

মুক্তি

ভালোবাসা সবার তরে  
ঘৃণা নয়কো কারো ‘পরে  
মুক্তি

The Ahmadi



লা ইলাহা ইস্লাম্বুর রাসূলুল্লাহ

পাঞ্জিক

# আহমদী

নব পর্যায় ৭৪ বর্ষ | ২১তম সংখ্যা

রেজ. নং-ডি. এ-১২ | ১ জ্যৈষ্ঠ, ১৪১৯ বঙ্গাব্দ | ২৩ জুমাদা-আল-আখিরা, ১৪৩৩ ইঞ্জিরি | ১৫ ইজরাত, ১৩৯১ হিজু. | ১৫ মে, ২০১২ ইসলাম

## এই সংখ্যাতে আছে

- হযরত খলীফাতুল মসীহ আল খামেস (আই.)  
প্রদত্ত জুমার খুতুবা (৬ ও ২০ এগ্রিল)
- প্রেস রিলিজ  
(যুক্তরাজ্যের ম্যানচেষ্টারে নতুন মসজিদ উদ্বোধন)
- ইহজগতে জামাতের প্রতিচ্ছবি  
নেয়ামে ওসিয়্যত ও খেলাফত
- যার অন্তরে কণা-পরিমাণ অহংকার আছে  
সে জামাতে প্রবেশ করবে না
- ইলেক্ট্রনিক-মিডিয়া ব্যবহার সম্পর্কে  
হযরত খলীফাতুল মসীহ আল খামেস (আই.)-এর  
উপদেশ ও নির্দেশাবলী
- কেন আহমদী হলাম
- মসজিদ শান্তি ও কল্যাণের হান
- বাংলার কিংবদন্তি  
জার্মানীর প্রথম মিশনারী  
খান সাহেব মৌলভী মোবারক আলী



যুক্তরাজ্যের ম্যানচেষ্টারে সম্পত্তি (২৭.০৪.১২) উদ্বোধনকৃত  
আহমদীয়া মসজিদ ‘দারুল আমান’

*Luxury Forever...*



**Bashundhara**  
Size : 1285-1750 sft



**Dhanmondi**  
Size : 1350 sft



**Zigatola**  
Size : 1285 sft



**Nurer Chala**  
Size : 1210-1215 sft



**Mirpur**  
Size : 1275-1350 sft



**Nordha**  
Size : 1165-1350 sft

### Land Wanted

Hot Line : **01817-033388**  
**01819-296797**  
**01817-143100**



**Kounik Properties Ltd**

Corporate Office : Safwan Road, House # 193, Level # 6,  
Block # B, Bashundhara, Baridhara, Dhaka-1229, Bangladesh.

REFLAB  
Member



LOVE FOR ALL, HATRED FOR NONE

Muhammad Belal Ahmad (Tushar)  
CEO

Travel Agent & Tour Operator

#### VERONICA TOURS & TRAVELS

207/2, West Kafrul, Begum Rokeya Swarani, Mirpur, Dhaka-1207 Phone: 88 02 9113176, Cell: 01733 004412, 01552 403395, E-mail:  
veronica@ithbd.com, tusharith@gmail.com

#### Our Sister Concern:

International Trading House (Garments Accessories Supplier), Hafsa Fashion Ltd. (Readymade Garments Manufacturer), Awl Fashion, (Buying Office), Color Clouds (Arts & Craft House), Bakers Bay, (Bakery & Sweets)



[www.amecon-bd.net](http://www.amecon-bd.net)

- Crest
- Trophy
- Sign Board
- Metal Sign
- Acrylic Letter
- POP & Interior
- Digital Printing

*Our Activities*



H-79/3, Block-E, Chairman Bari, Banani, Dhaka-1213  
Tel: 8824945, 9895686, 03792003208, Fax: 880-2-8824945  
E-mail: amecon2007@yahoo.com, amecon2008@gmail.com



**Meer Hasan Ali Niaz**  
Founder

**Mobile: 01713001536, 01973001536**

H - 79, Block # H / 11, Banani Chairman Bari,  
Zia Int'l Airport Road, Dhaka Tel : 9861046, 8856075, 8812459, Fax: 8856075

Jessore Office

Palbari More, New Khairtola  
Jessore.Tel: 67284

Bogra Office

Kanas Gari, Sherpur Road  
Bogra.Tel: 73315

Chittagong Office

205,Baizid Bostami Road  
Ctg.Tel: 682216

**ameconniaz@yahoo.com**

## ସମ୍ପାଦକୀୟ

### ଏই ଜାମାତକେ ଏମନ ଏକଟି ଜାତି ବାନାନୋ ହବେ ଯାଦେର ଆଦର୍ଶ ଦେଖେ ମାନୁଷ ଖୋଦାକେ ସ୍ମରଣ କରବେ

ଯେସବ ଲୋକ ଆମାର ସାଥେ ଖାଟି ସମ୍ପର୍କ ରାଖେ ତାରା ହାଜାର ମାଇଲ ଦୂରେ ଥାକା ସତ୍ରେ ଆମାକେ ପତ୍ର ଲିଖିତେ ଥାକେ ଏବଂ ଆମାର ସଂସ୍କରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରାର ଜନ୍ୟ ଖୋଦା ତାଆଲାର କାହେ ଦୋଯା କରତେ ଥାକେ । କିନ୍ତୁ ଆଫସୋସ! ଆମି ଦେଖିଛି, କିଛି ଲୋକଙ୍କ ଏମନ ଆହେ ଯାରା ସାକ୍ଷାତେର ପର ବଂସରେ ପର ବଂସର ଅତିରିକ୍ତ ହୋଯା ସତ୍ରେ ଆମାକେ ଏକଟି ପୋଷ୍ଟକାର୍ଡଙ୍ ଲିଖିଥେ ନା । ଏତେ ଆମି ଏହି କଥାଇ ବୁଝି, ତାଦେର ହଦୟ ମରେ ଗେଛେ । ତାଦେର ଅଭ୍ୟଞ୍ଜଳି ଚେହାରାଯ କୁଠେର ଚିହ୍ନ ଆହେ । ଆମି ତୋ ଅନେକ ଦୋଯା କରି ଯେଣ ଆମାର ଜାମାତର ସକଳେ ଐସବ ଲୋକେର ମତ ହେଁ ଯାଇ-ଯାରା ଖୋଦା ତାଆଲାକେ ଭୟ କରେ ନାମ୍ବେ କାହେମ ଥାକେ, ରାତ୍ରେ ଓଠେ ସେଜଦାରତ ହେଁ ତ୍ରନ୍ଦନ କରେ ଓ ଖୋଦାର ଫରସମ୍ଭୁକେ ବିନଷ୍ଟ କରେ ନା । ତାରା କୃପନ, ଦାନବିମୁଖ ଓ ଗାଫେଲ ନୟ । ତାରା ପୃଥିବୀର କାଟ ନୟ ।

ଆମି ଆଶା ରାଖି, ଖୋଦା ଆମାର ଦୋଯା କବୁଳ କରବେନ ଏବଂ ଆମାକେ ଦେଖାବେନ, ଆମି ଆମାର ପଶାତେ ଏମନ ଲୋକଙ୍କ ରେଖେ ଯାବ । କିନ୍ତୁ ଯାଦେର ଚୌଥ ବ୍ୟାଚିତାର କରେ ଏବଂ ଯାଦେର ହଦୟ ମଲାଧାର ହତେଓ ନିକୃଷ୍ଟ ଏବଂ ଯାରା କଥନ ଓ ମୃତ୍ୟୁର କଥା ସ୍ମରଣ କରେ ନା, ଆମି ଓ ଆମାର ଖୋଦା ତାଦେର ପ୍ରତି ଅସମ୍ଭବ । ଆମି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହବ ଯଦି ଏହି ସକଳ ଲୋକ ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ କରେ ଫେଲେ । କେନନା ଖୋଦା ଏହି ଜାମାତକେ ଏରପ ଏକଟି ଜାତି ବାନାତେ ଚାନ, ଯାଦେର ଆଦର୍ଶ ଦେଖେ ମାନୁଷ ଖୋଦାକେ ସ୍ମରଣ କରବେ ଏବଂ ଯାରା ତାକୁଓ ଓ ପରିତ୍ରାତାର ପ୍ରଥମ ସାରିତେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଁ ଏବଂ ଯାରା ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଧର୍ମକେ ପୃଥିବୀର ଉପର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦାନ କରବେ । କିନ୍ତୁ ଏ ସକଳ ଫାସାଦପରାୟା ଲୋକ, ଯାରା ଆମାର ହାତେ ହାତ ରେଖେ ଧର୍ମକେ ପୃଥିବୀର ଉପର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦାନ କରବେ ବଲେ ବୟାତାତ ଏହାର ପର ନିଜେଦେର ସରେ ଫିରେ ଗିଯେ ଏରପ ଫାସାଦେ ଲିଙ୍ଗ ହେଁ ପଡ଼େ ଯେ, ତାଦେର ହଦୟେ ଦୁନିଆଦୀରୀ ଛାଡ଼ା ଆର କିନ୍ତୁଇ ଥାକେ ନା ।

ତାଦେର ଦୃଷ୍ଟି ପରିତ୍ର ନୟ; ତାଦେର ହଦୟ ପରିତ୍ର ନୟ; ତାଦେର ହାତ ଦିଯେ କୋନ ପୁଣ୍ୟ କାଜ ସାଧିତ ହୟ ନା; ତାଦେର ପା କୋନ ପୁଣ୍ୟ କାଜେର ଜନ୍ୟ ତ୍ରୟପ ହୟ ନା । ତାରା ଏ ମୁହିକେର ନ୍ୟାୟ-ୟା ଅନ୍ଧକାରେଇ ବଡ଼ ହତେ ଥାକେ ଏବଂ ତାତେଇ ଅବଶ୍ଵାନ କରେ ଏବଂ ତାତେଇ ମାରା ଘାୟ । ତାରା ଆକାଶେ ଆମାର ଜାମାତ ହତେ କର୍ତ୍ତିତ ହେଁଛେ ତାରା ବୃଥାଇ ଏକଥା ବଲେ, ଆମରା ଏହି ଜାମାତେ ପ୍ରେବେଶ କରେଛି । କେନନା, ଆକାଶେ ତାରା ଜାମାତଭୂତ ବଲେ ବିବେଚିତ ହୟନି । ଯାରା ଆମାର ଏହି ନିର୍ଦେଶ ମାନେ ନା ଯେ, ତାରା ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଧର୍ମକେ ପୃଥିବୀର ଉପର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦାନ କରବେ ଏବଂ ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ତାଦେର ଜୀବନେ ଏକଟି ପରିତ୍ର ବିଶ୍ଵିଶ୍ଵି ଘଟେ ଯାବେ । ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ତାରା ପରିତ୍ର ହଦୟ ଏବଂ ପରିତ୍ର ସଂକଳନେ ମାନୁଷ ହେଁ ଯାବେ; ନୋରାମି ଏବଂ ହାରାମଖୋରୀଦେର ସବ ପୋଶକ ନିଜେଦେର ଦେହ ହତେ ଛୁଟେ ଫେଲବେ, ମାନବ ଜାତିର ପ୍ରତି ସହାନ୍ତ୍ରଶିଳ ଏବଂ ଖୋଦାର ପ୍ରକୃତ ଆଜନ୍ତୁବାର୍ତ୍ତୀ ହେଁ ଯାବେ ଏବଂ ନିଜେଦେର ସକଳ ଆତ୍ମାଧାନ୍ୟକେ ବିଦାଯା ଦିଯେ ଆମାର ପଶାତେ ଅନୁଗମନ କରବେ-ଆମି ଏରପ ବ୍ୟକ୍ତିଦେର ଏ କୁକୁରେର ସାଥେ ତୁଳନା କରି, ଯେ ଏରପ ଜାଯାଗା ହତେ ପୃଥକ ହୟ ନା, ଯେଥାନେ ମୃତ୍ୟୁଦେହ ଫେଲା ହୟ ଏବଂ ସେଥାନେ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ଗଲିତ ଲାଶ ଥାକେ । ଆମି କି ଏ ସବ ଲୋକେର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ-ୟାରା ମୌଖିଖ୍ୟାବାବେ ଆମାର ସାଥେ ରହେଛେ ଏବଂ ଏଭାବ ତାରା ଲୋକ ଦେଖାନୋ ଏକଟି ଜାମାତ?

ଆମି ସତ୍ୟ-ସତ୍ୟାଙ୍କ ବଲାଚି, ଯଦି ସକଳ ମାନୁଷ ଆମାକେ ଛେଡ଼େ ଯାବେ ଏବଂ ଏକଜନ ଓ ଆମାର ସାଥେ ଥାକେ, ତାହାରେ ଆମାର ଖୋଦା ଆମାର ଜନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଏକ ଜାତି ସୃଷ୍ଟି କରବେନ-ୟାରା ସତିନିର୍ତ୍ତା ଓ ବିଶ୍ଵାସତା ଏଦେର ଚେଯେ ଉତ୍ତମ ହେଁ । ଏକଟି ଐଶ୍ଵି ଆକର୍ଷଣ କାଜ କରଛେ, ଯାର ଫଳେ ସଂ ଓ ସରଲପ୍ରାଣ ଲୋକେରା ଆମାର ଦିକେ ଦୌଡ଼େ ଆସଛେ । ଏହି ଐଶ୍ଵି ଆକର୍ଷଣକେ ବାଧା ଦେଯାର ସାଧ୍ୟ କାରୋ ନେଇ । କେନନା, କେନନା ଲୋକ ଖୋଦାର ଚେଯେ ନିଜେର ଚାଲାକି ଓ ପ୍ରତାରାର ଉପର ଅଧିକ ଭରସା କରେ । ସମ୍ଭବତ ତାଦେର ହଦୟେ ଏହି କଥାଟି ଲୁକିଯେ ରହେଛେ, ‘ନବୁଓଯାତ ଓ ରିସାଲତ’ ଏବଂ ବିଷୟେ ମାନୁଷେର ଚାଲାକି, ଏବଂ ଦୈବକ୍ରମେ ଏଞ୍ଚିଲ ପ୍ରଚାରିତ ଓ ଗୃହିତ ହେଁ ଥାକେ ।

mPXCÍ

୧୫ ମେ ୨୦୧୨

କୁରାନ ଶରୀଫ	୨
ହାଦୀସ ଶରୀଫ	୩
ଅମୃତ ବାଣୀ	୪
୨୦ ଏପିଲ ୨୦୧୨-ଏ ପ୍ରଦତ୍ତ	
ଜୁମୁଆର ଖୁତବା	
ହେରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ ଖାମେସ (ଆଇ.)	୫
ପ୍ରେସରିଲିଜ	୧୨
୬ ଏପିଲ ୨୦୧୨-ଏ ପ୍ରଦତ୍ତ	
ଜୁମୁଆର ଖୁତବା	
ହେରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ ଖାମେସ (ଆଇ.)	୧୬
ଇହଜଗତେ ଜାଗାତେର ପ୍ରତିଛବି	
ନେମାମେ ଓସିଯାତ ଓ ଖେଲାଫତ	
ମୋହମ୍ମଦ ହାବିବ୍‌ଉଦ୍‌ଦୀନ	୨୩
କେନ ଆହମ୍ଦୀ ହଲାମ	୨୫
ସରଫରାଜ ଏମ, ଏ, ସାତାର ରଙ୍ଗ ଟୋର୍ଚୁରୀ	୨୬
ମୁସିଜିଦ ଶାନ୍ତି ଓ କଲ୍ୟାଣେର ହାନ	୨୮
ମାହୁଦ ଆହମ୍ଦ ସୁମନ	
ବାଲାର କିଂବଦତ୍ତ	
ଜାର୍ମାନୀର ପ୍ରଥମ ମିଶନାରୀ	
ଖାନ ସାହେବ ମୌଲଭୀ ମୋବାରକ ଆଲୀ	
ମୋହମ୍ମଦ ଜାହାନୀର ବାବୁଲ	୨୯
ଯାର ଅନ୍ତରେ କଣ-ପରିମାଣ ଅହଂକାର ଆହେ	
ଦେ ଜାଗାତେ ପ୍ରେବେଶ କରବେ ନା	
ମୋହମ୍ମଦ ଆମର ହୋସେନ	୩୧
ନୀବନଦେର ପାତା	୩୨
ସଂବାଦ	୩୪
ବାଲାଦେଶେ ଆହମ୍ଦୀଯା ମୁସଲିମ ଜାମା'ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଶତବାର୍ଷିକୀ ଜୁବିଲୀ ୨୦୧୦	
ପାଲନେର ଜନ୍ୟେ ଦୋଯା ଓ ଇବାଦତେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରମ୍‌ଚାର୍ଚି	୩୬

ଏହି ଧାରଣା ଅପେକ୍ଷା ସୃଷ୍ଟ୍ୟ ଧାରନା ଆର ନେଇ ଏରପ ବ୍ୟକ୍ତିରା ଅଭିଶଳ, ଏରପ ସ୍ଵଭାବ ଅଭିଶଳ! ଖୋଦା ତାଦେର ଲାଞ୍ଛିତ କରେ ମୃତ୍ୟୁ ଦିବେନ । କେନନା, ତାରା ଖୋଦାର କାର୍ଯ୍ୟାଲୟର ଶକ୍ତି । ଏରପ ଲୋକେରା ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ନାଟ୍କିତ ଏବଂ ଏଦେର ଅଭ୍ୟଞ୍ଜଳି ଅବଶ୍ବା ଖୁବଇ କର୍ମମାତ୍ର । ତାରା ନାରକୀୟ ଜୀବନ ଯାଗନ କରେ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପର ନରକେ ଅଣି ଛାଡ଼ା ତାଦେର ଭାଗ୍ୟେ ଆର କିନ୍ତୁଇ ଥାକେ ।

## କୁରାନ ଶରୀଫ

ସୂରା ଆର ରା'ଦ-୧୩

୧୩ । ତିନି ଭାତି ଓ ଆଶା<sup>୧୪୨୮</sup> (ସଥଗର) କରତେ  
ତୋମାଦେରକେ ବିଦ୍ୟତେର (ଚମକ) ଦେଖାନ ଏବଂ ଘନ ମେଘ  
(ଓପରେ) ଉଠାନ ।

هُوَ الَّذِي بِرِينَمُ الْبَرْقَ حَوْقًا وَطَعْنًا وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ الشَّفَالَ ①

୧୪ । ଆର ବଜ୍ରଧବନି ତାର ପ୍ରଶଂସାସହ (ତାର) ପବିତ୍ରତା  
ଓ ମହିମା ଘୋଷଣା କରେ ଏବଂ ତାର ଭଯେ ଫିରିଶ୍ତାରାଓ  
(ତାର ପବିତ୍ରତା ଓ ମହିମା ଘୋଷଣା କରେ ଥାକେ) । ଆର  
ତିନି ବଜ୍ୟପାତ କରେନ ଏବଂ ଯାକେ ଚାନ ଏର ମାଧ୍ୟମେ  
ବିପଦାପନ୍ନ କରେନ । ତାରା ଆଲ୍ଲାହ୍ ସମ୍ପର୍କେ ବାକ୍ତିଭନ୍ନ  
କରେ ଥାକେ, ଅର୍ଥଚ ତିନି ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନେ ଅତି କଠୋର ।

وَيَسِّعُ الرَّاعِدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلِكُهُ مِنْ خِيفَتِهِ  
وَيُرِسِّلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ  
يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْبِحَارِ ②

୧୫ । ପ୍ରକୃତ ଦୋଯା<sup>୧୪୨୯</sup> କେବଳ ତାରଇ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
ନିବେଦିତ ହୟେ ଥାକେ । ଆର ତାକେ ବାଦ ଦିଯେ ଏରା  
ଯାଦେର ଡାକେ ତାରା ଏଦେର ଡାକେ କୋନ ସାଡ଼ାଇ ଦେଯ  
ନା । (ଏରା) ଠିକ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିର ମତ, ଯେ ପାନିର ଜନ୍ୟ  
ଦୁଃଖାତ ବାଡ଼ାଯ ଯେନ ତା ନିଜେ ତାର ମୁଖେ ପୌଛେ  
ଯାଯ କିନ୍ତୁ ତା କଥନେ ତାର କାହେ ପୌଛାବାର ନଯ<sup>୧୪୩୦</sup> ।  
ଆର କାଫିରଦେର ପ୍ରାର୍ଥନା ବ୍ୟର୍ଥତାର ଆବର୍ତ୍ତେ ଘୁରତେଇ  
ଥାକେ ।

لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ  
لَهُمْ يُشَدِّدُ إِلَّا كَبَاسِطٌ كَفَيْهِ إِلَى الْأَنْتَرَ بِيَمِّهِ فَإِنَّهُ وَمَا  
مُوَبِّالِغُهُ وَمَادِعَهُ الْكُفَّارُ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ③

୧୪୨୮ । ଆକାଶେ ସଖନ ବିଦ୍ୟୁତ ଚମକାଯ ତଥନ ମାନୁଷେର ମନେ ଭୟ ଏବଂ ଆଶା ଉଭୟରେଇ ସଥଗର ହୟ । ଭୟେର ଉଦ୍ଦେକ ହୟ,  
କାରଣ ବଜ୍ରଧାତେ ମାନୁଷ ମାରା ଯାଯ, ଏମନକି ମାତ୍ରଗର୍ଭେ ଭ୍ରଣ୍ଣ ଓ ନଷ୍ଟ ହୟ, କୋନ କୋନ ଗାଢ-ପାଳା ପ୍ରତିକୂଳ ଅବଶ୍ୟା ପତିତ  
ହୟ । ଏହି ବିଦ୍ୟୁତ ଆବାର ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ ଆଶାଓ ନିଯେ ଆସେ । କାରଣ ତା ଉର୍ବରତା ଦାନକାରୀ ବୃଦ୍ଧିର ଆଗମନ ଘୋଷଣା କରେ  
ଏବଂ ନାନା ପ୍ରକାର ରୋଗେର ଜୀବାଣୁ ଧଂସେର ସହାୟକ ହୟ ଏବଂ ମହାମାରି ବିଭାଗ ରୋଧ କରାର କାଜ କରେ ଥାକେ ।

୧୪୨୯ । ‘ଦାଓ୍ୟାତୁଲ ହକ’ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକୃତ ଦୋଯା କେବଳ ତାରଇ ଅଧିକାର । ଏର ଅର୍ଥ ଏଭାବେଓ କରା ଯାଯ : (୧)  
ଆଲ୍ଲାହ୍ ଛାଡ଼ା ଆର କେଉଠି ଇବାଦତେର ଯୋଗ୍ୟ ନଯ, (୨) ଶୁଦ୍ଧ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଲାର ଇବାଦତି ମାନୁଷେର  
ଜନ୍ୟ ଉପକାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟକର, (୩) ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍ଲାହ୍ରାଇ ଆଓ୍ୟାଜ ସତ୍ୟେର ସମର୍ଥନେ ଅହସର ହତେ  
ଥାକେ ଏବଂ (୪) କେବଳ ତାର କଥାଇ ଚିରଶ୍ଵାସୀ ।

୧୪୩୦ । ଜୀବନେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇବାର ସଠିକ ପଥ ହଲୋ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଧୁକେ ତାର  
ଉପଯୁକ୍ତ ହାନେ ସ୍ଥାପନ କରା, ଯଥା ମୁଣ୍ଡକେ ତାର ପ୍ରାପ୍ୟ  
ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେଯା ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିର ସବ କିଛିର ସ୍ଵ ସ୍ଵ ଉପଯୁକ୍ତ  
ସ୍ଥାନ ସ୍ଥିକାର କରେ ନେଯା । ଏହି ହଲୋ ସଫଳତା  
ଓ ଶାନ୍ତିର ଚାବିକାଠି ।

## ହାଦୀସ ଶରୀଫ

### ନବୁଓୟାତେର ପଦ୍ଧତିତେ ଖିଲାଫତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ହୟରତ ହ୍ୟାୟଫା (ରା.) ବର୍ଣନା କରେନ ଯେ, ଆଁ ହୟରତ (ସା.) ବଲେଛେ, ତୋମାଦେର ମାଝେ ନବୁଓୟାତ ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥାକବେ ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲ୍ଲାହ୍ ଚାଇବେନ ଏରପର ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ତା ଉଠିଯେ ନିବେନ । ଏରପର ନବୁଓୟାତେର ପଦ୍ଧତିତେ ଖିଲାଫତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହବେ ଏବଂ ତା ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତମାନ ଥାକବେ ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ଚାଇବେନ । ଅତଃପର ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ତା ଉଠିଯେ ନିବେନ । ତଥନ ଯୁଲୁମ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଉତ୍ପାଡ଼ନେର ରାଜତ୍ତ କାଯେମ ହବେ । ତା ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତମାନ ଥାକବେ ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲ୍ଲାହ୍ ଚାଇବେନ । ଅତଃପର ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ତା ଉଠିଯେ ନିବେନ । ତଥନ ତା ଅହଂକାର ଓ ଜବରଦଷ୍ଟି ମୂଳକ ସାତ୍ରାଜ୍ୟ ପରିଣତ ହବେ ଏବଂ ତା ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତମାନ ଥାକବେ ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲ୍ଲାହ୍ ଚାଇବେନ । ତଥନ ନବୁଓୟାତେର ପଦ୍ଧତିତେ ଖିଲାଫତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହବେ । ଅତଃପର ତିନି (ସା.) ନୀରବ ହୟେ ଗେଲେନ (ମୁସନାଦ ଆହମଦ, ମିଶକାତ) ।

#### ବ୍ୟାଖ୍ୟା :

ପବିତ୍ର କୁରାଅନ ହତେ ଏ ବିଷୟଟି ପରିଙ୍କାର, ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ଈମାନ ଆନନ୍ଦନକାରୀ ଓ ପୁଣ୍ୟକର୍ମକାରୀଦେର ମାଝେ ଖିଲାଫତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରବେନ । ହାଦୀସ ହତେଓ ଏ ବିଷୟଟି ପ୍ରମାଣିତ । ଅର୍ଥାତ୍ ଉମ୍ମତେ ମୁହାମ୍ମଦୀୟା ସଥିନ କୁରାଅନେର ଶିକ୍ଷାର ଉପର ସଠିକଭାବେ ଆମଲ କରବେ ତଥନ ଆଲ୍ଲାହ୍ର ଏ ଅଙ୍ଗୀକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ହବେ ।

ହୟରତ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.) ବଲେନ,

“କିଛୁ ଲୋକ ଓୟାଦାଲ୍ଲାହଲ୍ଲାଯିନା ଆମାନୁ ମିନକୁମ ଓୟା ଆ’ମେଲୁସ ସା’ଲେହାତେ ଲାଇୟାସତାଖଲେଫାନ୍ନାହମ ଫିଲ ଆରଯେ କାମାସ ତାଖଲାଫାଲ୍ଲାଯିନା ମିନ କାବଲିହିମ” ଏର ବିଷୟଟିକେ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରତେ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରେ । ତାରା ‘ମିନକୁମ’ - (ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟ ହତେ)-ଏର ଅର୍ଥ ଶୁଦ୍ଧ ସାହାବାଦେର (ରା.) ନିଯେ ଥାକେନ, ଏବଂ ବଲେନ ଖିଲାଫତ ତାଦେର ମାବୋଇ ଓ ତାଦେର ଯୁଗେଇ ଶେଷ ହୟେ ଗେଛେ ଓ କିୟାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖିଲାଫତର ନାମ ଗନ୍ଧ ଥାକବେ ନା । ଏ କଥାର ଅର୍ଥ ହଲୋ ଖିଲାଫତ

ସ୍ଵପ୍ନେର ମତ ଶୁଦ୍ଧ ତିରିଶ ବଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛିଲ ଏବଂ ଏରପରେ ଇସଲାମ କ୍ରମାଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅଶୁଭ ଗର୍ଭ ନିପାତିତ ହୟେ ଗେଲୋ ।

ଏଗୁଲୋକେ ନିଯେ ଯଦି କେଉ ଗଭୀରଭାବେ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରେ ତବେ ଆମି କିଭାବେ ବଲତେ ପାରି ଯେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ବିଷୟଟିକେ ବୁଝାତେ ପାରେ ନି ଯେ, ଏଥାନେ ଖିଲାଫତର ଅଙ୍ଗୀକାର ସ୍ଥାଯୀଭାବେ କରା ହୟେଛେ । ଏ ଖିଲାଫତ ଯଦି ସ୍ଥାଯୀ ନା ହୟେ ଥାକେ ତବେ ମୂସା (ଆ.)-ଏର ଶରୀଯାତେର ଖଲୀଫାଦେର ସାଥେ ତୁଳନା ଦେବାର କୀ ପ୍ରୋଜନ ଛିଲ?

ଯେହେତୁ ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ କୋନ ସ୍ଥାଯୀତ୍ତ ନେଇ ତାଇ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ଚେଯେଛେ ଯେ, ମାନୁଷେର ମାଝେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଉତ୍ତମ ସତାର ଅଧିକାରୀ ରସଲକେ ସିଲ୍ଲୀ (ପ୍ରତିବିଷ୍ମ)-ଭାବେ କେବ୍ୟାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବିତ ରାଖିବେନ । ତାଇ ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ତିନି ଖିଲାଫତ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ ଯାତେ କରେ ରେସାଲତେର କଲ୍ୟାଣ ହତେ ପୃଥିବୀ ଯେଣ କଥନ୍ତ ବନ୍ଧିତ ନା ହୟ । ସୁତରାଂ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଖିଲାଫତକେ ଶୁଦ୍ଧ ତିରିଶ ବଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନେ ସେ ମୂର୍ଖତାବଶତଃ ଖିଲାଫତର ମୂଲ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକେ ଉପେକ୍ଷା କରେ । ଖୋଦା ତାଆଳାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କଥନ୍ତ ଏଟା ଛିଲ ନା ଯେ, ରସଲ କରୀମ (ଆ.)-ଏର ଓଫାତେର ପର ରେସାଲତେର କଲ୍ୟାଣକେ ଖଲୀଫାଦେର ସତ୍ୟ ତିରିଶ ବଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟମାନ ରାଖିବେନ ଆର ଏରପର ପୃଥିବୀ ଯଦି ଧର୍ବଂସଓ ହୟେ ଯାଯ ତବେ କୋନ ପରଓୟା ନେଇ” (ଶାହାଦାତୁଲ କୁରାଅନ ପୃଃ ୩୪ ଓ ୫୮) ।

ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଳା ଆମାଦେର ଖିଲାଫତର ରଜ୍ଜୁକେ ଧରେ ଏର ଆଶିସ ହତେ କଲ୍ୟାଣମିତି ହବାର ତୌଫିକ ଦାନ କରନ, ଆମୀନ!

ଆଲହାଜ ମଓଲାନା ସାଲେହ ଆହମଦ  
ମୁରକୀ ସିଲସିଲାହ

## ଅମୃତବାଣୀ

### ଖଲୀଫା ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଲା ନିର୍ବାଚିତ କରେନ

ହସରତ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.)

#### **ଖଲୀଫା ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଲା ନିର୍ବାଚିତ କରେନ**

“ସୂଫୀଗଣ ଲିଖେଛେ- ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି କୋନ ଶେଖ ବା ନବୀର ରସୂଲେର ପର ଖଲୀଫା ହସ୍ୟାର ଉପଯୁକ୍ତ ହନ, ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ଆଲ୍ଲାହ୍ର ପକ୍ଷ ଥେକେ ତାଁର ଓପର ହକ୍କ ନିହିତ କରେ ଦେନ । କୋନ ରସୂଲ ବା ମାଶାଯେଥ ସଥିନ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରେନ ପୃଥିବୀତେ ତଥିନ ଏକ ଭୂମିକମ୍ପେର ଅବଶ୍ୟା ବିରାଜ କରେ । ଆର ଏଟା ଭୟାନକ ଏକ ସମୟ ହସ୍ୟ ଥାକେ । କିନ୍ତୁ ଖୋଦା ତାଆଲା କୋନ ଖଲୀଫାର ମାଧ୍ୟମେ ତା ଦୂର କରେନ । ଖଲୀଫାର ମାଧ୍ୟମେ ପରେ ଏଇ ବିଷୟଟି ସଂଶୋଧନ କରେ ନତୁନଭାବେ ଏତେ ଦୃଢ଼ତା ଦାନ କରେନ ।

ଆଁ ହସରତ (ସା.) ନିଜେର ପର ଖଲୀଫା ନିର୍ଧାରଣ କରେ ଯାନ ନି କେନ? ଏର ମାବେ ଏ ରହସ୍ୟାଇ ଛିଲ । ତାଁର (ସା.) ଭାଲାଇ ଜାନା ଛିଲ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଲା ନିଜେଇ ଏକ ଖଲୀଫା ନିର୍ବାଚନ କରବେନ । କେନନା ଏଟା ଖୋଦାରାଇ କାଜ । ଆର ଖୋଦାର ନିର୍ବାଚନେ କୋନ ଝଣ୍ଡି ଥାକେ ନା । ସୁତରାଂ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଆଲା ହସରତ ଆରୁ ବକର ସିଦ୍ଧିକ (ରା.) କେ ଏହି କାଜେର ଜନ୍ୟ ଖଲୀଫା ବାନିଯେଛେନ । ଆର ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ତାଁର ମାବେଇ ହକ୍କ ନିହିତ କରେଛିଲେନ ।” (ମଲକ୍ୟାତ, ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡ, ପୃଷ୍ଠ ୫୨୪)

#### **ନେୟାମେ ଖଲୀଫତ ଚିରସ୍ଥାଯୀ**

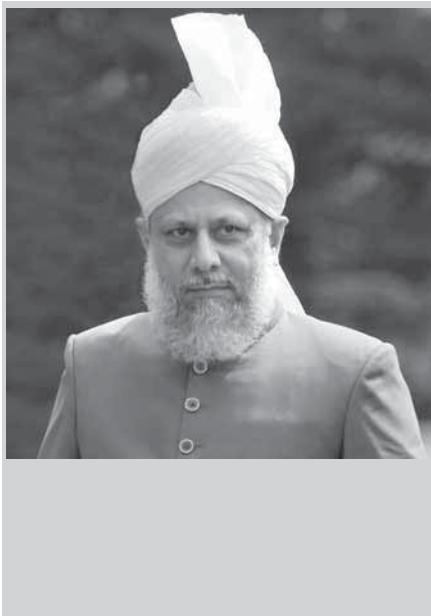
ଖଲୀଫା ସ୍ଥଳାଭିଷିକ୍ତକେ ବଲେ । ଆର ରସୂଲେର ସ୍ଥଳାଭିଷିକ୍ତ ସତିକାର ଅର୍ଥେ ତିନିଇ ହତେ ପାରେନ ଯିନି ପ୍ରତିଚ୍ଛାୟାରୁପେ ରସୂଲେର ଗୁଣବଳୀ ନିଜେର ମାବେ ରାଖେନ । ଏ ଜନ୍ୟ ରସୂଲ (ସା.) ଚାନନି ଅତ୍ୟାଚାରୀ ବାଦଶାହଦେର ଜନ୍ୟ ଖଲୀଫା ଶଦ୍ଦ ବ୍ୟବହତ ହୋକ । କେନନା ବାସ୍ତବିକ ଅର୍ଥେ ଖଲୀଫା ରସୂଲେର ପ୍ରତିଚ୍ଛବି ହସ୍ୟ ଥାକେନ । ଯେହେତୁ କୋନ ମାନୁଷ ଚିରକାଳ ବେଚେ ଥାକେ ନା ସେହେତୁ ଖୋଦା ତାଆଲା ସଂକଳ୍ପ କରେ ନିଯେଛେନ-ରସୂଲେର ସନ୍ତୋଷ ଯା ଜଗତର ଅପରାଗର ସକଳ ସନ୍ତୋଷ ଥେକେ ସମାନିତ ଓ ସର୍ବୋତ୍ତମ ସେଟାକେ

ଯେନ ପ୍ରତିଚ୍ଛାୟା ଆକାରେ କିଯାମତକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଖେନ । ସୁତରାଂ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେଇ ଖୋଦା ତାଆଲା ଖଲୀଫତ ବ୍ୟବସ୍ଥାକେ ବେଛେ ନିଯେଛେ ଯାତେ ଜଗତ କଥନ ଓ କୋନ ଯୁଗେ ନବୁଓୟତେର ବରକତ ଥେକେ ବଞ୍ଚିତ ନା ଥାକେ । ସୁତରାଂ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଖଲୀଫତକେ ଶୁଦ୍ଧ ମାତ୍ର ତ୍ରିଶ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନେ ମେ ନିଜେର ନିର୍ବାଦ୍ଧିତାର କାରଣେ ଖଲୀଫତରେ ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକେଇ ଉପେକ୍ଷକା କରେ ଯାଯ । ଆର ଜାନେ ନା ଏଟା କଥନ ଓ ଖୋଦା ତାଆଲାର ଇଚ୍ଛା ଛିଲ ନା-ରସୂଲ କରୀମ (ସା.) ଏର ମୃତ୍ୟୁର ପର ମାତ୍ର ତ୍ରିଶ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନବୁଓୟତେର ବରକତକେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଖିବେନ ।

ଏରପର ଏ ଜଗଂ ଧ୍ୱନି ହସ୍ୟ ଥାକ ଏତେ କିଛି ଯାଯ ଆସେ ନା!.....ସୁତରାଂ ଖୋଦା ତାଆଲାର ବ୍ୟାପାରେ ଏମନଟା ମନେ କରା ଏକଟା ହୀନ ଚିନ୍ତାଧାରା-ତାଁର ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ର .....ତ୍ରିଶ ବର୍ଷରେ ଚିନ୍ତା ଛିଲ । ପରେ ସର୍ବଦାର ଜନ୍ୟ ପଥଭିଷ୍ଟତାଯ ଛେଡ଼େ ଦିଯେଛେନ । ଆର ଏ ନୂର ଯା ପ୍ରାଚୀନ କାଳ ଥେକେ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ନବୀଦେର ଉତ୍ସତେର ମଧ୍ୟେ ଖଲୀଫତରେ ଆଯନାର ପରିଦ୍ଵିଷ୍ଟ ହତୋ, ଏଦେର ଜନ୍ୟ ତା ଦେଖାନେର ଅନୁମତି ନେଇ! ସୁତ୍ର ବିବେକ ବୁଦ୍ଧି ସମ୍ପନ୍ନ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି କି ଦୟାଲୁ ଓ ଅନୁହାତଶିଳ ଖୋଦାର ଜନ୍ୟ ଏ ବିଷୟଟି ମେନେ ନିତେ ପାରେ? କଥନ ଓ ନା । ଆର ଏ ଆୟାତ ଇମାମଦେର ଖଲୀଫତରେ ବିଷୟେ ସାକ୍ଷିଦାନକାରୀ ।.....କେନନା ଏ ଆୟାତ ସୁମ୍ପଟଭାବେ ବଲଛେ .....ଖଲୀଫତ ଚିରସ୍ଥାଯୀ । ଏଜନ୍ୟ ‘ଇଯାରିମୁହା’ ଶଦ୍ଦ ସ୍ଥାଯୀତ୍ତକେ ଚାଯ ।

କାରଣ ହଲୋ, ଯଦି ଶେଷ ସୁଯୋଗ ଦୁକ୍ଷତକାରୀରା ପେରେ ଯାଯ ତାହାଲେ ପୃଥିବୀର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ତାରାଇ ହସ୍ୟ ଯାବେ – ସଂକରମଶୀଲରା ହବେ ନା । ସବାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ତାରାଇ ହସ୍ୟ ଯାରା ସବାର ପରେ ଆସେ ।

(ଶାହାଦାତୁଲ କୁରାଅନ,  
ରହାନୀ ଖାଯାଯେନ, ୬୪ ଖଣ୍ଡ, ପୃଷ୍ଠ ୩୫୩-୫୪)



## জুমুআর খুতবা

সৈয়দনা হ্যরত আমীরুল মুমিনীন খলীফাতুল মসীহ আল  
খামেস (আই.) কর্তৃক যুক্তরাজ্যের বাইতুল ফুতুহ মসজিদে  
প্রদত্ত ২০ এপ্রিল ২০১২-এর (২০ শাহাদত, ১৩৯১ হিজরী  
শামসি) জুমুআর খুতবা।

إِشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَإِشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا أَبْعَدَهُ دُورُسُولُهُ، أَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ،  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ  
إِهْبَئِي الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ لَا يَغُوبُ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

বাংলা ডেক্ষ নিজ দায়িত্বে খুতবার এই বঙ্গানুবাদ উপস্থাপন করছে।

আজকেও আমি সম্মানিত সাহাবাদের কিছু ঘটনা বর্ণনা করব। প্রথমে এমন ঘটনাবলী থাকবে, যাতে তাঁদের দৃঢ়চিত্ততার বহিঃপ্রকাশ ঘটেছে।

হ্যরত মিয়া আল্লাহু খান সাহেব, যিনি হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-এর যুগেই বয়আত করেছিলেন, কিন্তু হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-এর সাথে তাঁর সাক্ষাত হয় নি, তিনি বলেন, যে-বছর জাফর ওয়াল তহসিলে প্লেগের প্রাদুর্ভাব হয়, সে-বছর ক্লার্ক হিসেবে শিয়ালকোট থেকে জাফর ওয়ালে আমার বদলী হয়। সকাল বেলা তালওয়াড়ি এনায়েত খান নিবাসী চৌধুরী মোহাম্মদ হোসেন সাহেবে আমাকে বলেন, তুমি কি হ্যরত ঈসা (আ.) জীবিত অবস্থায় আকাশে আছেন বলে বিশ্বাস কর? আমি বিজ্ঞানের আলোকে বললাম, না। আমার হৃদয়ে কোনোরূপ বিদ্বেষ ভাব ছিল না। তিনি বলেন, কাদিয়ানীর মির্যা গোলাম আহমদ সাহেব দাবী করেছেন, যে মসীহুর আগমনের কথা ছিল, তিনিই সেই মসীহ এবং বণী ইসরাইলী মসীহ মৃত্যুবরণ করেছেন। আমি তখনই হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-কে মেনে বয়আতের চিঠি লিখে পাঠালাম। তারপর চাকরীর কারণে প্রথমে করাচী, তারপর আফ্রিকা চলে যাই।

আমার পিতা আ-আহমদী ছিলেন। আমার বয়আতের সময় তিনি মোটেই বিরোধী ছিলেন না। কিন্তু তিনি নিজ-এলাকায় একজন নেতৃস্থানীয় ওহাবী ছিলেন। অন্যেরা তাকে উত্তেজিত করে যে, তোমার ছেলে মির্যায়ী (কাদিয়ানী) হয়ে গেছে। ১৯১১ সালে আমার

পিতা আমাকে লিখলেন, আমি যা বলছি তা হ্যরত সাহেবকে লিখে দাও। যদি না লিখ তাহলে আমি তোমাকে আমার সহায়-সম্পত্তি থেকে বঞ্চিত করব। সে সময় আমি কেনিয়ার ‘সুলতান হামুদ’ স্টেশনে স্টেশন মাস্টার ছিলাম। আমি আট দশদিন ঐ চিঠি কাছে রাখলাম। এক রাতে এশার নামায়ের পর আমি আমার স্ত্রীকে চিঠির কথা বললাম। আমার স্ত্রী একেবারেই নিরক্ষর ছিলেন। আমার স্ত্রী বললেন, ‘এরা হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-কে মাহনী মানতে প্রস্তুত নয় কিন্তু আমাদেরকে কেন বলে যে, তাঁকে মন্দ কথা বল? আল্লাহু তাঁলা পূর্বেই আমাদের জন্য ব্যবস্থা করে দিয়েছেন। (অর্থাৎ উপর্যুক্তের ব্যবস্থা) অতএব এদিক থেকেও চিন্তার কোন কারণ নেই। আপনি তাঁকে লিখে দিন, আমরা এর জন্য মোটেও সক্ষিত নই। আপনি যদি সম্পত্তি থেকে বঞ্চিত করতে চান, করতে পারেন।’ আমিও সে ভাবেই লিখে পাঠালাম। আমার পিতা আমাকে লিখলেন, ‘তুমি আমার একমাত্র পুত্র সন্তান, তুমই আমার উত্তরাধিকারী। আমি অন্যের উক্ফনীতে অমনটি লিখেছিলাম।’ আমি আবারো আমার পিতাকে একই কথা লিখলাম। কিন্তু বাবার পক্ষ থেকেও একই উভয়ের পেলাম।

আমি ছুটিতে দেশে আসলাম। একদিন সকাল প্রায় ৯টার সময় আমি, তাই মোহাম্মদ আলম হোসেন সাহেব এবং তাই মোহাম্মদ আলম সাহেব আবার সাথে মতবিনিময় করছিলাম। খুব উত্তপ্ত বিতর্ক চলছিল। আমার আবার বলেন, ‘আমি হ্যরত মির্যা গোলাম আহমদ

সাহেবকে এই সময় থেকে চিনি-জানি, যখন তিনি শিয়ালকোটে চাকরীরত ছিলেন। আমি তাঁর সাথে সাক্ষাত করতাম। তিনি খুবই পুণ্যবান ব্যক্তি ছিলেন। আমার মনে আছে, একবার আমার উপস্থিতিতে শিয়ালকোটের পূর্বাঞ্চলের কোন এক গ্রাম্য-ব্যক্তি হ্যরত মির্যা সাহেবের কাছে এসে বলল, [হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.)-কে সাধারণত মির্যা জাঁ বা মির্যা সাহেব বলা হত] ‘আমি মনে করি, আপনিই সে-ই মাহনী যার আগমনের ভবিষ্যবাণী রয়েছে।’ তখন হ্যরত মির্যা সাহেবের বয়স ২০ অথবা ২২ বছর ছিল। আর আমার বয়সও প্রায় তেমনই ছিল। তিনি বলেন, আমার পিতা যখন এ কথা বললেন, তখন আমি বললাম, আপনার সামনে দাঁড়িয়ে সেই জমিদার হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) সম্পর্কে এমন কথা বলেছে! আল্লাহু তাঁলার পক্ষ থেকে আপনার জন্য এ বিষয়টি তাঁর সত্যতার অকাট্য প্রমাণ। কিন্তু আমার পিতা বলেন, মির্যা সাহেবে সত্য হলেও আমি তাঁকে মানব না।’ এ কথা শুনে আমরা ইঙ্গেগফার পড়তে পড়তে সে-স্থান থেকে উঠে চলে গেলাম।

হ্যরত শেখ আবুর রশীদ সাহেবে বর্ণিত আরেকটি ঘটনা রয়েছে তিনি বর্ণনা করেন, মৌলভী মুহাম্মদ আলী বোপাড়ী বাটালা এসেছিল আর আমাদের বাড়িতে তার থাকার ব্যবস্থা করা হয়েছিল এবং আমার পিতা-মাতা আমাকে বাড়ি থেকে পূর্বেই বের করে দিয়েছিলেন। একদিন আমার বাবার বন্ধু মেহের রালদুর সাথে আমার সাক্ষাত হয়।

ତିନି ଆମାକେ ବଲେନ, ଆମାର ସାଥେ ଚଲୋ—ମୌଲଭୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଆଲୀର ସାଥେ କଥା ବଲେ ଆମାରୋ ଜେନେ ନେଇ, ତିନି କି ବଲତେ ଚାନ? ଅର୍ଥାଂ ଅ-ଆହମ୍ଦୀ ମୌଲଭୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଆଲୀ ଓ ତାଁର ମାଝେ ବାହସ କରାବେନ ଏବଂ ଦେଖବେନ, ସେ କି ବଲେ । ସେ ଦିନଙ୍ଗୁଲୋତେ ଆମାର ଉଦ୍ୟମ ଓ ଉଚ୍ଛାସ ଛିଲ ପ୍ରବଳ । ତଥନେ ଆମି ତାର ସାଥେ ମୌଲଭୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଆଲୀର କାହେ ଗେଲାମ । ତାର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତେର ପର ମୌଲଭୀ ସାହେବ ବଲତେ ଲାଗଲେନ, ମେହେର ରାଲଦୁ! ଏହି କାଫିରକେ ଆମାର ସାମନେ କେନ ଏନେହୋ? ଏ କଥାଟି ମେହେର ରାଲଦୁ ସାହେବ ଓ ଆମାର କାହେ ଅସହ ମନେ ହଲୋ । କିନ୍ତୁ ଆମି ବିଷୟଟି ତାର ସାମନେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରତେ ଚାଇଲାମ । ମେହେର ରାଲଦୁ ସାହେବେ ଓ ଆମାର କଥା ସମର୍ଥନ କରେ ବଲଲେନ, ଏହି ଛୋଟ ଛେଳେକେଇ ଯଦି ବୁଝାତେ ନା ପାରେନ, ତବେ ଅନ୍ୟ ମିର୍ୟାୟୀଦେର କୀଭାବେ ବୁଝାବେନ? ଏ ଛେଳେଇ ଯଦି ଆପନାର କାହେ ବୁଝାତେ ନା ପାରେ, ତବେ ଆର କେ କୀଫْ أَنْتَ إِذَا نَرَى فِيْكُمْ إِذَا نَرَى إِنْ مِنْهُمْ فِيْكُمْ وَإِنَّمَا يَكْعُبُ مِنْكُمْ—ଏର ହାଦୀସଟି ପଡ଼ା ଶୁଣୁର କରଲ ଏବଂ ନିଜେଇ ଓୟାଜେର ସୁରେ ଏର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରା ଆର୍ଥକ କରଲ । ସେ ସଥିନ ଅନେକ ସମୟ ନିଯେ ନିଲ, ଆମି ବଲଲାମ, ଆମାରେ କିନ୍ତୁ କଥା ଶୁଣୁନ । କେନନା ଏ ହାଦୀସେର ଶଦ୍ଦଗୁଲୋ ପ୍ରମାଣ କରେ, ଏଠି ଏକଟି ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସାପେକ୍ଷ ହାଦୀସ ।

