆଉୟାଲ ଖାନ ଚୌଥୁରୀ, ନାୟେବ ଆମୀର ଓ ମୁବାଲ୍ଲେଗ ଇନ୍ଚାର୍ଜ, ଆହମ୍ମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତ ବାଂଲାଦେଶ । ଆରୋ ବକ୍ତ୍ବବ୍ୟ ରାଖେନ ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମ୍ମଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ସଦର ଜନାବ ମୁନାଦିଲ ଫାହାଦ ଏବଂ ଆହମ୍ମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତ ବାଂଲାଦେଶେର ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ଆଲହାଜ୍ଜ ମୋବାଷ୍ଟେର ଉ଱ ରହମାନ ।

ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ସାହେବ ତାର ବକ୍ତ୍ବବ୍ୟ ବଲେନ, ଆଜକେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର ଫ୍ୟଲେ ଖୁବ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ୪୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଇଜତେମାର ସମାପ୍ତି ଘଟତେ ଯାଚେ । ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର ଫ୍ୟଲେ ଏହି ତିନ ଦିନ ଆମରା ଦେଖେଛି ଆପନାଦେର ଇଜତେମାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଖୁବ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଁଥେ ଆର ପ୍ରଥମବାର ଏହି ଖୋଲା ଜାଯଗାଯ ଏହି ଧରଣେର ଏକଟି ଇଜତେମା କରତେ ଗିଯେ ଯେ ଆଶଙ୍କା ଛିଲ ଭୁଲକ୍ରିଟି ତାର ବଡ଼ କିଛୁ ଘଟେନି, ହୟତୋ ଛୋଟ ଛୋଟ କିଛୁ ଭୁଲ କ୍ରିଟି ହେଁଥେ କିନ୍ତୁ ସହେର ଭିତରେ ଆମାର ମନେ ହେଁଥେ । ତିନି ଆରୋ ବଲେନ, ଯଦି ଆଲ୍ଲାହକେ ଭୁଲେ ଯାଇ ଆର ଆଲ୍ଲାହର ସନ୍ତ୍ତି ଲାଭେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯଦି ଆମରା କାଜ ନା କରି ତାହଲେ ଆମାଦେର ସକଳ କାଜ ବୃଥା, କୋଣ ମୂଲ୍ୟ ନାଇ । ସେଜନ୍ୟ



୪୭ତମ ଇଜତେମା ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ପଞ୍ଚଗଢ଼ ୨ ଆସନେର ସଂସଦ ସଦସ୍ୟ ଜନାବ ଏୟାଡ. ନୁରୁଲ ଇସଲାମ ସୁଜନ, ପଞ୍ଚଗଢ଼ ଜେଲା ପ୍ରଶାସକ ସାବିନା ଇୟାସମିନ ଏବଂ ପଞ୍ଚଗଢ଼ ପୌର ମେୟର ଜନାବ ମୋହମ୍ମଦ ତୋହିଦୁଲ ଇସଲାମକେ ଜାମାତର ବିଭିନ୍ନ ବହିପୁଣ୍ୟକ ଉପହାର ଦେଯା ହୁଏ

