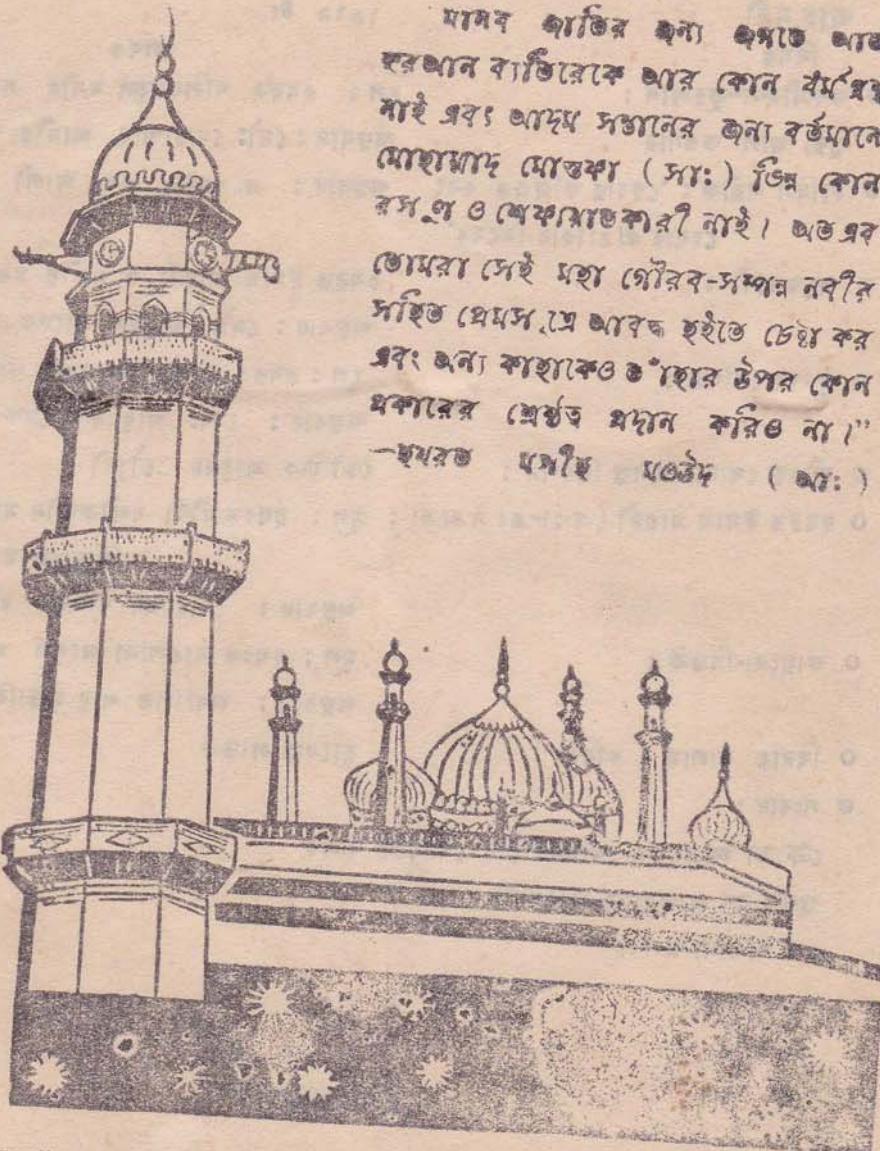


আবুল হোস্তান



মাসদ কাতির কনা ক্ষেতে আজ
হরজান বাতিলেকে আর কোন দৰ্শন
নাই প্রবং আদ্য সজানের কনা বর্তমানে
মোহাম্মদ মোল্লা (সঃ) জিন কোন
ইস্লাম ও খেফাজাতকারী নাই। অতএব
গোপনীয় সেই মহা গৌরব-সম্পদ নবীর
সহিত প্রেমসংগ্ৰহ আবক্ষ ইইতে চেষ্ট কৰ
প্রবং উন্ম কাহাকেও ক'ছার উপর কেন
ধৰারের প্রেক্ষণ পদ্ধতি করিও না।”
—ইমরত এসীই পতেক (৭৩:)

সম্পাদক :— এ. এইচ. মুহাম্মদ আলী আলগুলাম

অব পৰ্যায়ের তত্ত্ব বৰ্ণ : ১ম সংখ্যা

১। দো বৈশাখ, ১৯৮৭ বাংলা : ১৫ট মে, ১৯৭৯ ইং : ১০ট জমাদিসমানী আউয়াল, ১৩২৯ হিঃ
বাবিল : ঢাকা বাংলাদেশ ও ভাৰত : ১৫০০ টাকা : অস্থান দেশ : ১০ পাউন্ড