ଏ ବିଷୟେ ତାର ସାଥେ ଆମି ଜେରା ଆର୍ଥକ କରଲାମ । ଆମାର ପ୍ରଥ୍ୟେ ସେ ବିରତ ହେଁ ଗେଲ । ଏ ହାଦୀସଟି ବୁଖାରୀର, କିନ୍ତୁ ମୁସଲିମ ଓ ମୁସନାଦ ଆହମଦ ବିନ ହାସଲେଓ ଆହେ । ହୟରତ ଆବୁ ହୁରାୟରା (ରା.) ବର୍ଣନ କରେଛେ, ଏର ଶଦ୍ଦଗୁଲୋ ହଲ, **كَيْفَ أَنْتَ إِذَا نَرَى إِنْ مِنْهُمْ فِيْكُمْ وَإِنَّمَا يَكْعُبُ مِنْكُمْ** ଆବାର କୋନ କୋନ ରେଓୟାଯେତେ ଆହେ, **أَرْثَان୍‌ତ ତୋମାଦେର ଅବଶ୍ଵା ତଥନ କେମନ ହେଁ, ସଥିନ ଇବନେ ମରିଯାମ ଅର୍ଥାଂ ମାସିଲେ ମୁସିହ ବା ମୁସିହର ପ୍ରତିଚ୍ଛବି ଆବିର୍ଭୂତ ହେବେନ, ଯିନି ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟ ହେଁ ତୋମାଦେରଇ ଇମାମ ହେବେନ । ଯେତାବେ ଆମି ବଲେଛି, ଅନ୍ୟ ଆରେକଟି ବର୍ଣନାଯ ଏଟିଓ ଆହେ, ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଥେକେ ହବାର ସୁବାଦେ ତିନି ତୋମାଦେର ଇମାମ ହିସେବେ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନ କରିବେନ । ସେଇ ମୌଲଭୀ ଏ ହାଦୀସଟିଇ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛି, କିନ୍ତୁ ଆମି ତାକେ ବଲେଛି, ତୁମ ଭୁଲ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରଇ । ପରେ ଆମି **مَا الْمُسِيْخُ إِنْ مِرِيمٌ إِلَّا رَسُولٌ** ଅର୍ଥାଂ ମୁସିହ ଇବନେ ମରିଯାମ ଏକଜନ ରସୂଲ ମାତ୍ର । ଏବଂ ଏରପର ଅର୍ଥାଂ **وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ** ଅର୍ଥାଂ ମୁସିହଦ ଏକଜନ ରସୂଲ ଛାଡ଼ା ଆର କିନ୍ତୁ ନନ । ଆଯାତଦୟ ଉପର୍ଦ୍ଧାପନ କରି, ତାରପର ‘କାମା କୁଳା ଆଦୁସ ସାଲେହ’ ଅର୍ଥାଂ ତଥନ ଆମିଓ ପୁଣ୍ୟବାନ ବାନ୍ଦାର ନ୍ୟାଯ ବଲବୋ— ହାଦୀସଟି ପଡ଼ି । ଏଟିଓ ଏକଟି ଦୀର୍ଘ ହାଦୀସ; ଏର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସଥିନ**

ଏକଟୁ ବିନ୍ଦୁରିତ ବର୍ଣନା କରଲାମ, ତଥନ ସେ ଖୁବ ଅନ୍ତିର ହେଁ ଗେଲ ଏବଂ ରାଗେ ଓ କ୍ଷେତ୍ରେ ଗଜଗଜ କରେ ମେହେର ରାଲଦୁ ସାହେବକେ ସମ୍ବୋଧନ କରେ ବଲଲ, ଆମି ତୋମାକେ ବଲି ନି, ସେ ସୋଜା ହେଁ ନା? ମିର୍ୟାୟୀରା ଖୁବ କଟ୍ଟିର ଓ ବେଯାଦର ହେଁ ଥାକେ । ଆମି ଆର କେନ କଥା ବଲବୋ ନା । ଫଳେ ମେହେର ରାଲଦୁ ସାହେବେ ଖୁବ ଲଜ୍ଜିତ ହଲେନ, ତାର ଚେହାରାଯାଓ ଲଜ୍ଜାର ଛାପ ସୁମ୍ପଟ୍ ଛିଲ, କେନନା ମୌଲଭୀ କୋନ ଯୌକ୍ତିକ ଉତ୍ତର ଦିତେ ପାରଛିଲ ନା ଏବଂ ଆମାକେ ବୁଝାତେଓ ପାରଛିଲ ନା ।

ଯାହୋକ, ଆମରା ଉଠି ଚଲେ ଆସଲାମ । ମେହେର ରାଲଦୁ ସାହେବ ଆମାର ପିତାକେ ବଲଲେନ, ମୌଲଭୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଆଲୀ ଆଦୁର ରଶିଦକେ ଭାଲଭାବେ ବୁଝାତେ ପାରେ ନି ବରଂ ସେ ରାଗେ ଅନ୍ତିଶର୍ମା ହେଁ ଗେଛେ । ଅନ୍ତି ବସନ୍ତ, କିନ୍ତୁ ପରେ ବୁଝେ ଯାବେ । ଆଜାନ ଅବସ୍ଥା ଏକଇ । ତାଦେର, ଅର୍ଥାଂ ଅ-ଆହମ୍ଦୀଦେର ମୌଲଭୀରା ଯତ୍ତା ଜ୍ଞାନ ରାଖେ, ଆଲ୍ଲାହର କୃପାଯ ଆମାଦେର ଶିଶୁକିଶୋରରାଓ ଅନୁରକ୍ଷଣ ଜ୍ଞାନ ରାଖେ । ବରଂ ଆମାଦେର (ବାଚାଦେର) ଜ୍ଞାନ ତାଦେର ମୌଲଭୀଦେର ଚେଯେ ବେଶ । ତାରା ବାଚାଦେର ସାଥେଓ ପାରେ ନା । କିନ୍ତୁ ନିର୍ଲଙ୍ଘନତାର ତୋ କୋନ ଉତ୍ସଥ ନେଇ । ଆମର ମନେ ପଡ଼େ, ଜନାବ ସାକେବ ଜିରଭି ସାହେବ ଲିଖେଛିଲେନ, କରେକ ଦଶକ ପୂର୍ବେ ଆତାଉଲ୍ଲାହ ଶାହ ବୁଖାରୀ ନାମେ ଏକଜନ ମୌଲଭୀ ଛିଲେନ, ତିନି ଏକ ଜାୟଗାଯ ବକ୍ତ୍ଵା କରିଛିଲେନ । ତିନି ବଲେନ, ଆମାର କାହେଓ ଖବର ଆସଲୋ । କେନନା ଘଟନାକ୍ରମେ ଆମି ତଥନ ଉତ୍ତର ଏଲାକାଯ ଅବଶ୍ଵାନ କରିଛିଲାମ । ଇନ୍ତି ଅର୍ଥାଂ ଆତାଉଲ୍ଲାହ ଶାହ ବୁଖାରୀ ବଡ଼ ନାମକରା ଆଲେମ ଛିଲେନ । ଆର ମୌଲଭୀ ସାହେବ ବଲଛିଲେନ, ‘ଯଦି ଖୋଦା ତାଲା ଓ ଆମାକେ ଏସେ ବଲେନ ଯେ, ମିର୍ୟା ସାହେବ ସତ୍ୟବାଦୀ, ତବୁନ୍ତ ଆମି ତାକେ ମାନବ ନା’ । ଅତ୍ରଏବ ଏହି ହଲ ତାଦେର ଈମାନେର ପ୍ରକ୍ରିତ ସ୍ଵରାପ ।

ଆରୋ ଏକଟି ଘଟନା ହଲୋ, ଆଲୀ ମୋହାମ୍ମଦ ସାହେବ ହୟରତ ମଓଲାନା ଆବୁଲ ହାସାନ ସାହେବର ଅବଶ୍ଵା ଏଭାବେ ବର୍ଣନ କରେଛେ, ତିନି ଅତି ଉଚ୍ଚ ମାନେର ଆଲେମ ଛିଲେନ । ହୟରତ ଆକଦମସ (ମୁସିହ ମେଡିକୁଲ ଆହମଦ ଆ.)-ଏର ନାମ ଏବଂ ବାଣୀ ପୁରୋ ଡେରାଗାୟୀ ଖାନ ଜେଲାଯ ତାଁର ମାଧ୍ୟମେ ପୌଛେଛେ । ବିରୋଧୀରା ତାଁକେ ଅନେକ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବିରୋଧୀରା କାହିଁ କାହିଁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି । କଥାକୁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବିରୋଧୀରା କାହିଁ କାହିଁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି । କଥାକୁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବିରୋଧୀରା କାହିଁ କାହିଁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି । କଥାକୁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବିରୋଧୀରା କାହିଁ କାହିଁ କଟ୍ଟିଦିନ କରିଛନ୍ତି ।

ଅତିଷ୍ଠ ହେଁ କାଦିଯାନ ଚଲେ ଆସି । ତଥନ ହୃଦୟ (ଆ.) ବଲେନ, ହାଫିୟ ସାହେବ! ଆପଣି କେନ ଭାତ୍ତିଗୁହାଟ? ସେ ସମୟ ହୃଦୟର ବାଚନଭଙ୍ଗି ଥେକେ ପ୍ରତୀଯାମାନ ହାତିଲ ଯେ, ହୃଦୟ ଆମାକେ କିନ୍ତୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରତେ ଚାନ । କିନ୍ତୁ ଆମି ତେମନ କୋନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିଯେ ଆସି ନି, ଅର୍ଥାଂ ଆମି ତଥନ ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ହୟରତ ମୁସିହ ମେଡିକୁଲ (ଆ.)-ଏର ସକାଶେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହିଁ ନି । ଆମାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଛିଲ, ଆତ୍ମାର ପ୍ରଶାନ୍ତି ଲାଭ ଏବଂ ବିରୋଧୀଦେର ବିରୋଧିତାଯ ହଦୟକେ ସନ୍ତ୍ରତ ହେଁଯାର ଉର୍ଧ୍ଵେ ରାଖାର ଶକ୍ତି ଲାଭ କରା । କେନନା ନବୀର ପବିତ୍ରକରଣ ଶକ୍ତିର ମାଧ୍ୟମେ ତାଁର ସଂପର୍କରେ ମାନୁଷ ଏକ ପ୍ରକାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି ଲାଭ କରେ । ମୋଟକଥା ତିନି ବଲେନ, ଆମି ଆମାର ହଦୟକେ ଦୃଢ଼ କରାର ଲକ୍ଷ୍ୟେ ହୟରତ ମୁସିହ ମେଡିକୁଲ (ଆ.)-ଏର ମଜଲିସେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହେଁଯାର ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟଦେର କାହେ ଅର୍ଥ- ଲାଭେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯାଓୟା ଉଚିତ ନଯ, ବରଂ ସଥାପନ ତାଦେର ମମିପେ କିନ୍ତୁ ନା କିନ୍ତୁ ଉପଟୋକନ ସ୍ଵରାପ ପେଶ କରା ଉଚିତ । ହୃଦୟ ଆମାର ଜନ୍ୟ ଅନେକ ଦୋଯା କରେନ ଏବଂ ଅତି ସାନ୍ତ୍ରମାଲକ ଉପଦେଶ ବାଣୀର ମାଧ୍ୟମେ ଆମାର ହଦୟକେ ପ୍ରଶାନ୍ତ କରାଯାଇଲାମ । ଆଜାହ ତାଲାର କୃପା ଆମାର ହଦୟକେ ସତ୍ୟତାର ବ୍ୟାପାରେ ଏକ ମିନିଟେର ତରେଓ କୋନରପ ସନ୍ଦେହେର ସୃଷ୍ଟି ହେଁନ ।

ହୟରତ ଆବୁ ଆଦୁର ରହମାନ ସାହେବ ବର୍ଣନ କରେନ-ଆମାର ବିନ୍ୟ ଓ ଦ୍ୱିନତାର କାରଣେ ଆମାର ସକଳ ଆତ୍ମୀୟ-ସ୍ଵଜନ, ବନ୍ଦୁ-ବାନ୍ଦବ ଏବଂ ମହିଳାର ଲୋକଜନ ଓ ଶହରବାସୀରା ଆମାର ପ୍ରତି ସନ୍ତ୍ରତ ଛିଲ ଏବଂ ଆମାର ପ୍ରଶଂସା କରତ । କିନ୍ତୁ ଆମାର ବସନ୍ତାତ ସଂବାଦ ଶୁଣେ ହଠାତ କରେ ପିତ୍କୁଲେର ଆତ୍ମୀୟସ୍ଵଜନ, ଯାଦେର ସବାଇ ଖୋଦା ତାଲାର କୃପା ଆମାର ସାଥେ ବସନ୍ତାତ କରେଛିଲ, ତାରା ଛାଡ଼ା ବାକୀ ଆତ୍ମୀୟସ୍ଵଜନ, ବନ୍ଦୁ-ବାନ୍ଦବ, ମହିଳାବାସୀ ସବାଇ କ୍ଷେପେ ଯାଇ ଏବଂ ଆମାର ଶକ୍ତି ହେଁ ଯାଇ । ଆର ନବୀଦେର ଜାମାତରେ ସାଥେ ଏରପ ଆଚରଣଇ ହେଁ ଥାକେ । ନବୀଦେର ସାଥେ ଏମନ ଆଚରଣ କରା ହେଲେ ତାଁଦେର ଅନୁସାରୀଦେର ସାଥେଓ ଅନୁରକ୍ଷଣ ଆଚରଣ ହେତେଇ ପାରେ । ସବାଇ ତାଦେର ଶକ୍ତି ହେଁ ଯାଇ । ଯାରା ପ୍ରଶଂସା କରତ, ତାରାଇ ଶକ୍ତି ହେଁ ଯାଇ । ଅର୍ଥଚ ତାରା ଏ କଥାଓ ବଲେ ଯେ, ସେ ପୁଣ୍ୟବାନ, ବଡ଼ି ପୁଣ୍ୟବାନ । ଆମି ପୂର୍ବେଓ ଦୁ'ଏକବାର ହୟରତ ଶେଖ ମୁହାମ୍ମଦ ଆହମଦ ମାୟହାର ସାହେବ ସମ୍ପର୍କେ ଶୁଣିଯେଛିଲାମ । ଏକବାର ଆମି ଫୟାଲାବାଦେର ଏକଟି ଗ୍ରାମେ ଯାଇ । ସେଥାନେ ଅ-ଆହମଦୀରା ବସେ ଛିଲୋ । ତାରା ତାଁର ଖୁବ ପ୍ରଶଂସା କରିଛିଲ- ଏମନ ନେକ, ପୁଣ୍ୟବାନ ଏବଂ ଖୋଦାଭୀର ମାନୁଷ, ସଠିକ ଓ ସତ୍ୟ କେସ ଗ୍ରାମକାରୀ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ

উকিল আমরা আর দেখিনি। কিন্তু তার একটা  
দোষ, আর তা হল, সে কাদিয়ানী। অতএব  
তাদের দাস্তিতে এটিই সবচেয়ে বড় অন্যায়।

যাহোক, ইনি বলেন, সবাই আমার শক্র হয় এবং আমাকে বিভিন্ন ধরণের কষ্ট দেয়া ও নির্যাতন আরঞ্জ করে। কখনো শালিস বসতো, কখনো নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিস, যেমন হুক্কা-পানি, ইত্যাদি বন্ধ করে দিত, কখনো মৌলভীদেরকে ডেকে আমাদের বিরুদ্ধে ওয়াজ মাহফিল করাতো এবং আত্মায়-স্বজন এবং বন্ধু-বন্ধব আর জনগণকে আমাদের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করতো। একজন দুধ বিত্রেতা আমাদের সাথে ছিল। তার থেকে দুধ নেয়া বন্ধ করে দিল। শ্রমিকদের দিয়ে কাজ করানো বন্ধ করে দিল, আর আত্মায়তা-করা বন্ধ করে দিল এবং লোকদেরকে বলত, যদি কেউ কাদিয়ানীদের বাড়ীর নিচ দিয়ে যায় তবে সে-ও কাফির হয়ে যাবে। খোদা তাঁলার লীলা দেখুন! অজ্ঞাত তাঁলাও কীভাবে প্রতিশোধ নেন। তিনি বলেন, যে মৌলভী মানুষকে উপদেশ দিয়ে বেড়াতো, সে-ই আমার ঘরে এসে খাবার খেতো। অর্থাৎ, নসীহত করতো এক রকম আর কাজ করতো তার বিপরীত। মানুষ মৌলভীর এমন কর্ম দেখে খুবই লজ্জিত হল। এরপর বলেন, বয়আত করার পর আমরা নামায জামাতের সাথে পড়তাম, যেহেতু অ-আহমদী ইমামদের পিছনে নামায পড়া ছেড়ে দিয়েছিলাম, হয় একা নামায পড়তাম অথবা নিজেদের মধ্য থেকে কাউকে ইমাম বানিয়ে নিতাম। এ কারণে মহল্লাবাসী বাগড়া-বিবাদ শুরু করে দিল। আমরা বাগড়া-বিবাদ এড়ানোর জন্য মসজিদে নিজেদের পৃথক ইয়ামের পিছনে নামায পড়া ছেড়ে দিলাম, বরং নিজেদের বাড়িতে বাজামাত নামায পড়তাম। তিনি বলেন, যে ঘরটি আমি ভাড়ায় নিয়েছিলাম, সে ঘরটিও নামায পড়ার অপরাধে বাড়ির মালিক খালি করিয়ে নিল। এরপর অন্য একটি বাড়ী ভাড়া নিয়ে সেখানে বাজামাত নামায পড়া শুরু করে দিলাম। তিনি বলেন, আমরা মসজিদ নির্মাণের লক্ষ্যে রময়ান নামে একজন আহমদীর নিকট থেকে কিছু জয়ি সহ তিনটি দোকান ক্রয় করে নিলাম। আর তখন একজন আহমদী ডাঙ্কার বাশারাত সাহেবে সেখানে বিভিন্নীয় সহকারী সার্জেন্ট হিসাবে বদলি হয়ে আসেন। ডাঙ্কার সাহেবের আগমনের ফলে জামাত শক্তি লাভ করল। তিনি উদ্দীপ্ত একজন মানুষ ছিলেন। মাগরিব, ইশা ও ফজরের নামায বাজামাত দোকানে পড়তেন। ডাঙ্কার সাহেবকে আমাদের ইমাম বানিয়ে নিতাম। দোকান

সড়কের পাশেই অবস্থিত ছিল। কোন ধরনের ভয়-ভীতি ছাড়াই তিনি দোকানে আসতেন এবং বাজামাত নামায পড়তেন। ডাঙ্গার সাহেব সর্বদা তবলীগে ব্যস্ত থাকতেন। তিনি আবেগের সাথে বলতেন, আমার মন চায়, একটি কাপড়ে বড় বড় অক্ষরে “ঈসা (আ.) মৃত্যু বরণ করেছেন” লিখে নিজের বুকে কোটের উপর ঝুলিয়ে ঘোষণা দিতে থাকি যে, ঈসা (আ.) মৃত্যু বরণ করেছেন।

হয়রত শেখ আতাউল্লাহ সাহেব (রা.) বলেন, আমি আমার বয়আতের মঙ্গুরী কাদিয়ান থেকে পত্র মারফত লাভ করি এবং সাথে জামাতের কিছু পুস্তকাদি ও আমাদেরকে প্রেরণ করা হয়, যার মাঝে আল্হাকাম পত্রিকাও ছিল। আমরা তা প্রচার করেছি। লোকদের মাঝে চর্চা হয় এবং চর্চার পর বিরোধিতার বাজার খুবই গরম হয়ে উঠে। বিভিন্ন স্থানে সভা-সমাবেশ হতে থাকে। উক্ত জলসাগুলোতে আমাদেরকে ধরে ধরে জোর করে টেনে-হিচড়ে নিয়ে যেত এবং তওরা করতে বাধ্য করা হত। (বলা হত) বলো, মির্যা সাহেব মিথ্যাবাদী, আমরা এখন আর তার মুরিদ নই। তিনি বলেন, দুর্বল-চিন্তের যারা ছিল, তারা স্থলিত হতে থাকল, কঠোরতা সহ্য করা তাদের জন্য দুরহ ছিল। তাদের মাঝে অবিচলতা ছিল না, আর ধীরে ধীরে অবস্থা এরূপ দাঁড়ালো যে, হয়রত হাফিয় সূফী তাসউর হুসাইন সাহেব এবং শেখ সাদুল্লাহু সাহেব, যিনি সূফী সাহেবের মুরিদ ছিলেন, আর এ অধম অবশিষ্ট ছিল, আর অন্য সবাই শক্র অত্যাচারের ভয়ে ফিরে গেল। তখন তিনজন ব্যতিরেকে অন্য সবাই আহমদীয়াত পরিত্যাগ করল, কঠোরতা সহ্য করতে পারলো না। কিন্তু তারা (তিনজন) নির্যাতন সহ্য করেছেন, দৃঢ়তা ও অবিচলতা প্রদর্শন করেছেন। তিনি লিখেন, সূফী সাহেবকে আল্লাহু তাল্লা দৃঢ়চিন্তাত দান করেছিলেন। তিনি কাদিয়ানে পৌঁছে নবুয়াতের জ্যোতি থেকে অংশ লাভ করেছিলেন। কিন্তু আল্লাহু তাল্লার বিশেষ আর সবিশেষ প্রজ্ঞ আমার হৃদয়কে অদৃশ্য থেকে আলোকিত করেছে। সূফী সাহেব কাদিয়ান গিয়ে হয়রত মসীহ মণ্ডুদ (আ.)-কে দেখে এসেছিলেন, তাঁর ইমান দৃঢ় ছিল, কিন্তু আমি তখনো (কাদিয়ান) যাই নি, কিন্তু তা সত্ত্বেও আল্লাহু তাল্লা কৃপা করেছেন এবং আমার হৃদয়কে আলোকিত রেখেছেন। নিজ-শক্তি প্রদর্শনের মাধ্যমে আলোকিত করেছেন। আমার উপর বিরোধিতার কোনুরূপ প্রভাব পড়ে নি। না আমি তাদের চাপের সামনে নতি ফৈকার

କରେଛି, ବରଂ ତାରା ଯତ ଚାପ ଦିତ ଓ ଭୟ ଦେଖାତ, ଆମାର ଈମାନ ଆଳ୍ଲାହୁ ତାଙ୍କାର କୃପା ଓ ଦୟାଯ ଆରୋ ସୁନ୍ଦର ହତ । ତାଦେର ତୁମବା କରାନୋର ଦାବୀ ଏହି ବଳେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରତାମ, ଆପନାରା କୋନ ବିଷୟେ ତୁମା କରାବେନ?

ଆର ଏକଟି ଘଟନା ହୁଲ, ହ୍ୟରତ ମିଆଁ ଆଦୁଲ ମୁଜୀବ ଖାନ ସାହେବେର । ତିନି ବଲେନ, ଏକବାରେ ଘଟନା- ବିରଙ୍ଗନାଦୀରା ଏକଟି ବଡ଼- ସମାବେଶ କରେ ବେଶ ହୈ-ଚୈ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ, ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ ଆର ତାଦେର ଶକ୍ତିତା ଓ ବିଦେଶେର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଛିଲାମ ଆମି, ଅର୍ଥାତ୍ ହ୍ୟରତ ମିଆଁ ଆଦୁଲ ମୁଜୀବ ଖାନ ସାହେବ । ତାଙ୍କେ ସବ ଧରନେର ବିରୋଧିତାର ଲକ୍ଷ୍ୟବନ୍ଧୁ ବାନିଯେଛେ । ତାରା ଆମାର ବିରଙ୍ଗନ୍ଦେ ବିଭିନ୍ନ ଧରନେର ପ୍ରକାରାଦି ଏନେଛେ । ବୟକ୍ତିରେ ଭୟ ଦେଖାନୋ ହେବେ, ପୁଲିଶକେବେ ଆମାର ବିରଙ୍ଗନ୍ଦେ ଉକ୍ଷାନୋ ହେବେ । ଆର ଆମାକେ ନୈରାଜ୍ୟ- ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଏବଂ ବିଦ୍ରୋହୀ ଆଖ୍ୟା ଦିଯେ ଅଜ୍ଞ ଲୋକଦେରକେ ଆମାର ବିରଙ୍ଗନ୍ଦେ ଏମନଭାବେ ପ୍ରାରୋଚିତ କରା ହେବେ ଯେ, ତାରା ଆମାର ଜୀବନ ଦୁର୍ବିଶ କରେ ତୁଳେଛେ । ଏମନ ପରିସ୍ଥିତିତେ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାର ବ୍ୟବହାର କେମନ ତା ଛିଲ ତିନି ବର୍ଣନା କରଛେ । ଏକ ରାତେ ଆମି ଜଙ୍ଗଲେ ବେର ହଲାମ, କିବଳ୍ଲା ମୁଖୀ ହୟେ ହାତ ବେଁଧେ ଦାଁଡ଼ାଲାମ ଏବଂ ନିଜେର ମତ କରେ ସାଇର୍ଯ୍ୟଦିନା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.)-କେ ମାନସପଟେ ସମ୍ବୋଧନ କରେ ନିବେଦନ କରଲାମ, ହ୍ୟୁର ! ଏଇ ସଂକଟପରିଣାମ ପରିସ୍ଥିତିତେ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ପଥପ୍ରଦର୍ଶନେର କୋଣ ବିଧାନ ବାତଳେ ଦିନ । ଆର ଆମି ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଦେୟା ଏମନ ଆକୁତି-ମିନତି ଓ ବିଗଲିତ ଚିନ୍ତା କରି ଏବଂ କେଂଦ୍ରେ କେଂଦ୍ରେ ଆପନ ଅବସ୍ଥା ଓ ଆସନ୍ନ ବିପଦେର କଥା ଉତ୍ତରେ କରଲାମ ଯେ, ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲା ଆମାର ଆହାଜାରୀ ଶୁଣିଲେ । ଏଥାନେ ଆମି ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ ଦିଚିଛ, ଏହି ଶିରକେର କୋଣ ବ୍ୟାପାର ଛିଲ ନା, ଯେମନଟି ପୀର-ଫକୀରେର ସାମନେ ଗିଯେ ଚାଓୟା ହୟ, ସେଜଦା କରା ହୟ ଅଥବା ତାଦେର ଦୋହାଇ ଦେୟା ହୟ । ଯାହୋକ ଏହି ତାର ନିଜସ୍ତ-ରୀତି ଛିଲ । ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.)-କେଓ କଲ୍ପନାୟ ଏନେହେନ, ଯେନ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲା ଅତ୍ୟାଚାର ହତେ ରକ୍ଷା କରେନ । ଏହି ସ୍ପଷ୍ଟ କରଛି, ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.)-ଏର କାହେ ଚାଓୟା ହଛିଲ ନା, ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାର କାହେଇ ଚାଓୟା ହାଛିଲ । ଆର ତାର ‘ଆଜ୍ଞାହ ଆମାର ଆହାଜାରୀ ଶୁଣେହେନ’ ବାକ୍ୟଟି ଏ ବିଷୟାଟିକେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ । ତିନି ଏହି ବଲେନ ନି, ‘ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.)-ଏର ସମୀପେ ରେଖେଛି ଆର ତିନି ଶୁଣେହେନ’ । ଯେମନଟି ସାଧାରନତ ପୀର- ଫକୀରଦେର କବରେ ଗିଯେ କରା ହୟ । ଏରପର ତାରା ବଲେ, ‘ଆମାର ଉମ୍ମକ ପୀର ସାହେବ କଥା ଶୁଣେହେନ ଏବଂ ଆମାକେ ଉମ୍ମକ ଜିନିସ ଦାନ

করেছেন'। তিনি বলেন, আঞ্চাহ্ তাঁলা আমার আহাজারী এবং কান্না শুনেছেন। যাহোক, এমন চিন্তা নিয়েই ঘুমিয়ে গেলাম। স্বপ্নে দেখি, বিরুদ্ধবাদীরা আমার ঘর চতুর্দিক থেকে ঘিরে ফেলেছে এবং চতুর্দিক থেকে আওয়াজ আসছে, এ ব্যক্তিকে এখন প্রাণে মেরে ফেল। ঠিক তখনই সাইয়েদনা হ্যরত মসীহ মণ্ডুদ (আ.) আমার সামনে প্রকাশিত হলেন এবং তাঁর পবিত্র হাতে আমার বাহু ধরে আমার মুখ আকাশের দিকে ঘুরিয়ে বললেন, আকাশের দিকে উড়ে চলে যাও। অতঃপর হ্যুরের পবিত্র করণ শক্তির মাধ্যমে আমার মত ডানাইন মানুষ আকাশের দিকে চলে গেলাম। বিরুদ্ধবাদীরা তাদের পরিকল্পনায় ব্যর্থ হয়ে হতবাক হয়ে দাঁড়িয়ে দেখতে থাকলো। তখন আনন্দে আমার ঘূম ভেঙ্গে গেল এবং দৃঢ়-বিশ্বাস জন্মালো, সত্য-সত্যই সাইয়েদনা হ্যরত আকদাস খোদা তাঁলার একজন পবিত্র ও সত্যবাদী রসূল। পরবর্তী সকালে যখন বিরুদ্ধবাদীরা আবার আমার চতুর্পাঞ্চে সমবেত হল তখন আমি তাদেরকে স্পষ্ট বলে দিয়েছি, আঞ্চাহ্ তাঁলা তাঁর ক্ষমতা প্রদর্শনের মাধ্যমে আমাকে সেই শক্তি দান করেছেন, তোমরা যদি করাত দিয়ে আমার শরীর দ্বিখণ্ডিত করে ফেল, তবুও আমার এই হৃদয় ও মুখ এই সত্যকে অস্থীকার করতে পারে না। তিনি বলেন, পরদিন (ধিতীয়) রাতে আবার স্বপ্নে দেখি, পুলিশ আমার বাড়ি ঘিরে রেখেছে। এই শক্তির অবসান হচ্ছিল না, প্রতিদিনই কোন না কোন সমাবেশ তাঁর বিরুদ্ধে হচ্ছিল। আর পুলিশ বলছে, জনগণের হাত থেকে এই ব্যক্তি রেহাই পেয়েছে ঠিকই, কিন্তু সে যেহেতু একধরনের নৈরাজ্য ও অশান্তি সৃষ্টি করে রেখেছে এখন প্রশাসন এটিকে নিজস্ব ব্যবস্থাপনায় দমন করবে। যদি সে বিরত না হয়, তাহলে তাঁকে প্রাণে মেরে ফেলা হবে। পুলিশের এ আক্রমণ ও ঘেরাও এর কারণে বিচলিত হয়ে পড়ি। কিন্তু হ্যাঁ গতরাতের ন্যায় আমার নেতা হ্যরত মসীহ মণ্ডুদ (আ.) আমার সামনে প্রকাশিত হলেন আর আগের মতই অত্যন্ত স্মৃতের সাথে আমার হাত দুঁটো ধরেন, তারপর আমার মুখ আকাশের দিকে ঘুরিয়ে বলেন, আকাশ পানে উড়ে চলে যাও। কাজেই আমি গতকালের ন্যায় মাটি থেকে আকাশের পানে উড়তে লাগলাম এবং পুলিশের আক্রমণ থেকে রক্ষা পেলাম।

অতএব উভয় স্বপ্ন আমার ঈমানকে  
লৌহকিলকের মত দৃঢ় এবং পাথরের ন্যায়  
মজবুত করে দেয়া। হ্যরত মসীহ মওউদ

(আ.)-এর সত্যতা এভাবে আমার অস্তরে প্রোথিত হয়ে গেল যে, তা কাটলেও কাটবে না আর ভাঙতে চাইলেও ভাঙবে না। এই বিশ্বাসকে কেউ চাইলে না কাটতে পারবে আর ভাঙতে পারবে। আলহামদুল্লাহ্, সুন্মা আলহামদুল্লাহ্, তিনি বলেন, এর ফলে আমার মনে এমন এক উদ্দীপনা ও আকাঞ্চ্ছার সৃষ্টি হলো যে, আল্লাহর প্রেরিত এ মহাপুরুষের দর্শন লাভ করি। অতএব আমি হ্যুন্ন (আ.)-এর সমীপে পত্র লিখাম, প্রতি উত্তরে হ্যুন্ন (আ.) লিখেন, আব্দুল হাদী তুমি দ্রুত কাদিয়ান চলে আসো, আল্লাহ তাঁলা এভাবে স্ট্যামকে সুডঢ় করেন। এরূপ ঘটনা আজও অনেকে লিখে থাকেন। তাদের ভেতরও আল্লাহ তাঁলা অনুরূপ (স্ট্যাম ও উদ্দীপনা) সৃষ্টি করে দেন।

হ্যরত আমীর খাঁন সাহেব নিজের ঘটনা বর্ণনা করেন। আমি বয়আত করে যখন কাদিয়ান হতে নিজ গ্রাম “আহরান”য় ফেরত আসি, তখন মেহরাব খাঁন নামক এক ব্যক্তি আমার তৈরি বিরোধিতা আরঙ্গ করে এবং গালমন্দ করার ক্ষেত্রে সীমা ছাড়িয়ে যায়। সে (গ্রামের) নেতা গোছের লোক ছিল, আর মনে করত, আমি কিছু একটা হয়ে গেছি। কিছুটা লেখাপড়া জানার কারণে চরম অহংকারী ছিল এবং সবজাতা হবার দাবী করত, প্রতিটি বিষয়ে নিজেকে বিজ্ঞ মনে করতো। আমি (তার এ ব্যবহারে) ধৈর্য ধারণ করলাম। এক সময় তার পরিবার প্লেগে আক্রান্ত হয়, আর এত বড় ধূস্যজ্ঞ নেমে আসে যে, কয়েক দিনের ভেতর তার পুত্রবধু, ভাবী এবং একমাত্র ছেলে প্লেগে আক্রান্ত হয়ে মারা যায়। ঘরে রান্নাবান্না করার মতোও কেউ বাকী রইল না। তার এক মেয়ে, যার নিকটবর্তী এক গ্রামে বিয়ে হয়েছিল, তার ঘরে দিয়ে থাবার খেতো। কিন্তু মেয়ের শুশুর বাড়ীতে দিয়ে থাবার খাওয়া তার কাছে মৃত্যু তুল্য ছিলো। উল্লেখিত মাহতাব খাঁনের বয়স তখন ৬০ বছরের বেশি ছিলো। তার স্থাবর সম্পত্তি একেরের চেয়ে ও কম ছিল। একদিন ফজরের নামাযের পর আমি মসজিদে বসে কুরআন পড়ছিলাম। সে আমার কাছে এসে বলল, তুমি দেখছো, আমার কি অবস্থা? কাবার দিকে হাত তুলে বলতে লাগলো, ‘মির্যা সাহেবের সাথে আমার কোন শক্ততা নেই’। এই শোচনীয় অবস্থায় উপনীত হবার পর এটি তার মনে পড়লো।

সাহাৰাদেৱ ঈমানী-দৃঢ়তাৱ কয়েকটি ঘটনা  
বললাম, আল্লাহু তালা হ্যৱত মেসীহ মণ্ডুদ  
(আ.)-কে যে জামাত দান কৱেছেন সে

জামাত আজও দৃঢ়তা ও ধৈর্য ধারণের  
অসাধারণ দৃষ্টান্ত দেখায়। আমার কাছে চিঠি-  
পত্র আসে এবং অনেকের সাথে সাক্ষাত হয়,  
সে-সময় তারা তাদের ঘটনাবলী শোনায়।  
এমন দৃষ্টান্ত যেখানে পুরুষরা স্থাপন করছেন,  
সেক্ষেত্রে মহিলারাও পিছিয়ে নেই। অতএব  
হ্যারত মসীহ মওউদ (আ.)-এর পবিত্র  
আধ্যাত্মিক শক্তির প্রভাবে সাহাবাদের মধ্যে  
যে পবিত্র চিন্তাচেতনা সৃষ্টি হয়েছিল, আল্লাহ  
তাঁলা এখনো তা বজায় রেখেছেন। আল্লাহ  
তাঁলা সেসব সাহাবার পদমর্যাদা আরো উন্নীত  
করুন, যারা হ্যারত মসীহ মওউদ (আ.)-কে  
গ্রহণ করেছিলেন এবং ধৈর্যের উপর অবিচল  
ছিলেন। আল্লাহ তাঁলা তাদের বৎশরদেরও  
সেই দৃঢ়তা দান করুন। তাদেরও স্মানের  
ক্ষেত্রে দৃঢ় ও অবিচল রাখুন, যারা আজকের  
যুগে হ্যারত মসীহ মওউদ (আ.)-কে গ্রহণ  
করছেন এবং আমাদের মাঝে রয়েছেন এবং  
যারা ভবিষ্যতে অন্তর্ভূত হবেন।

ଧୈର୍ୟ ଓ ଅବିଚଳତା ଛାଡ଼ାଓ ଅଲୋକିକଭାବେ  
ଆଜ୍ଞାହୁ ତା'ଳା କର୍ତ୍ତକ ସାହାବାଦେର ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ  
ତାଙ୍କର ସାଥେ ଆଜ୍ଞାହୁ ତା'ଳାର ଯେ ବିଶେଷ  
ସମ୍ପର୍କ ଛିଲ, ଏ-ରକମ ଆରୋ କିନ୍ତୁ ଉଦାହରଣ  
ଆମି ତୁଲେ ଧରାଇ, ଯା ନିଃସନ୍ଦେହେ ଆମାଦେର  
ଝେମାନ ବନ୍ଦି କାରଣ ହୁବେ ।

হয়রত মির্যা বরকত আলী সাহেব বর্ণনা  
করেছেন, এ অধম ৪ঠা এপ্রিল, ১৯০৫  
খ্রিস্টাব্দের ভূমিকম্পে কাংড়া জেলার  
ভাগসুতের ধরমশালা নামক স্থানে একটি  
ঘরের নীচে চাপা পড়েন এবং বহু কষ্টে তাকে  
উদ্ধার করা হয়। এ ঘটনার প্রত্যক্ষদর্শী বাবু  
গোলাব দ্বীন সাহেব ওভারশিয়ার পেনশার,  
যিনি তখন সেখানে সাব-ডিভিশনাল অফিসার  
হিসেবে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি এখনো  
শিয়ালকোটে জীবিত আছেন। এ ঘটনার দু'  
এক মাস পূর্বে যখন হয়রত মসীহ মওউদ  
(আ.) এক মহা-ভূমিকম্পের ভবিষ্যদ্বাণী  
করেছিলেন (অর্থাৎ ঘটনার কয়েক মাস পূর্বে  
এ ভূমিকম্পের ভবিষ্যদ্বাণী হয়রত মসীহ  
মওউদ (আ.) করেছিলেন) তখন আমি স্বয়ং  
কাদিয়ান দারুল-আমানে উপস্থিত ছিলাম।  
আমি হ্যুর কর্তৃক প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি নিয়ে  
ধরমশালার ছাউনীতে পৌছাই। সে-বিজ্ঞপ্তি  
আমি বেশ কঁজন লোকের মাঝে বন্টনও  
করেছিলাম। যেহেতু আমি সেখানে কেরানীর  
কাজ করতাম এবং চাকরী অস্থায়ী হওয়ার  
সুবাদে যথেষ্ট অবকাশ পেতাম, তাই আমি  
প্রায়ই সেখানে সাহাবী মির্যা রহীম বেগ সাহেব  
আহমদীর সাথেও সাক্ষাত করতে যেতাম।  
উক্ত মির্যা সাহেব মোঘলদের একটি সম্মান

ପରିବାରେର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ ରାଖିଲେନ । ତାର ଅନ୍ୟ ଭାଇ ଆହମଦୀ ଛିଲ ନା । ଶୁଦ୍ଧ ତାର ଫ୍ରୀ-ସନ୍ତାନ ତାର ସାଥେ ଆହମଦୀ ହେଁଛିଲେନ, ବାକି ସକଳ ଆତୀୟ-ସ୍ଵଜନ ତାର ତୀଏ ବିରୋଧିତ କରତୋ । ସାରା ଆହମଦୀଯାତ ଗ୍ରହଣ କରେଛିଲେନ, ତାରା ରଙ୍ଗ ପାନ । ଅନ୍ୟ କତକ ଆହମଦୀଓ, ସାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଥିଲେନ ଯେଥାନେ ପୌଛେଛିଲେନ ବା ଯେଥାନେ ଥାକିଲେନ, ତାରା ସବାଇ ଏ ଭୂମିକମ୍ପେର କବଳ ଥିଲେ ରଙ୍ଗ ପେଯେଛେ । ଏମନକି ଆମାର ଧାରଣା ଅନୁଯାୟୀ ଏ ଭୂମିକମ୍ପେ ଯେଥାନେ କାରାକାର ନବରୁଇ ଶତାଂଶ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ଏକପ ଭୟାବହ ଭୂମିକମ୍ପେ ଆମାଦେର ସବ ଆହମଦୀଦେର ବେଚେ ଯାଓଯା ଏକ ମହା ନିର୍ଦଶନ ଛିଲ ବୈ-କି । ଏର ପୂର୍ବ ବିବରଣ ଯଦି ଲିପିବାଦ୍ୱାରା କରି, ତବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନୀ ଆହମଦୀଦେର ସ୍ଵପଞ୍ଚ ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ପକ୍ଷ ଥିଲେ ଏହି ସଂବାଦ ପେଯେଛିଲେନ । କେନନା ଆମାର ପୂର୍ବେ କୋନ ଆହମଦୀ ଧରମଶାଲା ଥିଲେ ହୃଦୟରେ ନିକଟ ପୌଛେନି । ଧରମଶାଲା ଥିଲେ କୋନ ଆହମଦୀଓ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.)-ଏର କାହେ ଆସେନି, ଆର ପ୍ରଥମ ଆହମଦୀ ତିନିଇ ଏସେଛିଲେନ, ତାର ନିକଟ ଥିଲେ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.) ପୁରୋ ବିଷୟଟି ବିଭାଗିତ ଭାବେ ଅବଗତ ହେଁଛେ । ଅଥାବା ଏହି କୋନ ଆହମଦୀର ଏହି ଭୂମିକମ୍ପେ କୋନ ଧରନେର କ୍ଷୟ-କ୍ଷତି ହେଁନି ବଲେ ହୃଦୟର ପୂର୍ବେ ବିଜାପନ ପ୍ରକାଶ କରେଛିଲେନ । ତିନି ବଲଛେନ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟରେ ଏହି ଅଧିମେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କାଂଡ଼ାର ଭୂମିକମ୍ପେ ପରାଇ ହେଁଛେ । ହୃଦୟ ଏ ଘଟନା ଆହମଦୀଦେର ପ୍ରାଣେ ବେଚେ ଯାଓଯାକେ ଏକଟି ନିର୍ଦଶନ ହିସେବେ ଆଖ୍ୟାୟିତ କରେଛେ । ବିଶେଷ କରେ, ଆମାର ଭୂମିକମ୍ପେ ଚାପା ପଡ଼ା ସତ୍ତ୍ଵେ ବେଚେ ଯାଓଯା ଏକଟି ନିର୍ଦଶନ ଛିଲ, ଯା ଲିଖିତଭାବେ ଘୋଷଣା କରା ହେଁଛିଲି । କଲ୍ୟାନମନ୍ତ୍ରିତ ତାରାଇ, ସାରା ଜ୍ୟାମ୍ଭଳ୍ୟମାନ ନିର୍ଦଶନ ଥିଲେ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରେ ଏବଂ ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ମହାପୁରମେର ପ୍ରତି ଦେଇନ ଆନେ ।

ହୃଦୟର ଚୌଧୁରୀ ଆଦୁଲ ହାକାମ ସାହେବ ବର୍ଣନା କରେନ, ହଠାତ୍ ମୌଳଭୀ ବଦରଙ୍ଗଦିନ ସାହେବରେ ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ ହୁଏ, ଯିନି ଶହରେର ଏକଟା ପ୍ରାଇମରୀ କୁଲେର ପ୍ରଧାନ ଛିଲେନ । ତିନି ଆମାକେ ଆଲ୍ ହାକାମ ପତ୍ରିକା ପଡ଼ିଲେନ । ଆମାର ମନେ ଆହେ, ଆଲ୍ ହାକାମ ପତ୍ରିକାର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାଯେ ‘ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ତାଜା ଓହି ଏବଂ ଯୁଗ ଇମାମେର ପବିତ୍ର ବାଣୀ’ ଏହି ଦୁଃଖିରୋନାମେ ଲିଖା ହାତ । ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାଯେ ଏହି ଦୁଃଖି ବିଷୟ ଥାକିଲା । ତିନି ବଲଛେନ, ଆମି ଏଟା ପଡ଼ିତାମ ଆର ଆମାର ହଦୟେ ଏମନ ଭାଲବାସାର ଆରକ୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି ହିତୋ ଯେ, ତାଙ୍କଣିକ ଭାବେ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.)-ଏର ସମୀଗେ ଗିଯେ ଉପର୍ତ୍ତି ହବାର ବାସନା ଜାଗତ । ଆମି ଆହାତ ତାଙ୍କାର କୃପାଭାଜନ ହଲାମ ଆର ଆହଲେ- ହାଦୀମେର ମୌଳଭୀଦେର ବିଭାଗିତ ଓ ପ୍ରାରୋଚନ ସତ୍ତ୍ଵେ ଆମି ଅନ୍ତର୍ଦୀନର ମଧ୍ୟେଇ ଆହମଦୀଯାତ ଗ୍ରହଣ କରି । ମୌଳଭୀ ବଦରଙ୍ଗଦିନ ସାହେବ ଆମାକେ ଦ୍ରଷ୍ଟି ଜୀବିତ ବେଡିଯେ ଆସିଲେନ । ତାଇ ଏହି ଅଧିମ

ହୃଦୟର ସମୀଗେ ନିବେଦନ କରିଲାମ, ଆମାକେ ଆହମଦୀ ମିନ୍ତ୍ରୀ ଆହାତ ବିଶ୍ଵ ସାହେବର ଚାରପାଇଁ (ଖାଟ) ରଙ୍ଗ କରିଲେ । ସା ଏକଟା ଭାବି ଦେଇଲାକେ ନିଜେର ଉପର ଉଠିଯେ ରେଖେଛିଲ । ସାରକଳେ ଆମି ବୋବାର ତଳେ ଚାପା ପଡ଼ିଲି । ଏଭାବେ ହୃଦୟ ଆହମଦୀଦେର ବ୍ୟାପାରେ ପ୍ରକାଶ କରିଲେନ ଆର ଆମି ସବ ବନ୍ଦୁର ସୁରକ୍ଷିତ ଥାକାର ବିଷୟେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଲାମ । ଅଥାବା ହୃଦୟ (ଆ.)-ଏର ପୂର୍ବେଇ ବିଜାପନ ଛାପିଯେ ଦିଯେଛିଲେନ, ଭୂମିକମ୍ପେ ଆମାଦେର ଜାମାତେର ଏକଜନ ଲୋକ ମାରା ଯାଇଲା । ଆମାର ଦୃଢ଼-ବିଶ୍ଵାସ, ହୃଦୟ (ଆ.) ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ପକ୍ଷ ଥିଲେ ଏହି ସଂବାଦ ପେଯେଛିଲେନ । କେନନା ଆମାର ପୂର୍ବେ କୋନ ଆହମଦୀ ଧରମଶାଲା ଥିଲେ ହୃଦୟର ନିକଟ ପୌଛେନି । ଧରମଶାଲା ଥିଲେ କୋନ ଆହମଦୀଓ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.)-ଏର କାହେ ଆସେନି, ଆର ପ୍ରଥମ ଆହମଦୀ ତିନିଇ ଏସେଛିଲେନ, ତାର ନିକଟ ଥିଲେ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.) ପୁରୋ ବିଷୟଟି ବିଭାଗିତ ଭାବେ ଅବଗତ ହେଁଛେ । ଅଥାବା ଏହି କୋନ ଆହମଦୀର ଏହି ଭୂମିକମ୍ପେ କୋନ ଧରନେର କ୍ଷୟ-କ୍ଷତି ହେଁନି ବଲେ ହୃଦୟର ପୂର୍ବେ ବିଜାପନ ପ୍ରକାଶ କରେଛିଲେନ । ତିନି ବଲଛେନ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟରେ ଏହି ଅଧିମେର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କାଂଡ଼ାର ଭୂମିକମ୍ପେ ପରାଇ ହେଁଛେ । ହୃଦୟ ଏ ଘଟନା ଆହମଦୀଦେର ପ୍ରାଣେ ବେଚେ ଯାଓଯାକେ ଏକଟି ନିର୍ଦଶନ ହିସେବେ ଆଖ୍ୟାୟିତ କରେଛେ । ବିଶେଷ କରେ, ଆମାର ଭୂମିକମ୍ପେ ଚାପା ପଡ଼ା ସତ୍ତ୍ଵେ ବେଚେ ଯାଓଯା ଏକଟି ନିର୍ଦଶନ ଛିଲ, ଯା ଲିଖିତଭାବେ ଘୋଷଣା କରା ହେଁଛିଲି । କଲ୍ୟାନମନ୍ତ୍ରିତ ତାରାଇ, ସାରା ଜ୍ୟାମ୍ଭଳ୍ୟମାନ ନିର୍ଦଶନ ଥିଲେ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରେ ଏବଂ ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ମହାପୁରମେର ପ୍ରତି ଦେଇନ ଆନେ ।

ହୃଦୟର ଚୌଧୁରୀ ଆଦୁଲ ହାକାମ ସାହେବ ବର୍ଣନା କରେନ, ହଠାତ୍ ମୌଳଭୀ ବଦରଙ୍ଗଦିନ ସାହେବରେ ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ ହୁଏ, ଯିନି ଶହରେର ଏକଟା ପ୍ରାଇମରୀ କୁଲେର ପ୍ରଧାନ ଛିଲେନ । ତିନି ଆମାକେ ଆଲ୍ ହାକାମ ପତ୍ରିକା ପଡ଼ିଲେନ । ଆମାର ମନେ ଆହେ, ଆଲ୍ ହାକାମ ପତ୍ରିକାର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାଯେ ‘ଖୋଦା ତାଙ୍କାର ତାଜା ଓହି ଏବଂ ଯୁଗ ଇମାମେର ପବିତ୍ର ବାଣୀ’ ଏହି ଦୁଃଖିରୋନାମେ ଲିଖା ହାତ । ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାଯେ ଏହି ଦୁଃଖି ବିଷୟ ଥାକିଲା । ତିନି ବଲଛେନ, ଆମି ଏଟା ପଡ଼ିତାମ ଆର ଆମାର ହଦୟେ ଏମନ ଭାଲବାସାର ଆରକ୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି ହିତୋ ଯେ, ତାଙ୍କଣିକ ଭାବେ ହୃଦୟର ମସୀହ ମୋଉଡ଼ (ଆ.)-ଏର ସମୀଗେ ଗିଯେ ଉପର୍ତ୍ତି ହବାର ବାସନା ଜାଗତ । ଆମି ଆହାତ ତାଙ୍କାର କୃପାଭାଜନ ହଲାମ ଆର ଆହଲେ- ହାଦୀମେର ମୌଳଭୀଦେର ବିଭାଗିତ ଓ ପ୍ରାରୋଚନ ସତ୍ତ୍ଵେ ଆମି ଅନ୍ତର୍ଦୀନର ମଧ୍ୟେଇ ଆହମଦୀଯାତ ଗ୍ରହଣ କରି । ମୌଳଭୀ ବଦରଙ୍ଗଦିନ ସାହେବ ଆମାକେ ଦ୍ରଷ୍ଟି ଜୀବିତ ବେଡିଯେ ଆସିଲେନ । ତାଇ ଏହି ଅଧିମ