ପ୍ରତିଦିନ ଶେଷେ ରାତ୍ରିବେଳୋଯ୍ ଶୋଯାର ସମୟ ଏକବାର ନିଜେକେ ଯାଚାଇ କରା ଦରକାର ଆଜି ଯେ ସାରା ଦିନ କାଜ କରେଛି ତା କି ଜନ୍ୟ କରେଛି? ଆମାର ନାମେର ଜନ୍ୟ? ଆମାକେ ଲୋକେ ବଡ଼ ବଲୁକ କେ ଜନ୍ୟ? ଆମାକେ ଲୋକେ ଡାନୀ ବଲୁକ କେ ଜନ୍ୟ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନଟା କରଲେଇ ବେର ହେଁ ସାବେ ଯେ ଆମି ସାରାଦିନ କି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ବ୍ୟାୟ କରେଛି । କୁରାଅନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଫାତେହାୟ ‘ଇଯାକାନାବୁଦୁ ଓୟା ଇଯା କାନାଞ୍ଜନୀରେ ମାଝେ ଏହି କଥାଗୁଲୋ ବଲା ଆଛେ । ଶୁଦ୍ଧ ତୋମାରଇ ଇବାଦତ କରି । ସୁତରାଂ ଶୁଦ୍ଧ ତୋମାରଇ ଯଦି ଇବାଦତ କରି ତାହଲେ ଅନ୍ୟ କୋନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ କାଜ କରିଲେ ସେହି ଆର ଆହ୍ଵାହ ଇବାଦତ ହେବେ ନା । ତାହିଁ ଆମାଦେରକେ କେବଳମାତ୍ର ଆହ୍ଵାହ ସନ୍ତ୍ତିର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ କାଜ କରତେ ହେବେ ।

ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମ୍ଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ସଦର ଜନାବ ମୁନାଦିଲ ଫାହାଦ ତାର ବକ୍ତୃତାଯ ବିଗତ ଏକ ବହୁରେ ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ

ଆହମ୍ଦୀଆ ବାଂଲାଦେଶେର ବିଭିନ୍ନ ଅର୍ଜନ ଉତ୍ସେଖ କରେନ । ତିନି ବଲେନ, ଆମାଦେର ସବାଇକେ ଭାବତେ ହେ ଆମରା ବହରେର ଶୁରୁତେ ଯେମନ ଛିଲାମ ଏଥନ୍ତେ ସେହି ଅବହୁନେଇ ଆଛି କି ନା । ଆମାର ମାଝେ ପବିତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆନତେ ହେବେ । ଦେଖିତେ ହେ ଆମି ପାଁଚ ଓୟାଙ୍କ ନାମାଯ ଆଦାୟ କରେଛି କି ନା, ପ୍ରତିଦିନ ପବିତ୍ର କୁରାଅନ ତେଲାଓୟାତ କରେଛି କି ନା । ହୃଦୟର ଖୁତବା ଶୋନାର ପ୍ରତି ଆମାଦେର ମନୋଯୋଗ ଆକୃଷି ହଚେ କି ନା । ଆମାଦେରକେ ବିଶ୍ୱବାସୀକେ ଇସଲାମେର ଦାଓୟାତ ଦିତେ ହେବେ । ଆମାଦେର ନିଜେଦେର ମାଝେ ଯଦି ପବିତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସୃଷ୍ଟି ନା ହେ ତାହଲେ ଆମରା କୀଭାବେ ବିଶ୍ୱବାସୀକେ ଇସଲାମେର ଦାଓୟାତ ପୌଛାବ ।

ଏରପର ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଓ ନ୍ୟାଶନାଲ ଆମୀର ସାହେବ ଏର ଦୋଯା ପରିଚାଳନାର ମଧ୍ୟମେ ୪୭ତମ ଇଜତେମାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ ହେବେ ।

ଇଜତେମାର ସଂବାଦ ୪ଟି ଜାତୀୟ ଅନଳାଇନେ ଛବିସହ ପ୍ରକାଶ ହେ ଏବଂ ଇଉଟିଟ୍ଟୁରେ ଇଜତେମାର ଅନୁଷ୍ଠାନମାଳା ସରାସରି ସମ୍ପ୍ରଚାରିତ ହେଯ ।