সূচিপত্র

পাঞ্জিক	১৫ই মে	০৩শ বর্ষ
আহমদী	১৯১৯ ইং	১ম সংখ্যা
বিষয়	লেখক	পৃষ্ঠা
০ তফসীল-কুরআন :	মূল : হযরত খলিফাতুল মসীহ সানী (রাঃ)	১
সুরা আল কাসার	অমুবাদ : মৌঃ মোহাম্মদ, আমীর, বাঃ আঃ আঃ	
০ হাদিস শরীক : 'হেবার ফজিলত এবং হেবার প্রত্তাহার বিষয়'	অমুবাদ : এ, এইচ, এয, আলী আনওয়ার	৫
০ অমুতবাণী :	হযরত ইমাম মাহদী ও মসীহ মশউদ (আঃ)	৮
০ জুমার খোৎবা :	অমুবাদ : মৌঃ আহমদ সাদেক মাহমুদ	
০ জীবন্ত খোদাঃ জলন্ত নির্দেশন :	মূল : হযরত খলিফাতুল মসীহ সালেম (আইঃ)	৯
০ হযরত ইমাম মাহদী (আঃ)-এর সত্তা :	অমুবাদ : মৌঃ আহমদ সাদেক মাহমুদ	
০ জীবন্ত খোদাঃ জলন্ত নির্দেশন :	চৌকিক আহমদ চৌধুরী	১০
০ হযরত ইমাম মাহদী (আঃ)-এর সত্তা :	মূল : হযরত মীর্যা বশীরদীন মাহমুদ আহমদ,	১৩
	খলিফাতুল মসীহ সানী (রাঃ)	
০ কাসরো-বিত্তক :	অমুবাদ : মোহাম্মদ খলিলুর রহমান	
০ বিদায় সালাম (করিত)	মূল : হযরত মাওলানা আবুল আতা জলন্দরী	১৮
০ সংবাদ :	অমুবাদ : অধ্যাপক শাহ মুস্তাফিজুর রহমান	
	রাবেয়া লাতিক	২১
		২০
ক্রেড়ি আঙ্গুমানে আহমদীয়ার খেদমতে থালক সুন্দর বগ আঙ্গুমানে আহমদীর ৪ৰ্থ সালানা জলন্দ		

— ০ —

তুল সংশোধন

"আহমদীর" বিগত ছই সংখ্যায় মোহতাব্বম আমীর সাহেব বিদেশ সফরে থাকাক
'তফসীরে কুরআনের' শিরুমামে সুরা আল-কাসারের স্তুলে যথাক্রমে সুরা তাকাসুর ও
সুরা জুমায়ায় সংক্ষেপিত তফসিরে করীর অবলম্বনে প্রকাশ করা হয় কিন্তু তুল
বশতঃ উভয় সংখ্যায় 'সুরা কাসারের তফসীর অবলম্বনে' প্রকাশ হইয়াছে, যাহা
প্রকৃতপক্ষে 'সুরা তাকাসুর ও সুরা জুমায়ার তফসীর অবলম্বনে' হইবে।

وَعَلَى عَبْدِهِ الْمُكْرَمِ الْمُؤْمَنِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

পাঞ্জিক

আ হ ম দী

অব পর্যায়ের ৩৭ বর্ষ : ১ম সংখ্যা।



৩১শে ফেব্রুয়ারি, ১৩৮৬ বাংলা : ১৫ই ফেব্রুয়ারি, ১৯৭৯ইং : ১৫ই তিখরত ১৩৫৮ জিজু শামসী

‘তফসীরে কোরআন’—

সুরা আল-কান্তুসার

(তথ্যরত খর্জিধ্যাত্মক মসজীদ সুন্নী (রঃ) -এর ‘তফসীরে কবীর’ হইতে সুন্নী
কস্মারের তফসীর অবগুম্বনে ট্র্যান্সলিভেশন)—মোঃ মোহাম্মদ, আবীর বাঃ আঃ আঃ