କାଦିଯାନେ ଯାବାର ପରାମର୍ଶ ଦେନ । ଆର ଆମାର ସାଥେ ଆର ଏକ ଆହଲେ-ହାଦୀମ ମୌଳଭୀ ଓ ପ୍ରକ୍ଷତି ନିଲୋ । ତିନି ଆହଲେ-ହାଦୀମ ମୌଳଭୀ, ମୌଳଭୀ ସୁତଳାନ ମାହମୁଦ ସାହେବେର ଏକନିଷ୍ଠ ଶିଷ୍ୟ ଛିଲେନ । ତିନି ଲିଖିଛେ, ଏ ସମୟ ଆମାର ବେତନ ଛିଲ ପନେର ରଙ୍ଗ, ଆର ଆମି ଅସ୍ତଚଳ ଛିଲାମ । ଆମି ଛୁଟି ନିଲାମ । ସେହେତୁ ଆମାର ରେଲଓୟେର ପାସେରେ ଅଧିକାର ଛିଲ ନା, ତାଇ ଆମି ଆମାର ଆରେକ ବନ୍ଦୁ ସହ ଅମ୍ବତସରେ ଟିକେଟ ନିଲାମ । କେନନା ଆମାଦେର ନିକଟ କାଦିଯାନ ଯାବାର ପୁରୋ ଭାଡା ଛିଲ ନା । ଅମ୍ବତସରେ ପୌଛେ ଆମାଦେର ଟିକେଟ ନିଲାମ । କିନ୍ତୁ ଆମାଦେର ବାଟାଲାଗାମୀ ଗାଡ଼ିତେ ଆରୋହନ କରାର କଥା ଛିଲ । କିନ୍ତୁ ଆମାଦେର କାହେ ଛିଲ ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ର ଆଟିଆନା, ତାଇ ଆମରା ଭିଡକେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାବାର ଜନ୍ୟ ଦୁ' ଆନାର ଟିକେଟ ନିଲାମ ଆର ଗାଡ଼ିତେ ଆରୋହନ କରିଲାମ । ଭିଡକେ ପ୍ରେରଣେ ସଥିନ ପୌଛିଲାମ, ତଥନ ଆମାଦେର ଟିକେଟ ଶେଷ ହେଁଲେ । କିନ୍ତୁ ଆମରା ନାମଲାମ ନା, ଆର ଗାଡ଼ି ଚଲାନେଲାମ । ସଥିନ ଅପର ଟେକ୍ଷନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗାଡ଼ି ଚଲାଇଲା, ତଥନ ଆମାଦେର ଟିକେଟ ଚେକିଂ କରାତେ ଆସିଲାମ । ସଥିନ ଆମାଦେର ଟିକେଟ ଚାଇଲ, ତଥନ ଆମାଦେର କାହେ ପୂର୍ବେର ଟେକ୍ଷନେର ଯେ ଟିକେଟ ଛିଲ ତା ତାକେ ଦିଲେ ଦିଲାମ । ଆମାର ଖୁବ ଭାଲ ଭାଲ ଭାଲଭାବରେ କରିଲାମ । ଆମାର ନିକଟ ଟିକିଟ ଚାଇଲ, ତଥନ ଆମାଦେର କାହେ ପୂର୍ବେର ଟେକ୍ଷନେର ଯେ ଟିକେଟ ଛିଲ ତା ତାକେ ଦିଲେ ଦିଲାମ । ଆମାର ଖୁବ ଭାଲ ଭାଲ ଭାଲଭାବରେ କରିଲାମ । ଆମାର ମେରା ଅଧିମ ଆହେ, ତିନି ସେଇ ଟିକେଟଟି ଖୁବ ଭାଲଭାବରେ ଚେକ କରି ଆମାକେ ଫେରତ ଦିଲେଲେନ, କିନ୍ତୁ ଆମାଦେରକେ କିଛିଲେ ବେଳେନ ନି ଏବଂ ଅନ୍ୟ-ବଗୀତେ ଚଲେ ଯାଇ । ଏହି ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ଏକଟି ଅଲୋକିକ ନିର୍ଦଶନ ଛିଲ । ଆହାତ ତାଙ୍କାର ତାଙ୍କାର ସତ୍ୟ ଏବଂ ପବିତ୍ର-ମସୀହର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ଦୁର୍ବଲତା ଦେଇଲାମ । ଆର ଆମାଦେର ମୌଳଭୀ ମୋଉଡ଼ (ଆ.)-ଏର ସତ୍ୟତା ଆମାଦେର

ନିକଟ ଦିବାଲୋକେ ନ୍ୟାୟ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ ହେଁ ଯାଏ । ବାଟାଳା ଥେକେ ଆମରା କାଦିଯାନେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ରଣ୍ଜନା ହେଁ, ଆର ଯୋହରେ ନାମାୟେ ସମୟ କାଦିଯାନ ଦାରଳ ଆମାନ ପୌଛେ ଯାଏ ।

ହ୍ୟରତ ଆଲ୍ଲାହ ଦେତା ହେଡ଼ମାସ୍ଟାର ସାହେବ ବଲେନ, ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଆମାକେ ସହସ୍ର ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ବିପଦାବଳୀ ଥେକେ ଅସାଧାରଣଭାବେ ରକ୍ଷା କରେଛେ । ଆମି ସାପ ଧରେଛି, ସାପ ମାଡ଼ିଯେଛି ଏବଂ ସାପ ଆମର ଉପର ଉଠେଛେ କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିଟି କ୍ଷେତ୍ରେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଆମାକେ ଅଞ୍ଜେର ଜନ୍ୟ ରକ୍ଷା କରେଛେ ।

ହ୍ୟରତ ମାସ୍ଟାର ଓଧାତେ ଖାନ ସାହେବ (ରା.) ବର୍ଣନା କରେନ, ଅମୃତସରେ ଘଟନା । ଏକବାର ଏଥାନେ ପ୍ଲେଗ ମହାମାରୀ ଆକାର ଧାରଣ କରଲ । ଏକଦିନ ଆମି ସ୍କୁଲ ଥେକେ ଘରେ ଆସି । ତଥାନ ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀ ଦରଜାଯ ଦାଁଡିଯେ ଛିଲେନ । ଆମି ତାକେ ଜିଜେସ କରଲାମ, କି ହେଁଛେ? ତିନି ଉତ୍ତର ଦିଲେନ, ଆମାଦେର ଘରେ ମରା ଇନ୍ଦ୍ର ପାଓୟା ଗେଛେ । ଆର ଏ କାରଣେ ତିନି ଭାତି ପ୍ରକାଶ କରଲେନ । ଆମି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ତାର ସାଥେ ବଲଲାମ, ଚିନ୍ତା କରୋ ନା, ଆମାଦେର ଜାମାତ ପ୍ଲେଗ ଥେକେ ନିରାପଦ ଥାକବେ, ଆର କୋନ ଭୟ ନେଇ । ଏରପର ଆମି ବାଡୁ ଦିଯେ ଘର ପରିକାର କରି । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ପୁନରାୟ ଅନୁରାପ ଘଟନା ଘଟିଲ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରରେ ସାଥେ ଅନେକ ପୋକା ମାକଡ଼ୁ ଛିଲ । ଆମି ପୁନରାୟ ତା ପରିକାର କରଲାମ ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଏ ବଳେ ସାନ୍ତ୍ରନା ଦିଲାମ ଯେ, କୋନ ଚିନ୍ତା କରୋ ନା । ଆମାଦେର ଜାମାତ ଏଥେକେ ନିରାପଦ ଥାକବେ । ତୃତୀୟ ବା ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ପର ରାତ ୧୨୮୮ ପର ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀ ଆମାକେ ବଲଲେନ, ଆମାର ଶରୀରେ ଫୋଡ଼ା ବେର ହେଁଛେ— ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ଲେଗେର ଫୋଡ଼ା ବେର ହେଁଛେ । ଆମି ତାକେ ଦୃଢ଼ତାର ସାଥେ ଆଶ୍ଵତ୍ତ କରଲାମ, ଶକ୍ତି ହେଁ ନା । ଆମି ସକାଳେଇ ହୃଦୟରେ କାହେ ଦୋୟାର ଜନ୍ୟ ଚିଠି ଲିଖିବୋ । ଅତ୍ୟବର୍ତ୍ତମାନ ଆମି ସକାଳେଇ ଚିଠି ଲିଖିଲାମ । ଆମାର ମନେ ଆହେ, ସେଇ ଚିଠି କାଦିଯାନେ ପୌଛାର ପୂର୍ବେଇ ପ୍ଲେଗେର ଫୋଡ଼ା ମିଶେ ଗେଲ । ଆର ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀ ଏକେବାରେଇ ସୁହୁ ହେଁଯେ ଗେଲେନ । ଏଭାବେଇ ପୁନରାୟ ଦ୍ୱିତୀୟ ବା ତୃତୀୟ ଦିନ ଆମାର ଏକ ବହୁ ବୟକ୍ଷ ଛେଲେ ଆଦୁଲ କରୀମେର ପ୍ଲେଗେର ଫୋଡ଼ା ବେର ହଲୋ । ଆମି ପୁନରାୟ ହୃଦୟରେ ଥିଦିମତେ ଦୋୟାର ଜନ୍ୟ ଚିଠି ଲିଖିଲାମ ଏବଂ ପରିବାରେର ସବାଇକେ ଦୃଢ଼ତାର ସାଥେ ଆଶ୍ଵତ୍ତ କରଲାମ । ଅତ୍ୟପର ସେଇ ଫୋଡ଼ାଓ ଆପନା-ଆପନି ମିଶେ ଗେଲ । ସେ ସମୟ ପ୍ଲେଗ-ରୋଗ ଏତ ଭୟାନକ ଆକାର ଧାରଣ କରେଛିଲ ଯେ, ପ୍ରତିଦିନ ଦୁ'ଆଡ଼ାଇଶତ ମାନୁଷ ଏ ରୋଗେର ଆକ୍ରମନେ ମରା ଯେତୋ । ଆର ଏ ମୃତ୍ୟୁର କଥା ପ୍ରତିଦିନ କମିଟିର ପକ୍ଷ ଥେକେ ଘୋଷଣା କରା ହତୋ । ଏ ବିଷୟେ ଏଟି ସ୍ପଷ୍ଟ କରତେ ଚାଇ- ସଥିନ

ପ୍ଲେଗ ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼େ, ତଥନ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.) କିଛି ଦିକ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦିଯେଛିଲେନ । ହ୍ୟରତେ ତାଦେର କାହେ ତା ପୌଛେନ ଅଥବା ତାରା ସେଟି ସାର୍ଥିକଭାବେ ବୁଝେ ନି । ନୃବା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.)-ଏର ପକ୍ଷ ଥେକେ ଯେ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶଇ ଆସିଲେ, ସାହାବାରା ତାଙ୍କ୍ଷଣିକଭାବେ ତା ମାନାର ଚେଷ୍ଟା କରିଲେନ । ହତେ ପାରେ, ସେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିଲେ ହ୍ୟରତ ବିଲମ୍ବ ହେଁଛେ ଅଥବା ଏଟି ପରେର ଘଟନା ହେବେ ବା ପୂର୍ବେର । ଯାହୋକେ ଏଟି ନିଃସନ୍ଦେହେ ତା'ର ଈମାନେର ଦୃଢ଼ତା ଛିଲ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ତା'ର ଈମାନକେବେ ଦୃଢ଼ କରେଛେ ଆର ସ୍ତ୍ରୀ-ସଂତାନଦେର ଈମାନକେବେ ମଜବୁତ କରେଛେ । ସଥିନ ପ୍ରତିକିତ ପ୍ଲେଗ ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିଲ । କିନ୍ତୁ ସେ-ସମୟ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.) ଯେ ଦିକ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦିଯେଛିଲେ ତାହଲୋ, ‘ଆମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଁଛେ, ଲାହୋରେ ବକ୍ରଗଣ ବିଜ୍ଞାପନ ଛାଡ଼ିଯେ ଦିଲ । ଯାଦେର ବାଡ଼ିତେ ଇନ୍ଦ୍ର ମରବେ ଏବଂ ଯାଦେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କେଉ ଅସୁଷ ହେବେ, ତାଙ୍କ୍ଷଣିକଭାବେ ସେଇ ବାଡ଼ି ଛେଡେ ଦୋୟା ଉଚିତ’ । ତାରା ଧରେ ନିଯେଛେ, ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଶୁଦ୍ଧ ଲାହୋରେ ଜନ୍ୟ ଛିଲ । କିନ୍ତୁ ଏଟି ଏକଟି ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଛିଲ । ମହାମାରୀ ଆକାରେ ସେବର ରୋଗ ଦେଖା ଦେଯ, ତାର ବିରକ୍ତେ ପ୍ରୋଜେନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ନେଯା ଉଚିତ, ତା ଥେକେ ବାଁଚାର ଚେଷ୍ଟା କରା ଉଚିତ । ତିନି (ଆ.) ବଲେନ, ‘ତାଙ୍କ୍ଷଣିକଭାବେ ବାଡ଼ି ସର ଛେଡେ ଦୋୟା ଉଚିତ ଏବଂ ଶହର ଛେଡେ ବାହିରେ ଖୋଲା ମାଠେ ଚଲେ ଯାଓୟା ଉଚିତ । ଖୋଦା ତା'ଲାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ତାଇ ବାହିକ ଉପକରଣକେ ଅବହେଲା କରା ଉଚିତ ନା । ପ୍ଲେଗ ହୋକ ଆର ନା ହୋକ, ମଯଳା, ଘିଞ୍ଜି ଓ ଅନ୍ଧକାର ଗ୍ରେ ଏମନିତେଇ ଥାକା ନିଷେଧ । ସବ ଧରନେର ନୋଂରାମୀ ପରିହାର କରା ଉଚିତ । କାପଡ୍ ଚୋପଡ୍, ହାନ ଓ ଶରୀର ପରିକାର-ପରିଚଳନା ରାଖା ଦରକାର, ପବିତ୍ର ରାଖା ଦରକାର ଏବଂ ଦୋୟା ଓ ଇନ୍ତେଗଫାରେ ରତ ଥାକା ଉଚିତ । ଏଗୁଲୋ ଆବଶ୍ୟକିୟ ବିଷୟ । ପରେ ଆବାର ବଲେନ, ‘ହ୍ୟରତ ଉତ୍ତର (ରା.)-ଏର ଯୁଗେଓ ପ୍ଲେଗ ହେଁଛେ । ଏକ ଜାଯଗାଯ ମୁଲମାନଦେର ସୈନ୍ୟଦିଲ ଦିଯେଛିଲ । ସେଥାନେ ଭୟବହ ପ୍ଲେଗ ଦେଖା ଦେଯ । ସଥିନ ମଦୀନା ଶରୀଫେ ଆମୀରଙ୍କ ମୁଁମନୀନେର କାହେ ସଂବାଦ ପୌଛି, ତଥନ ତିନି ଲିଖିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଠାଲେନ, ଏହି ଜାଯଗା ଛେଡେ କୋନ ଉଁଚ ପାହାଡେ ଚଲେ ଯାଓ । ଆର ଏଭାବେ ସୈନ୍ୟଦିଲ ରକ୍ଷା ପେଲ । ସେ ସମୟ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆପନିଓ କରଲ, ଆପନି କି ଖୋଦା ତା'ଲାର ନିୟମିତ ଥେକେ ପଲାଯନ କରେଛେ । ତିନି ବଲେନ, ଆମି ଖୋଦା ତା'ଲାର ଏକ ତକଦିର ଥେକେ ଆର ଏକ ତକଦିର ଦିକେ ଯାଚି । ଏମନ କି, କୋନ ବିଷୟ ଆହେ, ଯା ଖୋଦା ତା'ଲାର ବିଧାନେ ବାହିରେ? ଅତ୍ୟବର୍ତ୍ତ ଏଟି ହଲ ସାଧାରଣ ଦିକ-

ନିଦେଶନା । ଜେନେ-ବୁଝେ ନିଜେକେ ବିପଦେର ମଧ୍ୟେ ଠେଲେ ଦୋୟା ଉଚିତ ନାୟ । ଅତଃପର ଏବେ ବଲେନ, ‘ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଆମାକେ ଦୁ'ଟି ପ୍ରତିଶ୍ରତି ଦିଯେଛେ । ଦୁ'ଟି ଓ୍ସାଦାଇ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଓହିର ମାଧ୍ୟମେ କରେଛେ । ପ୍ରଥମତଃ ଏହି ଗ୍ରେ ଯାରା ବସବାସ କରବେ ତିନି ତାଦେରକେ ପ୍ଲେଗ ଥେକେ ରକ୍ଷା କରିବେ । ଯେତାବେ ତିନି ବଲେହେ, “ଇନ୍ନି ଉହାଫିୟ କୁଳା ମାନ୍ ଫିଦ୍ଦାର” । ତା'ର ଦିତୀୟ ପ୍ରତିଶ୍ରତି ଆମାଦେର ଜାମାତ ସମ୍ପର୍କେ, اللَّهُ أَنْوَأَ وَلَمْ يَنْبُشُ إِلَيْهِمْ بَلَامُ الْأَقْرَبِ وَمَنْ فَهَمَ (ସୁରା ଆଲ୍-ଆନ୍-ଆମ:୮୩) । ଅର୍ଥାତ୍ ଯାରା ଈମାନ ଏନେହେ ଏବଂ ନିଜେଦେର ଈମାନକେ କଲୁଷିତ କରେନି, ଏଦେଇ ଜନ୍ୟ ରଯେଛେ ନିରାପତ୍ତା । ଆର ଏଇ ହେଦୋଯାତପ୍ରାପ୍ତ । ଏଥାନେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପକ୍ଷ ଥେକେ ପ୍ରତିଶ୍ରତି ରଯେଛେ, ଜାମାତର ସେବର ଲୋକକେ ରକ୍ଷା କରା ହେବେ, ଯାରା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଆମାଦେର ଦିକ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ମେନେ ଚଲବେ ଏବଂ ତାଦେର ନିଜେଦେର ଅଭ୍ୟାସିତ ଦୋସକ୍ରତ୍ତି ଏବଂ ନିଜେଦେର ସଂଶୋଧନ କରବେ । ଆର ପ୍ରବୃତ୍ତିର ସହଜାତ ମନ୍ଦ ପ୍ରବଣତାର ଦିକେ ଝୁକୁବେ ନା । ଅନେକ ଏମନ ଲୋକ ରଯେଛେ, ଯାରା ବୟାପାର କରି ଠିକଇ, କିନ୍ତୁ କର୍ମର ସଂଶୋଧନ କରି ନା । ଶୁଦ୍ଧ ହାତ ଦିଯେ ଲାଭ କି? ଖୋଦା ତା'ଲା ଅନ୍ତରେର ଅନ୍ତଶ୍ଳେଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବାର ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.) କାଜେଇ ଏ’ ହଲ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.)-ଏର ସାଥେ ଯାର ପ୍ରତିଶ୍ରତି ଛିଲ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରନେର ମହାମାରୀ ଥାକିଲାମ ଆଶରେ କାହିଁ ଅବହାର କାରଣେ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.)-ଏର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କରା କାଠିନ ଛିଲ [ଅର୍ଥାତ୍ ତା'ର ଅବହାର କାରଣେ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.)-ଏର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କରା ଦୁରହେ ଛିଲ], କେନନା ଛୁଟି ପାଓୟା ଯେତ ନା । ସିନ୍ତାକ୍ରମେ ପତ୍ରିକାଯ ପଡ଼େଛି ଯେ, ହ୍ୟରତ ଆକଦମ୍ସ ଜେହଲାମ ଆସଛେନ । ଆମାର ଅବଶ୍ୟ ଜେହଲାମ ଯାଓୟାରେ ଅନୁମତି ହେବେ ନା, କିନ୍ତୁ ଆମି ଖୁବଇ ଅନ୍ତର ଛିଲାମ । ଆମି ପରିବାର ପରିଜନକେ ବଲଲାମ, ଆଗମୀକାଳ ରବିବାର ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓତ୍ଦ (ଆ.) ଜେହଲାମ ଆସଛେନ । ଆମି ସେଥାନେ ଯାଚି । ତୋମରା କାଉକେ ବଲବେ ନା । ସମୟ ଖୁବ ସଂକିର୍ଣ୍ଣ ଛିଲ ଆର ସେଟେଶନ ଛିଲ ତିନ ମାଇଲ ଦୂରେ । ରାତ୍ରା ଛିଲ ପାହାଡ଼ି ଆର ସମୟ ଛିଲ ରାତ୍ରା ଯେଥାନେ ଦିନେର ବେଳାତେଇ ଯାତାଯାତେର ଜନ୍ୟ ପଥଟି ଛିଲ ଦୁର୍ଗମ । ଆମି ଖୋଦା ତା'ଲାର ଉପର ଭରସା କରେ ଯାତ୍ରା

ଶୁରୁ କରିଲାମ । ସଖନ ସେଟଶନେ ପୌଛଲାମ ତଥନ ଗାଡ଼ୀ ଛାଡ଼ାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତ୍ରତ ଛିଲ । ଟିକିଟ ନିଲାଟ୍ ଜେହଲାମ ପୌଛଲାମ ଏବଂ ହୃଦୟରେ ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କରିଲାମ ।

ହୟରତ ମଓଲାନା ଗୋଲାମ ରସ୍ତୁଳ ରାଜେକୀ ସାହେବ ବର୍ଣନା କରେନ, ଆମି ମେ ସମୟ ଟଗବଗେ ଯୁବକ ଛିଲାମ । କପୁରଥଲାଯ ଏକ ରାତେ ଆମି ଏକଟି ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଲାମ-ଆମି ଏକଟି ହାତିର ନିଚେ ଚାପା ପଡ଼େଛି ଆର ସେଟିର ପେଟ ଆମାର ଉପର । ସଖନ ସକଳ ହଲ, ତଥନ ଆଦୁଲ ମଜିଦ ଖାନ ସାହେବ ଆମାକେ ବଲେନ, ଆଜ ବିଯାସ ନଦୀତେ ବନ୍ୟ ଏସେଛେ, ଆମରା ଭ୍ରମଣ ଓ ବିନୋଦନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନଦୀ ଦେଖିତେ ମେଖାନେ ହାତିର ପିଠେ ଚଢ଼େ ଯାବାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତ୍ରତ, ଆପନିଓ ଆମାଦେର ସାଥେ ଚଲୁନ । ଆମି ବଲାମ, ଆମି ଯେତେ ପାରବ ନା, ଆର ଏର କାରଣ ହଛେ, ଆଜ ରାତେ ଆମି ଏକଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତିପ୍ରଦ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖେଛି-ଆମି ହାତିର ନିଚେ ଚାପା ପଡ଼େଛି । କିନ୍ତୁ ତିନି ଏ ସ୍ଵପ୍ନ ଶୁଣେଓ ଉପର୍ଯୁପରି ଚାପ ଦିତେ ଥାକେନ, ଆର ଆମି ବାର ବାର ଅସ୍ଥିକାର କରତେ ଥାକି । କେନନା ଆମାର ହଦୟେ ଏ ସ୍ଵପ୍ନେର ଯଥେଷ୍ଟ ଅପ୍ରୀତିକର ଓ ଭୀତିପ୍ରଦ ପ୍ରଭାବ ବିରାଜମାନ ଛିଲ । ଆମି ସଖନ ଖାନ ସାହେବରେ ମୁଖେ ଏ ବାକ୍ୟ ଶୁଣିଲାମ ଯେ-ହାତିତେ ଚଢ଼େ ନଦୀତେ ଯାବ, ତଥନ ହାତିର କଥା ଶୁଣେ ଆମାର ହଦୟେ ଏ ସ୍ଵପ୍ନେର ପ୍ରଭାବ ଆରୋ ଗଭୀରଭାବେ ଅନୁଭୂତ ହୟ । ଏରପର ଆମି ଆରୋ ଦୃଢ଼ତାର ସାଥେ ଅସ୍ଥିକାର କରି ଆର (ତାଦେର) ସାଥେ ଯେତେ ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରି । ତାରପର ଆରୋ କଯେକଜନ ବନ୍ଧୁ ଓ ଖାନ ସାହେବରେ ସାଥେ ଯାବାର ଜନ୍ୟ ଜୋର ଦିତେ ଥାକେନ । ତାଦେର ଅତ୍ୟାଧିକ ଜୋରାଜୁରିର କାରଣେ ଆମି ଭାବଲାମ-ନିୟତି ଏଟିଇ ନିର୍ଧାରିତ ମନେ ହୟ, ଯା ଘଟାର ତାଇ ଘଟିବେ । ତଥନ ଆମି ଅନିଚ୍ଛା ସନ୍ତୋଷ ଓ ତାଦେର ସାଥେ ଯେତେ ପ୍ରସ୍ତ୍ରତ ହୟେ ଗେଲାମ । ବନ୍ଧୁଗଣ କଯେକଟି ହାତି ପ୍ରସ୍ତ୍ରତ କରିଲେନ, ତିନ ବା ଚାରଟି ହାତି ହବେ, ଯାତେ ବନ୍ଧୁରା ଚଢ଼େ ବସିଲେନ । ଉତ୍ସ୍ରୋଧିତ ଖାନ ସାହେବ ନିଜେର ସାଥେ ଏକଟି ହାତିତେ ଆମାକେଓ ବସାଲେନ । ନଦୀର ତାରେ ପୌଛିଲେ ଭାଗ୍ୟ ଓ ନିୟତି ବାହିକ ହାତିର ମାଧ୍ୟମେ ସେଇ ଭୀତିପ୍ରଦ ସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରକାଶ ହତେ ଦେଯନି ବରେ ତା ଅନ୍ୟ ଏକଟି ରଙ୍ଗ ଧାରଣ କରିଲ । ଆମରା ସଖନ ତାରେ ଦୁଃଖ ଦେଖିଲାମ, ତଥନ ଏହି ପ୍ରସର ବନ୍ୟାର ମାଝେ ଏକଜନ ଯୁବକକେ ଦେଖିଲାମ, ମେ ସେତୁର ଉପର ଥେକେ ଝାପ ଦିଯେ ପୁଲର ତଳା ଦିଯେ ତୀରେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ତଷ୍ଟ ଯେମେ (ସେତୁର ତଳାଯ ବେଶ କରେକଟି ସ୍ତଷ୍ଟ ହୟେ ଥାକେ) ଅପର ପ୍ରାତେ ବୈରିଯେ ଆସିଛେ । ଆମିଓ ସାଁତାର ଜାନତାମ । ଆମି ତାକେ ବଲାମ, ଭାଇ! ତୁମି ତୋ ତାରେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ତଷ୍ଟ ଅତିକ୍ରମ କରିଛୁ, ଯଦି ତୁମି ଦୂରେର ସ୍ତଷ୍ଟ ଅତିକ୍ରମ କରେ ଦେଖାତେ

ପାର, ତବେ ତୋମାର ଦକ୍ଷତା ମାନବୋ । ମେ ବଲଲୋ ନଦୀତେ ପ୍ରମତ୍ତ ଭାବ ବିରାଜ କରଇଛେ । ବନ୍ୟର ସମୟ, ତାଇ ଏ ସମୟ ସେତୁର ନୀଚେ ଦିଯେ ଦୂରେର ଫଟକ ଅତିକ୍ରମ କରା ଅନେକ କର୍ତ୍ତାମନ । ଆମି ବଲାମ, ସାଁତାର ଜାନଲେ ଆବାର ଭାବ କିମ୍ବର । ମେ ଜିଜେସ କରିଲ, ଆପନି ସାଁତାର ଜାନନ କିମ୍ବର କିମ୍ବର । ଆମି ବଲାମ ହୁଏ, ଜାନି । ତଥନ ମେ ବଲଲ, ତା ହଲେ ଆପନି ଅତିକ୍ରମ କରେ ଦେଖାନ । ଆମି ବଲାମ ବେଶ ଭାଲ କଥା, ଆମି ମାଲକୋଟା ମେରେ ଦୂରେର ସ୍ତଷ୍ଟ ଦିଯେ ଅତିକ୍ରମ କରାର ଜନ୍ୟ ଲାଫ ଦିଲେ ଲାଗିଲାମ । ପ୍ରଥମ ବାର ଆମି ପୁଲର ତଳା ଦିଯେ ଅନାୟାସେ ଚଲେ ଯାଇ । ଦିତୀୟ ବାର ପୁନରାୟ ଆରା ଦୂର ଥେକେ ଅତିକ୍ରମର ଜନ୍ୟ ଲାଫ ଦେଇ, ଆର ଘଟନାଟରେ ସେତୁର ଉପର ଥେକେ ଆମି ଲାଫ ଦିଯେ ସେଥାନେ ପଡ଼ି, ସେଟି ଛିଲ ବଢ଼ ଧରନେର ପାନିର ସୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ପାକେର ଜାଯାଗା । ଅର୍ଥାତ୍ ମେ ଜାଯାଗାଯ ଅନେକ ବଢ଼ ସୂର୍ଣ୍ଣ ଛିଲ । ଏଥାନେ ପାନି ଚାକାର ନ୍ୟାୟ ଅନେକ ବଢ଼ ଆକାରେ ପାକ ଥାଇଲ । ଆମି ଲାଫ ଦିତେଇ ସୂର୍ଣ୍ଣବର୍ତ୍ତେ ପଡ଼େ ଯାଇ ଆର ମେଖାନେ ଥେକେ ବେର ହବାର ସବାର୍ତ୍ତକ ଚେଷ୍ଟା କରେବ ବ୍ୟର୍ଥ ହଇ । ଶେଷେ ଆମି ସୂର୍ଣ୍ଣର ଭେତର ପାନିର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଚାପେର ମାଝେ ଚାପା ପଡ଼ି । ବାହ୍ୟତଃ ଆମାର ପକ୍ଷେ ଉତ୍କ ସୂର୍ଣ୍ଣ ଥେକେ ବେର ହେଉୟା ଅସ୍ତର ହିଲ । ଆମାର ମୋକାବିଲା କରାର ସର୍ବ ଶକ୍ତି ବ୍ୟର୍ଥ ଦେଖାଇଲ । ଆମାର ଏମନ ମନେ ହେଲ, ଏଥନ ଦୁଃଖିତ ମିନିଟେର ମଧ୍ୟେଇ ଆମାର ଭବଲାଲା ସାଙ୍ଗ । ମେ ସମୟ ଯେବେ ବନ୍ଧୁ ସେତୁର ଉପର ଥେକେ ଆମାର ଅବଶ୍ଵା ଅବଲୋକନ କରାଇଲେନ, ତାରା ଚିତ୍କାର କରତେ ଥାକିଲେନ, ହାୟ ପରିତାପ! ମୌଳଭୀ ସାହେବ ସୂର୍ଣ୍ଣିତେ ଆଟକେ ମାରା ଯାଇଛନ । ମେ ସମୟ ନିୟତିର ଲିଖନ ଏଟିଇ ମନେ ହିଲ । ବନ୍ଧୁଗଣ କାନ୍ଦାକାଟି ଓ ଚିତ୍କାର ଠିକଇ କରାଇଲେନ, ଆମି ଡୁବେ ଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ତାଦେର ମାଥାଯ ଏ ବିଷ୍ୟାଟି ଆସେନ ଯେ, ଯଦି ତାରା କେବଳ ପାଗଡ଼ୀ ଖୁଲେଇ ଆମାର ଦିକେ ଛୁଡ଼େ ଦିଲେନ ତାହଲେବ କମପକ୍ଷେ ପାଗଡ଼ୀର ଏକଟି ପ୍ରାତ ଧରେ ଆମି ବୀଚାର ଚେଷ୍ଟା କରତେ ପାରତାମ । କିନ୍ତୁ କାରୋ ମାଥାଯ ଏ-ବୁଦ୍ଧି ଆସେନି । ତଥନ ଆମାର ଅବଶ୍ଵା ଏମନ ଦାଙ୍ଡିଯେଇଲ ଯେ, ଜାଗତିକ ଉପକରଣେର ଦିକେ ଥେକେ ପରିହିତି ନୈରାଶ୍ୟକର । ଏରାପ ମନେ ହିଲ, କଯେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ମଧ୍ୟେ ଆମାର ଭାବଲାମ-ନିୟତି ଏହିତାବାବ ଅନୁଭୂତ ହୟ । ଏହିତାବାବ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟେ ଆମାର ଭୀତିପ୍ରଦ ଦିକଟି ହାତିର ନୀଚେ ନଦୀର ଦୁର୍ଘଟନାର ଆକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଇଛେ । ଦିତୀୟତଃ ଆମାର ମନେ ହେଲ, ହୟରତ ମସୀହ ମାତ୍ରାଦ (ଆ.)-ଏର ପ୍ରତି ତାଦେର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସର ବହିଃପ୍ରକାଶ ଘଟେ । ହୟରତ ମୌଳଭୀ ସାହେବ ଯେତାବେ ଘଟନା ବର୍ଣନ କରେଛେ, ଯଦି କୋନ ଦୁନିଆର-କୀଟ ହତ, ତାହଲେ ଏକେ କାକତାଲୀଯ ଘଟନା ବଲତେ, କାକତାଲୀଯଭାବାବେ ନଦୀ ଆମାକେ ବାହିରେ ନିକ୍ଷେପ କରେଛେ । କିନ୍ତୁ ହୟରତ ମୌଳଭୀ ସାହେବ ଧର୍ମର ଜନ୍ୟ ସଫର ଏବଂ ହୟରତ ମସୀହ ମାତ୍ରାଦ (ଆ.)-ଏର ଦୋଯାକେ ମୁକ୍ତିର କାରଣ ବଲେ ଆଖ୍ୟା ଦିଲେଛେ । ଏ ହଚେ ସେଇ ଦୁଇମାନୀ-ଅବଶ୍ଵା, ଯା ଆମାଦେର ସବାର ମାଝେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉୟା ଚାଇ । ଆଲ୍ଲାହ ତାଙ୍ଗ ଆମାଦେରକେ ଏର ସାମର୍ଯ୍ୟ ଦାନ କରନୁଣ, ଆମୀନ ।

(ଜାମେଯା ଆହମଦିଆ ବାଂଲାଦେଶ ଓ ବାଂଲା ଡେଙ୍କେର ମୌଖ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଅନୁଦିତ)



Ahmadiyya Muslim Jamaat  
MTA INTERNATIONAL

*In the Name of Allah, The Most Gracious, Ever Merciful.*

30th April 2012

PRESS RELEASE

## Al Islam

*Love for All, Hatred for None.*



### **New Mosque Opened by World Muslim Leader in Manchester**

**The Darul Amaan Mosque inaugurated by Hadhrat Mirza Masroor Ahmad**

The Ahmadiyya Muslim Jamaat is pleased to announce that on 27 April 2012, its world leader, Hadhrat Mirza Masroor Ahmad, the Fifth Khalifa of the Ahmadiyya Muslim Jamaat, inaugurated the new Darul Amaan Mosque in the City of Manchester, United Kingdom. This was the sixth new Mosque inaugurated by His Holiness in the United Kingdom in 2012.

The Mosque was opened when His Holiness led the Friday Sermon, which was broadcast globally on MTA International. During his sermon, Hadhrat Mirza Masroor Ahmad reminded the worshippers that it was not enough simply to build a Mosque, but that it ought to be filled with sincere worshippers of God Almighty.

Later in the day, His Holiness held a private meeting with local dignitaries. Thereafter an official reception to mark the opening of the Mosque was held at the Mosque premises, which was attended

by dignitaries and guests from various backgrounds. In his welcome address, Dr Naseer Choudhry, the Regional President of the Ahmadiyya Muslim Jamaat informed that the Mosque could hold up to 2,000 worshippers. He added that the Mosque was entirely funded by members of the Ahmadiyya Muslim Jamaat.

Councillor Harry Lyons, the Lord Mayor of Manchester, said he was delighted that the Mosque had been situated at a site which was only a few hundred metres from where he had been born and brought up. He said that the Ahmadiyya Muslim Jamaat had the ‘full support of the Manchester City Council’.

Tony Lloyd, MP for Manchester Central, said he had a long standing relationship with the Ahmadiyya Muslim Jamaat. He said that under the leadership of Hadhrat Mirza Masroor Ahmad, Ahmadi Muslims constantly displayed values of love and peace.

Kate Green, MP for Stretford and Urmston, said the new Mosque was a ‘beautiful’ addition to Manchester and she congratulated the Ahmadiyya Community on the inauguration of Darul Amaan.

Sir Gerald Kaufman, MP for Manchester Gorton, said that though he had been a Member of Parliament for forty-two years, attending the opening of the Darul Amaan Mosque ranked amongst his personal highlights. He concluded by saying that he prayed ‘that God continues to smile upon your Community’.

John Leech, MP for Manchester Withington, said the new Mosque stood as a ‘beacon’ amongst all the other buildings in the area and was a wonderful addition to the landscape. He congratulated the Community for having raised the funds for the Mosque on its own and in such a quick time.

The highlight of the evening was the keynote address given by Hadhrat Mirza Masroor Ahmad, in which he outlined the true objectives of a Mosque in Islam. He also used his address to promote inter-faith harmony and integration between people of all backgrounds.

His Holiness said that people generally limited themselves to the company of people of similar interests and backgrounds but that it was essential that people of all backgrounds came together so that a unified society could be built.

His Holiness said:

“It is a source of great pleasure to me that Ahmadi Muslims do not remain hidden away and isolated, but in fact endeavour to form relations with all segments of society and make efforts to integrate and interact with people from all walks of life. And certainly this ought to be the hallmark of every true Ahmadi Muslim.”

Hadhrat Mirza Masroor Ahmad said that in the West the majority of people held a fear of Islam and of Mosques in general. He said that people had no need to fear true Mosques because they were a place to worship God and to encourage all people to serve humanity and to act with justice.

His Holiness said:

“How can it be, that a person whose life is governed by the teachings of the Holy Qur'an and



whose sole aim is to acquire God's pleasure, that he could ever cause any form of disorder or strife in society? And furthermore, how can it be that in a Mosque a Muslim learns to usurp the rights of other people? This could never happen because it directly contravenes the teachings of Islam.”

His Holiness used his address to reassure all those in attendance that Ahmadi Mosques were true Mosques and thus were a place of safety and peace. His Holiness said:

“It is with complete conviction and confidence that I say to all of you that the only message that



you will ever hear from an Ahmadi Mosque is a call urging people towards God Almighty, and a call to fulfil the rights of

God's Creation.”

His Holiness concluded by stating that the name of the Mosque he was inaugurating actually meant a ‘place of peace and security’ and thus it would be a means of protection not just for those who enter it but those who surround it.

His Holiness said:

“Certainly, the local people of this area will find that all Ahmadis will always remain at the forefront of every effort that is made towards transforming hatred and enmity into love and peace. Thus I hope and very much expect that this mosque will become a symbol of peace and a beacon of light not just in the local area but for the entire city and indeed the wider world.”

Press Secretary AMJ International

## Al Islam

*Love for All, Hatred for None.*

ବିଶ୍ୱ ମୁସଲିମ ନେତା ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମାସରର ଆହମଦ (ଆଇ.) ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟର ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାରେ  
**ବୃତ୍ତମ ମୁସଲିମ ‘ଦାରଳ ଆମାନ’-ଏର ପ୍ରତିଗ୍ରହିତ ଉଦ୍‌ଘାତ କରେନ**

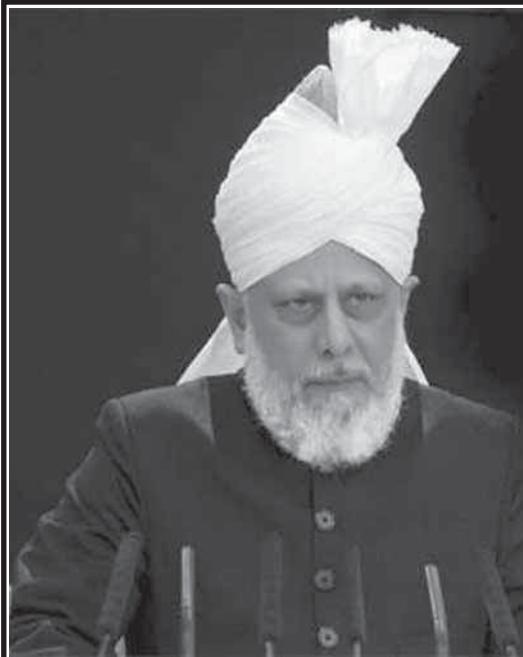
ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତ ଆନନ୍ଦେର ସାଥେ ଘୋଷଣା କରଛେ ଯେ, ନିଖିଲ ବିଶ୍ୱ ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତର ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ନେତା ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମାସରର ଆହମଦ (ଆଇ.) ବିଗତ ୨୭ ଏପ୍ରିଲ, ୨୦୧୨ ତାରିଖେ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟର ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାର ସିଟିତେ ନୂତନ ମସଜିଦ ‘ଦାରଳ ଆମାନ’- ଏର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାତ କରେନ । ଏଟା ହଲୋ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ହ୍ୟୁର (ଆଇ.) କର୍ତ୍ତକ ୨୦୧୨ ସନେ ଉଦ୍‌ଘାତନକୃତ ସର୍ତ୍ତ ନୂତନ ମସଜିଦ ।

ହ୍ୟୁର ଜୁମୁଆର ଖୁତବା ଦାନ କରାର ମାଧ୍ୟମେ ଏହି ମସଜିଦଟି ଉଦ୍‌ଘାତ କରେନ, ଯା ଏମ.ଟି.ଏ ଏର ମାଧ୍ୟମେ ବିଶ୍ୱଜୁଡ଼େ ପ୍ରାଚାର କରା ହୟ । ଖୁତବା ଚଳକାଳେ ହ୍ୟୁର (ଆଇ.) ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମାସରର ଆହମଦ ନାମାଯିଦେରକେ ଶ୍ରବଣ କରିଯେ ଦେନ ଯେ, କେବଳ ମସଜିଦି ବାନାନୋଇ ସ୍ଥିତ ନାହିଁ, ବରଂ ଏଟା ସର୍ବ ଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦାର ଏକନିଷ୍ଠ ଏବାଦତକାରୀଦେର ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଦିନେର ଶେଷ ଭାଗେ ହ୍ୟୁର (ଆଇ.) ହାନୀଯ ଉଚ୍ଚ-ପଦ୍ଧତ ବ୍ୟକ୍ତିବର୍ଗେର ସାଥେ ଏକଟି ସାଧାରଣ ସଭାର ଆଯୋଜନ କରେନ । ଏରପର ମସଜିଦଟିର ଉଦ୍‌ଘାତକେ ଶ୍ରବଣ କରତେ ମସଜିଦ ପ୍ରାଙ୍ଗନେ ସରକାରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟାଯେର ଏକଟି ଅଭ୍ୟର୍ଥନା-ଅନୁଷ୍ଠାନେର ଆଯୋଜନ କରା ହୟ, ଯାତେ ବିଭିନ୍ନ ଉଚ୍ଚ-ପଦ୍ଧତ ବ୍ୟକ୍ତିବର୍ଗ ଓ ମେହମାନ ଉପାସନା ଉପାସନା ହେଲା ।

ସ୍ଵାଗତ-ଭାଷଣେ ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତର ଆଶ୍ରମିକ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ଡା: ନାସିର ଚୌଧୁରୀ ଅବହିତ କରେନ ଯେ, ମସଜିଦଟି ୨୦୦୦ ସଂଖ୍ୟକ ମୁସଲିମ ଧାରଣ କରତେ ପାରେ । ତିନି ଆରୋ ଜାନାନ ଯେ, ମସଜିଦଟିର ମିର୍ନାନ ବ୍ୟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେଇ ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତର ସଦସ୍ୟଦେର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାହ ହେଯାଇଥିଲା ।

ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାରେ ଲର୍ଡ ମେୟର କାଉପିଲର ହ୍ୟାରି ଲାଯନ୍ସ ଏହି ବଲେ



ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରେନ ଯେ, ମସଜିଦଟି ଏମନ ଏକ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାପିତ ହେଯେଛେ, ଯେ ସ୍ଥାନଟି ତାର ଜନ୍ମ ଓ ବେଡେ ଉଠାର ସ୍ଥାନ ଥେକେ ମାତ୍ର କରେକଣ । ତିନି ବଲେନ ଯେ, ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତ ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାର ସିଟି କାଉପିଲେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ଥନ ପେଇଥିଲେ ।

ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାର ସେନ୍ଟ୍ରାଲ-ଏର ଏମ.ପି ଟନି ଲୋଡ ବଲେନ, ଆହମଦୀଆ ମୁସଲିମ ଜାମାତର ସାଥେ ତାର ସମ୍ପର୍କ ଦୀର୍ଘଦିନେର । ତିନି ବଲେନ ଯେ, ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମାସରର ଆହମଦେର ନେତ୍ରତ୍ୱେ ଆହମଦୀ ମୁସଲମାନରା ଅବିରତ ଭାବେ ଭାଲବାସା ଓ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସପକ୍ଷେ କାଜ କରଛେ ।

ଟ୍ରେଟଫୋର୍ଡ ଓ ଆର୍ମିଷ୍ଟନ-ଏର ଏମ. ପି. କେଇଟ ହ୍ୟାନ ବଲେନ, ନୂତନ ମସଜିଦଟି ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାରେ ଏକ ‘ସୁନ୍ଦର’

ସଂଯୋଜନ ଏବଂ ‘ଦାରଳ ଆମାନ’-ମସଜିଦରେ ଉଦ୍‌ଘାତନିତେ ଉପାସିତ ହତେ ପେରେ ତାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଉତ୍ସ୍ଥିତ ହେଯେଛେ । ଉପସଂହାରେ ତିନି ବଲେନ ଯେ, ଆପନାଦେର ଜାମାତର ଉପର ଖୋଦା ସଦା-ସର୍ବଦା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥାକୁନ ।

ମ୍ୟାଞ୍ଛେଷ୍ଟାର ହୁଇ ଟିଟନ ଏର ଏମ.ପି. ଜନ ଲୀଚ ନୂତନ ଏ ମସଜିଦଟିକେ ଏଲାକାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଇମାରତେର ମଧ୍ୟେ ଏକ ‘ଆଲୋକ-ସଙ୍କେତ’ ହିସେବେ ଦାଢ଼ିଯେ ରହେଛେ’ ଏବଂ ‘ଏକ ଆଶ୍ରଯଜନକ ଭୂ-ଚିତ୍ରେର ସଂଯୋଜନ’ ବଲେ ମନ୍ତବ୍ୟ କରେନ । ଏତ ଅନ୍ନ ସମୟେ ମଧ୍ୟେ ନିଜେଦେର ଉଦ୍ୟୋଗେ ମସଜିଦର ତହବିଲ ସଂଗ୍ରହେର ଜନ୍ୟେ ତିନି ଜାମାତକେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜ୍ଞାପନ କରେନ ।

ହ୍ୟରତ ମିର୍ୟା ମାସରର ଆହମଦ (ଆଇ.)-ଏର ମୂଳ ବକ୍ତ୍ଵାତି ଛିଲ ବିକାଲେର ଅଧିବେଶନେ ପ୍ରଧାନ ବୈଶିଷ୍ଟ, ଯାତେ ତିନି ଇସଲାମେ ମସଜିଦର ଆସଲ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କି-ତା ବର୍ଣନ କରେନ । ତାର ବକ୍ତ୍ଵାତାଯ ତିନି ଆନ୍ତଃଧ୍ରୀଯ ଐକ୍ୟ ଏବଂ ସବ-ପଟ୍ଟଭୂମିର ଲୋକଦେର ମଧ୍ୟକାର ଅଖିନ୍ତା



ମଜବୁତ କରାର ଉପର ଜୋର ଦେନ ।

ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ ଯେ, ମାନୁଷ ସାଧାରଣଭାବେ ନିଜଦେରକେ ଏକଟ ସ୍ଵାର୍ଥ ଓ ପଟ୍ଟଭୂମି ସଂପାଦିତ ଲୋକର ମଧ୍ୟେ ସୀମାବନ୍ଦ ରାଖେ, କିନ୍ତୁ ଯା ଜରୁରୀ, ତା ହଚ୍ଛେ ସବ ପଟ୍ଟଭୂମିର ଲୋକଦେଇ ଏକତ୍ରିତ ହେଯା ଯାତେ ଏକଟି ସମ୍ମିଳିତ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରା ଯାଯ ।

ହୃଦୟ (ଆଇ.) ଆରା ବଲେନ : ‘ଆମାର ଜନ୍ୟ ଏଟା ଏକ ମହା ଆନନ୍ଦେର ବିଷୟ ଯେ, ଆହମଦୀ ମୁସଲମାନରା ଲୁକ୍କାଯିତ ଏବଂ ନିଃସଙ୍ଗ ଥାକେ ନା, ବରଂ ସମାଜେର ସବ ଅଂଶେ ସମ୍ପର୍କ ଗଡ଼ାର ଜନ୍ୟେ ତାରା ଅବିରତ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲାଯ ଏବଂ ଜୀବନେର ସବ ଅଂଗନେର ଲୋକଦେର ସାଥେ ଅଖଭତା ଓ ପାରସ୍ପରିକ ଡିବିଆଶିଲ ହତେ ଉଦ୍ୟୋଗ ଗ୍ରହଣ କରେ । ଏବଂ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଏଟାଇ ହେଯା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଟି ଆହମଦୀ ମୁସଲମାନେର ଜନ୍ୟେ ଉତ୍କର୍ଷ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏକ ଛାପ’ ।

ହୃଦୟତ ମିର୍ୟା ମାସରୁର ଆହମଦ (ଆଇ.) ବଲେନ ଯେ, ପଶ୍ଚିମା ବିଶ୍ୱର ଅଧିକାଂଶ ମାନୁଷଇ ସାଧାରଣଭାବେ ଇସଲାମ ଓ ମସଜିଦ ସମୁହେର ପ୍ରତି ଭୀତି ପୋଷଣ କରେ ଆସଛେ । ତିନି ବଲେନ ଯେ, ସତ୍ୟ ହଲୋ-ମସଜିଦ ସମୁହେର ପ୍ରତି ଭୀତି ପୋଷଣ କରାର କୋନାଇ କାରଣ ଛିଲ ନା, କାରଣ ଓଣଲୋ ଛିଲ ଖୋଦାର ଏବାଦତେର ସ୍ଥାନ ଏବଂ ସବ ମାନୁଷକେ ମାନବତାର ସେବା ଏବଂ ନ୍ୟାୟ-ବିଚାରେର ସାଥେ କାଜ କରତେ ଉତ୍ସାହିତ କରା ।

ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ ଯେ, ସତ୍ୟ ହଲୋ-ମସଜିଦ ସମୁହେର ପ୍ରତି ଭୀତି ପୋଷଣ କରାର କୋନାଇ କାରଣ ଛିଲ ନା, କାରଣ ଓଣଲୋ ଛିଲ ଖୋଦାର ଏବାଦତେର ସ୍ଥାନ ଏବଂ ସବ ମାନୁଷକେ ମାନବତାର ସେବା ଏବଂ ନ୍ୟାୟ-ବିଚାରେର ସାଥେ କାଜ କରତେ ଉତ୍ସାହିତ କରା ।

ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ : ‘ଏଟା କିଭାବେ ହତେ ପାରେ ଯେ, ଏକଜନ ଲୋକ, ଯାର ଜୀବନେ ପରିତ୍ରକ୍ରମ କୁରାଆନେର ଶିକ୍ଷାର ଆଲୋକେ ପରିଚାଳିତ ଏବଂ ଯାର ଏକମତ୍ର ଉଦ୍ୟୋଗ ହଚ୍ଛେ ଆଲ୍ଲାହର ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ଅର୍ଜନ କରା, ସେମତାବନ୍ଧୁଯ ସେ କି ସମାଜେ ଅଶାନ୍ତି ଅଥବା ବିବାଦ ଘଟାତେ ପାରେ? ଉପରାଞ୍ଚ ଏଟା କିଭାବେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଯେ, ଏକଟି ମସଜିଦେ ଏକଜନ ମୁସଲମାନ