୪୭ତମ ଇଜତେମା ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥ୍ରଗଡ଼ ୨ ଆସନେର ସଂସଦ ସଦସ୍ୟ ଜନାବ ଏୟାଡ. ନୁରଲ୍ ଇସଲାମ ସୁଜନ, ପଥ୍ରଗଡ଼ ଜେଲା ପ୍ରକାଶକ ସାବିନା ଇଯାସମିନ, ପଥ୍ରଗଡ଼ ପୌର ମେସର ଜନାବ ମୋହାମ୍ଦ ତୌହିଦୁଲ ଇସଲାମ ଏବଂ ଜନାବ ମୋହାମ୍ଦ ମହିଉଦିନ ଜାହଙ୍ଗୀର, ରିଭିନ୍ଟ ଡେପୁଟି କାଲେଟ୍ରି ପଥ୍ରଗଡ଼ ସହ ସମାଜେର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିବର୍ଗକେ ହେଯରତ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.) କର୍ତ୍ତ୍କ ରଚିତ ପୁଣ୍ୟକ ଇସଲାମୀ ମୀତି ଦର୍ଶନ, ଆହମ୍ଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମା'ତ, ବାଂଲାଦେଶେର ଶତ ବାର୍ଷିକୀ ମୁରୀକା, ହୃଦୟ (ଆଇ). ଏର ରଚିତ ବିଶ୍ୱ ସଂକଟ ଓ ଶାନ୍ତିର ପଥ ସହ ବିଭିନ୍ନ ବହୁତ ପୁଣ୍ୟକ ପ୍ରଦାନ କରା ହେଯ । ଇଜତେମାୟ ୫ ଜନ ବୟାତାତ ଗ୍ରହଣ କରେନ ।

ମାହୟୁଦ ଆହମଦ ସୁମନ

ଶୁଭ ବିବାହ

୧୯/୦୫/୨୦୧୮ ତାରିଖ ମୋହାବୁ: ଲାଇଲୀ ପାରତୀନ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ଆଇସୁବ ଆଲୀ ଶେଖ, ପ୍ରାମ+ପୋଃ-ସତୀନ୍ଦ୍ରନଗର, ଥାନା-ଶ୍ୟାମନଗର, ଜେଲା-ସାତକ୍ଷିରା-ଏର ସାତେ ମୋହାମ୍ଦ ଆରିଫୁଲ ଇସଲାମ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ଆରିଫୁଲ ଇସଲାମ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ମତିଯାର ରହମାନ, ପ୍ରାମ-ପାର୍ଶ୍ଵଖାଲୀ, ପୋଃ- ସତୀନ୍ଦ୍ରନଗର, ଥାନା-ଶ୍ୟାମନଗର, ଜେଲା-ସାତକ୍ଷିରା-ଏର ବିବାହ ୭୨,୦୦୦/- (ବାହାତ୍ତର ହାଜାର) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୨୬ ।

୨୮/୦୯/୨୦୧୮ ତାରିଖ ମୋହାବୁ: ସନିଯା ଆଙ୍ଗାର ହେନୋ, ପିତା-ମୋହାମ୍ଦ ଆମିନୁର ଗାଜୀ, ପ୍ରାମ- ଛେଟିଭେଟ୍କାଲୀ, ପୋ: ହରିନଗର, ଥାନା-ଶ୍ୟାମନଗର, ଜେଲା-ସାତକ୍ଷିରା-ଏର ସାଥେ ମୋହାମ୍ଦ ଆଶିକୁର ରହମାନ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ଆକବର ଗାଜୀ, ପ୍ରାମ-ମିରଗାୟ, ପୋ: ସତୀନ୍ଦ୍ରନଗର, ଥାନା-ଶ୍ୟାମନଗର, ଜେଲା-ସାତକ୍ଷିରା ଏର ବିବାହ ୧,୦୦,୦୦୧/- (ଏକଲକ୍ଷ ଏକ)

ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୨୭ ।

୩୧/୧୨/୨୦୧୭ ତାରିଖ ମୋହାବୁ: ଆସମା ପାରଭିନ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ମଜିବର ରହମାନ ଗାଜୀ, ପ୍ରାମ ପାର୍ଶ୍ଵଖାଲୀ, ପୋ: ସତୀନ୍ଦ୍ରନଗର, ଥାନା-ଶ୍ୟାମନଗର, ଜେଲା-ସାତକ୍ଷିରା-ଏର ସାଥେ ମହିଉଦିନ ଆହମଦ ଟୁଟ୍ଟିଲ, ପିତା ମରଭୁ- ଆବୁ କାଉସାର ପ୍ରାମ-ମିରଗାୟ, ସତୀନ୍ଦ୍ରନଗର, ଶ୍ୟାମନଗର, ସାତକ୍ଷିରା ଏର ବିବାହ ୧,୦୧,୦୦୧/- (ଏକଲକ୍ଷ ଏକ ହାଜାର ଏକ) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୩୬ ।

୧୯/୦୫/୨୦୧୮ ତାରିଖ ମୋହାବୁ: ଆଫରିନା ଆକ୍ତାର ପ୍ରିମା, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ଆମିନ ଆମିରଲ ଆଲମ, ୪୨୯, କାନ୍ଦିପାଡ଼ା, ବ୍ରାଙ୍କଣବାଡ଼ିଯା-ଏର ସାଥେ ମୋହାମ୍ଦ ଆରମାନ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ଲୋକମାନ, ଡି, ୬୮/୪, ତାଲବାଗ, ସାଭାର, ଢାକା-୧୩୦୪ ଏର ବିବାହ ୩,୫୦,୦୦୦/-

(ତିନଲକ୍ଷ ପଥ୍ରଶ ହାଜାର) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୨୯ ।

୦୯/୦୩/୨୦୧୮ ତାରିଖ ସାନଜିନା ନାସରିନ, ପିତା- ମୋହାମ୍ଦ ମତିଉର ରହମାନ, ଜାମାଲପୁର, ଡାକଘର ପଦ୍ମ ଆବାସିକ ଏଲାକା, ଥାନା- ବୋଯାଲିଯା, ଜେଲା ରାଜଶାହୀ-ଏର ସାଥେ ମୋହାମ୍ଦ ସାଲେହ, ପିତା- ଏ, କେ, ଏମ ଗୋଲାମ ମୁଣ୍ଡଫା ଏଲ-୨୯, ରୋଡ ନ୍-୧୩, ଦକ୍ଷିଣ ବନନ୍ଦୀ, ଢାକା ଏର ବିବାହ ୨,୦୦,୦୦୦/- (ଦୁଇ ଲକ୍ଷ) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୩୦ ।

୦୬/୧୦/୨୦୧୮ ତାରିଖ ମୋସାମ୍ବଂ ଦୁରରେ ସାମୀନ ଇମୁ, ପିତା- ମୋବାରକ ଆଲୀ ଆଫ୍ରାଦ, ଆହମଦନଗର, ପୋଃ ଧାକାମାରା, ପଥ୍ରଗଡ଼-ଏର ସାଥେ ସୈୟଦ ନାଇମ ଉଦ୍ଦୀନ ହାଫିଜ, ପିତା- ସୈୟଦ ଆଶାଫ ଉଦ୍ଦୀନ ଆହମେଦ, ରୋଡ ନ୍-୨୫, ବାସା ନ୍-୨୭, ବ୍ଲକ୍-ଡି, ଶେକସନ-୧୨, ମିରପୁର ଏର ବିବାହ ୩,୫୦,୦୦୦/- (ତିନ ଲକ୍ଷ ପଥ୍ରଶ ହାଜାର) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁମ୍ପନ୍ନ ହେଯ । ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର : ୧୫୩୧ ।