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

এতদ্বারা আঁ-তয়রত (সাঃ) মিথ্যাবাদী সাবাস্ত হন ন। বলিয়া স্বীকার করিয়া উটাল
এবং আমরা তাঁহাকে সত্যবাদী বলিয়া ইমান দাখিল এবং জন সন্দেহকারীর দাবী ঢিহিয়া
যায় যে তাহার সন্দেহ দূর করাও আল্লাহতায়াল্লাহ কাজ, এতদমুয়ালী আল্লাহতায়াল্লাহ বলিয়াছেন
যে তিনি ﴿تَعَالَمْ إِذَا قُلْتُمْ﴾। খাতামের অর্থ মোহর, এবং মোহরের উদ্দেশ্য ‘তসলিক’
কর। তাদিস শরীকে আছে যে যথন তয়রত রম্যলুব্রাহ (সাঃ) বিভিন্ন রাজা, বাদশাহ
গণের বিকট তরঙ্গীগী পত্র লিখিতে আঁস্ত করেন তখন রিজত সারাবীগণ (রাঃ) তয়রত
রম্যলুব্রাহ (সাঃ)-এর খেলমতে আরজ করিলেন যে, ছজুর, রাজা বাদশাহগণ আপনার এই
‘তরঙ্গীগী পত্রের উপর মোহর ন। দেখিলে আপনার পত্রের প্রতি কোন প্রকার গুরুত্ব দিবে ন।’
তখন তয়রত (সাঃ) একটা মোহর তৈয়ার করাইলেন যাহার সর্বেশ্বরি অল্লাহ শব্দ, উহার
নৌচ রম্যল ও সবৰ’ নিয়ে মোহাম্মদ (সাঃ) শব্দ ছিল, যাহা এইরূপ ছিল :

‘অল্লাহ’
‘রম্যল’
‘মোহাম্মদ’

এই ‘মোহর’ তিনি এই জন্য তৈয়ার করাইয়া ছিলেন যে উহার দ্বারা তাহার লিখিত
পত্রাবলীর উপর মোহর অঙ্কিত করিয়া ঐগুলি যে তাহার পক্ষ হইতে লেখা হইয়াছে তাহার
সত্যতা নিয়মন করা। আজহাল কোর্ট-আদালতেও এই নিয়ম প্রচলিত আছে। যে
যে আদালত হইতে যে যে এশেহোর বা সমন দেওয়া হয় উহাদের উপর সংশ্লিষ্ট

আদালতের মোহর অঙ্কিত থাকে যাহাতে ইগ়াম হয় যে ঐগ্রন্থি - প্লট আদালত হইতে জারি করা হইয়াছে। 'নবীদের মোহর' কথা গুলির এটি মৰ্ম হইবে যে তিনি নবীগণের তসলিককারী, তাহার মোহর ছাড়া কেহ নবী হইতে পারিবেন। এবং যাহার উপর জাতার স্বোহর অঙ্কিত থাকিবে তিনি নবী হইবেন, মোহর প্রতোক বস্তুর উপর লাগান যাব ন। ইহা কেবল নৌচের জিবিষের উপরই লাগান হইয়া থাকে। অতএব **نَبِيٌّ مُّصَدِّقٌ**-এর অর্থ এটি দিকেও ইশ্বার। করিতেছে যে হ্যরত মোহাম্মদের রস্তুলপ্রাচহ (সা:) -এর পরে তাহার অঙ্গুগামী ও পূর্ণ একায়াতকারী ছাড়া অপর কেহ নবী হইতে পারিবে ন। যদি কেহ তাহার পরে এই কথা বলে যে 'নাভিজুবিল্লাহ' নবুওত শেষ হইয়া গিয়াছে তবে সে মিথ্যাবাদী, কেননা তাহার নবুওতের মেয়াদ কেয়াত পর্যন্ত বর্দ্ধিত, কেয়ামত পর্যন্ত তাহার নবুওত শেষ হইতে পারে ন।