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକେର ଅଧିକାରେ ହନ୍ତେକ୍ଷେପ କରା ଶିଖବେ? ଏମନଟା କଥନେଇ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନୟ, କାରଣ ଏଟା ସରାସରି ଇସଲାମେର ଶିକ୍ଷାର ପରିପଦ୍ଧି’ ।

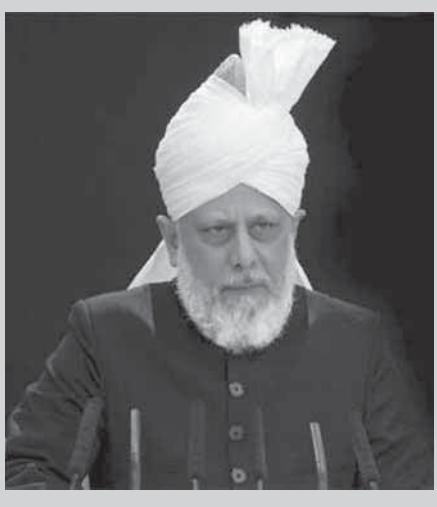
ହୃଦୟ (ଆଇ.) ଉପରାଞ୍ଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିବର୍ଗକେ ଉଦ୍ୟୋଗ କରେ ବଲେନ, ଆହମଦୀ ମସଜିଦଗୁଲୋଇ ହଚ୍ଛେ ଆସଲ ମସଜିଦ ଏବଂ ସେକାରଣେ ନିରାପତ୍ତା ଓ ଶାନ୍ତିର ସ୍ଥାନ । ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ: ‘ଆପନାଦେର ସବାଇକେ ଆମି ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟାଯ ଓ ଦୃଢ଼-ବିଶ୍ୱାସେର ସାଥେ ବଲଛି ଯେ, ଏକଟି ଆହମଦୀ ମସଜିଦ ଥେକେ ଆପନାରା ସର୍ବଦାଇ ଏମନ ଆହାନ ଶୁନବେନ, ଯେଟା ମାନୁଷକେ ସର୍ବଶିକ୍ଷାମାନ ଖୋଦାର ସୃଷ୍ଟି ଜୀବେର ଅଧିକାରକେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ’ ।

ବକ୍ତ୍ଵାତର ଉପରାଞ୍ଚରେ ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ ଯେ, ତିନି ଯେ ମସଜିଦଟି ଉଦ୍ବୋଧନ କରଲେନ, ସେଟାର ନାମେର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ହଚ୍ଛେ ‘ଶାନ୍ତି ଓ ନିରାପତ୍ତାର ସ୍ଥାନ’- ଏବଂ ଏତାବେ ଏଟା କେବଳ ତାଦେର ଜନ୍ୟେ ସୁରକ୍ଷାର ଉପାୟ ହେଯା ଉଚିତ ନୟ, ଯାରା ଏଟାତେ ପ୍ରବେଶ କରେ, ବରଂ ତାଦେର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରତିରକ୍ଷାର ସ୍ଥାନ ହେଯା ଉଚିତ, ଯାରା ଏର ଚାର ପାଶେ ଅବଶ୍ଥାନ କରେ ।

ହୃଦୟ (ଆଇ.) ବଲେନ, ‘ଏଇ ଏଲାକାର ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେରା ଅବଶ୍ୟ ଦେଖିବେ ପାବେ ଯେ, ସବ ଆହମଦୀରା ସର୍ବଦା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେଇ ସବ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାର ଅଗ୍ରଭାଗେ ଥାକବେ, ଯେଣଲୋ ସ୍ଥାନ ଓ ଶକ୍ତିତାକେ ଭାଲବାସା ଓ ଶାନ୍ତିତେ ରୂପାନ୍ତରେର କାଜେ ଗୃହୀତ ହବେ । ଏତାବେ ଆମି ଏ ଆଶା ଏବଂ ଖୁବ ବେଶୀ କରେ ପ୍ରତ୍ୟାଶା କରି ଯେ, ଏଇ ମସଜିଦଟି ଏକଟି ‘ଶାନ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷ’-ଏବଂ ଏକଟି ‘ଆଲୋକ-ବର୍ତ୍ତିକା’-ଯ ପରିଣତ ହବେ, ଆର ତା କେବଳ ସ୍ଥାନୀୟ ଏଲାକାତେଇ ନୟ, ବରଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଗରେଇ ଏବଂ ବାସ୍ତାବିକ ପକ୍ଷେ ବୃହତ୍ତର ବିଶ୍ୱେଇ’ ।

ଅନୁବାଦ : ମୋହାମ୍ମଦ ଫଜଲୁର ରହମାନ

## ଜୁମୁଆର ଖୁତବା



ସୈଯନ୍ଦନା ହୟରତ ଆମୀରଙ୍ଗଲ ମୁ'ମିନୀନ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ୍  
ଖାମେସ (ଆଇ.) କର୍ତ୍ତକ ସୁଜଗ୍ରାଜ୍ୟର ଲଭନସ୍ଥ ବାଇତୁଲ ଫୁତୁହ  
ମସଜିଦେ ପ୍ରଦତ୍ତ ୬ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୧୨-ଏର (୬ ଶାହାଦତ, ୧୩୯୧  
ହିଜରୀ ଶାମସି) ଜୁମୁଆର ଖୁତବା ।

أَشْهِدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا إِلَهٌ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهِدُ أَنَّ حَمْدًا عَبْدُهُ دُرْسُولُهُ، أَنَّمَا يَعْدُ فَاعْوُدُ بِاللَّهِ مِنَ السَّيِّطِينِ الرَّجِيمِ،  
إِسْمُو اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ  
إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ بِغَيْرِ السُّبُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

ବାଂଳା ଡେକ୍ଷ ନିଜ ଦାଯିତ୍ବେ ଖୁତବାର ଏଇ ବଙ୍ଗନୁବାଦ ଉପସ୍ଥାପନ କରଛେ ।

وَلَا تُخْبِسْنَ النَّبِيُّونَ قَبْلَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بَلْ أَحْيَاهُنَّ  
عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْزُقُونَ \* فَرِحْيَنِ بِمَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبِشُرُونَ  
بِالَّذِينَ لَمْ يُلْخَقُو بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ لَاَ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُجُونَ \*  
يَسْتَبِشُرُونَ بِعِمَّةٍ مِنَ اللَّهِ وَهُنَّ أَوْلَى بِهِ لَا يُصْبِحُ أَخْرُ الْمُؤْمِنِينَ \*  
الَّذِينَ أَسْتَخَانُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ مَنْ بَعْدَ مَا أَصَابَهُمُ الْفَرَاجُ  
لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَأَنَّقُوا أَجْرًا عَظِيمًا \* الَّذِينَ قَالُوا لَهُمُ النَّاسُ  
إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوكُمْ لَكُمْ فَاخْشُوْهُمْ فَرَادُهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا خَبِيْنَا اللَّهَ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ \*  
(ସୂରା ଆଲେ ଇମରାନ: ୧୭୦-୧୭୮)

ହୟରତ ମସୀହ ମଓଡୁଦୀ  
(ଆ.) ବଲେନ, ‘ଆମି  
ଖୋଦା ତା’ଲାର ପ୍ରତି  
ଯାରପରନାଇ କୃତଜ୍ଞ!  
କେନା ଏମନ ସଦସ୍ୟୋ  
ରଯେଛେନ, ଯାରା  
ବିଶୁଦ୍ଧିଚିତ୍ରେ ଈମାନ  
ଏନେଛେନ, ନିଷ୍ଠାର ସାଥେ  
ଏ ପଥ ଅବଲମ୍ବନ  
କରେଛେନ ଏବଂ ଏ ପଥେ  
ସବ ଧରନେର ଦୁଃଖ-କଷ୍ଟ  
ବରଣ କରତେ ପ୍ରକ୍ଷତ  
ରଯେଛେନ’ ।

ଶହୀଦ ମରହମ ଆଦୁଲ କୁଦୁସ  
ସାହେବେର ସ୍ମୃତିଚାରଣ

ଉପରୋକ୍ତ ଆୟାତଗୁଲୋର ଅନୁବାଦ ହଚ୍ଛେ, ଆର ଯାରା ଆଲ୍ଲାହର ପଥେ ନିହତ ହୟେଛେ, ତୁମି କଥିନେ ତାଦେରକେ ମୃତ ମନେ କରୋ ନା, ବରଂ ତାରା ତାଦେର ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଳକେର ସମୀପେ ଜୀବିତ ଏବଂ ତାଦେର ରିଯକ ଦେଇବା ହଚ୍ଛେ । ଆଲ୍ଲାହ ନିଜ ଅନୁଗ୍ରହେ ତାଦେର ଯା ଦାନ କରେଛେନ, ତାରା ଏତେ ଉତ୍ତରୁଷ୍ଟ । ଆର ଯାରା ତାଦେର ପିଛନେ (ଦୁନ୍�ିଯାର) ର଱େ ଗେଛେ (ଏବଂ) ଏକଥିନେ ତାଦେର ସାଥେ ଏସେ ମିଲିତ ହୟନି, ଏଦେର ସମ୍ବନ୍ଧେ ତାରା ସୁସଂବାଦ ପାଯ । ଏଦେର କୋନ ଭଯ ନେଇ ଏବଂ ଏରା ଦୁଃଖିତାଗ୍ରହ୍ୟ ହବେ ନା । ଆଲ୍ଲାହର ପଥ ଥେକେ ତାରା ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଆଶିସ ଲାଭେର ସୁସଂବାଦ ପାଯ ଏବଂ ଏ (ସୁସଂବାଦ ଓ ପାଯ) ଆଲ୍ଲାହ ମୁ'ମିନଦେର ପୁରକ୍ଷାର ବିନଷ୍ଟ କରବେନ ନା । ଆହତ ହବାର ପରା ଯାରା ଆଲ୍ଲାହ ଓ ଏ ରସୂଲେର ଡାକେ ସାଡ଼ା ଦିଯେଛେ, ତାଦେର ମାଝେ ଯାରା ଭାଲଭାବେ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନ କରେଛେ ଏବଂ ତାକୁଓୟା ଅବଲମ୍ବନ କରେଛେ, ଏଦେର ଜନ୍ୟ ର଱େଛେ ଏକ ମହା-ପୁରକ୍ଷାର, (ଅର୍ଥାତ୍) ଯାଦେରକେ ଲୋକେରା ବଲେଛିଲୋ, ନିଶ୍ଚଯ ତୋମାଦେର ବିରଂଦେ ଲୋକଜନ ଜଡ଼େ ହୟେଛେ । ଅତଏବ ତୋମରା ତାଦେର ଭଯ କର । କିନ୍ତୁ ଏ (କଥା) ତାଦେର ଈମାନକେ ଆରୋ ବାଢ଼ିଯେ ଦିଲ ଏବଂ ତାରା ବଲଲୋ, ଆଲ୍ଲାହୁ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଏବଂ ତିନି କତ ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହକ ।

ପାକିନ୍ତାନ ଏବଂ ତାଦେର ପ୍ରଭାବେ ଅନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦେଶେର ମୋହାରା ଓ ତାଦେର ସରକାର

ମନେ କରେ ଯେ, ଆହମଦୀଦେର ବିରଂଦେ ଆଇନ ପ୍ରଗମନ କରେ, ତାଦେରକେ ନାଗରିକ ଅଧିକାର ଥେକେ ବନ୍ଧିତ କରେ, ମାନବାଧିକାର ସଂକ୍ରତ ଆଇନ ସମୂହ ଅଗ୍ରହ୍ୟ କରେ, ସନ୍ତ୍ରାସବାଦେର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପରିଣାମ କରେ, ଆହମଦୀଦେରକେ ହତ୍ୟା କରାର ଜନ୍ୟ ସବାଇକେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରେ ଏରା ଆହମଦୀଯାତକେ ନିଶ୍ଚିହ୍ନ କରେ ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ଏଟି ତାଦେର ଭୁଲ ଧାରଣା । ଆହମଦୀଯାତ ଆଲ୍ଲାହ ତା’ଲାର ସ୍ଵହତ୍ତେ ରୋପିତ ସେଇ ବୃକ୍ଷ, ଯାକେ କୋନ ମାନବୀୟ ଅପଚେଷ୍ଟ୍ୟ ଉତ୍ପାଟିନ କରା ସମ୍ଭବ ନାୟ । ଏଇ ବୃକ୍ଷରେ ବୃକ୍ଷ ଓ ଫୁଲେ-ଫଲେ ସୁଶୋଭିତ ହବାର ସୁସଂବାଦ ଖୋଦା ତା’ଲା ଦିଯେଛେ । ହୟରତ ମସୀହ ମଓଡୁଦୀ (ଆ.)-ଏର ଏକଟି ଇଲହାମ (ଶ୍ରୀ ବାଣୀ) ହଲୋ: “ବୁଶରା ଲାକା ଇଯା ଆହମଦୀ! ଆନନ୍ଦ ମୁରାଦୀ ଓ ମା’ୟୀ, ଗାରାଚତୁ ଲାକା କୁଦରାତୀ ଓ ଯା ଇଯାଦୀ ।” ଏର ଅନୁବାଦ ହଚ୍ଛେ, ‘ହେ ଆମାର ଆହମଦ! ତୋମାର ଜନ୍ୟ ସୁସଂବାଦ, ତୁମ ଆମାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ଆମାର ସାଥେ ଆଚ । ଆମି ନିଜ ହାତେ ତୋମାରକୀ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରେଛି ।’

ଅତଏବ ନିଃସନ୍ଦେହେ ଏ ଜାମାତକେ ଧ୍ୱନି କରାର ମାନବୀୟ ଅପଚେଷ୍ଟ୍ୟ ଚଲଛେ ଏବଂ ଚଲବେ । କିନ୍ତୁ ଏସବ ଅପଚେଷ୍ଟ୍ୟ ଆହମଦୀଯା ମୁସଲିମ ଜାମାତ ଧ୍ୱନି ହତେ ପାରେ ନା । ସେଥି ଉପରୋକ୍ତ ଇଲହାମଟି ହୟରତ ମସୀହ ମଓଡୁଦୀ (ଆ.) ଲାଭ କରେଛିଲେନ, ତଥନ ତା’ର ଚତୁର୍ବାର୍ଷିକ ଗୁଟିକତକ ଭକ୍ତ ଛିଲେନ ମାତ୍ର, ଯାରା

তাঁর হাতে দীক্ষা নিয়েছিলেন। অথচ আল্লাহ্  
তা'লার প্রতিশ্রূতি আজ আমরা কত  
মহিমার সাথে পূর্ণ হতে দেখছি! পৃথিবীর  
দুশ্পটি দেশ-পর্যন্ত আহমদীয়া জামাত প্রসার  
লাভ করেছে। নিষ্ঠাবানদের সমন্বয়ে এমন  
এমন জামাত প্রতিষ্ঠিত হয়েছে, যা দেখে  
অবাক হতে হয়। বিরোধীদের সব ধরনের  
অপচেষ্টা সত্ত্বেও, যাতে প্রশাসনেরও ভূমিকা  
রয়েছে; প্রথম যুগ থেকে আজ পর্যন্ত যে  
উন্নতি হয়েছে, তা কি কোন মানবীয়  
প্রচেষ্টার ফসল হতে পারে? যদি কারো  
বিবেক-বুদ্ধি থাকে এবং চোখে যদি  
বিদ্বেষের পর্দা না থাকে, তবে এই একটি  
বিষয়ই আহমদীয়াতের সত্যতা প্রমাণের  
জন্য যথেষ্ট হওয়া উচিত।

এ বিষয়টি বর্ণনা করতে গিয়ে হয়রত মসীহ  
মওউদ (আ.) বলেছেন, কতক এমন লোক  
মাথাচাড়া দেয় এবং দাবী করে যে, আল্লাহ  
তাঁলা আমাদের স্বপ্নে জানিয়েছেন বা  
আমাদের প্রতি ইলহাম হয়েছে, ‘মির্যা  
সাহেব মিথ্যাবাদী। তিনি বরং অন্য  
ধর্মাবলম্বীদের উদাহরণ দিয়েও বলেছেন,  
তারাও বলে- আল্লাহ তাঁলা আমাদের  
জানিয়েছেন, ‘আমাদের ধর্ম সত্য এবং  
ইসলাম মিথ্যা’ নাউয়ুবিল্লাহ।’ হয়রত মসীহ  
মওউদ (আ.) বলেন, ‘এমনও অসংখ্য  
লোক রয়েছেন যারা বয়আত করেছেন এবং  
এ বিষয়ে সাক্ষ্য দেন যে, আল্লাহ তাঁলা  
আমাদের অবহিত করেছেন এবং পথের  
দিশা দিয়ে বলেছেন, এই ব্যক্তির মসীহ  
মওউদ হওয়ার দাবি সত্য।’ বরং আজও  
শত শত মানুষ স্বপ্নে পথনির্দেশনা পেয়ে  
বয়আত করেন। বর্তমানে আমরা স্বয়ং এর  
জ্ঞালন্ত সাক্ষী। এমন অনেক ঘটনা আমি  
উপস্থাপন করেছি। বরং এখানেই হয়তো  
আমার সম্মুখে এমন অনেক লোক হবেন  
যাদেরকে আল্লাহ তাঁলা পথ দেখিয়েছেন।

ହୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.) ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ  
ବଲେଛେ, ‘ଆଜ୍ଞାତୁ ଏକାଧିକ ହତେ ପାରେନ ନା  
ଯେ, କାଉକେ କିଛୁ ବଲବେନ ଆର କାଉକେ ଅନ୍ୟ  
କିଛୁ ଆର ବିଭିନ୍ନ ଜନକେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାବେ ପଥ  
ଦେଖାବେନ । ତୀର ଏକଟି ମାନଦଣ୍ଡ ଆଛେ ।  
କେଉ ଏକେ ଯାଚାଇ କରତେ ଚାଇଲେ ଯାଚାଇ  
କରେ ଦେଖତେ ପାରେ, ଆର ଏଟିହି ଏକମାତ୍ର  
ଯାପକାର୍ଥି ।

হয়েরত মসীহ মণ্ডুদ (আ.) আরো বলেন, ‘আমি তোমাদের বলছি, সেই মানবদণ্ডটি কী? তোমরা দেখো! আল্লাহ তা’লার ব্যবহার কি বলে? এও স্বপ্ন দেখেছে, সেও

স্বপ্ন দেখেছে, এখন দেখো আল্লাহ্ তা'লার  
ব্যবহারিক সাক্ষ্য কি বলে? এ দৃষ্টিকোন  
থেকে জামাতের উন্নতি বলে, আল্লাহ্  
তা'লার ব্যবহারিক সাক্ষ্য আহমদীয়া  
জামাতের অনুকূলে রয়েছে। বর্তমানে  
আহমদীয়া জামাতের সদস্যদের খলীফার  
হাতে ঐক্যবদ্ধ হওয়াটাও আল্লাহ্ তা'লার  
অনেক বড় একটি সাক্ষ্য। নিঃশ্বার্থভাবে  
(জামাতের সদস্যদের) প্রাণ, ধন ও সময়ের  
কুরবানীর কথা সকল অ-আহমদী স্বীকার  
করে। এগুলো কি তাদের জন্য আল্লাহ্  
তা'লার ব্যবহারিক সাক্ষ্য নয়, যিনি  
জগত্বাসীর অত্যাচার সঙ্গেও হন্দয়গুলোকে  
একসূত্রে দ্রুতভাবে গেঁথে ত্যাগের প্রেরণা  
জগিয়েছেন?

অতএব বিরোধীদের চেষ্টা-প্রচেষ্টা-  
জামাতের শক্তি অর্জন, বিস্তার ও উন্নতিকে  
প্রতিহত করতে পারবে না। প্রতিটি জীবন,  
যা আহমদীয়াত, কালেমা তৈয়েবা,  
রসূলুল্লাহ (সা.)-এর প্রতি ভালবাসা এবং  
আল্লাহ তালা, আর শুধু আল্লাহ তালার  
দাসত্ব বরণের জন্য উৎসর্গ হচ্ছে, তা  
বজ্রনিনাদে ঘোষণা করে যে, তোমাদের  
সকল ষড়যন্ত্র, নিপীড়ন ও নির্যাতন  
আহমদীয়া জামাতের উন্নতিকে প্রতিহত  
করতে পারবে না।

জামাতে আহমদীয়ার ইতিহাসে শহীদ হ্যরত মৌলভী আব্দুর রহমান খাঁন সাহেব এবং শহীদ হ্যরত সাহেবযাদা আব্দুল লতীফ সাহেবের শাহাদতের মাধ্যমে জীবন উৎসর্গের শুভসূচনা হয়েছে। হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) হ্যরত সাহেবযাদা আব্দুল লতীফ সাহেবের কথা উল্লেখ করতে গিয়ে বলেন, ‘শহীদ মরহুম মৃত্যুবরণ করে আমার জামাতকে একটি দৃষ্টান্ত উপহার দিয়েছেন। সত্যিকার অর্থে আমার জামাত একটি বড় দৃষ্টান্তের মুখাপেক্ষী ছিল’। পরে একই বিষয়ের উল্লেখ করে হ্যরত মসীহ মওউদ (আ.) আরো বলেন, ‘আমি খোদা তাঁলার প্রতি যারপরনাই কৃতজ্ঞ! কেননা এমন সদস্যও রয়েছেন, যারা বিশুদ্ধচিত্তে ঈমান এনেছেন, নিষ্ঠার সাথে এ পথ অবলম্বন করেছেন এবং এ পথে সব ধরনের দুঃখ-কষ্ট বরণ করতে প্রস্তুত রয়েছেন’।

କିନ୍ତୁ ଯେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଏ ବୀରପୁରୁଷ ଅର୍ଥାତ୍  
ସାହେବ୍ୟାଦା ସାହେବ ସ୍ଥାପନ କରେଛେ, ଆଜଓ  
ଜାମାତର (ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠେର) ପଞ୍ଚ ଥେକେ ସେ  
ଶକ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଓୟା ବାକୀ ଆଛେ । ତିନି  
(ଆ.) ବଲେନ, ‘ଖୋଦି ସକଳକେ ସେଇ ଝମାନ  
ଓ ଦୃଢ଼ତା ଦାନ କରନ୍ତ, ଯାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଏ ଶହୀଦ

ମରଭ୍ରମ ରେଖେ ଗେଛେନ' ।

আল্লাহ তা'লা হযরত মসীহ মওউদ (আ.)-এর উক্ত দোয়াকে, যা শেষ বাক্যে রয়েছে, অহণ করেছেন এবং অনেককে সেই অবিচলতা দান করেছেন, যার কল্যাণে তারা যথাসময় জীবন উৎসর্গ করেছেন। পূর্ববর্তী শহীদদের ত্যাগের সেই ধারাবাহিকতা সবচেয়ে দৃঢ়ভাবে আঁকড়ে আছেন পাকিস্তানের আহমদীয়া এবং তাদের মাঝে শত শত মানুষ এই ত্যাগ স্বীকার করেছেন। প্রত্যেক শহীদ স্ব স্ব ঈমানের উৎপত্তি ও দৃঢ়তা প্রদর্শন করেছেন। প্রত্যেক শহীদ ঈমানের প্রেরণা ও দৃঢ়তা প্রদর্শন করেছেন। আহমদীয়াতের প্রত্যেক শহীদের একটি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য রয়েছে, যাতে সজ্জিত হয়ে সে তার প্রাণ বিসর্জন দিয়েছে। যাদের মাঝে ইন্দোনেশিয়া, ভারত এবং অন্যান্য দেশের শহীদরাও অস্তর্ভূত আছেন। কিন্তু তাদের মধ্যে থেকে কেউ কেউ বিশেষ ভাবে সামনে এসে যান। ১৯৭৪ সালে জামাতে আহমদীয়ার বিরুদ্ধে যে নেরাজ্য মাথা চাড়া দেয় তাতে ৩০/৩৫ জন আহমদীকে শহীদ করা হয়েছিল, কিন্তু অনেককে উপর্যুপরি নির্যাতন করে হত্য করা হয়। পিতা-পুত্রকে শহীদ করা হয়েছে। পিতার সামনে পুত্রকে নির্যাতন করা হয়েছে। পুত্রের সামনে পিতাকে নির্যাতন করতে করতে বলা হয়েছে, আহমদীয়াত থেকে ফিরে আসবি কি না বল? আর এসব কিছু কেবল সাধারণ মানুষই করছিল না, বরং সেখানকার পুলিশও সামনে দাঁড়িয়ে তামাশা দেখছিল। ইন্দোনেশিয়াতে প্রকাশ্যে পুলিশের তত্ত্বাবধানে সন্ত্রাসের লক্ষ্য বানানো হয়েছে, পুলিশ ও রাষ্ট্রের উর্ধ্বতন কর্মকর্তাদের যোগসাজশে পালাত্রুমে নির্যাতন করে আহমদীদের শহীদ করা হয়েছে কিন্তু ঈমানের সুরক্ষাকারীগণ এবং অবিচলতার মূর্তীয়ান প্রতীকৰা দেহের প্রতিটি স্থানে, শরীরের রঞ্জে রঞ্জে আঘাত আসতে দিয়েছেন, কিন্তু স্বীয় ঈমানকে নষ্ট হতে দেন নি।

কাজেই পাকিস্তানের সংবিধান হোক বা ইন্দোনেশিয়ার অথবা অন্য যে কোন দেশের হোক, আহমদীদের প্রাণ হয়তো তারা কেড়ে নিতে পারবে, কিন্তু তাদের বিশ্বাস কেড়ে নিতে পারবে না। শুনেছি, বর্তমানে মালয়েশিয়াও একটি নৃতন সংবিধান প্রণয়ন করে উক্ত কাতারে যোগ দিচ্ছে বরং এসেই গেছে। তারা বর্তমানে একটি নৃতন আইন করেছে, যা প্রকাশিত হচ্ছে। তারাও পরীক্ষা

করে দেখে নিক। স্মরণ রাখবেন! যখন  
খোদা তাঁলার তক্দির স্বমহিমায় কাজ শুরু  
করবে, তখন হিসাব দেয়া কঠিন হয়ে  
পড়বে। তখন কোন মোল্লা বা কোন  
সংবিধান তাদেরকে রক্ষা করার জন্য  
এগিয়ে আসবে না, বরং এসব নামসর্বস্ব  
মোল্লা, যারা রহমাতুল্লিল আলামীন (সা.)-  
এর নামকে কলঙ্কিত করার ঘৃণ্য প্রচেষ্টায়  
লিঙ্গ, তাদেরকে সর্বপ্রথম অপরাধীদের  
কাঠগড়ায় দাঁড় করানো হবে। তখন  
আহমদীদের ঈমান ও ধৈর্য্য এবং দৃঢ়তা  
একান্ত মহিমার সাথে জুলজুল করবে।

তাই আহমদীদের এ বিষয় নিয়ে দুঃশিক্ষিতা  
নেই। তারা জানে, অবশ্যে বিজয়  
তাদেরই। জাতিগতভাবে ত্যাগ স্বীকার  
করতেই হয়, তারাও কুরবানী দিচ্ছে, কিন্তু  
এ সকল ত্যাগের উদ্দেশ্য হল আল্লাহ  
তাঁ'লার সন্তুষ্টি লাভ করা। তাই আহমদীরা  
এই যে ত্যাগ স্বীকার করেছে এবং আজও  
করে চলছে এবং ভবিষ্যতেও করতে  
থাকবে; তা কোন উদ্দেশ্যবিহীন এবং  
সাধারণ মানের কুরবানী নয়। যেভাবে আমি  
পূর্বেও বলেছি, পাকিস্তানে সবচেয়ে বেশি  
অত্যাচার এবং বর্বরতার উপাখ্যান রচিত  
হচ্ছে। রাষ্ট্রীয় নীতি-নির্ধারকরা যতই  
বলুকনা কেন এটি নির্মম সত্য যে, সরকারী  
কর্মকর্তাগণ নিজেদের ছেত্রায় আজও  
সন্ত্রাসী কার্যকলাপ চালিয়ে যাচ্ছে। ঐ সকল  
কর্মকর্তার সন্ত্রাসী কার্যকলাপ আজও  
আহমদীদেরকে অত্যাচার ও বর্বরতার  
লক্ষ্যবস্তুতে পরিণত করে চলেছে।

সম্প্রতি রাবওয়ার পুলিশ, যাদের মাঝে  
থানার ইনচার্জ বা ওসি এবং তার সহকারী  
আর সংবাদ অনুসারে জনেক উচ্চপদস্থ  
কর্মকর্তা (ও এর সাথে জড়িত), আমাদের  
একজন অত্যন্ত নিবেদিত প্রাণ আহমদীকে  
কোন মামলা ছাড়াই এক মাসের মত থানায়  
আটকে রাখে। এরপর কোন অঙ্গত স্থানে  
নিয়ে গিয়ে নিষ্ঠুর নির্যাতনের লক্ষ্যে পরিণত  
করা হয়। যার ফলে এই নিষ্ঠাবান ও  
আত্মাগী আহমদী, জনাব আব্দুল কুদ্দুস  
ধৈর্য ও অবিচলতার সাথে সকল নির্যাতন  
নিপীড়ন সহ্য করে আপন প্রভুর সান্নিধ্যে  
তথা পরপারে পাড়ি দেন **إِنَّ اللَّهَ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ**,  
নিঃসন্দেহে তিনি শহীদের পদর্ঘণ্ডা লাভ  
করেছেন। ঘটনার বিস্তারিত বিবরণ এরূপ,  
রাবওয়ার নুসরাতাবাদ নিবাসী জনেক  
আহমদ ইউসুফ যে আদালতের বাইরে  
স্টাম্প বিক্রি করতো, তাকে গত ৪/৫  
অক্টোবরের দিবাগত রাতে অঙ্গত পরিচয়

কেউ হত্যা করে। এরপর পুলিশ নিহতের ছেলের কথায় ও তার ইঙ্গিতে বিভিন্ন লোকদের বিভিন্ন সময় সন্দেহমূলকভাবে আটক করে তদন্তাধীন রাখে। পরে তাদের সবাইকে নির্দোষ সাব্যস্ত করে ছেড়ে দেয়া হয়েছে। এ ঘটনার বাদী, নিহতের ছেলের পক্ষ থেকে শহীদ মাস্টার আব্দুল কুদুস সাহেবের নামও নেয়া হয় আর পুলিশ তাঁকে থানায় ডেকে আটক করে। তিনি নুসরাতাবাদ জামাতের প্রেসিডেন্ট ছিলেন। বাদী কোন কারণ ছাড়াই ডি.পি.ও-র কাছে লিখিত আবেদন করে মাস্টার আব্দুল কুদুস সাহেবকে এই মামলায় ফাঁসিয়ে দেয়। ১০ ফেব্রুয়ারী মাগরীবের নামাযের সময় পুলিশ মাস্টার সাহেবকে মসজিদে এসে গ্রেফতার করে। কিন্তু নিয়মানুযায়ী কোন গ্রেফতারী পরোয়ানা জরী করা হয় নি। যোগাযোগ করলে পুলিশ বারবার একথাই বলে, আমরা জানি ইনিও নির্দোষ। বড় কর্মকর্তারা একথাই বলে যে, শীত্রই মামলা নিষ্পত্তি হয়ে যাবে এখনো আমাদের কিছু অপারগতা রয়েছে, যে-কারণে তাকে গ্রেফতার করেছি, ইত্যাদি, ইত্যাদি। এরই ধারাবাহিকতায় ১৭ মার্চ ২০১২, মাস্টার আব্দুল কুদুস সাহেবকে পুলিশ রাবণ্য থানা থেকে অঙ্গীত কোন স্থানে স্থানান্তরিত করে। মাস্টার সাহেব কিছুই জানতেন না, তাকে কোথায় রাখা হয়েছে। তাকে নিরাঙ্গনেশ করার দশ দিন পর, অর্থাৎ ২৬ মার্চ পুলিশ তাকে থানায় ফিরিয়ে আনে এবং মাস্টার সাহেবের এক বন্ধুকে ফোন করে বলে, এসে তোমার লোক নিয়ে যাও। সে অনুযায়ী সেই বন্ধু সেখানে গেলে মাস্টার সাহেব তাকে বলেন, আমাকে এখন থেকে নিয়ে চল। পুলিশ তখন সেই বন্ধুর কাছ থেকে সাদা কাগজে ‘আমি তাকে ফেরত নিয়ে যাচ্ছি’ মর্মে লিখিত নিয়ে মাস্টার সাহেবকে তার হাতে তুলে দেয়। মাস্টার আব্দুল কুদুস সাহেবের অবস্থা ভাল ছিল না, তাই সেই বন্ধু তৎক্ষণিকভাবে তাঁকে হাসপাতালে নিয়ে যায়। তখন জানা গেল, নিরাঙ্গনেশের প্রথম দু'তিন দিন পুলিশ মাস্টার সাহেবের উপর চরম দৈহিক-নির্যাতন চালায়, যার ফলে তার অবস্থার গুরুতর অবনতি ঘটে। তার মলনালী থেকেও রক্ত বেরোতে থাকে, রক্ত বমি হয়, একইভাবে তার কিডনিও মারাত্মকভাবে প্রভাবিত হয়। সাক্ষাতের সময় মাস্টার সাহেব বলেন, ১৭ মার্চ রাতের অন্ধকারে (তার জ্ঞান ছিল, কিন্তু আভ্যন্তরিণভাবে ক্ষতবিক্ষিত ছিলেন) কিছু পলিশ তাকে

ରାବତ୍ତୀ ଥାନା ଥେକେ ଏମନ ହାନେ ନିଯେ ଯାଇ, ଯେଥାନେ ଡ୍ରାଇଭ କରେ ଯେତେ ୫/୬ ସନ୍ଟୋ ସମୟ ଲାଗେ । କାଁଚା ରାତ୍ତା ବିଧାୟ ଦୂରତ୍ତ କମ ହଲେଓ ସମୟ ବେଶୀ ଲାଗେ । ଏକଟି ଅଞ୍ଜାତ ହାନେ ନିଯେ ଯାଇ, ଯା ଛିଲ ଏକେବାରେ ନିର୍ଜନ ଆର ସେଖାନେ ଚରମ ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଚାଲାଯ । ପୁଲିଶରା ମାରତେ ମାରତେ ବଲତୋ, ଏହି ହତ୍ୟାକାନ୍ଦେର ସାଥେ ଜଡ଼ିତ ହିସେବେ (ଜାମାତେର) କୋନ ଉତ୍ସର୍ତନ କର୍ମକର୍ତ୍ତାର ନାମ ବଲ । ତୁମିଓ କର୍ମକର୍ତ୍ତା, ନାମ ବଲେ ଦାଓ, ଆମରା ତୋମାକେ ଛେଡେ ଦିବ, ଆର ତାକେ ଗ୍ରେଫତାର କରବୋ, ଏକଇ ସାଥେ ତାରା ଏକଟି କାଗଜେ ସାକ୍ଷର କରାନୋର ଚେଷ୍ଟା କରତେ ଥାକେ । ଏହି କର୍ମକର୍ତ୍ତାଦେର ମାରୋ କଯୋକଜନ ନାୟେରେ ନାମ ତାରା ଉଲ୍ଲେଖ କରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଦେରଙ୍କ ନାମ ନେଯ । ସେଇ କାଗଜେ ମାସ୍ଟାର ସାହେବେ ସାକ୍ଷର କରେନ ନି । ପ୍ରହାର ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତନେର ସମୟ ପୁଲିଶ ବଲଛିଲ, ଏହି ପ୍ରଥମ ଆମରା ଜାମାତୀ କୋନ କର୍ମକର୍ତ୍ତାକେ ହାତେ ପେଯେଛି । ପୂର୍ବେ ଏରା ହାତ ଥେକେ ବୈରିଯେ ଯେତୋ, (ଏସବ ବଳେ) ଆବାର ନିର୍ଯ୍ୟାତନ କରା ଶୁରୁ କରେ ଦିତ । ନିର୍ଯ୍ୟାତନ କରାର ସମୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାରା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଣ୍ଡୁଦ (ଆ.) ଏବଂ ଖଲୀଫାଦେର ନାମ ନିଯେ ଜାମାତେର ବିରଙ୍ଗକେ ଅକଥ୍ୟ ଭାସ୍ଯ ବ୍ୟବହାର କରେ । ନିର୍ଯ୍ୟାତନେର କାରଣେ ମାସ୍ଟାର ଆଦୁଲ କୁନ୍ଦୁସ ସାହେବେର ଅବସ୍ଥା ଆଶକ୍ତାଜନକ ହେଁ ପଡ଼େ, ରଙ୍ଗ ବମ୍ବ କରତେ ଶୁରୁ କରେନ, ଯାର ଉଲ୍ଲେଖ ପୂର୍ବେ କରେଛି । ଏ କାରଣେ ପୁଲିଶ ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ବନ୍ଧ କରେ ଏବଂ କିଛି ଓଷଧ ପତ୍ର ଦେଯ, ଅବସ୍ଥାର କିଛୁଟା ଉନ୍ନତି ହେଁ ପୁଲିଶ ତାକେ ଥାନାଯ ଫିରିଯେ ଆନେ ଏବଂ ତାକେ ତାର ବନ୍ଧୁର ହାତେ ତୁଲେ ଦେଯ । ମାସ୍ଟାର ଆଦୁଲ କୁନ୍ଦୁସ ସାହେବେକେ ଫୟଲେ-ଉମର ହାସପାତାଲେ ଭର୍ତ୍ତ କରା ହୟ ଆର ସେଖାନେ ଆଇ.ସି.ଇ.ଟୁ ବିଭାଗେ ରାଖା ହୟ । କ୍ରମାଗତଭାବେ ରଙ୍ଗ ଦେଯା ହୟ । ଦୁ'ଏକଦିନ ପର ରଙ୍ଗବମନ ବନ୍ଧ ହୟ ଠିକିଇ କିନ୍ତୁ ଶାହାଦତେର ଏକଦିନ ପୂର୍ବେ ୨୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ପୁନରାୟ ରଙ୍ଗ ବମ୍ବ କରତେ ଶୁରୁ କରେନ । ଯାରଫଳେ ତାର ଅବସ୍ଥାର ଚରମ ଅବନତି ଘଟେ । ଫୁସଫୁସ କ୍ଷତିଗ୍ରହ୍ୟ ହେଁଛିଲ ଯାର କାରଣେ ୩୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ତିନି ସଂଜ୍ଞା ହାରିଯେ ଫେଲେନ ଏବଂ ଏ ଅବସ୍ଥାଯାଇ ତିନି ଇଣ୍ଡେକାଲ କରେନ,

ମୃତ୍ୟୁର ପୂର୍ବେ ତାକେ ତାହେର ହାର୍ଟ  
ଫାଉଡ଼େଶନେଓ ସ୍ଥାନାତ୍ମ କରା ହେଲେଛି ।  
ଡାଯଲାସିସ କରାର କଥା ଭାବା ହାଚିଲ ଆର  
ପ୍ରସ୍ତୁତିଓ ଚଲାଇଲା । କିନ୍ତୁ ପୁଲିଶୀ-ନିର୍ଯ୍ୟାତନେର  
କାରଣେ ତିନି ଯେ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଆସାତ  
ପେଯେଛିଲେନ ତା କାଟିଯେ ଉଠିତେ ପାରେନ ନି,  
ଆର ଏଭାବେ ତିନି ଶାହାଦତରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଲାଭ

করেন। এ ঘটনার বিস্তারিত বর্ণনা তার  
ভায়রা ভাই লিখেছেন।

তিনি মাস্টার সাহেবের সাথে হাসপাতালে (দেখাশোনার জন্য) ছিলেন। মাস্টার সাহেব বলেছেন, ১৭ মার্চ পুলিশ তাকে রাবওয়া ও চিনিউট থেকে কিছু দূরে “ঝাঙ্গড় গ-তারা” নামক স্থানে নিয়ে গিয়ে ভয়ঙ্কর নির্যাতন চালায়। (ইনি বলেন, আমি দৃঢ়তার সাথে এসব কথা বলছি, কেননা মাষ্টার সাহেব স্বয়ং আমাকে এসব কথা বলেছেন) থানা থেকে হেঁটে তিনি আমজাদ বাজওয়াহ সাহেবের সাথে বাইরে আসেন। এরপর আমরা তাকে হাসপাতালে নিয়ে যাই। পথিমধ্যে মাস্টার সাহেব বলেন, এরা আমার উপর নির্যাতন চালিয়েছে, ভয়ঙ্কর নির্যাতন করেছে। তিনি বলেন, থানার দারোগা এবং তদন্ত কর্মকর্তা ও নির্যাতনে অংশ গ্রহণ করেছে। চিনিউট থেকে পিণ্ডি ভাটিয়া রোডে নিয়ে যায়। এরপর “হার সে শেখ” হয়ে নদীর দিকে নিয়ে গেছে। নদীর মধ্য দিয়ে কোনো পথে আমাকে “ঝাঙ্গার গুলতারা” নিয়ে যায়। সেখানে স্থানীয় চেকপোস্টে আমাকে বন্দী করে রাখে। কিছুক্ষণ পর আমাকে হাজত থেকে বের করা হয়। বের হয়ে দেখি, রাবওয়া থানার দারোগা, তদন্ত-কর্মকর্তা, স্থানীয় দারোগা এবং ডি.এস.পি. চেয়ারে বৃত্তাকারে বসে আছে। তাদের হাতে একটা কাগজ ছিলো। তারা বললো, এ হলো তোমার জবানবন্দী, এতে দন্তখত করে দাও। এতে সদর আঞ্চলিকের কর্মকর্তা ও সদর উম্মুরির বিরুদ্ধে জবানবন্দী লেখা ছিলো। (রাবওয়ায় যে) হত্যাকান্ত সংঘটিত হয়েছে, তাতে এরা জড়িত এবং তারা এ কাজ করিয়েছে। আমি বললাম এতো মিথ্যা, আমি কেন এতে দন্তখত করবো। তারা বললো, তুমি দন্তখত করলে আমরা তোমায় ছেড়ে দিব। তিনি বলেন, আমি দন্তখত করতে অস্বীকার করলাম। আমি বললাম, এ আমার জবানবন্দী নয় আর এমনটি ঘটেও নি তাই আমি কীভাবে দন্তখত করতে পারি? তারা আমাকে হৃষ্মকী দেয়, স্বেচ্ছায় দন্তখত দিলে বেঁচে যাবে, নতুন আমরা এ-কথা তোমাকে দিয়ে বলিয়েই ছাড়বো। মাস্টার সাহেবের বলেন, আমি দু'বার অস্বীকার করার পর সাথে দাঁড়ানো অসুরের মতো দু'জন মানুষ আমাকে মাটিতে ফেলে মারতে শুরু করে, ক্রমাগত মারতে থাকে এবং তারা দন্তখতের দাবী পুনরাবৃত্তি করতে থাকে। বিভিন্ন পদ্ধতি নির্যাতন চালানো হয়।

(নির্যাতনের বিবরণ দিতে গিয়ে) তিনি কিছু  
শব্দ লিখেছেন। রশি দিয়ে বেঁধে শাস্তি  
দেয়া, রড দ্বারা অত্যাচার করা, রোলার  
চালানা, প্রভৃতি নির্যাতনের বিভিন্ন উপকরণ  
রয়েছে। শুইয়ে দেহের উপর কাঠের রোলার  
চালানো হয়। এটি খুব বড় আকৃতির ও খুব  
ভারী হয়ে থাকে, যা দেহের উপর চালানো  
হয়। অনুরূপভাবে রশি দিয়ে বাঁধা হয়।  
রশি দিয়ে বেঁধে মাটিতে হেঁচড়ানো হয়।  
এছাড়া ক্রমাগত জাগিয়ে রাখে। ঘুমে চোখ  
বন্ধ হবার উপক্রম হলেই আমাকে ঘরের  
বাইরে বের করে মারতে শুরু করতো।  
সেখানে এক কুখ্যাত ডাকাতও ছিল। সেও  
সাথে ছিল। পুলিশদের কাছে চামড়ার তৈরী  
এক প্রকার চাবুক থাকে। মারধর করার  
জন্য তা ব্যবহার করে। ডাকাতকে পাঁচ বার  
মারলে আমাকে মারত পঁচিশ বার। একবার  
শরীর বেশি খারাপ হলে নিকটবর্তী হারসা  
শেখ গ্রামে নিয়ে যায়। সেখানে বিভিন্ন  
ইঞ্জেকশন ও ঔষুধ দেয়। শরীর ঠিক হতেই  
আবার নির্যাতন শুরু করে। থানার দারোগা  
এবং অন্যরাও এদের সাথে যোগ দিয়েছিল।  
অকথ্য ভাষায় গালি দিতে দিতে বলতো,  
এখন তোমাকে ছাড়িয়ে নেয়ার জন্য লঙ্ঘন  
ও রাবওয়া থেকে তোমার নেতাদেরকে  
ডাক, আর এরপর জামাতের সম্মানিত  
লোকদের গালি দিত। তিনি আমাকে  
বলেন, গালি শুনে বড়ই র্ম যাতনা  
পেতাম। আঘাত সহ্য হচ্ছিল কিন্তু গালি  
শোনা অসহ্য ছিল। খাবারও যৎসামান্য  
দিত। তিনি বলেন, এমন অত্যাচার-  
নিপীড়ন আমি কখনো দেখিও নি, শুনিও  
নি। আমার মধ্যে এগুলো সহ্য করার মতো  
এত শক্তি ছিল না। আমি দোয়া করছিলাম  
যেন আল্লাহ্ তাঁলা আমাকে নিপীড়ন সহ্য  
করার শক্তি দেন। এরপর আল্লাহ্ তাঁলা  
স্বীয় করণ্যার আমাকে এগুলো সহ্য করার  
শক্তি দিলেন। সদর উমুরী সাহেব আমাকে  
(হ্যুরেক) লিখেছেন, আমি তাকে বললাম,  
তারা আপনাকে এত কষ্ট দিয়েছে, নিশ্চয়  
কিছু লিখিয়ে নিয়ে থাকবে। তিনি খুব  
আবেগঘন ভাষায় তাকে বলেন, তারা  
আমার নিকট থেকে একটি অক্ষরও লিখাতে  
পারেন।

অতএব এ হচ্ছে ঈমান সুরক্ষাকারী এবং  
সত্যে অবিচল মানুষের কাহিনী। মৃত্যুনান  
এক সংকল্প ও প্রত্যয়ের প্রতিচ্ছবি! প্রাণ  
বিসর্জন দিয়েছেন, কিন্তু মিথ্যা সাক্ষ্য  
দেননি। আল্লাহ্ তা'লা মিথ্যাকেও শিরকের  
সমতুল্য অভিহিত করেছেন। কাজেই এ

মহান শহীদ আমাদেরকে অন্যান্য শিক্ষার পাশাপাশি এ শিক্ষাও দিয়ে গেছেন যে, তোহিদ প্রতিষ্ঠা কল্পে জীবন বাজি রাখতে দিখা করবে না, যা আহমদীয়া জামাত প্রতিষ্ঠার মূল উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য। কেননা মিথ্যাও শিরকের সমতুল্য এবং আমরা কোনভাবেই শিরকে লিপ্ত হতে পারি না। মরহুম শহীদ তাঁর বয়সাতের অঙ্গীকার রক্ষা করেছেন আর যথাযথভাবে রক্ষা করেছেন। শহীদ মরহুম যদি নির্যাতনের মুখে পুলিশের দুরভিসন্ধি অনুসারে বিবৃতি দিতেন, যেমনটি তারা চেয়েছিলো, তবে জামাতের জন্য এর পরিণতি সামগ্রীকভাবে খুবই ভয়াবহ হতে পারত; যেমনটি কিনা শহীদ মিয়া গোলাম কাদেরকে তারা নিজেদের দুরভিসন্ধি চারিতার্থ করার হাতিয়ার বানাতে চেয়েছিল। সেটি ছিলো একটি নাম সর্বস্ব সংগঠন বা সন্ত্রাসী সংগঠন। কিন্তু এখানে স্বয়ং পুলিশ তা করতে চেয়েছে। অবশ্য জেলার উর্ধ্বতন পুলিশ কর্মকর্তারা নির্যাতনের বিষয়টি অঙ্গীকার করেছে এবং নির্দেশ হবার দাবী করছে। বলছে যে, তাদেরকে বাইপাস করে অধস্তন অফিসারদের মাধ্যমে সরকারের উচ্চ মহল থেকে কোন নির্দেশ এসেছে, যা মানা হয়েছে; এটি অসম্ভব নয়। প্রশাসনের শৈর্ষস্থানীয় কর্মকর্তারা কখনো কখনো নির্দেশনা দিয়ে থাকে। জেনারেল জিয়াউল হকের যুগে জিয়া স্বয়ং থানার দারোগাকে ফোন করতো, এক্ষেত্রেও তেমনটি হতে পারে। কারণ প্রাদেশিক সরকারও আমাদের বিরোধী। এখন যখন পুলিশের এসব কর্মকর্তার বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেয়ার চেষ্টা চলছে, তখন প্রশাসনের উচ্চ পর্যায় থেকে বিষয়টি মিটমাট করার জন্য চাপ দেয়া হচ্ছে যে মিমাংসা করে নাও। পাকিস্তানে অপরাধীরা ক্ষমতায় অধিষ্ঠিত, বাহ্যতৎ ন্যায় বিচারের আশা নেই। কিন্তু আইনের ভেতর থেকে জামাত সব ব্যবস্থা গ্রহণ করছে এবং ইনশাআল্লাহ্ করবে। যাহোক, পুলিশের মনগড়া কোন কাগজে যদি তিনি স্বাক্ষর করতেন তবে এটি ভয়ানক হতে পারত। হত্যার মিথ্যা মামলায় কেন্দ্রীয় কর্মকর্তাদের প্রেফতার করাই ছিল এদের মূল উদ্দেশ্য। কেন্দ্রীয় দণ্ডের সমূহের উপর বিধিনিষেধ আরোপ হতে পারতো। শাস্তিপ্রিয় জামাত হিসেবে আমাদের যে শিক্ষা ও চেষ্টা-প্রচেষ্টা রয়েছে, এর দুর্ণাম হতে পারতো। আরও অনেক এমন বিষয় হতে পারতো, যারফলে জামাতের ক্ষতির আশংকা ছিল। শুধু দেশীয় পর্যায়েই নয়, বরং আন্তর্জাতিক পর্যায়েও

ହତୋ । ମୋଟକଥା, ତାରା ଏକଟା ସତ୍ୟବ୍ରତ କରେଛିଲ, କିନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳା ଏମନ ଏକ ନିଷ୍ଠାବାନେର ମଧ୍ୟମେ ସେଇ ସତ୍ୟବ୍ରତ ବ୍ୟର୍ଥ କରେଛେ, ଯିନି ବ୍ୟକ୍ତି-ଜୀବନେ ଖୁବଇ କୋମଳ-ହଦୟେର ଅଧିକାରୀ ଏକଜନ ମାନୁଷ ଛିଲେନ, ଯିନି ଏମନ କଠୋରତା ସମ୍ପର୍କେ ଧାରଣା ଓ ରାଖିତେନ ନା । କିନ୍ତୁ ତିନି ତାଦେର ମିଥ୍ୟ ଓ ସତ୍ୟବ୍ରତର ବିରଳଦେ ଏକ ଦୃଢ଼-ପାହାଡ଼ର ନ୍ୟାୟ ଦାଁଡିଯେଛେ । ଜାମାତେର ଉପର କୋନ ଧରନେର ଆଁଚ ଆସତେ ଦେନନି ।