সংবাদ

সংকলন: মোহাম্মদ ফজল-ই-ইগাহী

ফাজিলপুরের উদ্যোগে সীরাতুন নবী (সা.) আলোচনা সভা অনুষ্ঠিত

মজিলিস আনসারুল্লাহ্ ফাজিলপুরের উদ্যোগে পূর্ব সুলতানপুর পকেটে গত ১২/১০/২০১৮ তারিখ সীরাতুন নবী (সা.) সম্পর্কে আলোচনা সভা করা হয়। পবিত্র কুরআন তেলাওয়াতের মাধ্যমে অনুষ্ঠানের কার্যক্রম শুরু হয়। রসূলে করীম (সা.) এর জীবনের বিভিন্ন দিক নিয়ে আলোচনা করেন স্থানীয় জামাতের জেনারেল সেক্রেটারী জনাব মুহাম্মদ রেজোয়ানুল হক খাঁন সাহেব। রসূলে করীম (সা.) এর যুদ্ধের কৌশল সম্পর্কে আলোচনা করেন জনাব সাইফুল ইসলাম। ৩ জন মেহমান সহ ১৪ জন উপস্থিত ছিলেন। দোয়ার মাধ্যমে আলোচনা সভা সমাপ্ত করা হয়।

মুহাম্মদ জাহিদুল ইসলাম
আ.মু.জা. ফাজিলপুর, ফেনী

মজিলিস আনসারুল্লাহ্ উদ্যোগে তবলিগী সভা অনুষ্ঠিত



গত ১২ অক্টোবর শুক্রবার বাদ জুমআ শালগাঁও মজিলিস আনসারুল্লাহ্ উদ্যোগে এক তবলিগী সভা স্থানীয় যায়ীম মুহাম্মদ খলিলুর রহমান সাহেবের সভাপতিত্বে এবং নূরে আলমের পবিত্র কুরআন তেলাওয়াতের মাধ্যমে শুরু হয়। সভায় বক্তৃতা করেন, মাওলানা এস এম আবু তাহের, স্থানীয় প্রেসিডেন্ট নাসির আহমদ (রফিক মেষ্টার), নায়েব রিজিওনাল নায়েম আলা, আমীর মাহমুদ ভূইয়া প্রমুখ। সবশেষে সভাপতির ভাষণ ও দোয়ার মাধ্যমে অনুষ্ঠান শেষ হয়।

মুহাম্মদ খলিলুর রহমান
যায়ীম

মজিলিস আনসারুল্লাহ্ তাহেরাবাদ-এর উদ্যোগে তরবিয়তী কার্যক্রম পালন

আনসারুল্লাহ্ পক্ষ থেকে নওমোবাইন মোহাম্মদ মহসিন আলীর বাড়ীতে লাজনাদের উদ্দেশ্যে লাজনা প্রেসিডেন্ট সাহেবার সভাপতিত্বে ২০ সেপ্টেম্বর বাদ মাগরিব তরবিয়তী কার্যক্রম শুরু হয়। উক্ত অনুষ্ঠানে নিম্নের ব্যক্তিবর্গ তরবিয়তমূলক বক্তব্য পেশ করেন। মোহাম্মদ সিদ্দিকুর রহমান, মোহাম্মদ জিল্লাত আলী, মোহাম্মদ ফরহাদ হোসেন, মোহাম্মদ আব্দুর রাজ্জাক ও মোহাম্মদ মহিদুল ইসলাম। উক্ত অনুষ্ঠানে লাজনা, খোদাম ও আনসারসহ বক্তাগণ ছাড়া অনেক সদস্যই উপস্থিত ছিলেন। পরিশেষে দোয়ার মাধ্যমে উক্ত অনুষ্ঠান সমাপ্ত ঘোষণা করা হয়।