ଅତ୍ୟବ ହେ କୁଦୁସ! ତୋମାଯ ସାଲାମ ଜାନାଇ । ତୁମି ନିଜେକେ ଅବଶ୍ଵିଯ-କଟେ ନିପତିତ କରେଛ, କିନ୍ତୁ ଜାମାତେର ସମ୍ମାନେ ଆଁଚ/ଆଗାତ ଆସତେ ଦାୱନି । ତୁମି ନିଜେର ପ୍ରାଣ ଦିଯେ ଜାମାତକେ ଏକ ଭୟାନକ ପରୀକ୍ଷା ଥେକେ ରକ୍ଷା କରେଛ । ଅତ୍ୟବ ମାସ୍ଟାର ଆଦୁଲ କୁଦୁସ ସାହେବ ଏକଜନ ସାଧାରଣ ଶହୀଦ ନନ, ବର୍ତ୍ତ ଶହୀଦଦେର ମାଝେଓ ତାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅନେକ ବଡ଼ । ଏହି କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ ଜଗତ ହେବେ ଏକଦିନ ସବାହିକେ ଯେତେ ହେବେ । କିନ୍ତୁ ସୌଭାଗ୍ୟବାନ ମାସ୍ଟାର ଆଦୁଲ କୁଦୁସ ସାହେବ, ଯାଁକେ ଖୋଦା ତା'ଳା ଜୀବିତ ଆଖ୍ୟାୟିତ କରେଛେ । ଆର ତିନି ଏମନ ଜୀବିକାର ଭାଗୀ ହେଯେଛେ, ଯା ଜାଗତିକ ରିଯକ୍ ଥେକେ ଅନେକ ମହାନ ଓ ଉତ୍ସତ ମାନେର । ଯେ ଜାମାତ ଓ ଯେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ତିନି ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରେଛେ, ଏର ପ୍ରକୃତ ପୂରସ୍କାର ତିନି ଐ ଜଗତେ ଦିଯେ ଅବଶ୍ୟଇ ପାବେନ । ମରହମ ଶହୀଦ ଆମାଦେରକେ ଯେ ଶିକ୍ଷା ଦିଯେ ଗେହେନ, ତା ସର୍ବଦା ଆମାଦେର ସ୍ମରଣ ରାଖା ଉଚିତ । ଅର୍ଥାତ୍ **حَسْبًا اللَّهُ وَنَعَمُ الْوَكِيل** (ସୂରା ଆଲେ ଇମରାନ: ୧୭୫) ଆଜ୍ଞାହ୍ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଆର ତିନି କତଇ ନା ଉତ୍ସ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବହକ ।

ଅତ୍ୟବ ଏ ଶିକ୍ଷା ତିନି ଦିଯେ ଗେହେନ ଯେ, ଅବଶ୍ୟ ଯେମନିହେ ହୋକ ନା, କେନୋ ଅବଶ୍ୟାତେଇ ଆଜ୍ଞାହ୍ ଆଁଚଲକେ ତ୍ୟାଗ କରା ଯାବେ ନା । ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.) ଓ ଏକଇଭାବେ ବଲେଛେନ, ‘ଜଗଦ୍ଧାସୀ ତୋମାଦେର କୋନ କ୍ଷତି କରତେ ପାରବେ ନା, ଯଦି ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳାର ସାଥେ ତୋମାଦେର ଦୃଢ଼ ସମ୍ପର୍କ ଥାକେ’ । ଆହମଦୀଦେରକେ ଗାଲି ଦିଯେ ବା ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମଓଉଦ (ଆ.) ସମ୍ପର୍କେ ନୋଂରା ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରେ ଆମାଦେର ହୁଦ୍ୟକେ କ୍ଷତିବିକ୍ଷତ କରେ ଯାତନା ଓ କଟ୍ ଦିଯେ ଆନନ୍ଦିତ ହେତେ ପାରୋ । କିନ୍ତୁ ସେଦିନ ସମାଗତ ସଖନ ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳା ତାଦେର ପ୍ରତ୍ୟେକେର କାହ ଥେକେ ହିସାବ ନିବେନ । ମରହମ ଶହୀଦ ମୋଟେର ଉପର ପାକିନ୍ତାନେର ସକଳ ଆହମଦୀଦେର ଆର ବିଶେଷଭାବେ ରାବତ୍ୟାର ଆହମଦୀଦେରକେ ଏ

ବାର୍ତ୍ତା ଦିଯେ ଗେହେନ ଯେ, ଆଇନ ଓ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଦେର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆହମଦୀର ଜନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକୀୟ କିନ୍ତୁ କୋନ ମାନୁଷ, ଯେ ଯତ ବଡ଼ ପୁଲିଶେର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ବା ଅଫିସାରଇ ହୋକ ନା କେନ, ତଯ ପାବାର ପ୍ରୋଜନ ନେଇ । ତାରା ଯତ ନିର୍ଯ୍ୟାତନ୍ତି ଆମାଦେର ଉପର ଚାଲାକ ନା କେନୋ ଏକଜନ ଆହମଦୀକେ ତଯ କରତେ ହଲେ ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ର ଏକ ସତ୍ତାକେଇ ତଯ କରା ଉଚିତ ଆର ସେ ସତ୍ତା ହଲେନ ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳା । ପୁଲିଶ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଦେର ଶକ୍ତି କେବଳମାତ୍ର ଆଇନେର ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଶୀଳଦେର କ୍ଷେତ୍ରେଇ ଚଲେ । ସନ୍ତ୍ରାସୀଦେର ସାମନେ, ମୋଟାଦେର ସାମନେ, ଯାରା ଭାଙ୍ଗୁଚର ଓ ଉତ୍ସତାପିଯ, ଯାରା ତାଦେର ସାମନେ ଘୁରେ ଦାଁଡାୟ, ଯାରା ତାଦେରକେ ବୋମା ମେରେ ଉଡ଼ିଯେ ଦେଯ, ଏଦେର ସାମନେ ଭୟ ତାଦେର ବାକଶକ୍ତି ହାରିଯେ ଯାଯ । ବିଗତ ଦିନଙ୍ଗଲୋତେ ବିଭିନ୍ନ ପେଶାଯ ଜଡ଼ିତ ଅ-ଆହମଦୀ ବଞ୍ଚୁଦେର ସାଥେ ଏକଟି ସଭା ହିସିଲ, ତାତେ ଏକଜନ ଆମାକେ ବଲତେ ଲାଗଲେନ, ଆପନାର ଜାମାତେର ଏକଟା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହଲୋ ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ବୟାତାତେର ଅଙ୍ଗିକାର କରେଛେ । ଆର ଆପନି ଯା ତାଦେରକେ ବଲେନ, ତାରା ତା ମାନେ ଆର ମାନାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତ୍ରତ ହେଯ ଯାଯ । ପ୍ରଶ୍ନ ହଲୋ, ପାକିନ୍ତାନେର ଅବଶ୍ୟ ପରିବର୍ତନେର ଜନ୍ୟ ଆପନାରା କାର୍ଯ୍ୟତଃ କୋନ ପ୍ରଦକ୍ଷପ କେନ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନା? ଆମି ତାକେ ବଲେହିସିଲାମ, ଆମରା ରାଜନୈତିକ କର୍ମକାନ୍ଦେର ଅଂଶ ହେତେ ପାରି ନା । ଯେହେତୁ ଆଇନ ଆହମଦୀଦେରକେ ବଲେରାଜନୀତିତେ ଆସାର ପୂର୍ବେ ପ୍ରଥମେ ମେନେ ନାଓ ଯେ, ତୋମରା ଅମୁସିଲିମ, କେବଳ ତାହଲେଇ ଗଣତାନ୍ତିକ ବ୍ୟବହାର ଅଂଶ ହେତେ ପାରବେ ଭୋଟାଧିକାରଓ ଏର ଅନ୍ତଭୂତ । ଆର ଏହି ଆମରା କଥନେ କରବୋ ନା, କରତେ ପାରି ନା । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ରାନ୍ତ୍ରଯ ପେଶୀ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ, ଉତ୍ସତା ଆର ଶ୍ରଦ୍ଧାଶୀଳ ଆମରା କରତେ ପାରି ନା, କେନା, ଆମରା ଆଇନେର ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଶୀଳ । ଆମରା ଏ ଯୁଗେର ପଥପ୍ରଦର୍ଶକକେ ମାନ୍ୟ କରେ ଏଟିଇ ଶିଖେଛି; ଯା ସଠିକ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷା, ଆର ତା ହେତେ ଆମରା ବିଚୁତ ହେତେ ପାରି ନା ।

ଅତ୍ୟବ, ସରକାରୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ତାଦେର ସଙ୍ଗ ଦେଯ, ଯାରା ଚରମପଥୀ ବା ତାଦେର ଭୟ କରେ ଯାରା ଉତ୍ସପଥୀ, ଯାଦେର ହାତେ ରାଜପଥ ଆର ଯାରା ରାନ୍ତ୍ରଯ ନେମେ ଆସେ । ଏଭାବେ ରାଜନୀତିବିଦରାଓ ତାଦେର କଥା ମାନେ । ସେକାରଣେଇ ଆହମଦୀଦେରକେ ତାଦେର ପ୍ରାପ୍-ଅଧିକାର ଥେକେ ବସିତ କରା ହେଯ । ବୟାତାତେ ସମ୍ପର୍କେ ଆମି ବଲେଛି, ଯା କାରଣେ ବିଭିନ୍ନ କାରଣେ କାରଣେଇ ଆହମଦୀଗଣ ନିଜେଦେର ପ୍ରାଣ ଓ ଧନ-ସମ୍ପଦେର ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରେ ଚଲଛେ ଏବଂ କୋନ

ଆଇନଇ ନିଜେର ହାତେ ତୁଳେ ନେଯ ନା । ଅବଶ୍ୟ ଏକଦିନ ଆସବେ, ସଖନ ଏସବ ଲୋକଟି ଆହମଦୀଦେର ସମ୍ମାନ କରତେ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ସଦିଓ ଆଜ ଆମାଦେରକେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନେର ଲକ୍ଷ୍ୟବସ୍ତ୍ର ବାନାନୋ ହେଚେ । କିନ୍ତୁ ଖୋଦା ତା'ଳା ଅନ୍ୟାଯ କରେନ ନା । ହ୍ୟତ କିଛିକାଳ ତାଦେର ସୁଯୋଗ ଦେଯ ହେଚେ । କାଜେଇ କେବଳ ଖୋଦା ତା'ଳାର ସାମନେଇ ଅବନତ ହୋନ, ତାର କାହେ ସାହାୟ କାମନା କରନ୍ତ, ଏବଂ ତାର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିଭାଗୀ ନିୟତିର ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତ ।

ସ୍ନେହେର ଶହୀଦ କୁଦୁସ ସାହେବ ସମ୍ପର୍କେ କତିପାଯ ପୁଲିଶ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଅବଶ୍ୟ ବଲେଛେ ଯେ, ଦୋଷୀଦେର ବିରଳଦେ ଆଇନାନୁଗ ବ୍ୟବହାର ନେଯା ହେବେ । କିନ୍ତୁ ଏକଇସାଥେ ଚାପଓ ପ୍ରୋଗ କରା ହେଚେ । ଆଜ୍ଞାହ୍ ତାଦେର ନ୍ୟାୟେର ଚେଖ ଉତ୍ସୋଚିତ କରନ୍ତ । ସଦି ଏକପ ନା ହ୍ୟ, ତଥନ ବଲା ହେବେ, ସଦି ସରକାରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଏହି ବର୍ବରତାର ଜନ୍ୟ ଦୟାଯି, ଆର ତାଦେର ମାବେଇ ଏହି ସୀମାବନ୍ଦ, କିନ୍ତୁ ସରକାର ବା ପୁଲିଶେର କର୍ମକର୍ତ୍ତାଦେର ଏତେ କୋନ ହାତ ନେଇ; ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତିବାଦ ଆରଭ ହ୍ୟବାର ପର ତାର ଏମନ କଥା ବଲତେ ଶୁରୁ କରେଛେ । କିନ୍ତୁ ସଦି ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ନା କରା ହ୍ୟ ତାହଲେ ଏର ଅର୍ଥ ଦାଁଡାବେ ପୁରୋ ରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ତ୍ରୀ ଏହି ସନ୍ତ୍ରାସୀ କର୍ମକାନ୍ଦେର ସାଥେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛିଲ । ଆମି ଯେତ୍ବାବେ ବଲେଛି, ଖୋଦାର ପକ୍ଷ ଥେକେ ତକଦୀର ପ୍ରକାଶ ବିଲଯ ହେତେ ପାରେ କିନ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ ପାବେ ନା ଏହି ଅସମ୍ଭବ । ଏସବ ଲୋକ ଅବଶ୍ୟଇ ବିଭିନ୍ନକାମଯ (ଶିକ୍ଷଣୀୟ) ପରିଣତିର ଶିକାର ହେବେ । ଜାମାତେର କ୍ଷତି ସାଧନେ ତାଦେର ଯେ ହୀନ ଚେଷ୍ଟା ଓ ବାସନା ତା କଥନୋ ସଫଳ ହେବେ ନା । ଇନଶାଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳା ଜାମାତ ଉତ୍ସତି କରତେ ଥାକେବେ । ଏସବ ଜୀବନ-ଉତ୍ସର୍ଗକାରୀର କୁରବାନୀର ଫଳେଇ ଆହମଦୀଯା ଜାମାତ ପୃଥିବୀର ଦୁଃଶତି ଦେଶେ ବିଭାଗ ଲାଭ କରେଛେ । ଅତ୍ୟବ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁରବାନୀର ଫଳକ୍ରତିଷ୍ଵରନ୍ପ ଆହମଦୀଦେର ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଆରଓ ଦୃଢ଼ ହ୍ୟା ଉଚିତ ଯେ, ଏହି ଆମାଦେର ବିଜ୍ୟେର ଦିନ ଓ କ୍ଷଣକେ ଆରୋ ନିକଟତର କରେଛେ । ତ୍ୟାଗ ଯତ ବଡ଼ ହେବେ, ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳାର କ୍ରମା ତତ ଦ୍ରୁତ ବସିତ ହ୍ୟବାର ଆଶା କରା ଯାଯ । ଆଜ୍ଞାହ୍ ତା'ଳା ପବିତ୍ର କୁରାମାନେ ଯେ ପ୍ରତିଶ୍ରତି ଦିଯେଛେ, ତା ସ୍ଵରଣ କରନ୍ତ । ତିନି କୁରାମାନ କରିମେ ବଲେନ, **وَلَا تَهුଁ وَلَا تَخුଁ وَلَا تَأළୁଁ وَلَا تَك්ଷୁଁ لَمَّا** (ସୂରା ଆଲେ ଇମରାନ: ୧୪୦) ଅର୍ଥାତ୍ ତୋମରା ଦୁର୍ବଲତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ ନା ଆର ଦୁଃଚିନ୍ତାଗ୍ରହଣ ହେଯୋ ନା । ସଦି ମୁମିନ ହ୍ୟ, ତାହଲେ ତୋମରାଇ ବିଜ୍ୟୀ ହେବେ । କାଜେଇ ନିଜେଦେର ଇମାନେର ସୁରକ୍ଷା କରା ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ

ଆବଶ୍ୟକ । ଅତେବ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁରବାନୀ, ପ୍ରତିଟି ଶାହାଦତ, ଆମାଦେର ଈମାନେର ଉଲ୍ଲତିର କାରଣ ହେଁ ଉଚିତ । ତାହଲେ ଦେଖିବେ, କୀଭାବେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର କୃପାବାରି ବର୍ଷିତ ହୟ, ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ । ଧୈର୍, ସାହସିକତା ଓ ଦୋୟାର ମାଧ୍ୟମେ କାଜ ଚାଲିଯେ ଯାଏ । କତିପାଇ ଲୋକ ଆମାକେ ଲିଖେନ, ଦୋୟା ଓ ଧୈର୍ ଛାଡ଼ାଓ ଆମାଦେର କିଛୁ କରା ଉଚିତ । ଆମି ପ୍ରଥମ ଥେକେଇ ବଳେ ଆସିଛି ଏବଂ ସର୍ବଦା ବଳେ ଥାକି, ଧୈର୍ ଓ ଦୋୟାଇ ଆମାଦେର ଏକମାତ୍ର ଅନ୍ତ୍ର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆହମଦୀ ଯଦି ଏଇ ସଠିକ ବ୍ୟବହାର କରେ, ତାହଲେ ଦେଖିବେନ, ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର କୃପା କତ ଦ୍ରୁତ ଅବତରୀଣ ହୟ । ଏଖନୋ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ଆମାଦେର ଚେଷ୍ଟା-ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଓ ଦୋୟାର ତୁଳନାୟ ବଞ୍ଚଣ ବେଶୀ ଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ । ଅତେବ ଆମାଦେର ଦୁଃଖିତ ଓ ଦୁଃଖିତାଗ୍ରହ ହବାର କୋନ କାରଣ ନେଇ । ଯଦିଓ ଶକ୍ତିଦେର ସତ୍ୟଭ୍ରତ ବାହତଃ ଭୟକ୍ରମ ମନେ ହୟ, କିନ୍ତୁ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ବଲେନ, ‘ଓୟା ନା ତାହ୍ୟାନ’ ଅର୍ଥାତ୍ ତୋମରା ଦୁଃଖିତ ହେଁ ଯାଏ । ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ଶକ୍ତିଦେର ସକଳ ସତ୍ୟଭ୍ରତ ଉବେ ଯାବେ । ଜାମାତକେ ଧର୍ମ କରା ସମ୍ପର୍କେ ଶକ୍ତିର ସକଳ ଦୁରଭିସନ୍ଧି କଥନେ ସଫଳ ହବେ ନା । ହଁ, ଏ ଲୋକଦେର ଦଲ ଦିନ ଦିନ ଛୋଟ ହତେ ଥାକବେ, ହଚେ । ତାଦେର ମଧ୍ୟ ଥେକେଇ ପବିତ୍ର ସଭାବେର ଲୋକେରା ଜାମାତେ ଆହମଦୀଯାଇ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବାକି ଥାକବେ ।

ଅତେବ ପ୍ରତିଟି ତ୍ୟାଗେର ଘଟନା ଆମାଦେର ମନୋଯୋଗ ଏଦିକେ ଆକର୍ଷଣ କରେ ଏବଂ କରା ଉଚିତ, ଯେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ଆମାଦେର ସଂଖ୍ୟାଲଘିଷ୍ଟତାକେ ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଟତାଯ ପରିବର୍ତନ କରାର ଜନ୍ୟ ଏହି କୁରବାନୀର ମାଧ୍ୟମେ ଆର ଏକ ଧାପ ଆମାଦେରକେ ଅଗ୍ରଗମୀ କରିଛନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁରବାନୀର ଫଳେ ଏମନ ହୟ, କିନ୍ତୁ ଶହୀଦ କୁଦୁସେର ତ୍ୟାଗେର ମତ କୁରବାନୀ ଜାମାତକେ ଶତ ଶତ ଧାପ ଏଗିଯେ ନିଯେ ଯାଓଯାର କାରଣ ହୟ ଏବଂ ହବେ, ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ । ଆମାଦେର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନୈରାଶ୍ୟଓ ନୟ ଆର ଉତ୍ସତାଓ ନୟ । ହୟରତ ମସୀହ୍ ମହେତୁଦ (ଆ.)-ର ସାଥେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର କୃତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ପ୍ରତି ଆମାଦେର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ରଯେଛେ, ବରଂ ଆମରା ତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହତେ ଦେଖାଇ । ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ତାଙ୍କେ ଏବଂ ତାର ଜାମାତକେ ଧୈର୍ ଓ ଦୋୟାର ସାଥେ କାଜ କରେ ଯାବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଯେଛେ, ଆର ଏରପର ସଫଲତାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିଓ ଦିଯେଛେ ।

କାଜେଇ, କେ ଆଛେ ଯେ, ଆମାଦେର ଏଇ ଭାଗ୍ୟ କେଡ଼େ ନିତେ ପାରେ, ଯାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସ୍ୟାଂ ଖୋଦା ତା'ଲା କରେ ରେଖେଛେ? ଆମାଦେର ଦୋୟା

କରା ଉଚିତ, କୋଥାଓ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ଅବଧାରିତ ବିଜ୍ୟକେ ଆମାଦେର ଅଧିର୍ୟ ଓ ଆମାଦେର ଈମାନେର ଦୁର୍ବଲତା ଦୂରେ ଠେଲେ ନା ଦେଯ । ଏଟିଓ ସ୍ମରଣ ରାଖିବେନ! ଆହମଦୀଯା ଜାମାତ ଦେଶ (ପାକିସ୍ତାନ) ଗଡ଼ା ଓ ଦେଶେର ଉଲ୍ଲତିର କ୍ଷେତ୍ରେ ଭୂମିକା ରେଖେଛେ ଏବଂ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଥିକାର କରିଛେ । ଆଜଓ ଆହମଦୀଦେର ଦୋୟାଇ ଦେଶକେ ରକ୍ଷା କରିଛେ ଏବଂ କରିବାକୁ ପାରେ । ଆମରା ଦେଶେର ଜନ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ଆମାଦେର ଅଗ୍ରଜଦେର ତ୍ୟାଗକେ ଆମାଦେର ଦୁଃଖ-କଟ ଏବଂ ଶାହାଦତର କାରଣେ ବିନଷ୍ଟ ହତେ ଦେବୋନା, ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ ।

ଅତେବ ଏସବ ଅତ୍ୟାଚାରେର ଅବସାନ କେବଳ ଏକଭାବେଇ ହତେ ପାରେ, ଆର ଏହି ଦେଶକେ ବାଁଚାନୋର ଏକଟିଇ ଉପାୟ, ତାହଲୋ, ପୂର୍ବେର ଚେଯେ ଅଧିକ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଦରବାରେ ବିନ୍ୟାବନତ ହୟ କଲ୍ୟାଣ ଭିକ୍ଷା ଚାଓ୍ୟା । ନିର୍ଯ୍ୟାତିତ ହବାର ପାଶାପାଶି ଯଦି ଆମରା ପୂର୍ବେର ତୁଳନାୟ ଅଧିକ ତାକୁଓୟା, ଧୈର୍, ତାଓୟାକୁଲ, ଦୋୟା ଏବଂ ଇଞ୍ଜେଗଫାରେର ଉପର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହିଁ, ତାହଲେ ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ବିଜ୍ୟେର ଦୃଶ୍ୟ ଅତିସତ୍ତ୍ଵ ଦେଖିବେ ସନ୍ଧମ ହବୋ । ଆମରା ପାକିସ୍ତାନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଇସଲାମୀ ଦେଶଗୁଲୋ ଥେକେ ଧର୍ମେର ନାମେ ନିର୍ଯ୍ୟାତିନ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରନେର ଅନ୍ୟାନ୍ୟେର ଅଚିରେଇ ଅବସାନ ଦେଖିବୋ, ଖୋଦାର କାହେ ଆମି ଏ ଦୋୟାଇ କରି ।

ହୟରତ ମସୀହ୍ ମହେତୁଦ (ଆ.) ବଲେନ, ‘ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟ ଏବଂ ତାର ଜାମାତେର ଉପର ଭୂମିକମ୍ପ ଏସେ ଥାକେ, ଧଂଶେର ଆଶଂକା ଦେଖା ଦେଯ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବିପଦବଳୀର ସମ୍ମୁଖୀନ ହତେ ହୟ । ‘କୁଯେବୁର୍ ଏଟିଇ ଅର୍ଥ । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ଏହି ଘଟନାର ଆର ଏକଟି ଉପକାରିତା ହଲୋ, ଦୁର୍ବଲ ଏବଂ ଦୃଢ଼ଦେର ଈମାନେର ପରିକାରକ ହୟ ଯାଏ । କେନନା ଯାରା ଦୁର୍ବଲ, ତାରା ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦେର ଦିକେ ଚେଯେ ଥାକେ, ବିପଦ ଆସିଲେ ତାରା ପୃଥିକ ହୟ ଯାଏ । ଆମର ସାଥେ ଏଟିଇ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର ସୁନ୍ନତ, ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିକାରକ ନା ଆସେ, ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶ ପାଇ ନା । ବାନ୍ଦାର ସାଥେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଗଭୀର ଭାଲବାସାର ପ୍ରମାଣ ହଲୋ, ତିନି ତାଦେର ପରିକାରକ ନେନ । ଯେବାବେ ତିନି (ଆଲ୍ଲାହ୍ ପବିତ୍ର କୁରାନୀରେ) ବଲେନ,

وَنَسْرُ الْمُتَّقِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابُوكُمْ مُّكَبَّلٌ فَلَوْلَا إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا لِلَّهِ رَاجِحُون  
(ସୂରା ଆଲ୍-ବାକାରା: ୧୫୬-୧୫୭) ଅର୍ଥାତ୍  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରନେର ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଦୁଃଖେ ତାର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତନ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଦିକେଇ ହୟ ଏବଂ  
ଖୋଦା ତା'ଲାର ପୁରୁଷର ତାରା-ଇ ପାଇ ଯାରା

ଦୃଢ଼ତା ଅବଲମ୍ବନ କରେ । ଆନନ୍ଦମର ସମୟ ଯଦିଓ ଦେଖିବେ ସୁମିଷ୍ଟ ହୟ ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ପରିଗାମେ କିଛୁଇ ହୟ ନା । ବିଲାସିତାର ମଧ୍ୟେ ଥାକଲେ ଅବଶେଷେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ ହୟ ଯାଏ । ଖୋଦା ତା'ଲାର ଭାଲବାସାର ପ୍ରମାଣ ହଲୋ, ତିନି ପରୀକ୍ଷାଯ ଫେଲେନ ଏବଂ ଏର ମାଧ୍ୟମେ ନିଜେର ବାନ୍ଦାର ମର୍ଯ୍ୟାଦାକେ ପ୍ରକାଶ କରେନ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵର୍ଗପ, କିସରା (ଇରାନେର ସାନ୍ତାଟ) ଯଦି ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.)-କେ ପ୍ରେଫତାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନା ଦିତୋ, ତାହଲେ ତାର ସେଇ ରାତେ ମାରା ଯାବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କୀଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପେତୋ? ଆର ଯଦି ମଙ୍କାବାସୀରା ମହାନବୀ (ସା.)-କେ ଦେଶାଭିରତି ନା କରତୋ, ତାହଲେ ଫେଲୁଛା କେବୁଁ ଧରି କିମ୍ବା କୀଭାବେ ଶୋନା ସମ୍ଭବ ହତେ ।’ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରିକାର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ୍ୟୁତ । ଔଦ୍‌ସୀନ୍ ଓ ବିଲାସି ଜୀବନେର ସାଥେ ଖୋଦା ତା'ଲାର କୋନ ସମ୍ପର୍କ ନେଇ । ଯଦି ସଫଲତାର ପର କେବଳ ସଫଲତାଇ ଆସେ, ତାହଲେ ଆକୁତିମିନତି ଏବଂ କାନ୍ନାକାଟିର ସମ୍ପର୍କ ଏକବାରେଇ ଥାକେ ନା, ଅଥଚ ଖୋଦା ତା'ଲା ଏଟିକେଇ ପଛଦ କରେନ । ତାଇ ବେଦନାଦାୟକ ପରିଷ୍ଠିତି ସୃଷ୍ଟି ହେଁବାଓ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ଆମାଦେର ସବାର ଈମାନେ ଉଲ୍ଲତି ଦିନ ଏବଂ ଏ ଧାରା ଅବ୍ୟାହତ ରାଖୁଣ । ଆର ଆମାଦେରକେ ବିଜ୍ୟ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦିନ ଅଚିରେଇ ଦେଖାନ । ଏ କୁରବାନୀ ମମ୍ମା ଗ୍ରହଣ କରନୁ ଆର ଶହୀଦ ମରହମେର ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଉଲ୍ଲତି କରନ । ଜୁମୁଆର ନାମାଯେର ପର ଇନଶାଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲା ଆମି ଶହୀଦେର ଗାଯେବାନା ଜାନାୟା ପଡ଼ାବୋ । ତାର ସଂକଷିପ୍ତ ଜୀବନିଓ ତୁଲେ ଧରାଇ ।

ତାର ପିତାର ନାମ ମିଯା ମୁବାରକ ଆହମଦ ସାହେବ । ତିନି ଶିଯାଲକୋଟେ ଅଧିବାସୀ । ତାର ବଂଶେ ଆହମଦୀଯାତେର ସୂଚନା ହୟ ତାର ବଢ଼ ଦାଦୀ ମୁକାରମ ମିଯା ଆହମଦ ଇଯାର ସାହେବ (ରା.)-ଏର ମାଧ୍ୟମେ, ଯିନି ଗୁଜରାନ୍‌ଓୟାଲାର ଫିରୋଜ୍‌ଓୟାଲାର ଅଧିବାସୀ ଛିଲେନ । ତିନି ହୟରତ ମସୀହ୍ ମହେତୁଦ (ଆ.)-ଏର ହାତେ ବୟାତାତ କରେଛେ ଆର ସାହାବୀଓ ଛିଲେନ । ଏକଇଭାବେ ତାର ବଢ଼ ଦାଦୀ ଶ୍ରଦ୍ଧେଯା ମେହତାବ ବିବି ସାହେବ (ରା.)-ଏ ହୟରତ ମସୀହ୍ ମହେତୁଦ (ଆ.)-ଏର ସାହାବୀଆ (ମହିଳା ସାହାବୀ) ଛିଲେନ । ମାଷ୍ଟାର ଶହୀଦ ଆନ୍ଦୁଲ କୁଦୁସ ସାହେବ ୧୯୬୮ ସାଲେ ଜନ୍ମାଇଥିବା କରେନ । ତିନି ଜନ୍ମସୂତ୍ରେ ଆହମଦୀ ଛିଲେନ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ଲାର କୃପାଯ ମୁସୀ ଛିଲେନ ।

ଶାହାଦତେର ସମୟ ତାର ବୟସ ହେଁଛିଲ ୪୩ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ।

ତିନି ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଡ଼ାଳେଖା କରେଛେ ଏରପର ପିଟିସି-ର କୋର୍ସ କରେ ଶିକ୍ଷକତା ପେଶାଯ ନିଯୋଜିତ ହନ । ଶହୀଦ ମାଟ୍ଟାର ସାହେବେର ବିଯେ ଗୁଜରାଣ୍‌ଓୟାଲାର ଆମୀର ପାର୍କ ଜନାବ ମାଟ୍ଟାର ବାଶାରାତ ଆହମଦ ସାହେବେର କନ୍ୟା ରୁବିନା କୁଦୁସ ସାହେବର ସାଥେ ୧୯୯୭ ସାଲେ ହେଁଥାରେ ଆମି ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛି, ତିନି କୁଲ-ଶିକ୍ଷକ ଛିଲେନ । ଆନୁମାନିକ ୨୦ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଏ କାଜ କରେଛେ । ସରକାରି କୁଲ-ଶିକ୍ଷକ ହିସେବେ ରାବଓୟାତେଇ ଶିକ୍ଷକତା କରତେନ । ତାର ସହକର୍ମୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକଦେର ଭାଷ୍ୟ ଅନୁୟାୟୀ ତିନି କଠୋର ପରିଶ୍ରମୀ ଏବଂ ନିର୍ଣ୍ଣାବାନ ଶିକ୍ଷକଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଜନ ଛିଲେନ ।

ନୁସରାତାବାଦ ମହଲ୍ଲାର ବସତି ସ୍ଥାପନେର ଆଗେ ପୂର୍ବ-ଦାରଙ୍କ ରହମତେ ବସବାସ କରତେନ । ଦାରଙ୍କ ରହମତେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳେ ତିନି ଆତଫାଲୁଲ ଆହମଦୀୟାର ଯୁଗେ ମଜଲିସେର କାଜେ ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍ଦିପନାର ସାଥେ ଅଂଶ ନେଯାର ସୁଯୋଗ ପେଯେଛେ । ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀତେ ଅଧ୍ୟୟନକାଳ ଥେକେଇ ତିନି ଜାମାତେର କାଜ କରେ ଆସନ୍ତେ । ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମଦୀୟାର ମୁନ୍ତାୟମ ଆତଫାଲ ଏବଂ ପରେ ୧୦ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାଲକ ଯମୀମେର ପଦେ ଅର୍ଥିତ ଛିଲେନ ।

ତିନି ୧୯୯୪ ସାଲେ ନୁସରାତାବାଦେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହନ । ଏଥାନେତେ ଦ୍ରୁତ ଜାମାତେର କାଜେ ଯୁକ୍ତ ହନ । ନୁସରାତାବାଦ ମହଲ୍ଲାର ହାଲକା ଯମୀମ ଏବଂ ମଜଲିସ ସେହତ ଏର ତଡ଼ାବଧାନେ ନୌକାବାଇଚ ବିଭାଗେ ଇନଚାର୍ଜ । କୁଣ୍ଡି ଏବଂ ସାଂତାରେ ତିନି ଖୁବଇ ପାରଦର୍ଶୀ ଛିଲେନ । ଏବଂ ସେବାର ସୁଯୋଗ ପେଯେଛେ । ଆଡ଼ାଇ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପୂର୍ବେ ପାଡ଼ାର ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ନିର୍ବାଚିତ ହେଁଥେନେ । ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ହିସେବେ ଖୁବଇ ଉତ୍ସମଭାବେ ତିନି ସେବା ପ୍ରଦାନ କରେ ଯାଚିଲେନ । ମହଲ୍ଲାବାସୀଦେର ମତେ ଶହୀଦ ମରହମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଦାଚାରୀ ଏବଂ ବଡ଼ ମନେର ମାନୁଷ ଛିଲେନ । କେତେ କଠୋର ଭାଷାଯ କିଛି ବଲଲେଓ ତିନି ହାସିମୁଖେ ତା ସହ୍ୟ କରତେନ । କର୍ମକର୍ତ୍ତାଦେର ଏକଥା ସ୍ମରଣ ରାଖା ଉଚିତ ଆର ଏମନ ଗୁଣାବଳୀଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦାଧିକାରୀର ହେଁଥା ଉଚିତ । ମଜଲିସ ଖୋଦାମୁଲ ଆହମଦୀୟାର ନିରାପତ୍ତା ବିଭାଗେ ତିନି ଦୀର୍ଘସମୟ ଧରେ ସେବାର ସୁଯୋଗ ପେଯେଛେ । ୨୦୦୨ ସାଲ ଥେକେ ଶାହାଦତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରେ ସିକିଉରିଟି

ବିଭାଗେର ଅଧୀନେ ଉଲ୍ଲମ୍ବ ‘ବେ’ର ଇନଚାର୍ଜ ଛିଲେନ । ଡିଉଟିରତ ଖୋଦାମ ଓ କର୍ମଦୀର ସାଥେ ଖୁବଇ ବିନ୍ୟାବନତ ବ୍ୟବହାର କରତେନ । ଦୀର୍ଘସମୟ ଡିଉଟିତେ ଥାକାର କାରଣେ ସ୍ଵୟଂ ଗିଯେ ତାଦେର ଖାଦ୍ୟ-ପାନିଯେର ବ୍ୟବହାର କରତେନ । ଚା ଇତ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବହାର କରତେନ । ଖୋଦାମରା ତାର ପ୍ରତି ଖୁବଇ ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ଛିଲୋ ।

ଶହୀଦ ମାଟ୍ଟାର ଆଦୁଲ କୁଦୁସ ସାହେବର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ ସଭାବେର ଅଧିକାରୀ ଛିଲେନ । ସୃଷ୍ଟିର ସେବା କରାର ଏକଟି ଉତ୍ସାଦନ ଛିଲ ତାର ମାଝେ । ଚେନାବ ନଦୀତେ କେତେ ଡୁବେ ଗେଲେ ଆହମଦୀ ବା ଅ-ଆହମଦୀର ପାର୍ଥକ୍ୟ ନା କରେ ସମ୍ମିଦ୍ଦେର ନିଯେ ଦିନ-ରାତ ଲାଶ ସନ୍ଧାନେର କାଜେ ଲେଗେ ଥାକତେନ । ଲାଶ ଖୁଁଜେ ବେର କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥେକେ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥେକେ ଜାମାତେର କାଜ କରାର ସୁଯୋଗ ପେଯେଛେ । ଶହୀଦ ମରହମ ଆନୁଗତ୍ୟେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଏକ ଆଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତି ଛିଲେନ ଏବଂ ଜାମାତେର କର୍ମକର୍ତ୍ତାଦେର ସମାନେର ପ୍ରତି ତିନି ଖୁବଇ ସଚେତନ ଛିଲେନ । ଛାତ୍ର ଜୀବନ ଥେକେଇ ଖେଳାଧୂଳା ପ୍ରତିଯୋଗିତାଯ ବଡ଼ ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍ଦିପନାର ସାଥେ ତିନି ଅଂଶ ନିତେନ ।

କାବାଡ଼ି, ହକି, ଫୁଟବଲ, କ୍ରିକେଟ, ଇତ୍ୟାଦି ଏବଂ ନୌକାବାଇଚେର ଭାଲ ଖେଳୋଯାଡ଼ ଛିଲେନ । ଆମାର ସାଥେଓ ତିନି ଡିଉଟି ଦିଯେଛେ । ଡିଉଟି ଦେୟାର ସମୟ ଆମି ଦେଖେଛି, ତିନି କଥିନେ ସାମନେ ଏସେ ଡିଉଟି କରାର ମତେ ଅତି ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରତେନ ନା । କେନ ନାମ କାମାନୋ ବା ଲୋକ ଦେଖାନେର ଅଭ୍ୟାସ ଛିଲୋ ନା । ଅନେକେର ସର୍ବଦା ସାମନେ ଥାକାର ଅଭ୍ୟାସ ହେଁ ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ତିନି ଇନଚାର୍ଜ ହେଁଥା ସତ୍ତ୍ଵେ ପିଛନେ ଥାକତେନ । ନିଜେର ଅଧିନିଷ୍ଠଦେର ସାମନେ ରାଖତେନ । ତାର ମାୟେର ଇଚ୍ଛା ଛିଲ, ତାକେ ଜାମେଯାଯ ପାଠାନେର କିନ୍ତୁ ତାର ସେ ଇଚ୍ଛେ ପୂରଣ ହେଁଥାନି । ମରହମେର ଛାତ୍ର ବଲେନ, ଶହୀଦ ଖୁବଇ ମିଶ୍ରକ, ମେହନ୍ତବଣ, କୃତଜ୍ଞ, ସହମର୍ମୀ ଏବଂ ଦୋଯାକାରୀ ମାନୁଷ ଛିଲେନ । ଆମାଦେର ସବାର ପ୍ରତି ଖୁବଇ ଯତ୍ନଶିଳ ଛିଲେନ ଆର ଆମାଦେର ସାଥେ କଥିନେ କଠୋର ବ୍ୟବହାର କରେନ ନି । ଦୁଃଖ-କଟ ଯାଇ ହୋକ ନା କେନ, ଆତ୍ମୀୟ-ସ୍ଵଜନେର ଆନନ୍ଦେ ତାଦେର ପାଶେ ଥାକତେନ । ଶାହାଦତେର ଏକଦିନ ପୁର୍ବେ ବାଚାଦେରକେ ଧୈର୍ୟ, ଦୃଢ଼ତା ଏବଂ ଖିଲାଫତେର ସାଥେ ସଂଶ୍ଲିଷ୍ଟ ଥାକାର ଉପଦେଶ ଦେନ । ତାର ସତାନଦେର ମାଝେ ଏଟି ବିଦ୍ୟମାନ ଥାକବେ, ଆମି ସେ ଦୋଯାଇ କରି । ତାର ଛାତ୍ର ଆମାକେ ଯେ ଚିଠି ଲିଖେଛେ

ତାତେ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛେ, ଆମାର ସ୍ଵାମୀ ପ୍ରାୟ ସମୟ ଆମାକେ ବଲତେନ, “ପରେ ତୁ ଯି ସମରଣ କରବେ” । ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜେର ସମ୍ପର୍କେ କିଛି ବଲାର ପର ଏମନ କଥା ବଲତେନ । ଶେଷ ସମୟ ଏହି ଉପଦେଶଇ ଦିଯେଛେ ଯେ, ଆମାର ମାୟେର ଦେଖାନ୍ତା କରବେ, ବାଚାଦେର ପ୍ରତି ଖେଲାଲ ରାଖବେ । ତାର କଥା ତାର (ସ୍ତ୍ରୀର) ମନେ ପଡ଼ିବେ । କିନ୍ତୁ କଦୁସ ଶହୀଦେର ସାଥେ ଆମାଦେର ଏବଂ ରାବଓୟାବାସୀର ପ୍ରତିଶ୍ରବ୍ଦିତକ ହେଁଥା ଉଚିତ, ଆମରା ଅକୃତଜ୍ଞ ନାହିଁ । ସତିକାର ଅର୍ଥେ ତିନି ଜାମାତେର ପ୍ରତି ଅନେକ ବଡ଼ ଅନୁଗ୍ରହ କରେଛେ, ଆର ଅନୁଗ୍ରହକାରୀକେ ଜାମାତ କଥିନେ ଭୁଲେ ନା । ତାର କଥା ସର୍ବଦା ଆମାଦେର ସମରଣ ଥାକବେ, ଇନଶାଅଲ୍ଲାହ ।

ଫୋନେ ତାର ମାୟେର ସାଥେ ଆମାର କଥା ହେଁଥାରେ । ତିନି ବେଶ ବ୍ୟବସ୍ଥା, କିନ୍ତୁ ଦୃଢ଼-ସଂକଳ୍ପରେ ଅଧିକାରୀନି, ବାଚାଦେର ସାଥେଓ କଥା ହେଁଥାରେ । ସନ୍ତାନ-ସନ୍ତତିରାଓ (ମାଶାଲ୍ଲାହ), ନିଜେଦେର କଟକେ ଭୁଲେ ଆମାର ଖବର-ଖବର ନିଛିଲେ । ଏକଇଭାବେ ତାର ଛାତ୍ର ସାଥେଓ କଥା ହେଁଥାରେ । ତିନିଓ ପରମ ଧୈର୍ୟଶିଳା ଓ ଖୋଦାର ଇଚ୍ଛାଯ ସନ୍ତୃଷ୍ଟ, ଆଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲା ତାଦେର ସବାଇକେ ଧୈର୍ୟ ଧାରନେର ତୋଫିକ ଦାନ କରନ ଏବଂ ନିଜେଇ ତାଦେର ତଡ଼ାବଧାୟକ ଓ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥାଏ ।

ପିତାମାତା ବ୍ୟବସ୍ଥା; ତାର ପିତା ଏଥାନେ ହଲ୍ୟାନ୍ତେ ଥାକେନ କିନ୍ତୁ ମା ଓଖାନେ ତାଦେର ସାଥେଇ ଥାକତେନ, ଅର୍ଥାତ୍ କୁଦୁସ ସାଲାମ, ଯେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର, ତେର ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଆଦୁଲ ବାସେତ, ଯେ ସମ୍ମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର, ପାଂଚ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଆଦୁଲ ଓ ଓହାବ, ଯେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଏବଂ ଦଶ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଆଦୁଲ ବାସେତ, ଯେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର, ଏକ ମେଯେ, ଆତିର୍ଯ୍ୟାତୁଲ କୁଦୁସକେ ରେଖେ ଗେହେନ, ଯେ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀତେ ପଡ଼େ । ଆଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲା ତାର ସନ୍ତାନଦେର ହାଫେୟ ଓ ନାସେର ହୋଇଥାଏ । ଏଥିନ ଜୁମୁାର ନାମାୟେର ପର ତାର ଗାୟେବାନା ଜାନାୟା ପଡ଼ାବେ, ଇନଶାଅଲ୍ଲାହ ତାଲ୍ଲା ।

(ଜାମେଯା ଆହମଦୀୟା ବାଂଲାଦେଶ ଓ ବାଂଲା ଭେକେର ମୌଖ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଅନୁଦିତ)

## ইহজগতে জান্নাতের প্রতিচ্ছবি নেয়ামে ওসিয়ত ও খিলাফত

মোহাম্মদ হাবীবউল্লাহ

ভৃ-পৃষ্ঠে আল জান্নাতের প্রতিচ্ছবি প্রতিফলিত হয়েছিল মহানবী হ্যরত মুহাম্মদ (সা:)-এর শুভাগমনে। ধরাপৃষ্ঠে মহানবী (সা:)-এর আগমনকে রূপকভাবে মহান আল্লাহতালার আবির্ভাব বলে অভিহিত করা হয়ে থাকে। তিনি (সা:) রহ-উল-আমিন এর আধ্যাত্মিক স্তরে উল্লীল হয়েছেন। নিরাপত্তা লাভের এ এক এমনি মহান স্তর, যা মানুষের কঞ্চনাতীত এক অবস্থান, যেখানে মহান স্রষ্টার সাথে বান্দার পরম ও চরম নৈকট্য প্রাপ্তি ঘটে। এটি তৌহাদি সত্ত্বার সাথে বান্দার এমন এক নিবড় সম্পর্ক যাকে পবিত্র কালাম কুরআন করীমে দানা-ফা-তা-দাল্লাহ-ফাকানা কুবা কুওসাইনে আও আদনা (৫৩ : ৯-১০) অর্থাৎ সে (আল্লাহর) নিকবর্তী হলো, তখন তিনিও (আল্লাহ) নিচে নেমে এলেন এরপর সে দুই ধনুকের এক তন্ত্রী হয়ে গেল অথবা এর চেয়েও নিকবর্তী বলে নিরূপণ করা হয়েছে। এ আয়াত সুস্পষ্ট রূপে প্রকাশ করছে যে মহানবী (সা.) এর মাঝে মহান আল্লাহতালার ঐশ্বী গুণবলীর পরিপূর্ণ প্রতিফলন ঘটেছে। তিনি (সা.) “আল-আবদ” (৭২:২০)-ও ছিলেন। পবিত্র কুরআন তাঁকে “আব্দুল্লাহ” আল্লাহর বান্দা খেতাবেও ভূষিত করেছে। যার ফলে তিনি মানব জাতির জন্য সর্বকালে অনুকরণীয় সর্বোৎকৃষ্ট আদর্শের মর্যাদা লাভ করেছেন।

আখেরী জামানায় মহান আল্লাহ তাআলা আমাদের প্রতি অশেষ করণা করে তার (সা.) এক অনুগত দাস গোলাম আহমদকে প্রেরণ করেছেন। প্রেরীত এই প্রতিশ্রূত মসীহ (আ.)-কে সমোধন করে এক ইলহামে আল্লাহ তাআলা বলেছেন “ইন্নি আনযালতু মা আকা আল জান্না” অর্থাৎ “তোমাকে প্রেরণ করার মধ্য দিয়ে আমি জান্নাতের অবতরণ ঘটালাম”।

যদিও মানব জাতির মাঝে আল্লাহ তাআলার মহান রসূলের অবস্থান জগতকে জান্নাতেরই রূপ দান করে তবে এখানে হ্যরত মসীহ

মাওউদ (আ.)-কে সমোধীত এই ইলহামে এই ইঙ্গিত পাওয়া যায় যে, মসীহ মাওউদ (আ.) এর মাধ্যমে মহান আল্লাহ তাআলা এমন এক বৈপ্লাবিক ব্যবস্থাপনা জারী করবেন যা মানব জাতীকে বৃংশ পরম্পরায় জান্নাতের পথে এগিয়ে নিয়ে যাবে আর এর ফলে আল্লাহ তাআলার পবিত্র সন্ধিধ্য প্রাপ্তির কারণে তারা প্রশান্তি লাভে পরিত্যন্ত হতে থাকবে।

সেই বৈপ্লাবিক ব্যবস্থাপনার দুটো উপাদান-১. আল-ওসিয়ত ও ২. খিলাফত।

আল ওসিয়ত সেই সমস্ত ব্যবহারিক কার্যক্রমের সাথে সম্পৃক্ত যা মানবকে হেদয়াতের পথে বিরামহীন সংগ্রাম ও প্রচেষ্টা, আত্মত্যাগ আর কুরবানীর জন্য প্রতিনিয়ত অগ্রগানে ধাবিত করে চলে। আর পরিনামে তারা কল্যাণময় খিলাফতের পুরক্ষারে অভিসিঞ্চ হয়। খিলাফত-একতা ও আর্তত্ব, তৌহাদের প্রতি বিশ্বাসের গভীরতা বৃদ্ধি আর আল্লাহ তাআলার নৈকট্য লাভের অভিযাত্রায় কল্যাণমন্ডিত পাথেয়।

এভাবে আল-ওসিয়ত ও খিলাফত পরম্পর নির্ভরশীল আর এদের যুগপৎ অবস্থান যৌথভাবে মানব জাতিকে ‘আল-জান্নাত’ এর নিরাপদ ও প্রশান্তিময় পুরক্ষার দিয়ে জগতকে শান্তি ও সুস্থিতির রহমতপূর্ণ ছায়ায় ঢেকে রাখে।

আল-ওসিয়তের ব্যবস্থাপনা হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ:) ১৯০৫ ইসাদে জারী করেন আর ১৯০৮ ইসাদে তাঁর পরকাল যাত্রার পর প্রতিষ্ঠিত আহমদীয়া খিলাফতের এই আশিষ জগত বিলুপ্ত না হওয়া পর্যন্ত টিকে থাকবে, ইনশাআল্লাহ।

হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.) মুসলিম উম্মাকে অধিপতিত অবস্থা থেকে উল্লীল করে আধ্যাত্মিকতার আলোকে সমুজ্জল এমন এক উম্মতের উত্তর ঘটাতে আবিভূত হয়েছেন, যারা তাদের সংগ্রাম মুখর প্রচেষ্টায় ও কুরবানীতে আর হ্যরত মসীহ

মাওউদ (আ.)-এর দোয়ার কল্যাণে আল্লাহ তাআলার এমনই আশিষ লাভ করেছেন যে, আধ্যাত্মিক পরিভ্রমণের এই পথের অভিযাত্রীরা ক্রমান্বয়ে উল্লীল হয়ে চলছেন।

আল্লাহ তাআলার নৈকট্য লাভে প্রত্যাশী এই অভিযাত্রীরা কাফুর জৈবিক ইন্দ্রিয়াশক্তির উগ্রতা হ্রাসকারী কর্পুর মিশ্রিত শরবত (৭৬:৬) তাফজীর আল্লাহ তাআলার ভালোবাসা ও ঐশ্বী উপলব্ধির প্রস্তবন ধারার পানীয় (৭৬:৭) যানজারীল আজাকে ঐশ্বী সৌন্দর্য ও মহিমা বিকাশে উদ্বীগ্নকারী আদা মিশ্রিত শরবত (৭৬:১৮) ও সালসাবীল আল্লাহর কাছে পৌঁছার সরল ও সংক্ষিপ্ত পথ অন্বেষণ পিপাসা নিবারণের (৭৬:১৯) শুধা পান করে আধ্যাত্মিক উর্ধাগমনের অন্ত পথে ক্রমান্বয়ে লাভ করায় এগিয়ে চলছেন। এমনকি তারা রহগুল কুদুস-এর অভয়বাণী ফীহে-মীন-রুহেনা (৬৬:১৩) মরিয়ম সদৃশ সাধু মু'মিনের অন্তরে রহ ফুঁকে দেওয়ায় মরিয়মপুত্র দুসা (আ.) এর মত পবিত্র গুণাবলীর অধিকারী হওয়ার কারণে ওয়াস্ সাবিরুল্লাস্ সাবিরুন (৫৬:১১) একটি দল হবে সবার চেয়ে অগ্রগামী, যারা সবাইকে অতিক্রম করে উলায়েকাল মুক্তারারাবুন-তারা আল্লাহরই নৈকট্য প্রাপ্ত হবেন আর এসব বৈশিষ্ট্য লাভ করায় তাদেরকে সমোধিত করা হবে ‘ইয়া আই ইয়াতুহুন নাফসুন মুত্যাইনাত’ (৮৯:২৮) হে শান্তি প্রাপ্তি আত্মা বলে।

পবিত্র কুরআনে সেইসব মুমিনদেরকে খিলাফতের প্রতিশ্রূতি দেওয়া হয়েছে যারা সুদৃঢ় ইমানের অধিকারী এবং সৎকর্মশীল (২৪:৫৬)। এর থেকে প্রতীয়মান হয় মুমিনদের মধ্যেকার সেই তাকওয়া পরায়ণ অংশ যারা সৎকর্মশীল আর বিশ্বাসের উন্নততম মানের অধিকারী, খিলাফতের আশিষে অনুগ্রহীত হবে তারাই, যাদের কল্যাণে ও সেবায় অবশিষ্ট মানবজাতি উপকৃত হবে এবং মুমেনদের অন্তর্বলয়ে অবস্থানকারী তাকওয়াপরায়ণ এই

ସଂକରମଶିଳ ସ୍ଵଲ୍ପ ସଂଖ୍ୟକ ମୁମେନରାହି  
ଖେଳାଫତରେ ଧାରାବାହିକତାକେ ନିଶ୍ଚିତ  
କରବେ ।

ଆଲ ଓସିଯାତେ ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଡ଼ଦ (ଆ:) ଏମନିହି ଏକଟି ଚିତ୍ର ତୁଲେ ଧରେଛେ । ମସୀହ ମାଓଡ଼ଦ (ଆ:) ଏହି ଆକାଂଖା ବ୍ୟକ୍ତ କରେଛେ ଯେ, ତାକୁଯାପରାଯଣ ସେଇ ମୁମିନ ଲୋକଙ୍ଗଳିର ଜାମାତ ସାଦେରକେ “କୁନ୍ତୁମ ଖାୟରା ଉମାତିନ” (୩:୧୧) ଅର୍ଥାଂ ଆହମଦୀଦେର ଅଧିକାଂଶରେ ହୁଲେ ତାରା, ମାନବ ଜାତିର କଲ୍ୟାଣରେ ଉତ୍ତମ ଯେ ଲୋକଙ୍ଗଳୋର ଉତ୍ତବ ଘଟାନୋ ହେବେ । ଅତେବ, ଆହମଦୀଗଣ ତାଦେର କୁରବାଣୀତେ, ତାଦେର ସତତ ଓ ବିଶ୍ଵତ୍ତାତ ଅର୍ଥାଂ କରିନ୍ତିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକଦେର ଜନ୍ୟ ଅନୁକରଣୀୟ ଆଦର୍ଶ ହବେନ ।

ପବିତ୍ର କୁରାନ ଆଲ ଓସିଯାତେର ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାଟିକେ ପରିଷକାର ଏ ଭାଷା ତୁଲେ ଧରେଛେ “ଜାନ୍ନାତେର (ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର) ବିନିମୟେ ନିଶ୍ଚଯ ଆଲ୍ଲାହ ମୁମିନଦେର କାହିଁ ଥେକେ ତାଦେର ଜୀବନ ଓ ତାଦେର ଧନ-ସମ୍ପଦ କିନେ ନିଯେଛେନ” (୯:୧୧) । ଏହି ଆଯାତେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାଟିକେ ପବିତ୍ର କୁରାନେରି ଅପର ଏକଟି ସୂରାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଆୟାତେ ଆରା ସୁନିର୍ଦିଷ୍ଟଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରା ହେବେ “ତୋମରା ଯା କିଛି ଭାଲବାସ ତା ଥେକେ (ଆଲ୍ଲାହର ପଥେ) ଖରଚ ନା କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୋମରା କଥନେ ପ୍ରକୃତ ପୂଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରତେ ପାରବେନା । ଆର ତୋମରା ଯା-ଇ ଖରଚ କର ଆଲ୍ଲାହ ନିଶ୍ଚୟ ସେଇ ବିଷୟେ ପୁରୋଗୁର ଅବଗତ (୩:୯୩) । ଏହି ଆଯାତେ ଆମଲେ ସାଲେହାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ତୁଲେ ଧରତେ ‘ଆଲ-ବିରାର’ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରା ହେବେ ଯା ଉତ୍ୱକ୍ଷତାଯ ଆର ସଠିକତାର ଏକ ଉଚ୍ଚମାନ ନିର୍ଦେଶ କରେ ଅର୍ଥାଂ ତୌହିଦେର ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନରେ ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଆର ପରିମାପେର ଦିକ ଥେକେଓ ଆମଦେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଓ କୁରବାଣୀକେ ଏକ ସୁଉଚ୍ଚ ମିନାରେ ଉପ୍ଲାତ କରାଯ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲାତେ ହବେ ଅର୍ଥାଂ ଏମନ କିଛି ଯା ଆମରା ସବଚୟେ ଭାଲବାସି, ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାକେ ଲାଭ କରାର ଜନ୍ୟ ଆମଦେରକେ ତା ଅବଶ୍ୟକ କୁରବାଣୀ କରତେ ହବେ । ଏହି ଆଯାତେର ମର୍ଯ୍ୟାଦୀୟା ଆଲ-ଓସିଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଏକଜନ ମାନୁଷେର ଆମଲେ ସାଲେହାର ପ୍ରତି ଅଞ୍ଜିକାର ପୂରଣେ ଆର କୁରବାଣୀର କ୍ଷେତ୍ରେ ତାର ଗୁଣଗତ ଅବସ୍ଥାନ ତୁଲେ ଧରେ । ଆଲ-ଓସିଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ହେଲୋ ସେଇ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଯାର ହିସାବ ନିକାଶେ ମାଧ୍ୟମେ ପୂରକାରେର ମାନ ନିରନ୍ତି ହବେ ସେମନ୍ତି ପବିତ୍ର କୁରାନେ “ଆଲ-ଶାକିରିନ” (୩:୧୪୫)-ଏ ବଲା

ହେବେଛେ ।

ପବିତ୍ର କୁରାନ କରିମେ ଆରା ବଲା ହେବେଛେ “ଓୟା ଇୟାଲ ଜାନ୍ନାତୁ ଉୟଲେଫାତ” ଜାନ୍ନାତକେ ଯଥନ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କରେ ଦେୟା ହବେ (୮୧:୧୪)

ଅର୍ଥାଂ ଯେହେତୁ ଶୈଷ ଯୁଗେ ମାନୁଷ ସାଧାରଣଭାବେ ପାପେର ସ୍ନୋତେ ଗା ଭାସିଯେ ଦେବେ ଏବଂ ଧନ-ସମ୍ପଦେ ଓ ଭୋଗବିଲାସିତାୟ ମତ ହେଁ ଉଠିବେ, ତଥନ ଯେ ଅଲ୍ଲା ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ସଂପଦେ ଥେକେ ସରଳ ପ୍ରାଣେ ଧର୍ମ-କର୍ମ କରତେ ଥାକବେ ତାରା ପୂର୍ବତ୍ତ ହେଁ ଏବଂ ବେଶ୍ଟତ ଲାଭେର ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେଁ । ହ୍ୟରତ ଖଲିଫାତୁଲ ମସୀହ ସାନୀ ଆଲ ମୁସଲେହ ମାଓଡ଼ଦ (ରା.) ୧୯୩୨ ଟେସାନ୍ଦେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଖୁତବାୟ ଏହି ଆୟାତେର ବ୍ୟାଖ୍ୟାଯ ବଲେନ- “ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ଆମଦେର ପ୍ରତି ଏକ ମହାନ ଅନୁଗ୍ରହ ଦାନ କରେଛେ ଯେ, ଜାନ୍ନାତ ଏଥନ ଆମଦେର ହାତେର ନାଗାଲେ ଆର ଆଲ-ଓସିଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ହେଚେ ସେଇ ପଥ ଯା ଅବଲମ୍ବନେ ଆମରା ତଥା ପୌଛାତେ ପାରି” ।

ହ୍ୟରତ ଖଲିଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ ଖାମେସ (ଆଇ.) ଜାମାତକେ ସମ୍ବୋଧନ କରେ ଆଲ-ଓସିଯାତ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଧାରାବାହିକ ଖୁତବାୟ ପ୍ରଦାନ କରେଛେ । ଆର ସେଇ ସବ ଖୁତବାୟ ନାମାୟ ଓ ଇବାଦତେ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ କୁରବାଣୀତେ ଜାମାତେର ସଦସ୍ୟଦେରକେ ଆଲ-ଓସିଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାଯ ଅଂଶଘରେ ମାଧ୍ୟମେ ଗୁଣଗତ ଓ ସମାନିତ ଉନ୍ନତି ଅର୍ଜନ କରାଯ ତାଗିଦ ଦ୍ୟେହେନ । ହୁହୁର (ଆଇ.) ବଲେନ- “ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଡ଼ଦ (ଆ.) ମଙ୍ଗଳ ସାଧନେ ଆର ସାରିକ ଅନ୍ଧଗତି ଓ ଉନ୍ନଯନେର ଦିକ ନିର୍ଦେଶ କରେ ଶୁଭ ପରିଗାମ ଲାଭେର ସର୍ବାଧୀକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଓ ସୁନ୍ଧର ଯେ ପଥ ଦେଖିଯେହେନ ତା ହେଲୋ “ନେୟାମେ-ଓସିଯାତ” । ଅତେବ ଆମଦେର ନିବେଦିତ ପ୍ରାଣେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଅଂଶ ନିଯେ ଏର ସାଥେ ଗଭିରଭାବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସଂବନ୍ଧ ଥାକା ଉଚିତ ଯାତେ ଆମରା ଆମଦେର ଶୈଷ ସମଯେ ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାର ସେଇ ବାଣୀ ଶୋନାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରି- “ଫାଦ ଖୁଲି ଫୀ ଇବାଦୀ, ଓୟାନ ଖୁଲି ଜାନ୍ନାତି” ଅର୍ଥାଂ “ଅତେବ ତୁ ମି ଆମର ବାନ୍ଦାଦେର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ହେଁ ଯାଓ ଏବଂ ଆମର ଜାନ୍ନାତେ ପ୍ରବେଶ କର” (୮୯:୩୦,୩୧) । ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଡ଼ଦ (ଆ.) ଆରା ବଲେନ, “ଖୋଦା ତାଆଲାର ନୈକଟ୍ ଲାଭେର ମାଠ ବିରାନ ପରେ ଆହେ । ସବ ଜାତିଇ ସଂସାର ପ୍ରେମେ ମତ । ଖୋଦା ଯାତେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଁ, ଜଗନ୍ନାଥାର ସେଦିକେ କୋଣ ଭ୍ରମେପଇ ନେଇ । ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ସୁସଂବାଦ- ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ୟମେ

ନିଜେଦେର ସଦ୍ଗୁଣେର ପରିଚଯ ଦିଯେ ଏହି ଦ୍ୱାରେ ଯାରା ପ୍ରବେଶ କରତେ ଚାଓ, ଖୋଦାର କାହିଁ ଥେକେ ପୁରକ୍ଷାର ଲାଭେର ଜନ୍ୟ ଏଟାଇ ତାଦେର ସୁଯୋଗ ।” (‘ଆଲ-ଓସିଯାତ’ ପୁନ୍ତକ)

ଆଲ ଓସିଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାଇ ଐଶୀ ଖେଳାଫତକେ ଧାରଣ କରେ ଆର ଏହି ଖେଳାଫତରେ ମାଧ୍ୟମେ ମାନବ ଜାତିର ଏକତା ବଜାଯ ଥାକେ ଆର ତା ସୁଦୃଢ଼ ହୁଯ ଆର ପ୍ରକାରାନ୍ତରେ ଆମଦେର ନିଜେଦେରକେ ଏକତାର ବନ୍ଧନେ ଆବଦ୍ଧ କରେ ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାର ଏକତ୍ରେ ବିକାଶ ଘଟାଯ ଆର ଜଗତସମକ୍ଷେ ତୌହିଦୀ ସତ୍ତାର ବିକାଶ ଘଟିଯେ ତା ସାବ୍ୟତ କରେ । ଖେଳାଫତ ହେଲୋ ସେଇ ଚୁମ୍ବକ ଯା ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାର ଦୟା ଓ କରଣାକେ ଆକର୍ଷଣ କରେ । ଖେଳାଫତଇ ହେଲୋ ଆଲ୍ଲାହ ରଙ୍ଗୁ, ଖେଳାଫତଇ ହେଲୋ ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାର ନୈକଟ୍ ଲାଭେର ଐଶୀ ପଥ, ଖେଳାଫତଇ ହେଲୋ ଐଶୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ଏକ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ, ଖେଳାଫତଇ ହେଲୋ ଆତ୍ମରକ୍ଷାର ଐଶୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା, ଖେଳାଫତ ହେଲୋ ଶାନ୍ତି ଓ ନିରାପଦାର ବଲୟ, ଖେଳାଫତ ହେଲୋ ମହାନ ପୁରକ୍ଷାର-“ଆଜରାନ ଆୟମ” (୪୮:୩୦) ଆର ଏରଇ ଜନ୍ୟ ଖେଳାଫତଇ ହେଲୋ ଜାନ୍ନାତ ।

ହ୍ୟରତ ମସୀହ ମାଓଡ଼ଦ (ଆ:) ଏର ସେଇ ଦୋଯାର ଫଳ ଭୋଗକାରୀ ହେଲାମ ଆମରା । ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲାର ଅନୁଗ୍ରହ ଆମଦେରକେ ଆଲ-ଓସିଯାତରେ ସେଇ ପଥେ ପରିଚାଳିତ କରେଛେ, ଅତେବ ଆମଦେରକେ ସେଇ ଉଚ୍ଚ ମର୍ଯ୍ୟାଦାଯ ଅବସ୍ଥାନ ନିତେ ଅନୁପ୍ରାନ୍ତିତ ହତେ ହେଁ ଆର ସେଇ ସାଧନାଯ ବ୍ରତୀ ହତେ ହେଁ ଯାତେ ବଲା ହେବେଛେ-“ଇନ୍ନା ସାଲାତୀ ଓୟା ନୁସୁକୀ ଓୟା ମାହ ଇୟାଇୟା ଓୟା ମାମାତୀ ଲିଙ୍ଗାହେ ରାବିଲ ଆଲ୍ମାମିନ”- ନିଶ୍ଚୟ ଆମାର ନାମାୟ, ଆମାର କୁରବାଣୀ, ଆମାର ବାଁଚା ଓ ମରା ସବ ବିଶ୍ୱ-ଜଗତର ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଳକ ଆଲ୍ଲାହର ଜନ୍ୟ (୬:୧୬୩) ।

ଅତେବ, ଆସୁନ ନେୟାମେ ଓସିଯାତେ ଶାମିଲ ହେଁ ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ପ୍ରଦତ୍ତ ଐଶୀ ନେୟାମତ ଖେଳାଫତରେ ଏହି ରଙ୍ଗୁକେ ସୁଦୃଢ଼ଭାବେ ଧାରଣ କରେ ଆମରା ଆହମଦୀଯା ଖେଳାଫତରେ ପଥମେ ଖଲିଫା ହ୍ୟରତ ମର୍ଯ୍ୟା ମାସରୂର ଆହମଦ (ଆଇ)-ଏ ସାଥେ କୃତ ଅଞ୍ଜିକାର ରକ୍ଷାଯ ନିଜେଦେରକେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ତାର ସମୀପେ ସମର୍ପଣ କରେ ଇହଜୀବନେଇ ଜାନ୍ନାତେର ସାଦ ପେଯେ ଧନ୍ୟ ହେଁ । ଆଲ୍ଲାହ ଆମଦେର ଏହି ଏକାଗ୍ର ବାସନାକେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦାନ କରଣ, ଆୟମିନ ।

## ଇଲେକ୍ଟ୍ରନିକ-ମିଡ଼ିଆ ସମ୍ପର୍କେ ହ୍ୟରତ ଖଲୀଫାତୁଲ ମସୀହ ଆଲ ଖାମେସ (ଆଇ.)-ଏର ଉପଦେଶ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ

ଭାଷାନ୍ତର : ମୋହାମ୍ମଦ ଫଜଲୁର ରହମାନ

୧। ଇଲେକ୍ଟ୍ରନିକ ସମ୍ପର୍କେ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ସମୁହରେ (ଇନ୍ଟାରନେଟ, ସେଲ-ଫୋନ, ଟେଲିଟ୍ରାନ୍ୟମ ଏବଂ ଟିଭି ଚ୍ୟାନେଲ ସମୁହ, ଟୁଇଟାର, ଫେସ୍‌ବୁକ, ଇତ୍ୟାଦିର ମତ ଯାବତୀୟ ସାମାଜିକ-ନେଟ୍‌ଓର୍କ) ଅପବ୍ୟବହାର ଥେକେ ଆହମଦୀୟା ଜାମାତେର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦସ୍ୟେର ନିଜକେ ରକ୍ଷା କରା ଏକାନ୍ତ ଜର୍ମରୀ ।

୨। ଫେସ୍‌ବୁକେର ଉପକାର ଅପେକ୍ଷା କ୍ଷତିଇ ଅଧିକ । ଏର ସମ୍ପର୍କ ଅନେକ ନେତିବାଚକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଦିକେ ଚାଲିତ କରେ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କରେ କାରଣ ଘଟାଯା । ବିଶେଷ କରେ ମେଯୋଦେର ଉଚିତ, ଏ ବ୍ୟାପାରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ କରା । ଫେସ୍‌ବୁକେର ଏମନ ଅନେକ ସମ୍ପର୍କକାରୀଙ୍କ ରହେଛେ, ଯାରା ଫେସ୍‌ବୁକେର ଏସବ ପୃଷ୍ଠା ଦେଖେ ଏର ବିଜ୍ଞାପନଗୁଲୋ ପାଠ କରଛେ ଏବଂ ସେଗୁଲୋର ଉପର ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ କରଛେ । ଏଟା ସର୍ବୋତ୍ତଭାବେଇ ଏକ ଅନ୍ୟାଯ କାଜ ଏବଂ ଏସବ ଅନ୍ଧିକାରମୂଳକ ପାରମ୍ପରିକ କ୍ରିୟା ଥେକେ ଆମାଦେର ନିଜକେ ରକ୍ଷା କରା ଉଚିତ ଏବଂ ଏସବେର ମଧ୍ୟେ ଜଡ଼ିଯେ ଯାଓୟା ଉଚିତ ନଯ ।

୩। ତବଲୀଗେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଫେସ୍‌ବୁକ ସମ୍ପର୍କରେ କ୍ଷେତ୍ରେ- [www.alislam.org](http://www.alislam.org) ଏକଟି ଦାର୍ଶନିକ ଫେସ୍‌ବୁକ- ହିସାବ ଖୋଲା ହେଁଛେ ଏବଂ ତବଲୀଗକାରୀଙ୍କରେ ପ୍ରଯୋଜନ ବୋଧେ ଏହି ପୃଷ୍ଠାଟି ପରିଦର୍ଶନ କରତେ ଅନୁରୋଧ କରା ଯାଚେ । ତବଲୀଗ କରତେ ଆଗ୍ରହୀଙ୍କରେ କୋନ କାରଣେଇ ତାଦେର ନିଜଦେର ଛବି ଫେସ୍‌ବୁକେ ଦେଇବା କୋନିଇ ପ୍ରଯୋଜନ ନେଇ ।

୪। ଫେସ୍‌ବୁକେ ଛବି ପ୍ରେରଣେର ଯେ ନିୟମ, ତାତେ ଯୁବକ ଓ ଯୁବ-ମହିଳାଙ୍କରେ ମଧ୍ୟେ କୋନ ପାର୍ଥକ୍ୟ ନେଇ । ତୁମ ଯଦି ଏମନ କୋନ ଯୁବକେର ବିଷୟେ ଜାନୋ ଯେ, ଫେସ୍‌ବୁକେ ତାର ହିସେବ ରହେଛେ ଏବଂ ସେ ଏତେ ତାର ନିଜ ଛବି ଫେସ୍‌ବୁକେ ପ୍ରେରଣ କରେଛେ, ତବେ ଅନୁରୋଧ କରେ ତାଙ୍କ ପାର୍ଥକ୍ୟରେ ବିଷୟଟି ସଦର, ଖୋଦାଯୁଲ ଆହମଦୀୟାଙ୍କେ ଅବହିତ କରୋ ଏବଂ ଏକଇ ସାଥେ ଆମୀର ସାହେବକେଓ ଜାନାଓ । ଏକଇଭାବେ ଲାଜନା ଅଥବା ନାସେରାତେର କୋନ

ସଦସ୍ୟା ଯଦି ତାଦେର ଛବି ଫେସ୍‌ବୁକେ ପାଠିଯେଛେ ବଲେ ଜାନା ଯାଯ, ତବେ ତାଦେରକେ ତାଂକ୍ଷଣିକଭାବେଇ ସେଟା ଅପସାରଣେର ଅନୁରୋଧ କରା ଜର୍ମରୀ ।

୫। ପିତା-ମାତାଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଁଛେ ତାଦେର ସନ୍ତାନଦେର ଟିଭି ଓ ଇନ୍ଟାରନେଟ-ସମ୍ପର୍କରେ ଅତ୍ୟଧିକ ସଚେତନଭାବେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରା । ସନ୍ତାନଦେରକେ ଟିଭିର ଅଣ୍ଟିଲ-ପ୍ରୋଥାମଗୁଲୋ ଦେଖିତେ ଦେଇ ଉଚିତ ନଯ ଏବଂ ତାଦେର ଇନ୍ଟାରନେଟ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପରାତ ସତର୍କ-ଦୃଷ୍ଟି ରାଖା ଉଚିତ । ଏସବ ପ୍ରୋଥାମ ଦେଖି ଚୋଥେର ସମ୍ଭାବରେ ସମ୍ଭାବନା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ହାତେ ସେଲ-ଫୋନ ରାଖାଓ ତାଦେର ଜନ୍ୟେ ଉପଯୋଗୀ ନଯ । ମା ଦେଇ ଜାନା ଉଚିତ, କିଭାବେ ଇନ୍ଟାରନେଟ ସମ୍ପର୍କରେ କରତେ ହେଁ, ଯାତେ ତାରା ତାଦେର ସନ୍ତାନଦେରକେ ସାବଧାନତାର ସାଥେ ଦେଖାଶୋନା କରତେ ପାରେ ।

୬। କତିପଯ ପିତା-ମାତା ଆଧୁନିକ ପ୍ରଯୋଗ-ବିଦ୍ୟା ଓ ଇନ୍ଟାରନେଟ ସମ୍ପର୍କରେ ସୁଶିଳିତ ନଯ । ଏଜନ୍ୟେ ଜାମାତ ଏବଂ ଏର ଅଂଗସଂଗ୍ରହନେର (ଆନସାର, ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍‌ହାହ୍ ଓ ଖୋଦାଯୁଲ ଆହମଦୀୟା) ଏଟା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯେ, ଏସବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଷୟେ ସତର୍କ କରାର ପ୍ରୋଥାମ ଚାଲୁ କରା, ଯାତେ ଏଗୁଲୋର ନିରାପଦ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଶ୍ଚିତ ହେଁ ।

୭। ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣେର ଖାତିରେ ଛେଳେ ଓ ମେଯୋର କୋନ ସହ-ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେ ଉପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ହେଁଲେ ସେଟା ଗ୍ରହଣ୍ୟୋଗ୍ୟ । ତବେ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ପାରମ୍ପରିକ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ କରା ଉଚିତ ନଯ । ଏବଂ ଅପ୍ରୋଯୋଜନିଯ କଥୋପକଥନେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଁଯାଓ ଉଚିତ ନଯ, ତା ସେଟା ସାକ୍ଷାତେଇ ହୋକ ଅଥବା ଟେଲିଟ୍ରାନ୍ୟମ-ମେସେଜିଂ, ଫେସ୍‌ବୁକ ଅଥବା ଟେଲିଫୋନେର ମାଧ୍ୟମେଇ ହୋକ ।

ଆଲ୍‌ହାର୍ଦୀ ତାଙ୍କା ଏ ଜାମାତେର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦସ୍ୟକେଇ ସବଧରଣେର ବାମେଲା ଥେକେ ହେଫାଜତ କରନ୍ତ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ-ସଂରକ୍ଷଣେ ରାଖନ, ଆମୀନ ।

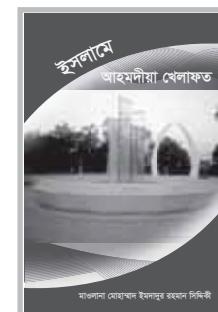
## ନତୁନ ବୈ ପରିଚିତି



ହ୍ୟରତ ଆକଦାମ ମସୀହ ମାଓଉଦ ଓ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆ.) ଆରବୀ ଭାଷାର ରଚିତ ‘ହ୍ୟାମାତୁଲ ବୁଶରା’ ବୈଟି ବାଂଲାଯ ପ୍ରକାଶିତ ହେଁଛେ । ବୈଟିର ଅନୁବାଦ କରେଛେ ମାଓଲାନା ଫିରୋଜ ଆଲମ ସାହେବ ।

ଏ ବୈଟିତେ ମସୀହ ମାଓଉଦ (ଆ.) ଏକାଧାରେ ଦାଜାଲ, ଇୟାଂଜୁ-ମାଂଜୁ, ଦାରାତୁଲ ଆରୟ-ଏର ଆବିର୍ଭାବ, ଈସା (ଆ.)-ଏର ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରମାଣ, ନୁୟଲେ ଈସା (ଆ.)-ଏର ଥ୍ରୁତ ବ୍ୟାଖ୍ୟ, ତାଁର ମୁହାଦୀସ ହେଁଯା, ଫିରିଶ୍‌ତାଦେର ଥ୍ରୁତ ପରିଚୟ ଇତ୍ୟାଦି ବହିବିଧ ବିଷୟ ନିଯେ ଆଲୋକପାତ କରେଛେ । ବୈଟି ଜାନପିଗାମୁଦେର ଜନ୍ୟ ଜାନେର ଏକ ବିଶାଲ ଭାନ୍ଦାର ।

ବୈଟିର ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦ ଟାକା ।



ମାଓଲାନା ମୋହାମ୍ମଦ ଇମଦାଦୁର ରହମାନ ସିଦ୍ଧିକୀ (ପ୍ରିପିପାଲ, ଜାମୋଯା ଆହମଦୀୟା ବାଂଲାଦେଶ) ସାହେବ ରଚିତ ‘ଇସଲାମେ ଆହମଦୀୟା ଖେଳାଫତ’ ବୈଟି ପ୍ରକାଶିତ ହେଁଛେ । ଏ ବୈଟିତେ ଖେଳାତେର ନେଯାମ ସମ୍ପର୍କେ ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ପର୍ମ ତଥ୍ୟାଦି ପ୍ରକାଶ କରା ହେଁଛେ ।

ବୈଟିର ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦ ଟାକା ।

ଆମଦୀୟା ଲାଇବ୍ରେରୀ-ତେ ପାଓୟା ଯାଚେ ।

ଆଗମାର କପିଟି ସଂଘର କରନ୍ତ ।

# କେନ ଆହୁମ୍ଦୀ ହଲାମ

ସରଫରାଜ ଏମ, ଏ, ସାତ୍ତାର ରଙ୍ଗୁ ଚୌଧୁରୀ

(ଦ୍ୱିତୀୟ କିଣ୍ଠି)

ପରିବର୍ତ୍ତ କୁରାଅନ ମୁସଲମାନ ଜାତିର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ । ମୁସଲମାନଗଣ ପଥ-ହାରା ହେଁ ଯାଓଯାଇର କାରଣେ ଏହି କୁରାଅନ ଦ୍ୱାରାଇ ତାରା ମୁସଲମାନଗଣକେ ଘାୟେଲ କରିବାକୁ । ସେମନ, ପାତ୍ରିଗଣ ବଲିବା ଯେ, ତୋମାଦେରଇ ଧର୍ମପ୍ରାତ୍ମକ କୁରାଅନ ଥେକେ ତୋମରାଇ ବଳ ଏବଂ ବିଶ୍වାସ କର ଯେ, ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.) ମରେ ଗିଯେଛେ, କିନ୍ତୁ ଈସା (ଆ.) ମରେନ ନାହିଁ, ଆହୁମ୍ଦାହୁ ତାଆଲା ତାଙ୍କେ ସ୍ଵଶ୍ରାରୀରେ ଆସମାନେ ତାଙ୍କେ ନିକଟେ ତୁଲେ ନିଯେଛେ, ଆବାରଓ ତିନି ଆସମାନ ଥେକେ ପୃଥିବୀତେ ନେମେ ଆସିବେନ ତୋମାଦେରକେଇ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ; ସୁତରାଂ ତାଙ୍କେ ମେନେ ନିତେ ଆପଣି କିମେର? ଏହିରପଇ ଯୁକ୍ତି-ତର୍କେର ମୋକାବେଲାଯ ପରାଜିତ ହେଁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମୁସଲମାନ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ଧର୍ମ ପ୍ରହଳାଦ କରିବାକୁ-ଯାର ମଧ୍ୟେ ବହୁ ଆଲେମର ରଯେଛେ । ପାକ କାଲାମେ ଆହୁମ୍ଦାହୁ ତାଆଲା ବଲେନ, “ତୋମାଦେରଇ ବିଜ୍ୟ ହେଁ, ତୋମରା ଧର୍ମର ହେଁ, ଯଦି ତୋମରା ମୁମିନ ହେଁ” । ଥର୍ମ ଏହି ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗେ ମୁମିନଇ ବା କାରା, ଧାରାନ୍ୟଇ ବା କାଦେର? ଏକଦିକେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ-ରାଜତ୍ତେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତ ଯାଇ ନା, ଅପରଦିକେ ଜଡ଼ନେ ବିଜନେ, ସାହସ-ଶକ୍ତିତେ, ସୌର୍ଯ୍ୟ-ବୀର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ୱେର ବୁକେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ଜାତିରଇ ଆଜ ଧାରାନ୍ୟ । ଥର୍ମ ଦାଢ଼ାଯ, ମୁମିନ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ନାକି ମୁସଲମାନ? ଏମତାବଦ୍ଧାଯ ଆମି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ-ମତାଦର୍ଶୀର ପ୍ରତି ଝୁକୁକେ ପଡ଼ିଲାମ । ଶୁରୁ ହଲୋ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିନ । ଆମାର ମଧ୍ୟେ ଯେ ସୁମତି ଓ କୁମତି ଆହେ, ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଶୁରୁ ହଲୋ ଲଡ଼ାଇ । ଆମି କାର ଉପର ବିଶ୍ୱାସ ରାଖି, ଜୀବନ୍ତ ଖୋଦାର ଜୀବନ୍ତ ପୁତ୍ର-ବୀଶୁର ପ୍ରତି ଅଥବା ମୃତ ଆଦୁଲ୍ଲାହର ପୁତ୍ର ମୁହାମ୍ଦଦେର ପ୍ରତି? ବଡ଼ ନବୀ କେ? ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନଦେର ନବୀ ବୀଶୁ ନାକି ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.)? ଖୋଦା ତାଆଲାର ପ୍ରତି ବେଶୀ ପ୍ରେମ ଓ ଭାଲୋବାସା ରାଖେନ, ଈସା (ଆ.) ନା ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.)?

ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.) ଯଦି ବଡ଼ ନବୀ ହେଁ

ଥାକେନ, ତବେ ତିନି ମରେ ଗିଯେ ମଦୀନାର ମାଟିର ନିଚେ ଶୁଯେ ଆହେନ, ଆର ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନଦେର ନବୀ ଈସା (ଆ.) କିନା ଅଦ୍ୟବାଧି ଚତୁର୍ଥ ଆସମାନେ ସ୍ଵଶ୍ରାରୀରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଛେ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟବାର ପୃଥିବୀତେ ଆଗମନ କରିବେନ ଆର ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.) ଏହି ଉତ୍ସମଗଣକେ ଉଦ୍ଧାର କରିବେନ । ଆର ତାରଇ ଅପେକ୍ଷାଯା ଆସମାନେ ଦିକେ ଚେଯେ ଆହେ କି-ନା ମୁସଲମାନ ଜାତି! ଆହୁମ୍ଦାହୁ ତାଆଲାର ଇଚ୍ଛା ଯଦି ଏକପଇ ହେଁ ଥାକେ, ତବେ ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.) କଥନ ଓ ବଡ଼ ନବୀ ନହେନ, ନାଉୟୁବିଲ୍ଲାହ ।

କେନନା ଆହୁମ୍ଦାହୁ ତାଆଲା ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ଦ (ସା.) ଏହି ଚାଇତେ ଈସା (ଆ.)କେ ଅଜ୍ୟେ-ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଛେ । ମୁସଲମାନ ଆଲେମ-ଓଲାମାଦେର କଥା ଯଦି ସତି ହେଁ, ତବେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନଦେର କଥାଇ ବା ସତି ହେଁ ନା କେନ? ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.) ଛିଲେନ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ଜାତିର ନବୀ । ଦ୍ୱିତୀୟ ବାର ଯଥନ ତିନି ପୃଥିବୀତେ ଆଗମନ କରିବେନ, ତଥନ ତିନି କୋନ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିବେନ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ଅଥବା ମୁସଲମାନ ପକ୍ଷ? ତିନି ସ୍ଵୟଂ ଯେ-ଧର୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରେ ଗେଛେନ, ତାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସେଇ ଧର୍ମର ଅନୁସାରୀ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ-ପକ୍ଷ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୋନ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିବେନ ନା । ହ୍ୟରତେ ବା ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀଟାକେଇ ତିନି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ବାନିଯେ ଫେଲିବେନ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଏ କଥାଇ ପ୍ରମାଣ ହେଁ । ଏହି କଥାଟା ସ୍ପଷ୍ଟ ହେଁ ଉଠେ, ଯଥନ ତାରା ବଲେ ଯେ, ବୀଶୁ ଦ୍ୱିତୀୟବାର ପୃଥିବୀତେ ଆଗମନ କରିବେନ, ପ୍ରେମ ଦ୍ୱାରା ଜଗତକେ ଜୟ କରିବେନ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ଓ ସୁଖେର ସ୍ଵର୍ଗରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବେନ । କିନ୍ତୁ ଇସଲାମେର ଆଲେମ-ଓଲାମାଗଣ ବଲେନ, ଈସା (ଆ.) ଚତୁର୍ଥ ଆସମାନ ଥେକେ ନେମେ ଏହେ ତଳୋଯାର ଦ୍ୱାରା କାଫେରଗଣକେ ବଧ କରାର କାଜେ ଲେଗେ ଯାବେନ । ଆଲେମ ଓଲାମାଗଣେର ଏହି କଥାଟା ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଡ଼ନେ ବିଜନେର ଯୁଗେ ବଡ଼ି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ ବିଷୟ । ଏକଜନ ମହାପୁରୁଷ

ଏସେ ଅମନି ତଳୋଯାର ଦ୍ୱାରା କାଫେରଗଣକେ ହ୍ୟାତାର କାଜେ ଲେଗେ ଯାବେନ, ଆର ବର୍ତ୍ତମାନ ଏୟାଟୋମ-ବୋମା, ନ୍ୟାପାମ ବୋମା, ଇତ୍ୟାଦିର ଯୁଗେ କାଫେରରା ଦାଢ଼ିଯେ ଦାଢ଼ିଯେ ପ୍ରାଣ ଦିବେ, ଏକଥା କଥନ ଓ ଯୁକ୍ତିସଙ୍ଗତ, ସତ୍ୟ-ବଲେ ବିଶ୍ୱାସ ହେଁ ନା । ତାରପର ଦାଜ୍ଞାଲ ଓ ଇୟାଜ୍ଞଜ ଏବଂ ମାଜୁଜ ସମ୍ପର୍କେ ତାରା ଯେ ସକଳ କେଚ୍ଛା କାହିଁନି ବର୍ଣ୍ଣନା କରେନ, ଏଗୁଲି ଆମାର କାହେ ଆରବ୍ୟ-ଉପନ୍ୟାସେର ଦୈତ୍ୟ- ଦାନବେର ନ୍ୟା କଲ୍ପ-କାହିଁନି ବଲେଇ ଧାରଣା ହେଁ । ସୁତରାଂ ଆମାର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଜନ୍ମେଛିଲ ଯେ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନଗଣ ଯା ବଲେନ, ଅର୍ଥାଂ-ବୀଶୁ (ଈସା ଆ.) ଦ୍ୱିତୀୟବାର ପୃଥିବୀତେ ଆଗମନ କରିବେନ ପ୍ରେମ ଦ୍ୱାରା ସମଗ୍ର ଜଗତକେ ଜୟ କରିବେନ ଏବଂ ଶାନ୍ତିର ସ୍ଵର୍ଗରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେନ, ଏକଥାଇ ସତି । ଅତରେ ବୀଶୁ (ଈସା ଆ.) ସରବର୍ଷତ ନବୀ । ତାରପର ମୁସଲମାନ ଜାତିର ଦିକେ ଏକୁଟ ଭାଲୋ ନଜରେ ତାକାଲେ ମନେ ହେଁ ନା ଯେ, ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧର୍ମର ଅନୁସାରୀ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-ନବୀର ଉତ୍ସମତ । କେନନା ବାନ୍ତବେ କାଜେ-କର୍ମ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ କୋନ ନଜିର ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ପାଓୟା ଯେତ ନା । ଶିକ୍ଷା-ସଭ୍ୟତାଯ, ଆଚାର-ଆଚାରଗେ, ବ୍ୟବହାରିକ ଜୀବନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ କୋନ ଆଦର୍ଶ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ନେଇ । ସକଳ ଦିକ ଦିଯେ, ସକଳ ଜାତିର କାହେ ତାରା ଅବହେଲିତ, ଅପମାନିତ, ଲାଞ୍ଛିତ ।

ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନଗଣ ବିଶ୍ୱେର ବିଭିନ୍ନ ଶହର ବନ୍ଦରେ, ଘାଟେ-ଗଞ୍ଜେ, ଏମନ କି ପଣ୍ଡିର ନିଭୂତ-କୋଣେ ତାଦେର ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର ମିଶନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରତ: ତାଦେର ଧର୍ମକେ ଜୀବନ୍ତ ରଖେଛେ । ମାନୁଷେର ସେବାୟ କୁଳ, ହାସପାତାଲ, ଇତ୍ୟାଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେନେ । କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନଗଣ ଯୁମିଯେ ଯୁମିଯେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖେ, ମରେ ଗିଯେ କବେ ନାଗାଦ ବେହେତେ ଯାବେ । ଆହୁମ୍ଦା ଭାଇ ବୋନେରୀ କ୍ୟାପେଟନ ଡଗଲାମେର ନ୍ୟାଯପରାଯଣତାର କଥା ଅବଶ୍ୟକ ଜାନେନ । ତାଦେର ଏହି ଶୁଣ ଅନ୍ୟ କୋନ ଜାତିର ମଧ୍ୟେ ଦେଖା ଯାଇ ନା । ରାଜନୈତିକଭାବେ ଯଦିଓ ତାରା ଯୁଲୁମ

ଅତ୍ୟାଚାର କରେଛେ, ତଥାପି ତାଦେର ହଦୟେ ନ୍ୟାଯେର-ଆସନ ଯେମନ ପୂର୍ବେତେ ଛିଲ, ଏଖନ ଓ ଆହେ ।

ମୁସଲମାନ ଜାତିର ଭାତ୍ତେର କଥା ପୁଣି-ପୁଣ୍ଡକେ ଶୁଣେଛି, କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବେ ଦେଖି ତାର ଉଲ୍ଟା । ଶିଯା-ସୁନ୍ନ, ଓୟାହାବୀ, ନକ୍ଶେବନ୍ଦୀୟା, ଚିଶତୀୟା, ଦେଓବନ୍ଦୀ, ବେରେଲ୍ବୀ, ଇତ୍ୟାଦି ବହୁଧା-ବିଭକ୍ତ ହେଁ ଏକଦଳ ଆର ଏକ ଦଲେର ଉପର କୁଫରୀର ତୀଙ୍କୁ-ତଳୋଯାର ହଟେ କେ ମୁସଲମାନ ଆର କେ ମୁସଲମାନ ନୟ, ଇତ୍ୟାଦି କାଟ୍-ଛାଟେର କାଜେ ବ୍ୟକ୍ତ । ଏହି ସମ୍ପତ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରେ ଆମାର ମନେ ଆର ଏକଟି ପ୍ରଶ୍ନେର ଉଦୟ ହତେ ଯେ, ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.) ଯଥିନ ଚତୁର୍ଥ ଆସମାନ ଥେକେ ନେମେ ଏସେ ତଳୋଯାର ଦ୍ୱାରା କାଫେରଗଣକେ ହତ୍ୟା କରାର କାଜେ ଲେଗେ ଯାବେନ, ତଥିନ ତାଦେର ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରବେନ, ସୁନ୍ନଦେର ପକ୍ଷ, ଶିଯାଦେର ପକ୍ଷ, କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୋନ ଦଲେର? ସେ ଯାଇ ହ୍ୱେକ । ସଦିଓ ଆମି ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନ ମତେ ବିଶ୍ୱାସୀ, ତଥାପି ତାଦେର ଏକଟି କଥାକେ ଆମି ମନେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରହଙ୍ଗ କରେ ନିତେ ପାରିନି । ଆମାର ଅନ୍ତରେର ଅନ୍ତଃଶ୍ଳେ ଯେନ ସେଇ କଥାଟି ହାତୁଡ଼ି ପିଟାତୋ ଆର ତା ହଲୋ ଯିଶୁ ଦ୍ୱାରର ଏକମାତ୍ର ଜାତ-ପୁତ୍ର । ଖୋଦା ଏକଜନ ନହେନ । ଖୋଦା ଏକ ଖୋଦା, ମରିଯମ ଏକ ଖୋଦା, ଖୋଦାର ପୁତ୍ର ଯିଶୁ (ଈସା ଆ.) ଏକ ଖୋଦା, ତିନେ ଏକ, ଏକେ ତିନ, ତିନ ଜନେ ଏକଜନ, ଏକଜନେ ତିନଜନ, ଅର୍ଥାତ୍ ଖୋଦା ଏକଜନ ନହେନ, ତିନଜନ । ତଥିନ ଥେକେ ଶୁରୁ ହଲୋ ଧର୍ମେର ପ୍ରତି ଆମାର ଏକଟା ଅଶ୍ରଦ୍ଧାଭାବ । କୋନ କୋନ ରାତ୍ରେ ଆମାର ଘୁମ ହତୋ ନା । ଏକ ଏକବାର ଭାବି, ଖୋଦା ବଲେ କି କେଉ ଆହେ, ସଦି ଥାକ୍ବେନେଇ ତବେ ଧର୍ମେର ମଧ୍ୟେ କୋନ ମୀମାଂସା ନାହିଁ କେନ? ଆବାର ଭାବି, ଖୋଦା ବଲେ ସଦି କେଉ ନା-ଇ ବା ଥାକେନ, ତା ହଁଲେ ଆସମାନ, ଜମିନ, ଚନ୍ଦ୍ର, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଜୀବଜ୍ଞତା, ପାହାଡ଼, ପର୍ବତ, ବୃକ୍ଷଲତା, ଇତ୍ୟାଦି ସୃଷ୍ଟି କରଲୋଇ ବା କେ? ଏଖନ ଆମି ଆଣ୍ଟିକଣ୍ଡ ନାହିଁ, ନାଣ୍ଟିକଣ୍ଡ ନାହିଁ ।

ବହୁ ଚିନ୍ତା-ଭାବନାର ପର ଜାନାର ଏବଂ ବୁଝାର ଆଗ୍ରହ ନିଯେ ବଡ଼ ବଡ଼ ନାମଜାଦା ଆଲେମ ଓଲାମାର ସ୍ମରଣାପନ୍ନ ହତେ ଲାଗଲାମ । ଯେଥାନେଇ କୋନ ନାମଜାଦା ଆଲେମେର ନାମ ଶୁଣି, ଯେଥାନେଇ ଦୌଡ଼ାଇ ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.) ସମ୍ପର୍କେ ଜାନାର ଜନ୍ୟ । କଲକାତାର ବଡ଼ ମସଜିଦେର ଇମାମ ଥେକେ ଶୁରୁ କରେ କିଶୋରଗଙ୍ଗେ ଶହିଦୀ ମସଜିଦେର ମତଲାନ ଆତାଉର ରହମାନେର କାହେତି ଗେଲାମ । ସକଳେଇ ଏକ-ବାକେୟ ବଲଲେନ ଯେ, ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.) ଚତୁର୍ଥ ଆସମାନେ ସ୍ଵଶରୀରେ ଜୀବିତ ଆହେ । ଶେଷ ଯୁଗେ ଆବାର ତିନି

ଚତୁର୍ଥ ଆସମାନ ଥେକେ ନେମେ ଏସେ ତରବାରୀର ଯୁଦ୍ଧେ ଦାଜ୍ଜାଲକେ ହତ୍ୟା କରବେନ । ତ୍ରୁଶ ଧ୍ୱନି କରବେନ । ଏସବ ପ୍ରଶ୍ନ କରାଓ ସହଜ ବ୍ୟାପାର ଛିଲ ନା । କଲକାତାର ବଡ଼ ମସଜିଦେର ଇମାମ ତେ ଆମାର ମେରେଇ ବସନ୍ତେ, ସଦି ନା ଆମାର ପରିଧାନେ ନୌବାହିନୀର ପୋଷାକ ଥାକତେ । ଆମାର ପ୍ରଶ୍ନେର ଉତ୍ତର ତିନି ବଲେଛିଲେନ ଯେ, ତୋମାଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହଲ ଶୁନଲାମ ଏବଂ ମାନଲାମ, ଏସବ ପ୍ରଶ୍ନ କେନ? ଏଖନ ଆମି ବଲାମାମ, ଆମିତୋ ଶୁନଲାମ, ମାନବୋ କାକେ? ଜୀବନ୍ତ-ଖୋଦା ଜୀବନ୍ତ-ଯିଶୁ (ଈସା ଆ.)କେ, ଅଥବା ମୃତ ଆଦୁଲାହାର ମୃତ-ପୁତ୍ର ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.) କେ? ମନେ ମନେ ଏକଟା ଅଶ୍ରଦ୍ଧାର ଭାବ ଚଲେ ଏଲୋ ଆଲେମଦେର ପ୍ରତି ଆମାର । ହିନ୍ଦୁ କରଲାମ, ଆର ତାଦେର ସ୍ମରଣାପନ୍ନ ହବୋ ନା । ଆମି ଏହି ଧାରଣା ପୋଷଣ କରତାମ ଯେ, ସଦି ହ୍ୟରତ (ଈସା ଆ.) ଚତୁର୍ଥ ଆକାଶେ ସ୍ଵଶରୀରେ ଜୀବିତ ଥେକେ ଥାକେନ, ତବେ ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.) କଥନ ଓ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବା ଶେଷ ନବୀ ନହେନ ।

ହ୍ୟରତ ଈସା (ଆ.)ଇ ବଡ଼ ନବୀ, କେନନା, ତିନି ଜୀବିତ ଆହେନ । ଏମତାବହ୍ୟା ତାଁର ତୁଳ୍ୟ ଆର କେହିଇ ନହେନ । ଆଲେମ ଓଲାମାର ସ୍ମରଣାପନ୍ନ ହଓୟା ଥେକେ ହାତ ଧୁଯେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦା ତାାଲାର ସ୍ମରଣାପନ୍ନ ହଲାମ । ନିର୍ମଳ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷେର ପାମେ ଦୃଷ୍ଟି ନିବନ୍ଧ ହତେଇ ବୁକେର ଭେତର ଥେକେ ବେର ହ୍ୟେ ଆସନ୍ତୋ, ‘ହେ ଦୁନିଆର ମାଲିକ ଖୋଦ! ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ବଲେ କେଉ ଆଛ କି? ହେ ସମାଜ-ଜଗତେର ପାଲନକର୍ତ୍ତା ଖୋଦ ତୁମ ଆଛ କି? ସଦି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦ ବଲେ କେଉ ଥେକେ ଥାକ, ତବେ ଆମି ଆଜ ବିପାକେ ପଡ଼େ ଡାକଛି, ଆମାର ଡାକେ ସାରା ଦାଓ । ଆମି ପଥ ପାଞ୍ଚି ନା, ତୁମି ପଥ ଦେଖିଯେ କୋଲେ ତୁଲେ ନାଓ । ବିପଦେ ପଡ଼େଇଁ, ଉନ୍ଦାର କର । ଆମି ଅନ୍ଧକାରେ ହାତଡିଯେ ମରାଇ, କୂଳ କିନାରା ପାଞ୍ଚି ନା । ଆମି ଅନ୍ଧ, ବ୍ୟଧି । ପଥ ପାଞ୍ଚି ନା, ବୁଝତେ ପାରାଇ ନା କୋନଟି ତୋମାର ସତ୍ୟ ଓ ସଠିକ ପଥ । ଆମାକେ ପଥ ଦେଖାଓ । ଆର, ଆଜ ସଦି ଆମାର ଡାକେ ସାଡ଼ା ନା ଦାଓ, ଆର ଆମି ସଦି ଯଦି ଭୁଲ ପଥେ ଚଲେ ଯାଇ, ତବେ ତୋମାର ସେଇ ବିଚାରେ ଦିନ ତୁମି ଆମାକେ ଦୋଷୀ ସାବ୍ସତ କରୋ ନା । ଏହି କଥା କର୍ଯ୍ୟର ସାଥେ ଆମାର ନୟନ ଯୁଗଳ ଥେକେ କଯ ଫୋଟୋ ଗରମ ଜଳି ଝାରେଛି । ଆଦ୍ଵାହ ଯେନ ଆମାର ଡାକ ଶୁଣିଲେନ । ଶୁଣୁ ଶୁଣିଲେନିହି ନା । ଆମାର ଚୋଖେ ଆସୁଲ ଦିଯେ ଦେଖିଯେ ଦିଲେନ । କୋଣଟି ତାଁର ସତ୍ୟ ଏବଂ ସଠିକ ପଥ ।