মোহাম্মদ সিদ্দিকুর রহমান
যায়ীম তাহেরাবাদ বাঘা, রাজশাহী

শোক সংবাদ

আমি অত্যন্ত দুঃখের সাথে জানাচ্ছি যে, আমার পিতা মোহাম্মদ শরীফ আহমদ, ঘাটুরা নিবাসী গত ২৩.১০.২০১৮ তারিখ বাদ আসর রাস্তায় পড়ে গিয়ে ধাক্কা লেগে মেরণ্দভে আঘাত পান। ২৪.১০.২০১৮ তারিখে বাংলাদেশ মেডিকেল ভর্তি করা হয়। তার অবস্থা গুরুতর হওয়ার ফলে তিনি ২৫.১০.২০১৮ তারিখ সন্ধিয়া ৬.৩০ মিনিটে ইন্টেকাল করেন। (ইন্না লিল্লাহি
ওয়া ইন্না ইলাইহি রাজিউন)। মরহুম ঘাটুরা জামাতের প্রথম দিকের আহমদী হিসাবে জামাতের খেদমত করার তৌফিক লাভ করেছেন। মরহুম মৃত্যুকালে ৫ ছেলে, ৩ মেয়ে কয়েক নাতি-নাতিনী রেখে গেছেন। মরহুমের আত্মার মাগফেরাত কামনা করে জামাতের সকলের নিকট খাস ভাবে দোয়ার আবেদন জানাচ্ছি।

সায়েম আহমদ
মরহুমের বড় ছেলে
আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত, ঘাটুরা

মজলিস আনসারুল্লাহ, মিরপুর-এর ১২তম স্থানীয় বার্ষিক ইজতেমা ২০১৮ অনুষ্ঠিত



ମହାନ ଆଶ୍ରାହ୍ ତାଳାର ଅଶେଷ ଫଜଳେ ଗତ
୧୧ ଓ ୧୨ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୧୮ ରୋଜୁ
ବୃଦ୍ଧିମୂଲିକ ଓ ଶୁକ୍ରବାର ମଜଲିସ
ଆନସାରାଙ୍ଗାହ୍, ମିରପୁର ଏର ୧୨ତମ ହାନୀଯ
ବାର୍ଷିକ ଇଜତେମା ୨୦୧୮ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବେ।
ଆଲହାମଦଲିଲାହ୍ ।

বৃহস্পতিবার বাদ মাগরিব সদর মজলিস
এর প্রতিনিধি হিসেবে মজলিস
আনসারগুলাহ বাংলাদেশ এর নায়ের সদর
ও আহমদীয়া মুসলিম জামাত মিরপুর এর
সম্মানীত আমীর মোকাররম মোহাম্মদ
গোলাম কাদের সাহেবের সভাপতিত্বে এই
ইজতেমার উদ্বোধনী অধিবেশন শুরু হয়।
পরিত্র কুরআন তেলাওয়াত করেন হাফেজ
মোহাম্মদ আবুল খায়ের সাহেব। আহাদ
পাঠ, দোয়া, উদ্বোধনী ঘোষণা

ନୟୀଯତମୂଳକ ବକ୍ତ୍ବୟ ପେଶ କରେଣ ସଭା ସଭାପତି ମୋକାରରମ ମୋହାମ୍ମଦ ଗୋଲାମ କାଦେର ସାହେବ ।

উদ্বোধনী অধিবেশনে অভ্যর্থনা জ্ঞাপন
করেন স্থানীয় যয়ীম আলা, আবু জাকির
আহমদ সাহেব। উদ্বোধনী অধিবেশনের
তরবীয়তা সভায় কিভাবে আপনি একজন
আল্লাহর বান্দায় পরিণত হবেন এবং
ইসলাম আহমদীয়াতের দৃষ্টিতে একজন
আহমদী সদস্যের মান কিরণ হওয়া
উচিত? -নিশ্চিতমূলক বক্তব্য পেশ করেন
মাওলানা সালেহ আহমদ সাহেব, মুরুজৰী
সিলসিলাহ। অত্যন্ত ঈমান উদ্দীপক তাঁর
তরবিয়তী বক্তব্যে সকলেই মোহিত
হয়েছেন। কর্মব্যস্ত দিন হওয়া সত্ত্বেও ৪০
জন নও- মোবাইল এবং স্থানীয় সদস্যও