ମୟମନ୍ସିଂହ, ବର୍ତ୍ମାନେ କିଶୋରଗଙ୍ଗେ ଜେଲାର ଅନ୍ତଗତ ପାକୁନ୍ଦିଆ ଥାନାଯ ଆହୁତିର ଗ୍ରାମେ

ଆମାର ପୈତ୍ରିକ ନିବାସ । ୧୯୪୫ ସନେ ଯୁଦ୍ଧ-ଶେଷେ ଚାକୁରୀ କରବୋ କି କରବୋ ନା, ଇତ୍ୟାଦି ଭାବନା ନିଯେ କରେକ ଦିନେର ଜନ୍ୟ ବାଟୁଟେ ଏସେହିଲାମ । ଦିନ ଦୁଇ ପରେ ଢାକାର ପଥେ ଢାକାତା ହେଁ ବୋବେ ଯାବ । ଯାବାର ପଥେ ଢାକା ଆମାର କୋନ ଏକ ଆତ୍ମୀୟର ବାସାୟ ଦୁ-ଏକ ଦିନ ଥେକେ ଯାବ ମନସ୍ତିର କରେଛି । ଇତୋମଧ୍ୟେ ଏକଦିନ ବେତାଲ ନିବାସୀ ଆଦୁସ ସାମାଦ ନାମେ ଆମାର ଏକ ପ୍ରାଇଭେଟ-ଶିକ୍ଷକେର ସାଥେ ଦେଖା! କୁଶଲାଦି ବିନିମ୍ୟରେ ପର ତିନି ଆମାକେ ବଲଲେନ, ତୁମ ଯଥିନ ଢାକାଯ ଯାଇଁ, ତଥିନ ମିର୍ଜା ଆଲୀର କାହେ ଆମାର ଏକଟି ଚିଠି ନିଯେ ଯାଓ, ତାକେ ଆମାର ଏହି ଚିଠି ଦିବେ । ଏହି ବଲେ ଇଂରେଜୀତେ ଏକଟି ଚିଠି ଲିଖେ ଆମାର ହାତେ ଦିଲେନ । ଶୁଣେଛି ମିର୍ଜା ଆଲୀ ସାହେବେ ନାକି ତାଁର ଛାତ୍ର । ନିର୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନେ ଯାତ୍ରା କରିଲାମ ମଠଖୋଲା ଥେକେ, ଗ୍ୟାନାର ନୌକା ଯୋଗେ କାଁଗରାଇଦ ହ୍ୟେ ଢାକାଯ । ଗ୍ୟାନାର ନୌକାର ଭିତର ନାନାନ ଲୋକ, ତନ୍ମଧ୍ୟେ କୋଣଜନ ଆଲେମ, କରେକଜନ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର, ବାକୀ ସବାଇ ଗର୍ଜ ବ୍ୟାପାରୀ । ତାରା ଯାଚେନ ମୀରପୁର, ଗର୍ଜ କିନାର ଜନ୍ୟ । ବିଭିନ୍ନ ଜାଯଗାର ବିଭିନ୍ନ ଲୋକେର ବିଭିନ୍ନ ଆଲାପ ଆଲୋଚନା ଗ୍ୟାନାର ନୌକାଖାନି ସରଗମ ହ୍ୟେ ଉଠିଲେ ବେଶ । ପ୍ରଥମେ ଆଲାପ ପରିଚୟ ତାରପର ଗଲା ଗୁଜବେର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ ଉଠିଲେ କାଦିଯାନୀଦେର ଏକଟି ଶାଖା । କେଉ ବଲଲେନ, କାଦିଯାନୀଗଣ ଦାଜ୍ଜାଲେଇ ଚେଲା, ମାୟୁମେ ଈମାନ ନଷ୍ଟ କରେ ଦିଚେ । ବାପ-ଦାଦା-ଚୌଦ୍ଦ ପୁରୁଷ ଯାବତ ଆମରା ଯା ମେନେ ଆସାଇ, ତାରା ବଲଛେ ଠିକ ଉଲ୍ଟୋ ।

‘କାଦିଯାନୀ’-ନାମଟା ଯେ ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଆହମଦୀୟ ମୁସଲିମ ଜାମାତେର ନାମ ନହେ, ‘କାଦିଯାନୀ’ କଥାଟା ଯେ ତାଦେର ସଠିକ ନାମ ନାମ ନୟ, ଏଟା ଯେ ଏକଟି ସ୍ଥାନେର ନାମ ଏବଂ ଏଟା ଯେ ନତୁନ କୋନ ଧର୍ମଓ ନଯ ବା ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନଦେର ଓ ଶାଖା ନାମ, ବର୍ତ୍ତ ଏଟା ମୃତ ପ୍ରାୟ ଇସଲାମକେ ସଞ୍ଚୀବନୀ ସୁଧା ଚେଲେ ଦିଯେ ପୁନ:ଜୀବନ୍ତ କରେ ତୁଳଛେ, ତା ତଥିନ ଆମି ଜାନତାମ ନା । ଆମି ତାଦେର ମୁଖେ ଶୁଣେ ମେନେ କରିଲାମ ଯେ, ହ୍ୟାତୋବା ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନଦେର ବହୁବିଧ ଶାଖାର ମଧ୍ୟେ ଇହା ଏକଟି ।

(ଚଲବେ)

# মসজিদ শান্তি ও কল্যাণের স্থান

মাহমুদ আহমদ সুমন

মসজিদ আল্লাহর ঘর। পৃথিবীর সবচেয়ে পবিত্র স্থান হল মসজিদ। মসজিদ শান্তির নীড়। মসজিদ সবার জন্য কল্যাণকর। আমাদের পাড়ায় বা মহল্যায় যে মসজিদটি আছে তা আমাদের সবার জন্য যদি কল্যাণকর এবং উপকারিই না হয় তাহলে মসজিদ নির্মাণের যে উদ্দেশ্য তা পূর্ণতা পায় না। মসজিদ নির্মাণ শুধু নামায আদায়ের জন্য নয় বরং মসজিদ নির্মাণ করা হয়ে থাকে সকলের কল্যাণের জন্য।

হ্যরত মহানবী (সা.)-এর মসজিদ ছিল অতি সাধারণ খেঁজুর পাতার কিষ্ট তাতে প্রেম-গ্রীষ্মি, ভালোবাসা আর শান্তির কোন ক্ষমতি ছিল না। বৃষ্টি পড়লে মসজিদে পানি চুকে কর্দমাক্ত হয়ে যাওয়া সত্ত্বেও মুসলিমদের দ্বারা মসজিদ সব সময় থাকত ভরপুর। সামান্য খেঁজুর পাতায় নির্মিত মসজিদের সোভা ও সৌন্দর্যে যেন ঝক-মক করত। এর কি কারণ ছিল? এর কারণ একটাই, আর তাহলে আমাদের প্রিয় নবী ও সর্ব শ্রেষ্ঠ নবী হ্যরত মুহাম্মদ (সা.)-এর উত্তম আদর্শ এবং তাকওয়ায় সুশোভিত তাঁর সাহাবিগণ। সেই খেঁজুর পাতার মসজিদের রূপের সাথে কোন মসজিদের কি তুলনা হতে পারে? মহানবী (সা.)-এর মসজিদ ছিল সমাজের সকল শ্রেণীর শান্তির কেন্দ্র। তাঁর মসজিদে আসতে ছিল না কারো বাধা, হোক না সে বিধর্মী বা যে কোন মতাদর্শের অনুসারি। তিনি (সা.) সবার সমস্যার কথা মসজিদেই আলোচনা করতেন এবং তার সমাধানও দিতেন। বিভিন্ন দেশের রাজা-বাদশাহদের প্রতিনিধিদেরকে হ্যরত রাসূল করীম (সা.) মসজিদেই স্বাগত জানাতেন এবং তাদের সাথে ধর্মীয় আলোচনা করতেন। তাই নিঃসন্দেহে আমরা বলতে পারি হ্যরত রাসূলের করীম (সা.)-এর মসজিদ ছিল শান্তির কেন্দ্র আর তাঁর মসজিদ থাকত সব সময় ভরপুর।

একটি উচু বিস্তি-এর ছাদে দাঢ়ালে দেখা যায় রাজধানীতে হাজার হাজার মসজিদের সুউচ্চ মিনার। আর এসব মসজিদগুলোর মিনার উচ্চতায় যেমন দেখতেও জাঁকজমকপূর্ণ। মসজিদগুলোতে অনেক মূল্যবান কার্পেট, সমস্ত মসজিদ মোজাইক করা, টাইলস বসানো এবং শিতাতাপ নিয়ন্ত্রিত। কতইনা উন্নত সব ব্যবস্থাপনা। এসব মসজিদের বিলাসিতা দেখে হদয়ে কান্না আসে হায়! আমর নবী, শ্রেষ্ঠ নবী, খাতামান নাবেস্টন (সা.) খেঁজুর পাতার মসজিদের ভেজা মাটিতে ইবাদত করে বছরের

পর বছর পার করেছেন। যাঁর জন্য জগৎ সৃষ্টি তিনি কত কঠই না সহ্য করেছেন আর তাঁরই উন্মত হয়ে আমাদের অবস্থান আজ কোথায় গিয়ে দাঁড়িয়েছে? আজকের মসজিদগুলোর দিকে তাঁকালে মনে হয়, এ যেন কোন রাজ প্রাসাদ। কিষ্ট প্রশংসন হল মসজিদগুলোতে দৈনিক পাঁচবেলার নামাজে কতজন নামাজ আদায় করেন? নামাজের সময় যদিও কিছু মুসলিমকে দেখা যায় কিষ্ট সারাদিনই মসজিদগুলো বিড়ান হয়ে পাড়ে থাকে। আমরা কি পাড়ি না মসজিদগুলোকে সব সময়ের জন্য আবাদ রাখতে? মসজিদ সবার জন্য কল্যাণকর একটি স্থান রূপে প্রকাশ করতে। মানুষ মসজিদে এসে প্রশান্তি লাভ করবে। মসজিদটি এলাকার সবার জন্য আশ্রয়স্থল হবে। এসব কি সম্ভব নয়? অবশ্যই সম্ভব। আমাদের মনমানষিকতাকে উদার করতে হবে। আমাদের সবাইকে বান্দার অধিকারের দিকে লক্ষ্য রাখতে হবে। অসহায়দের প্রতি দৃষ্টি দিতে হবে।

মসজিদ নির্মাণের উদ্দেশ্যই হল লোকেরা মসজিদে এসে প্রশান্তি লাভ করবে। পথহারা মানুষ সঠিক পথের দিশা পাবে, বাস্তিতের অধিকার প্রদান করা হবে, গরীব-দুঃখী থেকে নিয়ে সর্বস্তরের মানুষের আশ্রয়স্থল এবং কল্যাণকর হবে মসজিদ। আমরা যদি প্রকৃতভাবেই সেই মহান রাসূল ও শ্রেষ্ঠ নবী এবং খাতামান নাবেস্টন হ্যরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লামের অনুসারী হওয়ার দাবী করি তাহলে তা শুধু দাবীর মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাখলে চলবে না।

মহান আল্লাহ তাআলার অশেষ রহমতে আহমদীয়া মুসলিম জামাতের মসজিদগুলো সবার জন্য কল্যাণকর স্থানেই বিশ্বে পরিচিতি লাভ করছে। আজ সমগ্র বিশ্বে হাজার হাজার মসজিদ আহমদীয়া মুসলিম জামাতের পক্ষ থেকে নির্মাণ করা হচ্ছে এবং সেগুলো থেকে শান্তির বার্তা ছাড়াচ্ছে। আমাদের সবার উচিত, মসজিদগুলোতে বেশি বেশি এশে একে সব সময়ের জন্য আবাদ রাখা। যেভাবে হ্যরত রাসূল করীম (সা.) বলেছেন, যে কেহ সকাল-সন্ধিয় মসজিদে যায়, জান্নাতে আল্লাহ তার জন্য আপ্যায়ন প্রস্তুত করেন যতবার সে মসজিদে যায় (বুখারী ও মুসলিম)। তাই আমাদেরকে অনেক বেশি মসজিদ মুখি হওয়া উচিত আর ছুটির দিনগুলোতে পুরো পরিবারসহ মসজিদে এসে কাটাতে পারি এছাড়া যখনই সময় পাই অন্য

কেথাও না গিয়ে মসজিদে এসে সময় কাটালেই সবচেয়ে উত্তম হয়।

আমাদেরকে সেই মহান রাসূলের শিক্ষার উপর আমলও করতে হবে। আমরা যদি তাঁর শিক্ষা মোতাবেক না চলি আর মুখে শ্রেষ্ঠ নবীর উন্মত হওয়ার দাবী করে গর্ববোধ করি তাহলে এটা হ্যরত রাসূল করীম (সা.)-এর অবমাননা ছাড়া আর কিছুই নয়। আমরা যদি মানুষের উপকারের জন্য কোন ব্যবস্থা না করি তাহলে আমাদের শ্রেষ্ঠ উন্মত হওয়ার স্বার্থকতা কি রয়েছে? যেভাবে হ্যরত নবী করীম (সা.) বলেছেন, ‘যে কেউ সৃষ্টিজীবের প্রতি সদয় হয় আল্লাহও তার প্রতি সদয় হোন। অতএব পৃথিবীর সকল মানুষের প্রতি দয়ালু হও, সে ভালো হোক বা মন্দ। আর মন্দ লোকের প্রতি সদয় হওয়ার অর্থ তাকে মন্দ হতে নিবৃত্ত করা।’ কঠই না চমৎকার শিক্ষা বিশ্ব নবী হ্যরত মুহাম্মদ (সা.)-এর। আমরা কতটুকু তাঁর শিক্ষাকে মেনে চলি তা ভেবে দেখা উচিত।

আমরা জানি, আমাদের নবী করীম (সা.)-এর মসজিদ ছিল সব শ্রেণীর মানুষের জন্য উন্মুক্ত। সবার প্রয়োজন মসজিদ থেকেই তিনি (সা.) মেটাতেন। আমরা সবাই যদি তাঁর শিক্ষার উপর আমল করতাম তাহলে পৃথিবীতে দারিদ্র্য ও অশান্তি বলতে কোন কিছু থাকতো না। না খেয়ে কেউ দিনাতিপাত করতো না। আর বিশ্বময় এতো অরাজকতাও দেখা দিত না। পৃথিবীর সকল সমস্যার মূল কারণ হচ্ছে আজ আমরা শ্রেষ্ঠ নবীর আদর্শকে ভুলে গেছি। আমরা যদি তাঁর আদর্শ মোতাবেক জীবন পরিচালিত করতাম তাহলে আমাদের সমাজ ও দেশ হত শান্তিময়। তাই আমাদেরকে রাহমাতুল্লাহ আলামিন হ্যরত মুহাম্মদ (সা.)-এর আদর্শ আবার পৃথিবীতে প্রতিষ্ঠা করতে হবে আর তা পুন: প্রতিষ্ঠা করার লক্ষ্যেই মহান আল্লাহ তাআলা হ্যরত ইমাম মাহদী (আ.)কে পৃথিবীতে পাঠিয়েছেন। আল্লাহর প্রেরিত মসীহকে মেনে নেয়ার মাধ্যমেই আমরা তাঁর প্রকৃত উন্মত বলে পরিচয় দেয়ার অধিকার লাভ করব। আর মসজিদগুলোকে যদি শান্তির নীড়ে পরিগত করতে পারি তাহলে আমাদের মসজিদগুলোতে প্রাণ সঞ্চার হবে, মসজিদ ফিরে পাবে হারানো গৌরব আর মসজিদ হবে সবার জন্য কল্যাণকর। বিশ্বের মসজিদগুলো সবার জন্য কল্যাণকর হোক এই কামনাই করি।

masumon83@yahoo.com

# ବାଂଲାର କିଂବଦ୍ଧି ଜାର୍ମାନୀର ପ୍ରଥମ ମିଶନାରୀ ଖାନ ସାହେବ ମୌଳଭୀ ମୋବାରକ ଆଲୀ

ମୋହାମ୍ମଦ ଜାହଙ୍ଗୀର ବାବୁଲ

(୧୪ତମ କିଣ୍ଟି)



ଖାନ ସାହେବ ମୌଳଭୀ ମୋବାରକ ଆଲୀ, ଜାର୍ମାନୀର ପ୍ରଥମ ମିଶନାରୀ ।  
ଜୟ : ୧୮୮୧, ମୃତ୍ୟୁ : ୧୯୬୧ ।

(୯) ୧୦େ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୨୦ : ଆଜ ଥାତେ: ନାମାଯେ ମନ୍ତା ଖୁବ ଗଲାଲୋ । ନିଜେର ଜନ୍ୟେ, ସିଲ୍‌ସିଲାର ଜନ୍ୟେ, ପିତା ମାତା, ଶ୍ରୀ, କନ୍ୟା, ଆତୀଆୟ, ବନ୍ଦୁ, ଯତ ଲୋକ ଶ୍ରଣ ହଲୋ ସବାର ଜନ୍ୟେ କେଂଦେ କେଂଦେ ଦୋୟା କରିଲାମ । ଆଲ୍‌ହାର୍ ତାଆଲା ଆମର ପ୍ରତି ଏହି ଅନୁହାତ କରନ ଯେ, ଆମର ଜୀବନ, ମରନ ଇବାଦତ ଉତ୍ସର୍ଗ ସମସ୍ତ ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ହୁଏ । କର୍ଯ୍ୟକରିତାରେ ହଲୋ ଦୋୟାତେ ଯତଇ ମନ ଯାଛେ ଆଲ୍‌ହାର୍ ତାଆଲାର ଅନୁହାତ ତତ୍ତ୍ଵ ଦେଖିଛି । ଆଲ୍‌ହାମ୍ମଦୁଲିଲ୍ଲାହ ।

(୧୦) ୧୬େ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୨୦ : ଗତ ୧୨ ତାରିଖେ ବିଶେଷ ତାର ଏମେହେ ଆମାକେ ଏଖାନେ (ଲବନେ) ଥାକତେ ହେବେ । ନାଇଯାର ସାହେବ ଆଫ୍ରିକା ଯାବେନ । ଆଲ୍‌ହାମ୍ମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । ଆଲ୍‌ହାର୍ ତାଆଲା ଅନୁହାତ କରନ ଯେ, ସେଥାନେଇ ଥାକି ନାହିଁ, ସେଥାନେ ତାର କାଜ କରତେ ଘୋଲ ଆନା ଆତ୍ମସମରନ କରତେ ପାରି । ..... ୧୨୨୧ ତାରିଖ ସନ୍ଦେଶ ମନ୍ତା ଖୁବ ଶୀତଳ ଓ ବରଫ ସତ୍ତ୍ଵେ ଲୋକ ଏମେହିଲେ । ବକ୍ତ୍ତା ଶୁଣେ ଅନେକବେଳେ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରେଇଲେ । ମି: ଗର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକାଶ କରିଲେ ଯେ, ଇସଲାମ ସମ୍ପର୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧର୍ମ ହୁଏ ତବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶତାବ୍ଦୀତ ମୋଜାଦ୍ଦେ ଆମାର ଦରକାର କି? ଉତ୍ତର : କୁସଂକ୍ଷାର [ଯଥା ଦ୍ୱୀପା (ଆ.)-ଏର ସଶରୀରେ ସ୍ଵର୍ଗେ ଗମନ] ଦୂର କରା ଓ ଜୀବନ୍ତ ଆଦର୍ଶ ଦେଖାନୋ । ଉତ୍ତର ଶୁଣେ ମନ୍ତା ହଲେନ । ଆଶା କରା ଯାଇ ଇନି ଶୀତ୍ରିଇ ଇସଲାମ ଗ୍ରହଣ କରିବେନ ।

(୧୧) ୨୩ଶେ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୨୦ : .....ଆମ ୪ନ୍ତି

ଟାର ଟ୍ରୈଟେ ଟୌଧୁରୀ ଫତେହ ମୋହାମ୍ମଦ ସାହେବେର କାମରାଯ ଥାକଛି । ଟୌଧୁରୀ ସାହେବ ଅଞ୍ଚଲଫୋର୍ଡ ଗିଯେହେନ । ଗତ ୧୯ ତାରିଖେ ମିସ ହ୍ୟାରୋନ୍ "ଇସଲାମ ଏବଂ ଖିଟ୍ ଧର୍ମ" ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରବନ୍ଧ ୧୯୨୦ ସାଲେର ଅଞ୍ଚୋବର ସଂଖ୍ୟା "ରିଭିଉ ଅବ ରିଲିଜିଯାନ୍" ଥିକେ ପଡ଼େଇଲେ । ମିସ ଏଡିସନ ନାମୀ ଏକ କ୍ଷଟଲ୍ୟାନ୍ ଦେଶୀୟ ମହିଳା ଇସଲାମ ଗ୍ରହଣ କରିଲେ । ୨୨ ତାରିଖେ କେ, ସି ବ୍ୟାନାର୍ଜି (ଇଞ୍ଜିନିୟାର) ଇସଲାମ ଗ୍ରହଣ କରିଲେ । ତାର ବାଟ୍ଟା ଢାକା ଜେଲୋ । ୧୦/୧୨ ବନ୍ଦସ ହଲୋ ଇଂଲ୍ୟାନ୍ଡେ ଆହେନ । ଇଂରେଜ ବିଯେ କରେଛେ । ଯୁଦ୍ଧର ସମୟ ମେସୋପଟେମିଯାର ଏକ୍ଲିକିଟିଭ ଇଞ୍ଜିନିୟାର ଛିଲେନ । ଆଜ ଥାତେ: ଆମର ଏଦେଶେ ଆସାର ପର ଏହି ପ୍ରଥମ ଆୟାନ ଦେଇ ଫଜରେର ନାମାଯ ଜାମାତର ସାଥେ ପଡ଼ା ହଲୋ । ମି: ଫିଶାର ନାମାଯେ ଯୋଗ ଦିଲେନ । ନାମାଯେର ପର ନାଇଯାର ସାହେବ ଦରସ ଦିଲେନ । ମି: ଫିଶାର ତା ଶୁଣିଲେନ...

(୧୨) ୨୬ଶେ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୨୦ ଥାତେ: ଜାମାତେ ନାମାଯ ଓ ସୂରା ଆଲ ଆସର ପଡ଼େ ଦରସ ଦିଲାମ । ..... ସାହେବ ୧୨୮୮ ର ସମୟ ହାଇଟ ପାର୍କେ ଦେଖି ଖିଟ୍ଟନ ପାଦ୍ମିଳିଙ୍ଗ ଖୁବ ବକ୍ତ୍ତା ଦିଲେନ । ମିସ ନଟର୍ ଆହମ୍ମଦ ଥିଲେ ମସୀହେର ପୁନରାଗମନ' ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଲେନ । ନାଇଯାର ସାହେବ ବକ୍ତ୍ତା ଦିଲେନ । ତଥବେ ୧୨୮୮ ର ବେଶ ହେଲେଇଲୋ । ଆମର ମାଥା ବେଦନା ଛିଲୋ ବେଳେ ଆମି କିଛି ବଲାଲାମ ନା । ବକ୍ତ୍ତାର ପର ..... 'ଇସଲାମ' ଇତ୍ୟାଦି ସମ୍ବନ୍ଧେ ସୁନ୍ଦର କଥୋପକଥନ ହଲୋ । ସାହେବଗଣ ଯେ କରେକଟି ପ୍ରକାଶ କରିଲେନ ଆମର ଜୀବନ ଶୁଣେ ଖୁବ ସନ୍ତ୍ରିଷ୍ଟ ହଲେନ । ଆଲହାମ୍ମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । ..... ବ୍ୟାନାର୍ଜି ଆମାଦେର ସଙ୍ଗେ ନାମାଯ ପଡ଼ିଲେନ ଓ ଦୁଇ ଶିଲିଂ ଚାନ୍ଦା ଦିଲେନ । (ଜାର୍ମାନୀତେ ପ୍ରଥମ ବାଣିଲି ମିଶନାରୀ ପୃ: ୪୦-୪୪) ।

ତାର କ୍ଷୁଲ କର୍ତ୍ତପକ୍ଷେର ମଞ୍ଜୁରୀକୃତ ହୟ ମାସ ଛୁଟି ଶେଷ ହଲେ ତିନି ଭାରତୀୟ ଦୂତବାସେର ମଧ୍ୟମେ ଆରୋ ଦେଇ ବହରେର ଫାଲୋ ବିଦାୟ ଛୁଟି ପାନ । ଏହି ଦୁଇ ବହର ପର ଏକ ବହର ବିନା ବେତନେର ଛୁଟି ମଞ୍ଜୁରୀ ଲାଭ କରିଲାନ । ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ବହର ଭାରତୀୟ ସରକାର ଥିଲେ କଥାରେ ଏହି ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀକେ ତା ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରଣ କରା ହୟ । ଏର ଏକଶତ କୋଟି ୧୯୨୧ ସାଲେର ୧ ମେ'ର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ବାକୀ ଅର୍ଥ କିଣିତେ ପରିଶୋଧେର ଜନ୍ୟ ଧର୍ଯ୍ୟ କରା ହୟ । କିଣି ଯୁଦ୍ଧ ବିଧିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରବତୀତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀତେ ଏକ କୋଟି ତ୍ରିଶ ଲକ୍ଷ ବେସାମରିକ ଲୋକ ମାରା ଯାଇ । ପୁରୁଷେର ସଂଖ୍ୟା ମାରାତ୍କଭାବରେ ହ୍ରାସ ପାଇ । ବେସାମରିକ ଜନସାଧାରଣେ ଯେ କ୍ଷତି ହେଲେଛେ ଏର ପରିମାଣ ଦାଙ୍ଡିଯ ସାଡେ ଛୟାଶତ କୋଟି ପାଉଟ । ପରାଜିତ ଜାର୍ମାନୀ

বাঞ্ছিল যুবক মোবারক আলী মানব মনের প্রশান্তি  
সৃষ্টির পথের দিশা নিয়ে তাদের দৌড় গোড়ায় যান।  
নিজের পরিবার-পরিজন আরাম ও আরোহ ছেড়ে কষ্ট  
শ্বীকার করে পরের কষ্ট লাগবে অকাতরে বিলিয়ে দেন  
ইসলামের শাস্তির পরশ। এ বিশ্বভু-মন্ডলের স্রষ্টা ও  
মালিক রাব্বুল আলামীন আল্লাহত তাআলা। তাঁর  
প্রেরিত বিশ্ব নবী রাহমাতুল্লিল আলামীন হ্যরত রসূল  
করীম (সা.)। বিভিন্ন ধর্মের প্রতিশ্রূত শেষ যুগে  
আবির্ভূত ইমামজুমান হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.)।  
তাঁর অনুগমনে ইসলামের পুনর্জাগরণে মানব মনের  
প্রশান্তি তথ্য সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় শাস্তি নিহিত।  
মানুষের মাঝে হিংসা-বিদ্রে, যুদ্ধ বিগ্রহ ভূলে  
মানবতার মুক্তি ও সংহতি প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে ঐশ্বী  
খিলাফত প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। সুতরাং এ পথের পথিক  
হওয়ার মাঝেই মানব স্রষ্টা কর্তৃক স্থিতির উদ্দেশ্য  
লাভের সাৰ্থকতা।

তখন বঙ্গবীর মোবারক আলী জার্মানীর রাজধানী  
বালিনে এক ইহুদীর বাড়ি ভাড়া নিয়ে বসবাস করেন।  
আর আহমদীয়াতের প্রচার ও প্রসারে দিনরাত  
নিরলসভারে কাজ করেছেন। অঙ্গুলিনের মধ্যে জার্মানী  
ভাষা শিখলাভ করে ছেট ছেট তবলাণি পৃষ্ঠক ও  
বিজ্ঞাপন প্রকাশ করে বিতরণ করেন। ফলে তাঁর  
প্রচারণায় আলোড়ন সৃষ্টি হয়। সরকারি উচ্চপদস্থ  
কর্মকর্তা থেকে শুরু করে বিভিন্ন শ্রেণীর মানুষের নিকট  
তিনি সুপরিচিত হন। ভারত থেকে আগত একজন  
সাধু মণি ঝৰী গুণী মহৎ ও মহানুভব ব্যক্তি হিসেবে  
তাঁর সুনাম ছড়িয়ে পড়ে। সকলেই তাঁকে ধর্মশূরু  
হিসেবে ভক্তিশুদ্ধা করেন। তখন তিনি কিভাবে  
প্রচারকার্য করেছেন এব বর্ণনায় তিনি বলেন-

বার্লিন থাকাকালীন আমি বার্লিন ইউনিভার্সিটিতে কয়েকবার ইসলাম এবং আহমদীয়াত সম্বন্ধে ইংরেজিতে বক্তৃতা প্রদান করি। ছোট ছোট পত্রিকা ও পুস্তক জার্মান ভাষায় লিখে বিতরণ করা হয়। তখন বার্লিন শহরে আতাহমদী মুসলমান অনেকে ছিল। তাঁরা কেউ ভারত হতে, কেউ ইঞ্জিনিয়ার হতে, কেউ প্যালেস্টাইন বা বৈরূপ ইত্যাদি বিভিন্ন মুসলিম দেশ থেকে সেখানে এসেছিলেন। অনেকে শিক্ষার জন্য এবং অনেকে ব্যবসার জন্য আসেন। ভারতের প্রফেসর আব্দুল জব্বার নামের এক ব্যক্তির নেতৃত্বাধীনে (ইউপি এর বাসিন্দা) একদল মুসলমান আহমদীয়াতের বিরুদ্ধাচরণ করে। তারা সংবাদপত্রে আমাদের বিরুদ্ধে লিখতেন এবং আমাকে এর জব্বাব দিতে হতো। লাহোরী পার্টির মৌলভী সদরুদ্দীন এ সময় বার্লিনে উপস্থিত ছিলেন এবং তিনি নতুন মুদ্রা জারী হওয়ার পূর্বেই একটা মসজিদ তৈরী করেন। আতাহমদীদের মধ্যে যারা আহমদীয়াতের বিরুদ্ধাচরণ করে লাহোরী পার্টিকেও তারা নিষ্কৃতি দেয় নাই। (পাকিস্তান আহমদী ৩১ জুলাই ১৯৬৫)।

সে সময় হ্যারত খুলীফাতুল মসিহ সানী (রা.) মোবারক আলী সাহেবকে জার্মানীতে জমি ক্রয় করে আল্পাহর ঘর মসজিদ নির্মাণের নির্দেশ দেন। ফলে তিনি বার্লিনের কায়জার ডাম নামক স্থানে একটি বড় রাস্তার ধারে এবং বড় বড় অফিস ও ব্যবসা প্রতিষ্ঠানের নিকট দুই একর জমি ক্রয় করেন। মসজিদ নির্মাণের জন্য প্ল্যান ও এস্টিমেট তৈরী করা হয়। তখন বার্লিনে ভ্যাবহ মুদ্রাস্ফিতি ছিল। জার্মান

ମାର୍କ ଏର ମୂଲ୍ୟ ଏକବାରେ କମେ ଗିଯାଇଛି । ଏକ ଲକ୍ଷ ମାର୍କ ଦିଯେ ଏକଟି ଟ୍ରାମ ଭାଡ଼ା ହତୋ ନା । ଫଳେ ତଥନକାର ଏସିଟମେଟ ଅନୁସାରେ ମସଜିଦେର ନିର୍ମାଣ ସ୍ଵର୍ଗ ପଦ୍ଧତିରେ ହଜାର ଟାଙ୍କା ଧରା ହୁଯା । ୫ ଆଗଷ୍ଟ ୧୯୨୩ ତାରିଖ ମହାଶ୍ମାରୋହେ ବର୍ଣ୍ଣାଟ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ମାଧ୍ୟମେ ମସଜିଦେର ଭିତ୍ତି ପ୍ରତର ସ୍ଥାପନ କରା ହୁଯା । ଏତେ ଜୀମାନ ସରକାରେର ସ୍ଵରାଷ୍ଟ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଏକଜନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାଲିନ ଶହରେର ଅନେକ ଗଢ଼୍ୟମାନ୍ୟ ସ୍ଵାକ୍ଷରିତ ଉପାସନା ହିଁଲେନ । ଉପାସନା ଚାର ଶତ ଜନରେ ମଧ୍ୟେ ମାତ୍ର ଚାରଜନ ଆହମଦୀ ହିଁଲେନ । ଏତେ ପ୍ରତିଯମାନ ହୁଯା ମୋବାରକ ଆଲୀ ସାହେବେର ସ୍ଵାକ୍ଷରିତ ଏବଂ ତାର ପ୍ରତି ମାନୁଷେର ଭକ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧା କତ ଉଚ୍ଚ ଛିଲ । ତଥନ ହୃଦୟ ଶାନୀ (ରା.) ଜୀମାନ ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣରେ ସ୍ଵର୍ଗ ନିର୍ବାହେ ଜୀମାତର ଲାଜନା ଇମାଇଟ୍ରାହ୍କେ ଚାଁଦା ପ୍ରଦାନେର ଜନ୍ୟ ତାହାରୀକ କରେନ । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ହୃଦୟ ରୁଦ୍ଧରୁ ୨ ଫେବ୍ରୁଆରି ୧୯୨୩ ସାଲେ ଏକ ଜୁମାର ଖତବାସ ବଲେନ :

ধর্ম বিষয়ে পুরুষ এবং স্ত্রীলোকের মধ্যে প্রভেদ নেই। ধর্মের আদেশ যেমন পুরুষদের জন্য নাহেল হয়েছে তেমনি স্ত্রীলোকদের জন্যও নাহেল হয়েছে। যথা জুমারাই খুতৰা। এটা কেবল পুরুষ লোকদের লক্ষ্য করে বলা হয় না। স্ত্রীলোকেরা পর্দার আড়ালে বা বোরখার আড়ালে থাকলে খুতৰা তাদেরকে লক্ষ্য করেও বলা হয়ে থাকে। অদ্য আমি বিশেষ করে স্ত্রীলোকদেরকে লক্ষ্য করে কিছু বলছি। আমি বিশেষ বিচেচনা এবং চিন্তার পর এটাই মনস্ত করেছি যে, জার্মানী দেশে আমরা যে মসজিদ বানাতে উদ্যত হয়েছি, তা স্ত্রীলোকদের চাঁদা দ্বারাই প্রস্তুত করা হবে। এতে কোন সন্দেহ নেই যে, অধিকাংশ স্ত্রীলোকদের আপন কোন ভূসম্পত্তি নাই। কিন্তু এতে কোন সন্দেহ নেই যে, তাদের সকলের কাছেই কিছু না কিছু অলঙ্কার আছে। সংসারের আয়ের কর্তা পুরুষ হলেও তাদের অনেকের কাছে সংসার খরচের অতিরিক্ত ধন থাকে না। কিন্তু অধিকাংশ স্ত্রীলোকদের কাছে অলঙ্কাররাগে কিছু না কিছু ধন নিশ্চয়ই থাকে। সেইজন্য অভাবে পড়লে পুরুষ স্ত্রীলোকের কাছ থেকে কিছু অলঙ্কার কর্জ নিয়ে অভাব দূর করে থাকে। সুতরাং স্ত্রীলোকদের কাছ থেকে চাঁদা চাওয়াতে পুরুষেরা এটা যেন মনে না করে যে স্ত্রীলোক কোথা থেকে চাঁদা দিবে, তারা এ চাঁদা আমাদের কাছ থেকেই নিবে। আমার ইচ্ছা তা নয়। স্ত্রীলোকগণ আপন আপন অলঙ্কার হতে চাঁদা দিতে পারেন। অলঙ্কার অধিক থাকা বা অল্প থাকতে কিছু আসে যায় না। খোদা তাতালা অল্প বা অধিক দেখেন না। তিনি মনের ‘খেলাস’ (নিষ্ঠা) দেখে থাকেন। আমি ইচ্ছা করি যে জার্মানীর মসজিদ দেয়েলোকদের চাঁদা থেকে প্রস্তুত হউক। ইউরোবাসীরা মনে করে তা অন্য কার্যে লাগান হবে। এই কার্যে কেবল স্ত্রীলোকদের থেকেই চাঁদা নেওয়া হবে। যেন চিরকালের জন্য মসজিদটা স্ত্রীলোকদের এই খেদমতের স্মরণ চিহ্ন স্থরূপ রয়ে যায়।

বালিন মসজিদ

তখন জামাতের লাজনা ইমাইল্লাহুর নিকট বার্লিন  
মসজিদি ফাণ্ডে চাঁদা প্রদানের জন্য হৃষ্যর সানী (রা.)  
একটি সার্কুলার জারি করেন। নিম্নে এটা প্রত্যন্ত করা

হল :  
হ্যরত খলীফাতুল মসীহ সানী (আই.) এর বিশেষ  
.....পত্র

আহমদী ভাতা ও ডল্লী সকলেই জানেন যে আমাদের এক ভাতা মৌলভী মোবারক আলী সরকারি উচ্চপদ পরিত্যাগ করে ইসলামের ‘তৰলীগ’ এর উদ্দেশ্যে লঙ্ঘন নগরে গিয়েছিলেন। তিনি এখন জার্মানী দেশের প্রসিদ্ধ বাজারখানী বালিন নগরে আছেন। তাকে জার্মানীতে পাঠাবার কারণ এই যে, অনেক দিন যাবত আমার এই খেয়াল ছিল, এই যুদ্ধে যে জাতি পরাহ্ব হবে তাদের অবস্থা এমনই খারাপ হবে যে, খোদা তাআলার সাহায্য ভিন্ন নিজেদের রক্ষার পথ তারা অন্য কিছুতেই পাবে না। তখন তাদেরকে খোদা তাআলার দিকে ডাকার জন্য উপযুক্ত সুযোগ উপস্থিত হবে। ঘটনাও তাই হয়েছে। এটা ছাড়া এই যুদ্ধের ফলে রাশিয়া দেশে যে সকল অভাবনীয় ঘটনা ঘটেছে তার কারণ অন্যান্য দেশের সাথে তার কারবার এবং সম্বন্ধ বন্ধ হয়ে গিয়েছে; একমাত্র জার্মানীর সাথে তার ঘনিষ্ঠতা বৃক্ষি পেয়েছে। এই সকল ঘটনা দেখে আমি বুবোছি যে ইউরোপের অন্যান্য দেশ হতে এ সময়ে জার্মানী দেশবাসীগণই ইসলামের কথা শুনবার জন্য অধিক প্রস্তুত হবেন। এ ছাড়া জার্মানীকে ‘তৰীগের’ মরকজ (কেন্দ্র) তৈরী হলে স্থান থেকে রাশিয়া দেশে ‘তৰলীগ’ করার পথও খুলে যাবে। সেই রাশিয়া দেশে ইসলাম প্রচার সম্বন্ধে হ্যারত মসাই মাওউদ (আ.) অনেক ভবিষ্যদ্বাণী করেছেন। এই সকল বিষয় চিন্তা করে এবং চতুর্দিকের অবস্থা দেখে আমি মৌলভী মোবারক আলী সাহেবকে জার্মানীতে পাঠাই। তিনি সে দেশের অবস্থা সবিশেষ দেখে এবং খুব চিন্তা করে যে সংবাদ দিয়েছেন তাতে আমাদের আশা আরও বেড়েছে। সেদেশে ইসলাম শীঘ্ৰই প্রচার হবে এটা তাঁর এত দূর বিশ্বাস যে তিনি আমাকে বার বার লিখছেন যে যত শীঘ্ৰ হয় সেদেশে এক মসজিদ তৈরী করা হুক্ম। আর যেমন করেই হোক হচ্য মাসের জন্য যেন আমি স্বয়ং তথায় যাই। তাঁর বিশ্বাস যে এরপ করলে অতি শীঘ্ৰই ইউরোপে এক মহা পরিবর্তন সাধিত হবে। কিন্তু আমি ইউরোপের ভাষা জানি না এবং এত দীর্ঘ কালের জন্য ‘সিলসিলার মরকজ’ হতে বাহিরে থাকাও যুক্তি যুক্ত নয়। এছাড়া এরপ না করার পক্ষে আমি ‘শারীর’ ও পেয়েছি। এই সকল কারণে তাঁর এই পরামৰ্শ আমি গ্রহণ করতে পারিনি। কিন্তু তিনি যে সেদেশে একটা মসজিদ এবং সিলসিলার এক মরকজ প্রস্তুত করতে পরামর্শ দিয়েছেন, তা গ্রহণ করা আমি শ্রেয় মনে করেছি এবং তা না করলে সিলসিলার ক্ষতি হবে বিবেচ্যায় তাঁকে সত্ত্বর স্থানে মসজিদের জন্য জমি খরিদ করতে আদেশ দিয়েছি। তদনুসারে তিনি ৫ হাজার টাকায় এক খন্দ জমি খরিদ করেছেন। ঐ জমি নগরের কেন্দ্র স্থানে। এর পরিমাণ ৩ বিঘা হবে। শহরের কেন্দ্রে এত বড় জমি অন্য সময় লক্ষ টাকাতেও পাওয়া যাবে না। জার্মানীর বর্তমান দুর্দশার কারণই এটা এত অল্প মূল্যে পাওয়া গিয়েছে। (মৌলভী মোবারক আলী সাহেবের নিজ পত্রে জানা যায় যুদ্ধের পূর্বে ঐ জমির মূল্য সারে চারি লক্ষ টাকা ছিল- অনুবাদক)।

(চলবে)

## যার অন্তরে কণা-পরিমাণ অহংকার আছে সে জান্নাতে প্রবেশ করবে না

মুহাম্মদ আমার হোসেন

প্রবাদ আছে ‘অহংকার পতনের মূল’ অহংকার সম্পর্কে প্রত্যেক ‘মু’মিন মুসলমানের সর্তর্ক থাকা উচিত। যিনি প্রকৃত মু’মিন হবেন, তার মাঝে তো অহংকারের লেশ-মাত্র থাকা উচিত নয়। অহংকার সর্বদা মন্দের দিকে ধাবিত করে।

পবিত্র কুরআন আমাদের বলে, তোমাদের উপাস্য মাত্র একজনই। অতএব যারা পরকালে বিশ্বাস রাখে না, তাদের অন্তর অবিশ্বাসপ্রবণ এবং তারা অহংকারী” (সূরা নাহল : ২৩)। অহংকারীর মাঝে এই প্রবণতা থাকে যে, তারা সর্বাবস্থায় অবিশ্বাসের মাঝে হাবড়ুর থায়। অবিশ্বাসের মাঝে বেশী হয়ে থাকে। কোন কিছুকে সহজে তারা মানতে চায় না। তাদের মাঝে অন্যকে অবজ্ঞা করার ও পৃথিবীতে উন্নত্যের মাঝে চলার লক্ষণ দেখা যায়।

আল্লাহ তাআলা সূরা লুকমানের ১৯ নং আয়াতে বলেছেন, “আর (অহংকারবশে) মানুষকে অবজ্ঞা করো না এবং উন্নত্যের সাথে পৃথিবীতে চলাফেরা করো না। আল্লাহ কোন অহংকারী (ও) দাঙ্গিককে পছন্দ করেন না”। এবার হাদীসের দিকে দৃষ্টি দেয়া যাক। হ্যরত আব্দুল্লাহ ইবনে মাসউদ (রা.) বর্ণনা করেছেন যে, হ্যরত রাসূল পাক (সা.) বলেছেন, “যার অন্তরে এক কণা-পরিমাণ অহংকার আছে, সে কখনো জান্নাতে প্রবেশ করতে পারবে না।” কেউ বলল, যদি কেউ সুন্দর পোষাকও জুতা পসন্দ করে? তিনি বললেন, “অহংকার বলতে আত্মাভিমানে সত্যকে অস্বীকার করা এবং অন্যকে হেয় চক্ষে দেখা বুবায়” (মুসলিম)।

হ্যরত আকদাস মসীহ মাওউদ (আ.) বলেন, “অহংকার এমনি একটি আপদ, যা মানুষের পিছু ছাড়ে না। মনে রাখবে অহংকার শয়তান হতে আসে এবং অহংকারীকে শয়তানে পরিণত করে” (মালফুয়াত, ৬ষ্ঠ খন্দ)।

পৃথিবীতে আগমনকারী প্রথম নবী হ্যরত আদম (আ.)কে অমান্য করার কারণে বা আনুগত্য না করার কারণে ইবলিস সম্বন্ধে

বলা হলো যে, “সে অস্বীকার করলো এবং অহংকার করলো। আর সে ছিল অবিশ্বাসীদের একজন”। (সূরা বাকারা : ৩৫)

অহংকারী সম্পর্কে পবিত্র কুরআনে আরও কঠিন কঠিন কথা ব্যক্ত করা হয়েছে। সূরা আ’রাফের ১৪৭ আয়াতে বলা হয়েছে, “যারা অন্যায়ভাবে পৃথিবীতে অহংকার করে বেড়ায়, আমি অট্টরেই তাদের (দ্রষ্ট) আমার নির্দেশাবলী থেকে সরিয়ে দিব। আর তারা সব নির্দেশ দেখলেও সেগুলোর প্রতি ঈরান আনবে না।”

কুরআন ও হাদীস দ্বারা একথাই প্রতীয়মান হয় যে, অহংকার করা কত মারাত্মক গুণাহ! যে কারণে অহংকারকে সব রোগের মা বলা হয়। মা যেমনি বংশধারা অব্যাহত রাখেন, তেমনি অহংকার দ্বারা বহু মানুষ সমাজের সবচেয়ে ঘৃণিত ব্যক্তিতে পরিণত হয়। সবাই বলে লোকটি অহংকারী। এ সর্বনাশ পাপ কিন্তু সবার মাঝেই কমবেশী আছে। কেউই অহংকার মুক্ত নয়। অহংকার-আত্মগৰ্ব নানা কারণে হয় যেমন, আমি সবচেয়ে বড় জ্ঞানী পদ্ধতি, আলেম-মুফতি, জজ-মিনিষ্টার, সচিব, প্রমুখ। আমার চেয়ে বড় কেউ নয়। যে কারণে নিজের অধীনস্থের উপর সুবিচার করে না। তুচ্ছ জ্ঞান করে। অথচ এমন অহংকার করে শয়তান অভিশপ্ত হয়েছে। আল্লাহ তাআলা বলেন, “(আল্লাহ বলবেন) ‘কখনো নয়, তোমার কাছে অবশ্যই আমার নির্দেশনাবলী এসেছিল। (কিন্তু) তুমি সেগুলো প্রত্যাখ্যান করেছিলে, অহংকার করেছিলে এবং তুমি ছিলে ফরিদের একজন।” (সূরা যুমার : ৬০), দয়াময় আল্লাহ পাপ লোককে অনুত্তাপ করার ও আত্মসংশোধন করার অনেক সুযোগ দিয়ে থাকেন। কিন্তু যখন সে ইচ্ছাপূর্বক বারংবার সত্যকে প্রত্যাখ্যা করে, যখন তার পাপকর্ম ও অমিতাচার সকল সীমা ছাড়িয়ে যায় এবং তার হিসাব দেবার দিন সমুপস্থিত হয় তখন তার অনুত্তাপ ও আক্ষেপ আর কোন কাজে আসে না।

অনেকে আবার অহংকার করে ধন-সম্পদের

অর্থ-বিত্তের। কাড়ি কাড়ি টাকা দ্বারা সম্পদের পাহাড় গড়ে দস্তে-গর্বে ফেটে পড়ে। তখন আর দৃষ্টি নিম্নমুখী হয় না। লক্ষ্য থাকে আকাশচূম্বী। সবাইকে তুচ্ছ-তাচ্ছিল্য জ্ঞান করে, যা কিনা নম্ররন্দের বৈশিষ্ট্য। কুরআনে একথাও বলা আছে যে, কারুন আল্লাহর অবাধ্য হয়ে গিয়েছিল। সম্পদের অহংকারে আল্লাহকে অস্বীকার করেছিল। আল্লাহ তাকে এত সম্পদ দিয়েছিলেন যে, তার সম্পদের ভান্ডারসমূহের চাবি বহন করতে বেশ কয়েকজন শক্তিশালী লোকের প্রয়োজন হতো।

এমনিভাবে অনেকে আবার জনবল শৌর্য-বীর্য, প্রভাব প্রতিপত্তির কারণেও অহংকার করে থাকে। সমাজে আমার অনেক দাম। আমাকে দেখলে লোকেরা রাস্তা ছেড়ে দেয়, ইত্যাদি। যা বস্তুত কাফেরদের স্বভাব। আবার আমরা অনেক সময় রূপ-লাবণ্য ও সৌন্দর্যের কারণে অহংকার করে থাকি। যা চরম বোকায়ি। অহংকার মানুষ কখন করে? মনে রাখতে হবে যে, যখনই মানুষ নিজের মধ্যে এ ধারণা সৃষ্টি করবে যে, আমি-ই ভালো, আমিই বড়। এই বড়ত্বভাব এলেই তখন মানুষ অহংকার করে বসে।

এ যুগের মহাপুরূষ হ্যরত মির্যা গোলাম আহমদ কাদিয়ানী (আ.) তাঁর বয়াতের সপ্তম শর্তে বলেন, “ঈর্ষা ও গর্ব সর্বোত্তমাবে পরিহার করিবে। দীনতা বিনয় নিষ্ঠাচার ও অনাড়ম্বর জীবন যাপন করিবে।”

শ্যামতান প্রথম দিন অহংকার প্রদর্শন করার পর থেকেই সিদ্ধান্ত নিয়ে নিয়েছে, আমি মানুষকে আল্লাহর বান্দা (আনুগত) হওয়া থেকে বিরত রাখার জন্য সর্বশক্তি ব্যয় করব। বিভিন্ন উপায়ে আমি মানুষকে নিজের চক্রান্তের জালে জড়িয়ে ফেলব এবং সে যদি কিছু পূর্ণকর্ম ও করে, তবুও তাকে অহংকারের মাঝে নিয়ে যাব, যেন সে আস্তে আস্তে অহংকার প্রদর্শন করে সেই পুণ্যের সওয়াব বা পুরক্ষার থেকে বঞ্চিত হয়। সুতরাং শয়তান প্রথম দিনই দৃঢ়-প্রতিজ্ঞা

করেছিল যে, মানুষকে সে সৎ-পথ থেকে  
প্রষ্ট করবে এবং সে নিজেও তো অহংকারের  
কারণে আল্লাহ তাআলার আদেশ মানতে  
অস্বীকার করেছিল। অতএব সে এই অস্বীক  
মানুষের উপর বিভিন্নভাবে প্রয়োগ করে।  
সুতরাং বুঝা গেল যে, শ্যায়তানী প্রয়োচনা  
মানবকে অহংকারের দিকে নিয়ে যায়।

হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.) আরও বলেন যে, “মানুষের নফ্সে আম্মারাহ (কু-প্রবৃত্তি)-র মধ্যে অনেক প্রকারের অপবিত্রতা আছে, কিন্তু সর্বাপেক্ষা খারাপ হল-অহংকারজনিত অপবিত্রতা। যদি অহংকার না থাকত, তবে কোন ব্যক্তি অধীকারকারী (অবিশ্বাসী) থাকত না।” (তায়কেরেন্তুশ শাহাদাতইন)

হয়েরত আবু সান্দ খুদরী (রা.) ও হয়েরত  
আবু হুরায়রা (রা.) বর্ণনা করেছেন, আঁ  
হয়েরত (সা.) বলেছেন, “ইজ্জত বা সম্মান  
আল্লাহর পোষাক, অহংকার আল্লাহর চাদর,  
তিনি বলেছেন, ‘যে কেউ আমার কাছ  
থেকে এ দুটোকে কেড়ে নিতে চাইবে, আমি