মেহমানসহ ১৩০ জন উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে
অংশগ্রহণ করেন। সভায় কেন্দ্রীয় মেহমান
হিসেবে নায়েব সদরবৃন্দ, কায়েদ উমুমী,
ঢাকা রিজিওনাল ও জেলা নায়েম আলা
সাহেবান অংশগ্রহণ করেন। ইজতেমার
হাজিরা বৃদ্ধির লক্ষ্যে প্রায় প্রতিটি আনসার
সদস্যদের সাথে প্রত্যক্ষ ভাবে যোগাযোগ
করা হয়েছে। এছাড়াও ইজতেমার
সিলেবাস ও অনুষ্ঠানসূচি ফটো কপি করে
সদস্যদের নিকট পৌছানো হয়েছে।
ইজতেমায় অংশগ্রহণের জন্যে কল নও
মোবাইলদের সাথে যোগাযোগ করা
হয়েছে। এর মধ্যে অংশগ্রহণকারী ৪৩
জন নও-মোবাইলকে পুরস্কৃত করা হয়।
অর্থ সহ নামায শিক্ষা প্রতিযোগিতাও
অনুষ্ঠিত হয়েছে। এছাড়াও ৪০ জন
আনসার সদস্য বা-জামাত তাহাজ্জুদের
নামায আদায় করেছেন।

১২ অক্টোবর, শুক্রবার বিকাল ৪ টায়
সদর মজলিস আনসারুল্লাহ এর প্রতিনিধি
মোকাররম মোহাম্মদ গোলাম কাদের
সাহেবের সভাপতিত্বে এই ইজতেমার
সমাপনী অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়।
সমাপনী অধিবেশনে মোন্তায়ীম উমুমী,
মোহাম্মদ রফিকুল ইসলাম সাহেব
মজলিস আনসারুল্লাহ মিরপুরের বার্ষিক
রিপোর্ট ২০১৮ পেশ করেন। ইজতেমায়
১৫টি তালিমী ও খেলাধুলা প্রতিযোগিতায়
বিজয়ীদের মাঝে পুরস্কার বিতরণ করা
হয়। এছাড়াও তবলীগ, তরবিয়ত নও
মোবাইল ও ইশার বিভাগের উত্তম
কর্মীদেরও পুরস্কার প্রদান করা হয়।
২০১৮ কার্য সালের শ্রেষ্ঠ ও উত্তম হালকা
সমূহের নাম ঘোষণা করা হয়। কাজীপাড়া
হালকার জয়ীম তালহা শের আলী
সাহেবের হাতে শ্রেষ্ঠ হালকার ক্রেষ্ট প্রদান
করা হয়। এছাড়াও আহমদনগর ও
মোকামী হালকাকে উত্তম ঘোষণা করা হয়
ও ক্রেষ্ট প্রদান করা হয়। আহাদপাঠ ও
দোয়ার পর সভাপতি সাহেব ইজতেমার
সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

মোহাম্মদ আজিজুল ইসলাম মিরপুর



United States Senate

WASHINGTON, D. C.

ROBERT P. CASEY, JR.
PENNSYLVANIA

October 18, 2018

Dear Friends of the Ahmadiyya Muslim Community,

It is my honor to welcome His Holiness Mirza Masroor Ahmad to the Commonwealth of Pennsylvania and to congratulate you on the inauguration of your new, beautiful mosque in Philadelphia.

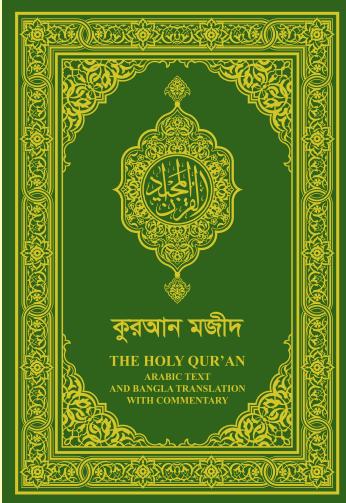
While those who practice the Ahmadiyya faith have and continue to face persecution for their beliefs, they persevere by promoting a message of peace and equality, and with a commitment to service. I congratulate the Ahmadiyya community of Pennsylvania, who have contributed so much to the spirit of the Commonwealth, on this momentous occasion.

Together, we must redouble our efforts to work together for the cause of religious freedom and interfaith understanding worldwide. As you celebrate today, know that I deeply appreciate your continued leadership and engagement in our community.

Congratulations on a successful event.

Sincerely,

Bob Casey, Jr.
Robert P. Casey, Jr.
United States Senator



সুখবর!

সুখবর!!

সুখবর!!

আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত, বাংলাদেশের সকলের অবগতির জন্য জানানো যাচ্ছে যে, সহজবোধ্য আরবি অক্ষরে নতুন করে পবিত্র কুরআন মজীদ মুদ্রিত হয়েছে। বাংলাদেশ ইশায়াত দণ্ডে এর পর্যাপ্ত সংখ্যক কপি সংরক্ষিত আছে। প্রত্যেক আহমদী ভাতা ও ভগীগণকে পবিত্র কুরআন মজীদ সংগ্রহ করার জন্য অনুরোধ করা যাচ্ছে। কুরআন শরীফের হাদীয়া নির্ধারণ করা হয়েছে- ৫০০/- (পাঁচশত টাকা)।

নিবেদনান্তে-
ন্যাশনাল সেক্রেটারী ইশায়াত



mta
INTERNATIONAL

এমটিএ দেখুন !
অবক্ষয়মুক্ত থাকুন !

বিজ্ঞাপনের জন্য
যোগাযোগ করুন
০১৯১২-৭২৪৭৬৯

এমটিএ-তে সরাসরি হ্যার (আই.)-এর জুমুআর খুতবা শুনুন এবং নিজেকে
আধ্যাত্মিকভাবে জীবিত রাখুন

এমটিএ-তে খুতবা প্রচারের সময়সূচি

- (১) শুক্রবার বাংলাদেশ সময় সংখ্যা ৬.০০ সরাসরি সম্প্রচার। পুনঃপ্রচার রাত ১০.২০ মিনিট এবং ভোর-রাত ৮.০০।
- (২) শনিবার পুনঃপ্রচার বাংলাদেশ সময় সকাল ৮.১০ এবং বিকাল ৫.০০।
- (৩) রবিবার পুনঃপ্রচার বাংলাদেশ সময় সংখ্যা ৭.০০।
- (৪) বৃহস্পতিবার একই খুতবার পুনঃপ্রচার বাংলাদেশ সময় রাত ৮.০০।

জানিয়া রাখা উচিত যে, কেবল মৌখিক বয়আতের অঙ্গীকারের কোনই মূল্য নাই, যে পর্যন্ত দৃঢ়-চিন্তার সহিত উহার উপর আমল করা না হয়। অতএব, যে ব্যক্তি আমার শিক্ষানুযায়ী পূর্ণভাবে কাজ করে, সে আমার সেই গৃহে প্রবিষ্ট হইয়া যায় যাহার সম্বন্ধে খোদা তাঁলার বাণীতে এই ওয়াদা রহিয়াছে যে, আমি তাহাদের প্রত্যেককেই রক্ষা করিব। (কিশতিয়ে নৃহ, প-১২)



ধানকুরি রেস্টুরেন্ট

দোতলা

রোড নং-৪৫, প্লট-৩৩, গুলশান-২, ঢাকা-১২১২

ফোন: ৯৮৮২১২৫২

মোবাইল: ০১৭০০৮৩০৫২৫, ০১৯৩০২১৪২৮৪

আমাদের কোথাও কোন শাখা নেই