## ନୟିନଦେର ପାତା

# ନାମାୟେର କତିପଯ ରୂକନ ଓ ଶୁରୁତ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ବିସ୍ୟ

ইসলাম একটি পরিপূর্ণ ধর্ম- এতে কোন সন্দেহ নেই। এ বিষয়টি স্বয়ং খোদা-তাআলা পবিত্র নবী (সা.) কে জানিয়েছিলেন। নবী (সা.) যেমন সর্বশ্রেষ্ঠ নবী, তেমনি ইসলামও সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম, আর এর প্রতিটি শিক্ষাও অতুলনীয়। খোদা তাআলা মানুষকে তাঁর ইবাদতের জন্য প্রেরণ করেছেন, আর ইবাদতের একটি অন্যতম মাধ্যম হচ্ছে সালাত বা নামায। নামাযের মাধ্যমে মানুষ খোদার সবচেয়ে বেশী নেকট্য লাভ করে। নামাযের জন্য রয়েছে কিছু নিয়ম কানুন, রয়েছে কিছু অবশ্যকরণীয় বিষয়। নামায আদায়ের সময় কিছু উল্লেখযোগ্য-বিষয়, যার প্রতি লক্ষ্য রাখা আবশ্যিক, তা নিম্নে তুলে ধরা হল।

## ଆରକାଣେ ନାମାୟ :

সর্বপ্রথম বিষয় হল নামাযের স্তুতি, যার উপর নামায দাঁড়িয়ে থাকে। তা হল সাতটি। (১) তাঙ্কবির ও তাহ্রীমা (২) কিয়াম বা দাঁড়ানো (৩) ক্রিয়াত বা তেলাওয়াত (৪) রুক্ত (৫)

ତାକେ ଶାନ୍ତି ଦେବ ।” (ମୁସଲିମ କିତାବୁଲ  
ବିରର ଓୟାସସିଲାହା॥

হয়রত মসীহ মাওউদ (আ.) বলেছেন, ‘আমি সত্য সতিই বলছি, কিয়ামতের দিন শিরকের পরে অহংকারের মত অন্য কোন বিপদ থাকবে না। এতো এমন এক বিপদ, যা ইহকাল ও পরকালে মানুষকে অপদস্থ করবে। একত্রিবাদে (তৌহীদে) বিশ্বাসীদের প্রতি আল্লাহ তাআলার কৃপাদৃষ্টি থাকে কিন্তু অহংকারীদের প্রতি তা থাকে না। শয়তান তো নিজেকে তৌহীদ-পন্থি বলে দাবী করতো; কিন্তু তার মাঝে অহংকার ছিল। হয়রত আদম (আ.) আল্লাহর দৃষ্টিতে প্রিয় বান্দা ছিলেন। যখন শয়তান তাঁকে তুচ্ছ-তাচ্ছিল্যের দৃষ্টিতে দেখল এবং তাঁর বিরংদে সমালোচনা করল, তখন সে ধ্বংসের পথে চলে গেল। এবং তার গলায় অভিশাপের বেড়ি ঝুলিয়ে দেয়া হল। অতএব প্রথম পাপ, যা এক ব্যক্তিকে চিরতরে ধ্বংস করে দিল, তা ছিল অহংকার”। (আয়নায়ে কামালাতে ইসলাম,

ରୂହାନୀ ଖାୟାତେନ, ୫୮ ଖତ; ୧୯୮ ପୃଃ)।

সুতরাং প্রসিদ্ধ বাণী ‘অহংকার পতনের মূল’-এর প্রতি লক্ষ্য করে আসুন, আমরা গব-অহংকার-মুক্ত আমাদের ব্যক্তি জীবন গড়ি। পাশাপাশি, অহংকারের ভয়াবহ পরিণাম হতে আত্মরক্ষা করি। তাহলেই আমাদের সমাজ থেকে উঁচু-নীচুর প্রভেদ দূর হয়ে যাবে। ঘুচে যাবে অমানিশার সব অঙ্গকার। আমাদের সমাজে ও চারপাশে এমন অনেক প্রকৃতির অহংকারীর বসবাস লক্ষ্য করা যায়। যাদের আচরণে সমাজ ব্যবস্থা কল্পিত হচ্ছে। তাদের উচিত, নিজেদের মাঝে আমুল পরিবর্তন আনা এবং একটি সুন্দর জীবন ও সমাজ গড়ে তোলা। প্রত্যেক আহমদীর তিনি কর্মকর্তা হোন আর সাধারণ সদস্যই হোন, বিনয়ী, ন্যৰ এবং সদাচরণ ও উন্নত-চরিত্রের পথ অবলম্বন করা। আল্লাহর কৃপাদৃষ্টি লাভ করা। আল্লাহর বেহেশ্তে প্রবেশ লাভের যোগ্যতা অর্জন করা উচিত। আর এভাবেই প্রত্যেকটি গহ থেকে অহংকার দূর হবে।

বামে নেয়া (৯) প্রত্যেকটি জরুরী অংশকে  
জেনে-বুবো প্রশাস্তির সাথে আদায় করা (১০)  
প্রত্যেকটি অংশকে পর্যায়ক্রমে বা বিন্যাসের  
সাথে আদায় করা (১১) বা জামাত ফজর,  
মাগরিব, এশার প্রথম দু'রাকাতে, জুমুআর  
নামাযে, দুই ঈদের নামাযে ইমাম সাহেব সূরা  
ফাতেহা ও সাথে অন্য সূরা উচ্চ স্বরে  
তেলাওয়াত করবেন এবং যোহুর ও আসর  
এর নামাযে তেলাওয়াত নীরবে। (১২) ইমাম  
সাহেব তাকবীর ও তাহরীমা উচ্চ স্বরে  
করবেন, এগুলি যদি কেউ ইচ্ছাকৃতভাবে  
ছেড়ে দেয় তবে নামায হবে না। কিন্তু কেউ  
যদি ভুলে যায়, তবে সিজদাহ সাহু করলেই  
হবে। ওয়াজের এবং রূক্নের মধ্যে পার্থক্য  
হল রূক্নে ভুলে গেলে তা শেষে আদায় করে  
তারপর সিজদাহ সাহু করতে হয়, কিন্তু  
ওয়াজের বেলা শুধু সিজদাহ সাহু করলেই  
হয়।

সুনানে নামায :

এটি এমন কাজ যা করলে নেকী পাওয়া যায়।  
ভুলে গেলে সিজদাহ-সাহু করার প্রয়োজন  
নেই। এগুলো হল ১৫টি।

- (১) তাকুবীরে তাহীমা বলার সময় হাত কান  
পর্যন্ত উঠানো (২) হাত বাধা (৩) সানা পড়া
- (৪) সূরা ফাতেহা পড়ার পূর্বে আউয়ুবিল্লা  
পড়া (৫) রুকুতে ঘাবার সময় তাকুবীর বলা
- (৬) রুকুতে তিন বার বা তার চেয়ে বেশী  
তাসবীহ পড়া। (৭) রুকু হতে উঠার সময়

‘ସମିଆଲ୍‌ଲିମାନ ହାମିଦା’-ବଳା (୮) ଦାଁଡ଼ିଯେ ‘ରାବାନା ଲାକାଲ ହାମଦ’ ବଳା । (୯) ସିଜଦାଯ ଯାବାର ସମୟ ଓ ଉଠାର ସମୟ ତାଙ୍କୁବୀର ବଳା (୧୦) ସିଜଦାତେ ତିନ ବାର ବା ତାର ଚେଯେ ବେଶୀ ତାସବୀହ ପଡ଼ା (୧୧) ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ବୈଠକେର ପର ତୟ ରାକାତେର ଜନ୍ୟ ତାଙ୍କୁବୀର ବଳା । (୧୨) ତାଶାହ୍ଦ ପଡ଼ାର ସମୟ ଶାହଦିତ ଆସୁଲ ଦିଯେ ଇଶାରା କରା (୧୩) ଶେଷ ବୈଠକେ ତାଶାହ୍ଦଦେର ପର ଦରଦ ଶରୀଫ ପାଠ କରା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୋଯା ପଡ଼ା (୧୪) ଫରଜେର ଶେଷ ଦୁରାକାତ ବା ଏକ ରାକାତେ ଶୁଦ୍ଧ ସୂରା ଫାତେହା ପଡ଼ା । (୧୫) ବାଜାମାତ ନାମାୟେ ଇମାମ ସାହେବ ତାଙ୍କୁବୀର ତାସମିଆ, ତାସଲିମ ଉଚ୍ଚସ୍ଵରେ ପଡ଼ିବେଳ ।

ଏସବ କିଛି ନବୀ (ସା.) ଏର ସୁନ୍ନତ ହତେ ଯାଚାଇକୃତ । କେଉ ଇଚ୍ଛା କରେ ଛେଡ଼େ ଦିଲେ ପାପୀ ହବେ । ଏର ଉଦାହରଣ ଏମନ ଯେ, କୋନ ଛାତ୍ର ପରୀକ୍ଷାଯ ସବଚେଯେ ବେଶୀ ନନ୍ଦର ନିଯେ ପାଶ କରଲ ଏବଂ ଏଜନ୍ ପୁରକ୍ଷାର ପେଲ । ଯେ ଏଗୁଲୋ ଭୁଲେ ଯାବେ ସେଇ ପାଶ କରବେ କିନ୍ତୁ ଏତ ବେଶୀ ନନ୍ଦର ନିଯେ ନଯ । ଆର ବିଶେଷ କୋନ ପୁରକ୍ଷାର ଓ ପାବେ ନା ।

### ମୁସତାହାବେ ନାମାୟ :

ଏହି ନାମାୟକେ ସୁନ୍ଦର କରେ, ସେଇବାର ମିଳେ କିନ୍ତୁ ନା କରଲେ କୋନ ଗୁନାହ ନେଇ । ଏହି ହଲ (୧) ନାମାୟେ ଦାଁଡ଼ାନୋର ସମୟ ଦୃଷ୍ଟି ସିଜଦାହର ସ୍ଥାନେ ଏବଂ ରଙ୍କୁର ସମୟ ପାଇଁର ଉପର, ବୈଠକେର ସମୟ ସିନାର ଉପର ଦୃଷ୍ଟି ସଂସ୍ଥତ ରାଖୁ ଆର ଏଦିକ ଓଦିକ ନା ଦେଖୁ । ରଙ୍କୁତେ ହାତ କାନ ହତେ ଉପରେ ଉଠାନୋ, ସାଲାମେର ଉତ୍ତରେ ମାଥା ନାଡ଼ାନୋ, ଖାବାର ପର କୁଳି ଛାଡ଼ି ନାମାୟ ପଡ଼ା, କୋନ ଜିନିଶ ମୁଖେ ରେଖେ ନାମାଜ ପଡ଼ା, ୧ମ ରାକାତେ ଯା ତେଲୋଓତାତ କରା ହେଁବେ କୋନ କାରଣ ଛାଡ଼ା ପରେର ରାକାତେ ଏର ପରେର ଅଂଶେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ପୂର୍ବେର ଅଂଶ ତେଲୋଓତାତ କରା, ବାଜାମାତ ନାମାୟେ ଇମାମେର ଆଗେ ରଙ୍କୁ ଓ ସିଜଦାହ ହତେ ମାଥା ଉଠାନୋ, ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ କୋନ ଏକଟି କାଜ କରଲେ ନାମାୟ ଦାଗ ପଡ଼େ, ଯାତେ ନାମାୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଁବା ନା, ନେକିତେ କରମିତ ଦେଖା ଦେଯ ।

ନାମାୟର ସାମନେ ଦିଯେ ଯାଓୟା ଠିକ ନା, ଯେ ଯାବେ, ସେ ପାପୀ ହବେ । ନବୀ (ସା.) ଏମନ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ଶ୍ୟାତାନ ବଲେଛେ । ବେଶୀ ନିକଟ ଦିଯେ ଗେଲେ ତାକେ ଆଟକାନୋ ଉଚିତ । ଆଟକାନୋର ପରେଓ ଯଦି ଯାଇ ତବେ ନାମାୟର କୋନ କ୍ଷତି ହବେ ନା, ଆର ନାମାୟ ଭାଙ୍ଗବେ ନା । ଯେତେ ହଲେ ଏକ ସାରି ବାଦ ଦିଯେ ଯେତେ ପାରବେ ଅର୍ଥାତ୍ ନାମାୟ ଆଦ୍ୟକାରୀର ଦାଁଡ଼ାନୋ ଓ ସିଜଦାର ସ୍ଥାନେର ଭିତର ଦିଯେ ନଯ । ନାମାୟରତ ଅବଶ୍ୟ କୋନ ବିଷାକ୍ତ ପ୍ରାଣୀ, ସାପ, ବିଚୁ, କୁକୁର ଇତ୍ୟାଦି ଯଦି ଆସେ, ତବେ ଏଟିକେ ମାରା ଯାବେ ବା ତାଡ଼ିଯେ ଦେଯା ଯାବେ, ଏତେ ନାମାୟର କୋନ କ୍ଷତି ହବେ ନା ।

### ମୁସତାହାତେ ନାମାୟ :

ଏମନ କାଜ, ଯାତେ ନାମାୟ ଭେଦେ ଯାଯ, ତା ନିଚେ ଦେଯା ହଲ : ନାମାୟର କୋନ ଶର୍ତ ବା ରଙ୍କୁନ ବିନା କାରଣେ ଜେନେ ଶୁନେ ଛେଦେ ଦେଯା, ନାମାୟରତ ଅବଶ୍ୟ ନାମାୟ ଛାଡ଼ା, କାରୋ ସାଥେ ଜେନେ ଶୁନେ କଥା ବଳା, ସାଲାମେର ଉତ୍ତର ଦେଯା, ଏଦିକ ଓଦିକ ମୁଖ ଫିରିଯେ ଦେଖୁ, ଥିଲ ଥିଲ କରେ ହାସା, ନାମାୟର ଘର୍ଯ୍ୟେ ଅନ୍ୟ କୋନ କାଜ

### ମାକରଙ୍ଗାତେ ନାମାୟ :

କିଛି ଏମନ କାଜ ରଯେଛେ ଯା ନାମାୟ କରା ଅପଛନ୍ଦନୀୟ ବା କରା ଠିକ ନା । ଏମନ ଅପଛନ୍ଦନୀୟ କାଜ ହତେ ସର୍ବଦା ବାଁଚା ଉଚିତ । ଏଗୁଲୋ ହଲୋ ଆକାଶେର ଦିକେ ତାକାନୋ,

କରା, ନାମାୟେ ଓୟ ଭାଙ୍ଗ, ଛତର ଖୁଲେ ଯାଓୟା, ଶରୀର ବା କାପଦେ ମୟଳା ଲାଗା । ଏକପ କୋନ କାଜ ହଲେ ନାମାୟ ଭେଦେ ଯାଯ ଆର ପୁନରାୟ ନତୁନ କରେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ହୁଏ । ଅଜାନ୍ତେ ଓୟ ଭେଦେ ଗେଲେ ନିରବେ ଏସେ ଓୟ କରେ ଯେଥାନେ ନାମାୟ ଛୁଟେ ଛିଲ ସେଥାନ ହତେ ନାମାୟ ଆଦ୍ୟ କରା ଯାଯ । ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି କାଜ ଜରାରୀ, ତା ପାଲନ ନା କରଲେ ନାମାୟ ଆଦ୍ୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହବେ ନା ପୁରୋପୁରି ପ୍ରତିଫଳ ପାଓୟା ଯାବେ ନା । ଆମରା ଯାରା ନିଜେରେ ‘ମୁସଲମାନ’-ଦାବୀ କରି ଓ ଖୋଦାର ନୈକଟ୍ୟେର ଆଶା ରାଖି, ତାଦେରକେ ଏସବ କଥାର ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖିତେ ହେଁବେ, ଆର ଏକାଗ୍ରତାର ସାଥେ ନାମାୟ ଆଦ୍ୟ କରତେ ହେଁବେ, ତବେଇ ଇବାଦତ ସ୍ଵାର୍ଥକ ହେଁବେ ।

ମୋହାମଦ ରଙ୍ଗଲ ବାବୀ  
ଛାତ୍ର, ଜାମେୟା ଆହମଦୀୟା, ବାଂଲାଦେଶ  
ତଥ୍ ସୂତ୍ : ଫିକାହ ଆହମଦୀୟା

### ଶ୍ରୀ ବିବାହ :

୨୦/୦୧/୨୦୧୨ ତାରିଖେ ମୋହାମଦ ଜାନାତୁଲ ଫେରଦୌସ, ପିତା-ମିର୍ଜା ଆସାଦଉଲ୍�ହାହ ଗାଲିବ, ଗ-୧୯/୮ ସେକେନ୍ଦାର ବାଗ, ମଧ୍ୟ ବାଡ଼ା, ଢାକା ଏର ସାଥେ ସାଇଦ ଉଦିନ ଆହମଦ, ପିତା-ଖୋଦାଦାଦ ଆଜିଜ ଆହମଦ, ୭୬-୧୩, ୧୧ AVE Woodhaven New York USA-ଏର ବିବାହ ୮,୫୦,୦୦୦/- (ଆଟ ଲକ୍ଷ ପଞ୍ଚଶହ ହାଜାର) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁସମ୍ପନ୍ନ ହେଁବୁ ।

ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୯୬୩/୧୨

୧୦/୦୨/୨୦୧୨ ତାରିଖ ମୋହାମଦ ମାସିରଙ୍କ ରହମାନ ଇନାବ, ପିତା-ଜି, ଏମ, ନାଜିବୁର ରହମାନ, କୟାନିଜ ପାଡ଼ା, ଜିଲ୍ଲାନଗର, ସୈୟଦପୁର ନୀଳଫାରୀରୀ ଏର ସାଥେ ମୋହାମଦ ଓୟାସିମ ସାତାର ସୁଜନ ପିତା-ମୃତ ମୋହାମଦ ଆଦୁସ ସାତାର ୧୦୪୯, ପଞ୍ଚମ ନନ୍ଦିପାଡ଼ା ଏର ବିବାହ ୩,୦୦,୦୦୧/- (ତିନିଲକ୍ଷ ଏକ) ଟାକା ସୁସମ୍ପନ୍ନ ହେଁବୁ ।

ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୯୭୯/୧୨

୧୭/୦୨/୨୦୧୨ ତାରିଖ ମୋହାମଦ ରୋକଶାନା ଆକ୍ତାର ନିଶି, ପିତା-ଏଜାଜ ଆହମଦ, ୪୭/୧ ପଞ୍ଚମ ନନ୍ଦିପାଡ଼ା, ମାଦାରଟେକ ଏର ସାଥେ ମୋହାମଦ ଜିଲ୍ଲାର ରହମାନ, ପିତା- ଡା: ମୋହାମଦ ଜଯନାଲ ଆବେଦୀନ ଥାନାପାଡ଼ା, ତାରାଗଞ୍ଜ ଏର ବିବାହ ୩,୦୦,୦୦୦ (ତିନି ଲକ୍ଷ ଏକ) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁସମ୍ପନ୍ନ ହେଁବୁ ।

ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୯୮୦/୧୨

ମୋହାମଦ କାଜଲ ରେଖା, ପିତା-ଶ୍ରୀଫ ଆହମଦ, ହାଟୁରା, ବ୍ରାକ୍ଷଗବାଡ଼ୀୟା ଏର ସାଥେ ମୋହାମଦ ମନିରଜାମାନ ମୁଖ, ପିତା-ମୋହାମଦ ସୋଲାଯମାନ ମୁଖ, ଗନ୍ଧାରା, ଚରଦୁଖିଆ, ଟାଂଦପୁର ଏର ବିବାହ ୧,୫୦,୦୦୦/- (ଏକଲକ୍ଷ ପଞ୍ଚଶହ ହାଜାର) ଟାକା ମୋହରାନାୟ ସୁସମ୍ପନ୍ନ ହେଁବୁ ।

ବିଯେର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୯୮୧/୧୨

# ମେହନାତ୍ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ

## ବିଭିନ୍ନ ଜାମାତେ ଧର୍ମୀୟଭାବଗାସ୍ତିରେ ସାଥେ ଏବଂ ସଥାଯୋଗ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦାୟ ସୀରାତୁନ ନବୀ (ସା.) ଜଲସା ଅନୁଷ୍ଠିତ

### କୁମଳା

ଗତ ୦୫/୦୫/୨୦୧୨ ରୋଜ ଶୁକ୍ରବାର ବାଦ ଜୁମୁଆ ସ୍ଥାନୀୟ ଭାଇସ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ଜନାବ ମୋହାମ୍ମଦ ଇଯାକୁବ ଲକ୍ଷର ଏର ସଭାପତିତେ କୁମଳାୟ ସୀରାତୁନ ନବୀ (ସା.) ଜଲସା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୈ । ଶୁରୁତେ ପବିତ୍ର କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ କରେନ କବିର ଆହମଦ । ନୟମ ପାଠ କରେନ ଆଶରାଫୁଲ ଇସଲାମ ଶାନ୍ତ । ବନ୍ଦ୍ରତା ପରେ ହସରତ ରାସ୍ତ କରିମ (ସା.)-ଏର ଅତୁଳନୀୟ ଆଦର୍ଶ ଓ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କେ ପର୍ଯ୍ୟାକ୍ରମେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରାଖେନ ସର୍ବଜନାବ ତାହେର ଆହମଦ ଅତୁଳ, କାଜି ମୁଖଲେଚୁର ରହମାନ, ମୋହାମ୍ମଦ ହେଲାଲ ଉଦ୍ଦିନ ଆହମଦ ଏବଂ ମୌ. ମୋହାମ୍ମଦ ଜାହିଦୁଲ ଇସଲାମ । ପରିଶେଷ ସଭାପତିର ଭାଷଣ ଓ ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଅନୁଷ୍ଠାନେର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାପ୍ତି ଘଟେ ।

ମୋହାମ୍ମଦ ଜାହିଦୁଲ ଇସଲାମ

### ବାନିଯାଜାନ

ଗତ ୨୯/୦୮/୨୦୧୨ ରବିବାର ବାଦ ମାଗରିବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନକର୍ମଭାବେ ବାନିଯାଜାନ ଜାମାତେ ସୀରାତୁନ ନବୀ ଜଲସା ଆୟୋଜନ କରା ହୈ, ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । ଉତ୍କ ଜଲସାୟ ସ୍ଥାନୀୟ ଆହମଦୀ ମୁକ୍ତି ଯୋଦ୍ଧା କମାନ୍ଡାର ଜନାବ ଶାହଜାହାନ ଏର ସଭାପତିତେ ପବିତ୍ର କୁରାନ ତେଲାଓୟାତର ମାଧ୍ୟମେ ଶୁରୁ ହୈ । ପବିତ୍ର କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ କରେନ ମୌ. ମୋନ୍ତଫିଜୁର ରହମାନ, ନୟମ ପରିବେଶନ କରେନ ମୌ. ଆସାଦୁଜାମାନ । ବିଶ୍ୱ ନବୀ ହସରତ ମୋହାମ୍ମଦ (ସା.) ଏର ଜୀବନେର ବିଭିନ୍ନ ଦିକ୍ ନିଯେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରାଖେନ ଜନାବ ମୁଜାଫଫ଼ର ଆହମଦ, ଜୟାମେ ଆଲା ଆନମାରିଲ୍ଲାହ ବାନିଯାଜାନ, ମୌ. ଏସ, ଏମ, ତୌହିଦୁଲ ଇସଲାମ । ପରିଶେଷ ସଭାପତିର ଭାଷଣ ଓ ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ସମାପନୀ ଘୋଷନ କରା ହୈ । ଏତେ ୧୫ ଜନ ଗଯେର ଆହମଦୀସହ ୧୨୦ ଜନ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ ।

ମୋହାମ୍ମଦ ଆଦୁଲ ବାରୀ

### ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗରେ ନେ ମୋବାଇନ ସେମିନାର ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଗତ ୧୧/୦୮/୨୦୧୨ ରୋଜ ବୁଦ୍ଧବାର ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗରେର ଉଦ୍ୟୋଗେ ନେ ମୋବାଇନ ସେମିନାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୈ । ଶୁରୁତେ କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ କରେନ ତାମାନା ହାତିନ । ନୟମ ପରିବେଶନ କରେନ ନାହିଁମା ବଶିର । ଏତେ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟେ ପର୍ଯ୍ୟାକ୍ରମେ ବନ୍ଦ୍ରତା କରେନ ଆଫରୋଜା ମିତିନ୍ସ ଏବଂ କୁରାତୁଲ ଆଇନ । ଶେଷେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗର ବକ୍ତବ୍ୟ ରାଖେନ । ଉତ୍କ ସେମିନାରେ ୫୭ ଜନ ଲାଜନା ଓ ୧୧ ଜନ ନାସେରାତ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ । ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ସମାପ୍ତି ହୈ ।

### ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଖୁଲନାର ମୁସୀ ସମ୍ମେଲନ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଗତ ୦୭/୦୮/୨୦୧୨ ଶିବିବାର ଖୁଲନାଯ ପ୍ରଥମ ମୁସୀ ସମ୍ମେଲନ ପାଲନ କରା ହୈ, ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । ଉତ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ସଭାନେତ୍ରୀ ହିସେବେ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ, ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଖୁଲନା । ଶୁରୁତେ ପବିତ୍ର କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ କରେନ ନାଜମା ଇସଲାମ । ଅତଃପର ହାଦୀସ ପାଠ କରେନ ରାଶାନାରା ରେଖା । ଦୋଯା ପରିଚାଳନା କରେନ ସଭାନେତ୍ରୀ । ନୟମ ପେଶ କରେନ ନାଜମା କାଶେମ । ସମ୍ମେଲନେ ଓସିୟତେର ଗୁରୁତ୍ସହ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟେ ପର୍ଯ୍ୟାକ୍ରମେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରାଖେନ କୁରାଇଶା ମାଜେଦ, ରୋଜିନା ଶାହିନ, ତାହେର ମାଜେଦ ରାଫା ଏବଂ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ, ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଖୁଲନା । ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ସମାପ୍ତି ହୈ । ଏତେ ୩୦ ଜନ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ ।

ରୋକଶାନ ମଞ୍ଜୁର

### ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଚଟ୍ଟଗ୍ରାମ

ଗତ ୨୦ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୧୨ ରୋଜ ଶୁକ୍ରବାର ବାଦ ଜୁମୁଆ ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଚଟ୍ଟଗ୍ରାମର ଉଦ୍ୟୋଗେ ସୀରାତୁନ ନବୀ (ସା.) ଜଲସା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୈ, ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । କୁରାନ, ହାଦୀସ ଓ ନୟମ ପାଠେ ପାଠେ ପର ହସରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.) ଏର ଜୀବନେର ବିଭିନ୍ନ ଦିକ୍ ନିଯେ ପର୍ଯ୍ୟାକ୍ରମେ ଆଲୋଚନା କରେନ ବୁଶରା ମଜିଦ, ନୁସରାତ ମୋନେମ ଏବଂ ଆୟଶା ଇଶରାତ । ସବଶେଷ ହସରତ ରାସ୍ତ କରିମ (ସା.)-ଏର ଦୋଯା ସମ୍ମାନ ସମ୍ପର୍କେ ଆଲୋଚନା କରେନ ଆମାତୁନ ନାଜିମ । ଏତେ ୮୦ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ ।

ସେଫ୍ରେଟାରୀ ଇଶାଯାତ, ଚଟ୍ଟଗ୍ରାମ

### ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗର

ଗତ ୨୪/୦୮/୧୨ ରୋଜ ମଙ୍ଗଲବାର ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗରେର ଉଦ୍ୟୋଗେ ସୀରାତୁନ ନବୀ (ସା.) ଜଲସା ଉଦୟାପିତ ହୈ । ଏତେ କୁରାନ ତେଲାଓୟାତ କରେନ ନାହିଁମା ବଶିର । ହାଦୀସ ପାଠ କରେନ ସାହିନା ସାବିବର ଏବଂ ନୟମ ପାଠ କରେନ ନୁହରତ ଜାହାନ । ଏରପର ହସରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା.) ଏର ବାଲ୍ୟ ଜୀବନ, ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ର ଏବଂ ଇସଲାମ ପ୍ରଚାରେ ତାଁର ଆଦର୍ଶ ବିଷୟେ ପର୍ଯ୍ୟାକ୍ରମେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରାଖେନ ନସରତ ଜାହାନ, ଆଫରୋଜା ମିତିନ୍, ସୁଫିଯା ପାରାଭିନ, ତାସଲିମା ବେଗମ, ନାହିଁମା ବଶିର ଏବଂ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ, ଲାଜନା ଇମାଇଲ୍ଲାହ ଆହମଦନଗର । ଏତେ ୬୩ ଜନ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ । ଦୋଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଜଲସାର ସମାପ୍ତି ହୈ ।

ମିଲା ପାଟୋରୀ

### ଆହମଦୀୟ ମୁସଲିମ ଜାମାତ, ଆଶୁଲିଯାର ‘ଡିଇପିଜେଡ’

#### ନାମେ ହାଲକା ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ଗତ ୨୦ ଏପ୍ରିଲ, ୨୦୧୨ ଶୁକ୍ରବାର ଆହମଦୀୟ ମୁସଲିମ ଜାମାତ, ଆଶୁଲିଯାର ‘ଡିଇପିଜେଡ’ ନାମେ ଏକଟି ହାଲକାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶୁରୁ ହୈ, ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହ । ଏଥାନେ ବେଶ କରେବଜନ ଆହମଦୀ ସଂଖ୍ୟା ହସରତ ଏବଂ କାଲିଯାକୈର ଓ ଏର ଆଶ-ପାଶ ହତେ ଜୁମୁଆର ନାମାୟ ଆଦାୟ, ଜାମାତେର ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ହତେ ସକଳେର ପକ୍ଷେ ଆଶୁଲିଯା ଯାଓୟା ସଭବ ନୟ ତାଇ ‘ଡିଇପିଜେଡ’ ଏଲାକାୟ ହାଲକା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରେ ଜୁମୁଆର ନାମାୟ ଏବଂ ଜାମାତେର ତାଲୀମ-ତରୀୟତ ଓ ତବଳୀଗେର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୁନ୍ଦରତାବେ କରା ହଚେ । ଏ ହାଲକାର ଛୋଟ-ବଡ଼ ସକଳ ସଦସ୍ୟାଇ ଆର୍ଥିକ କୁରବାନୀତେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଛେ । ଜାମାତେର ସକଳେର ନିକଟ ବିନୀତ ଅନୁରୋଧ ଏ ହାଲକାର ସକଳ ସଦସ୍ୟାଇ ଯେଣ ଆଦର୍ଶ ଆହମଦୀ ହିସାବେ ନିଜେଦେରକେ ଆଲ୍ଲାହର ସନ୍ତୃତି ଅର୍ଜନେର ତୌଫିକ ଲାଭ କରେନ ସେଜନ୍ ଖାସ ଦୋଯାର ଆବେଦନ ।

ମସିହଟୁର ରହମାନ

## লাজনা ইমাইল্লাহ খুলনার মসীহ মাওউদ (আ.) দিবস

১৩-০৪-২০১২ তারিখ রোজ রোজ শুক্রবার লাজনা ইমাইল্লাহ খুলনার উদ্যোগে মসীহ মাওউদ (আ.) দিবস পালন করা হয়, আলহামদুলিল্লাহ্। উক্ত দিবসে সভানেত্রী ছিলেন আশুমানারা রাজাক, প্রেসিডেন্ট লাজনা ইমাইল্লাহ খুলনা। অনুষ্ঠানের শুরুতে পবিত্র কুরআন তেলাওয়াত করেন অসিয়া জামান নেতা। হাদীস পাঠ করেন অসিয়া নসির। দেয়া ও আহাদ পরিচালনা করেন সভানেত্রী। নথম পেশ করেন তাহের মাজেদ। বক্তৃতা পর্বে হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.)-এর জীবনের বিভিন্ন দিক নিয়ে পর্যায়ক্রমে আলোচনা করেন রেহানা জাফর, শাহীমা ইয়াসমিন, শাহীনা মোস্তাক এবং সভানেত্রী। বাংলা নথম পাঠ করেন সোফিয়া খিলাত। দোয়ার মাধ্যমে অনুষ্ঠান সমাপ্তি ঘোষণা করা হয়।

রোকশানা মঙ্গুর

## চান্দপুর চা-বাগান

চান্দপুর চা-বাগান জামাতের উদ্যোগে গত ১৩/০৪/২০১২ রোজ শুক্রবার বাদ জুমুআ জনাব আব্দুল কাদির চৌধুরীর সভাপতিত্বে মসীহ মাওউদ (আ.) দিবস উপলক্ষ্যে এক আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়। এতে প্রথমে পবিত্র কুরআন তেলাওয়াত করেন জনাব ইফতেখার আহমদ, নথম পাঠ করেন কামরুল হাসান ইমান। হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.)-এর জীবনের বিভিন্ন দিক নিয়ে আলোচনা করেন সর্বজনাব আনোয়ার হোসেন চৌধুরী, ইফতেখার আহমদ, কামরুল হাসান ইমান, ইমরান চৌধুরী, ইকবাল চৌধুরী, মৌ। রফিকুল ইসলাম এবং পর্দার আড়াল থেকে লাজনাদের পক্ষ থেকে রানু বগম চৌধুরী, আমাতুন নূর মুন্নি ও আইরিন আক্তার ভুইয়া বক্তব্য রাখেন। সভাপতির বক্তৃতার পর দোয়ার মাধ্যমে দিবসের কার্যক্রম শেষ হয়।

আনোয়ার হোসেন চৌধুরী

## তেজগাঁও জামাতে তবলিগী সভা



গত ৫ মে ২০১২ আহমদীয়া মুসলিম জামাত তেজগাঁও-এ বাদ মাগীর থেকে নিয়ে রাত ১০.৩০ মি. পর্যন্ত তবলিগী প্রশ্নত্ত্বের সভা অনুষ্ঠিত হয়। অনুষ্ঠান শুরু হয় পবিত্র কুরআন তেলোওয়াত ও নথম পাঠের মাধ্যমে। দোয়া পরিচালনা করেন

মোবাত্তেগ ইনচার্জ ও নায়েব ন্যাশনাল আমীর মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী। এরপর স্থানীয় জামাতের মোয়াল্লেম মাহমুদ আহমদ সুমন আহমদীয়া মুসলিম জামাতের ধর্ম বিশ্বাস ও পরিচয় তুলে ধরেন। আগত মেহমানদের বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর প্রদান করেন মওলানা আব্দুল আউয়াল খান চৌধুরী। এ সময় উপস্থিত ছিলেন তেজগাঁও জামাতের প্রেসিডেন্ট জনাব আব্দুল ওয়াব্দুল এবং জেনারেল সেক্রেটারী আলহাজ মোহাম্মদ কায়সার আলম। দোয়ার মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সমাপ্তি ঘটে। তবলিগী আলোচনা সভায় মেহমান ৬২জন এবং আহমদী ২৭ জন উপস্থিত ছিলেন।

সৈয়দ মোহাম্মদ মহিদুল ইসলাম

## কৃতী ছাত্রী

আহমদীয়া মুসলিম জামাত, ব্রাক্ষণবাড়িয়ার ভাদুঘর হালকার মরহুম রফিকুল ইসলাম চৌধুরীর বড় ছেলে জনাব সালাহ উদ্দিন চৌধুরীর একমাত্র মেয়ে সাজিয়া নউরীন সাজ ২০১২ সনের এস, এস, সি পরীক্ষায় এস, সি সরকারী উচ্চ বালিকা বিদ্যালয় সুনামগঞ্জ থেকে বিজ্ঞান বিভাগে জি.পি.এ-৫ পেয়ে উত্তীর্ণ হয়েছে, আলহামদুলিল্লাহ্। সে একজন ওয়াকফে নও সন্তান। সে ২০০৫ সনে ব্রাক্ষণবাড়িয়া জামাতের বোমা হামলায় আহত সদস্য হৃসেনা বেগম এর বড় পুত্রের প্রথম সন্তান। তার উচ্চ শিক্ষা ও ভবিষ্যত উন্নতির জন্য জামাতের সকল ভ্রাতা ও ভগীর নিকট খাসভাবে দোয়াপ্রার্থী।

জিসিম উদ্দিন চৌধুরী

## তেজগাঁও মসজিদের তৃতীয় তলার ছাদ ঢালাই সম্পন্ন



গত ১৬ এপ্রিল ২০১২ মোহর্তরম ন্যাশনাল আমীর, আহমদীয়া মুসলিম জামাত বাংলাদেশের দোয়ার মাধ্যমে আহমদীয়া মুসলিম জামাত তেজগাঁও-এর মসজিদের তৃতীয় তলার ছাদ ঢালাই কাজের উদ্বোধন হয়। এ সময় উপস্থিত ছিলেন জনাব ডা. এম.এ. রশীদ, তেজগাঁও জামাতের প্রেসিডেন্ট, জেনারেল সেক্রেটারী ফাইনান্স, খোদামুল আহমদীয়ার কায়েদ, স্থানীয় মোয়াল্লেম এবং জামাতের অন্যান্য সদস্যবৃন্দ।

আলহাজ মোহাম্মদ কায়সার আলম

## রিজিওনাল মজলিস আনসারুল্লাহর ৮ম বার্ষিক কর্মশালা ও যীরী সম্মেলন অনুষ্ঠিত

মজলিস আনসারুল্লাহ রংপুর রিজিওনের ৮ম বার্ষিক কর্মশালা ও যীরী সম্মেলন গত ২৭ এপ্রিল ২০১২ তারিখে সৈয়দপুর মসজিদে অত্যন্ত সাফল্যজনকভাবে অনুষ্ঠিত হয়, আলহামদুলিল্লাহ্। নায়েব সদর আউয়াল মোহাম্মদ আব্দুল জিলিল, নায়েব সদর সফেদওম নষ্টম আলম খান, শহীদুল ইসলাম বাবুল কায়েদ ওয়াকফে জাদীদ, জাহাঙ্গীর বাবুল, তাহরীকে জাদীদ, উক্ত সম্মেলনে কেন্দ্রে থেকে যোগদান করেন। এতদ্বারের ১৮টি মজলিস থেকে ১৪ জন যীরী, একজন প্রতিনিধি, ১৫ জন স্থানীয় কর্মকর্তা বৃহত্তর রংপুর ও দিনাজপুরের জেলা নায়েমদ্বয় যথাক্রমে জনাব আবুল কাসেম ও জনাব মাহমুদ আহমদ ও তাদের আমেলার ৫ সদস্য এবং খাকসার সম্মেলনে যোগদান করি। জনাব নায়েব সদর আউয়াল এর সভাপতিত্বে সকাল সাড়ে দশটায় কর্মশালা ও সম্মেলনের ১ম অধিবেশ পবিত্র কুরআন তেলোওয়াতের মাধ্যমে শুরু হয়। সভাপতির দোয়া ও আহাদ পরিচালনার পরে মূল্যবান উৎবোধনী ভাষণ প্রদান করেন। এর পরে বৃহত্তর রংপুরের ৮ জন যীরী তাদের মজলিসের রিপোর্ট এবং কাজের আগাম পরিকল্পনা তুলে ধরেন। বেলা তিনটায় জনাব নায়েব সদর আউয়াল এর সভাপতিত্বে ২য় ও ১ সমাপ্তি অধিবেশন শুরু হয়। প্রথমে বৃহত্তর দিনাজপুরের ৬ জন যীরী ও ১ জন প্রতিনিধি তাদের রিপোর্ট পেশ করেন। এরপরে জেলা নায়েমদ্বয় তাদের রিপোর্ট পেশ করেন। খাকসার রিজিওনাল নায়েম হিসেবে রিপোর্ট পেশ করি। এরপর এরপর কেন্দ্র থেকে আগত প্রতিনিধিগণ মজলিস সংক্রান্ত বিভিন্ন কাজ এবং কর্মীয় সম্পর্কে বক্তব্য প্রদান করেন। অতঃপর সভার সভাপতি ও নায়েব সদর মজলিস আনসারুল্লাহ বাংলাদেশ আনসারদের দায়িত্ব ও কর্তব্য সম্পর্কে অত্যন্ত জ্ঞান-গর্ভ ভাষণ প্রদান করেন। সভাপতির আহাদ পাঠ ও দোয়ার মাধ্যমে এই কর্মশালা ও সম্মেলনের সফল সমাপ্তি হয়।

খন্দকার মোহাম্মদ মাহবুব উল ইসলাম

## ফতুল্লায় তালিম ক্লাস ও আতফাল দিবস পালন

গত ২৮-৩০ এপ্রিল ৩ দিন ব্যাপী ফতুল্লায় কেন্দ্রের সিলেবাস মোতাবেক তালিমী ক্লাসের আয়োজন করা হয়েছে, আলহামদুলিল্লাহ্। এতে প্রতিদিন ১২ জন আতফাল অংশগ্রহণ করেন। এর পর ১লা মে ২০১২ দিনব্যাপী আতফাল দিবস পালন করা হয়। দিবসে কুরআন তেলোওয়াত, নথম, লিখিত পরীক্ষা, মৌখিক পরীক্ষা এবং খেলাধূলার প্রতিযোগিতা নেয়া হয়। বিকালে সমাপনী ও পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানের মাধ্যমে এই দিবসের সমাপ্তি ঘটে।

মুহাম্মদ আমীর হোসেন

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

**বাংলাদেশে আহমদীয়া মুসলিম জামা'ত প্রতিষ্ঠার শতবার্ষিকী জুবিলী ২০১৩**  
**পালনের জন্যে দোয়া ও ইবাদতের আধ্যাত্মিক কর্মসূচী**

- ১) প্রত্যেক মাসে একটি নকল রোয়া রাখুন। এজন্যে প্রত্যেক জামাতে স্থানীয়ভাবে মাসের শেষ সপ্তাহে একদিন নির্ধারিত করে নিন।
- ২) প্রত্যেকদিন দু' রাকাআত নকল নামায (ইশার পর থেকে ফজরের আগ পর্যন্ত অথবা যুহরের নামাজের পর) আদায় করুন।
- ৩) সূরা ফাতিহা কমপক্ষে প্রত্যহ সাতবার পাঠ করুন।
- ৪) রাববানা আফ্রিগ আলাইনা সাবৰাও ওয়াসাবিত আকৃতামানা ওয়ানসুরনা আলাল ক্ষাওমিল কাফিরীন [সূরা বাকারা : ২৫১] প্রত্যহ কমপক্ষে ১১ বার পাঠ করুন।  
 অর্থ : হে আমাদের প্রভু-প্রতিপালক! তুমি আমাদেরকে অগাধ ধৈর্য দান কর এবং আমাদেরকে দৃঢ়তা প্রদান কর এবং কাফির জাতির বিরুদ্ধে আমাদেরকে সাহায্য কর।
- ৫) রাববানা লা তুযিগ কুলুবানা বাদা ইয় হাদাইতানা ওয়া হাবলানা মিল্লাদুনকা রাহমাতান ইন্নাকা আনতাল ওয়াহু'হাব [সূরা আলে ইমরান- ৯] প্রত্যহ কমপক্ষে ৩৩ বার পাঠ করুন।  
 অর্থ : হে আমাদের প্রভু-প্রতিপালক! তুমি আমাদেরকে হেদয়াত দেয়ার পর আমাদের হৃদয়কে বক্র হতে দিও না এবং তোমার নিজ সন্ধিধান থেকে আমাদেরকে রহমত দান কর; নিশ্চয় তুমিই মহান দাতা।
- ৬) আল্লাহম্মা ইন্না নাজআলুকা ফি নুহুরিহিম ওয়া নাউয়ুবিকা মিন শুরুরিহিম [আবু দাউদ : কিতাবুস সালাত] প্রত্যহ কমপক্ষে ১১ বার পাঠ করুন।  
 অর্থ : হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমরা [অবিশ্বাসীদের মোকাবেলায়] তোমাকে তাদের অস্তরে [ঢালস্বরূপ] রাখছি আর তাদের অনিষ্ট থেকে তোমার আশ্রয় প্রার্থনা করছি।
- ৭) আস্তাগফিরল্লাহ রবি মিন কুলি যাস্বিও ওয়াআতুর ইলায়হে। প্রত্যহ কমপক্ষে ৩৩ বার পাঠ করুন।  
 অর্থ : আমি আমার প্রভু-প্রতিপালক আল্লাহতাআলার নিকট আমার সমুদয় পাপ হতে ক্ষমা প্রার্থনা করি এবং তারই সমীক্ষে প্রত্যাবর্তন করি।
- ৮) সুবহানাল্লাহি ওয়া বিহামদিহী সুবহানাল্লাহিল আযীম আল্লাহম্মা সল্লি 'আলা মুহাম্মদিও ওয়া আলি মুহাম্মদ। (প্রত্যহ কমপক্ষে ৩৩ বার পাঠ করুন)  
 অর্থ : আল্লাহতাআলা তাঁর প্রশংসাসহ অতি পবিত্র। তিনি অতি পবিত্র অতি মহান। হে আল্লাহ! মুহাম্মদ (সঃ)-এর প্রতি ও তাঁর অনুসারীদের প্রতি আশিস বর্ণণ কর।
- ৯) দুর্জন শরীফ। (প্রত্যহ কমপক্ষে ৩৩ বার পাঠ করুন)

**হ্যুর (আইঃ)-এর এই আহ্বান বাস্তবায়ন করার জন্য স্থানীয় জামাত ও জামাতের সমস্ত<sup>অঙ্গ</sup> সংগঠনকে বিশেষ ভাবে অনুরোধ করা যাচ্ছে।**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“আমি তোমার প্রচারকে পৃথিবীর প্রান্তে প্রান্তে পৌছাব।”

ইলহাম-হ্যরত মসীহ মাওউদ (আ.)

পৃথিবীর যে কোন থান্ট থেকে ইন্টারনেট-এর মাধ্যমে বাংলায়  
যুগ-খলীফা (আই.) প্রদত্ত জুমুআর খুতবা ও সমরোপযোগী নির্দেশনাসহ  
অনুল্য পুষ্টকাদি, ধর্ম, পাক্ষিক আহমদী ও অন্যান্য প্রকাশনা  
পড়তে, শুনতে ও দেখতে log in করুন:

[www.ahmadiyyabangla.org](http://www.ahmadiyyabangla.org)

[www.alislam.org](http://www.alislam.org)  
[www.mta.tv](http://www.mta.tv)

আসুন, আমরা নিজে দেখি-পড়ি-শুনি এবং অন্যদেরকে উৎসাহিত করি।

সোজন্যে:  

Head Office: House No: 16, Road No: 13, Sector 3, Uttata, Dhaka-1230, Bangladesh.  
Tel: +880-2-8912349, 8919547, Fax: +880-2-8913396

Factory: Plot No: B-32, BSCIC Industrial Estate, Tongi, Gazipur, Bangladesh.  
Tel: +880-2-9815695, 9815696  
E-mail: managing-director@kento.org, info@kento.org  
Web: [www.kento.org](http://www.kento.org)

**Software Developer & MIS Solution Provider**

**Right Management Consultants**

**Md. Musleh Uddin**  
CEO & MIS Consultants

BPL Bhaban, Suite # 303, 2nd floor, 89-89/1 Arambag, Motijheel, Dhaka-1000  
E-mail: right\_mc@yahoo.com, rightmc@gmail.com, web: [www.rightmc.org](http://www.rightmc.org)  
Cell: 01720 340 030, Land Phone: 7191965

**আহমদীয়া মুসলিম জামা'তে বয়'আত গ্রহণের  
৫ম ও ৬ষ্ঠ শর্তাবলী**

**বয়'আত গ্রহণকারী সর্বান্তকরণে অঙ্গীকার  
করবে**

৫। সুর্খে-দুঃখে, কষ্টে-শান্তিতে, সম্পদে-বিপদে সকল অবস্থায়  
খোদা তাআলার সাথে বিশ্বাস্তা রক্ষা করবে। সকল অবস্থায়  
তাঁর প্রতি সম্মত থাকবে। তাঁর পথে প্রত্যেক লাঙ্ঘনা-গঞ্জনা ও  
দুঃখ-কষ্ট বরণ করে নিতে প্রস্তুত থাকবে এবং সকল অবস্থায়  
তাঁর ফয়সালা মেনে নিবে। কোন বিপদ উপস্থিত হলে  
পশ্চাদপদ হবে না, বরং সম্মুখে অগ্রসর হবে।

৬। সামাজিক কদাচার পরিহার করবে। কুপুরুষির অধীন হবে না।  
কুরআনের অনুশাসন যোলানা শিরোধার্য করবে এবং প্রত্যেক  
কাজে আল্লাহ ও রাসূলে করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি  
ওয়াসাল্লামের আদেশকে জীবনের প্রতিক্রিয়ে অনুসরণ করে  
চলবে।

সোজন্যে :

**ডিলার- জনতা সেনেটারী**  
হাজী পাড়া, রামপুরা, ঢাকা

**গাজী**      গুণে মানে সেরা  
পানির পাম্প ব্যবহার করুন

**COMPLETE VIEW OF  
ADVANCED INDOOR  
OUTDOOR SIGNAGE  
& POP SYSTEMS**



**NCC BANK**  
BRANCH OFFICE:  
104, Chashmapahar  
Shobujehar 2 no gate  
Nasirnagar R/A, Chittagong  
Tel: 683555

**HEAD OFFICE & FACTORY:**  
120/32, Shahjahanpur, Dhaka-1217  
Tel: 9331306, Fax: 83550262  
Mob: 01711344931, 01711-282439  
e-mail: arraf125@yahoo.com

**AIR-RAIFI & CO.**  
SINCE 1979  
Creating Recognition

সেই  
১৯৮৮  
মাস থেকে



## তৃতীয় শাখা এখন গুলশান ওয়ার্ডারল্যান্ডে

### ধানসিডি রেস্টোরা-১

#### নীচ তলা

রোড নং ৪৫, ফ্লট ৩২/এ, গুলশান-২, ঢাকা-১২১২  
ফোন: ৯৮৮২১২৫, ৮৮০৫৩২৩,  
০১৯১৩৯৮১৩৯২, ০১৯১৯২৭১২৮৬

### ধানসিডি খাবার

#### অর্কিড প্লাজা (তৃতীয় তলা)

(বাপা প্লাজার দক্ষিণ পার্শ্ব)  
ধানসিডি, ঢাকা।

ফোন : ৯১৩৬৭২২, ০১৮১৯০৯৯০৩৫

### ধানসিডি রেস্টোরা-১

ওয়ার্ডারল্যান্ড, গুলশান  
(পিংক সিটি মার্কেটের দক্ষিণ পার্শ্ব)।  
রোড-১০৩, গুলশান-২  
মোবাইল: ০১৯১৩৯৮১৩৯২

“এছাড়া আমাদের আর কোথাও কোন শাখা নেই”

মান এবং পরিমাণের নিচয়তায় ধানসিডি রেস্টোরা-১, ধানসিডি রান্না আপনার ঘরের রান্না



## CTA International Ltd.

CTA is your one-stop business entry point for outsourcing, sourcing and general business services in China & Bangladesh. A reliable business partner with the required technical & organizational expertise you need for successful business.



Ch. Tahir Ahmad

No.404, Building 02, Kebai Garden, Keqiao,  
Shaoxing, Zhejiang, P.R.China

Telephone: +86-137-77323879

Fax: +86-575-84817780

E-Mail: ctahkg@gmail.com

House No.26, 2nd Floor, A2 & B2, Road # 02, Block-B,  
Niketon Housing Society, Gulshan-01, Dhaka  
Bangladesh.

Telephone: +880-1714-069952

E-Mail: contact.puma@gmail.com