অথবা কেহ যদি এই কথা বলে যে আমি হ্যরত মোহাম্মদ (সা:) -এর সমকক্ষ নবী, সেও মিথ্যাবাদী। কেনন। পদমর্যাদার ভিত্তিতে কেহই তাহার সমকক্ষ হইতে পারে ন। কিন্তু সে ব্যক্তি যে এই কথা বলে যে, আমাকে আল্লাহতায়ালা নবুওতের স্বীকার্মে এই অন্য উন্নীত করিয়াছেন যে হ্যরত মোহাম্মদ (সা:) যে শরীরত দিয়া গিয়াছেন আমি শুধু; মাত্র তাহার প্রচার করি এবং আমাকে আল্লাহতায়ালা যাহা কিছু দান করিয়াছেন তাহা শুধু তাহার পূর্ণ গোলামী ও অনুসরণ করার ফলেই দান করিয়াছেন। যদি কোরআন করীম ও হাদিস সমূহ তাহার সমর্থন করে তবেই তাহার নবুওতের দাবী সত্য বলিয়া বিবেচিত হইবে; সচেৎ নয়। কেনন। এইরূপ ব্যক্তির নবুওতের দাবীর উপর **نَبِيٌّ مُّصَدِّقٌ**-এর মোহর থাকিবে এবং তিনি তাহার উন্নত ও শিয়া হওয়ার কারণে তাহার 'রহানী' পুত্র হইবেন। এবং অনুভ-পক্ষে এর ভবিষ্যত্বাণীই স্বসংবাদ কৃপে স্বরূপ কাওসারে আল্লাহতায়াল। দান করিয়াছেন। কিন্তু লোকেরা ভুল করিয়া ইগার অর্থ বাহ্যিক পুত্র গ্রাণ করিয়াছে আল্লাহতায়াল। স্বরূপ আবহাবে নয়। আয়াত দ্বারা লোকদের এই ভুল বাখ্যার সংশোধন করয়। জানাইয়াছেন যে ইহার অর্থ রহানী আলোদ বা আধ্যাত্মিক সন্তান। বস্তুতঃ আমরা ইহাটি বুঝাইতে চাহিয়াছি যে এই মোকাম শুধু হ্যরত মোহাম্মদ (সা:) কেই দেওয়া হইয়াছে। তাহার গোলামীও অনুসরণেই মানুষ নবুওতের স্বীকার্ম তাসিল করিতে পারে এবং ইহা শুধু পুরুষের পক্ষেই সন্তুষ; নারীর পক্ষে নহে। স্বতরাং উন্নতের সধ্যে এইরূপ বাস্তিত্বের জন্ম হইলেই অমাগ্নিত হইবে যে হ্যরত মোহাম্মদ (সা:) আধ্যাত্মিক সন্তানের পিতা। এবং তাহার দুশ্মনের। এইরূপ আধ্যাত্মিক পুত্র লাভ হইতে বাঞ্ছিত। তদন্ত্মুষাণী তাহার রহানী আও-লাদের সিলসিল। চিরকাল এই আকারেই জারি থাকিবে। তাহার অঙ্গুগমণ দ্বারা মানুষ বড় বড় মর্যাদা লাভ করিতে সক্ষম হইবে। এতদ্বারা ইহা প্রমাণ হইবে যে আল্লাহতায়াল। তাহাকে পুত্র দান করিয়াছেন এবং তাহার দুশ্মনগণকে অপুত্রক করিয়াছেন।

পুণরায় তাহার পূর্বীগতী নবীগণের সত্যতা ও তাহার স্বোহর ব্যতিরেকে সাব্যস্ত হইবে ন। অপরাপর নবীর কথা বাদ দিয়া দেখুন, শুধু হ্যরত মুসা (আ:) এবং হ্যরত ঈসু (আ:)

ଏଇ ନବୁଣ୍ଡଟାଙ୍କ ବିକଳପେ ପ୍ରମାଣ କରି ସାଇବେ ସତକଣ କୋରାଅନ କରିଯାଇଲେ ତୀହାରେ ସଂକ୍ଷିତାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ନା ଦେଇ ଏବଂ ହସରତ ମୋହାମ୍ମଦ (ସାଃ) **خَاتَمُ النَّبِيِّ**-ଏର ମୋହର ଦ୍ୱାରା ତୀହାରେ 'ଶ୍ରୀଦିକ' କରେନ ? ତୌରାତେ ହସରତ ମୂସା (ଆଃ)-ଏର ସେ ଅବଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ହିଁଯାଛେ, ତୁମ୍ଭାରୀ ତୀହାର ନବୁଣ୍ଡ ସାବ୍ୟକ୍ତ ହେଁ ନା । ଯଦି କୋରାଅନ କରିଯାଇ ତୀହାକେ ନବୀ ନା ବଲିତ ଆମରା ତୀହାକେ ନବୀ ବଲିଯା ମାନିତେ ପାରିତାମ ନା । ଆମରା ହସରତ ମୂସା (ଆଃ)-କେ ଏଇଜନ୍ୟ ନବୀ ବଲି ନା ସେ ତୌରାତ ବଲେ ତିନି ନବୀ, ଏବଂ ଆମରା ତୀହାକେ ଏଇଜନ୍ୟ ନବୀ ମାନି ସେ ତିନି ହସରତ ମୋହାମ୍ମଦ (ସାଃ)-ଏର **خَاتَمُ النَّبِيِّ** ମୋହର ଦ୍ୱାରା ସଂତ୍ୟାଗିତ ନବୀ । ଅନୁକୂଳପତ୍ତାବେ କୋରାଅନ କରିଯାଇ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ ସେ ହସରତ ଈସା (ଆଃ) ନବୀ ଛିଲେନ । ଶ୍ରୀତ୍ରାଂ ଆମରା ତୀହାକେ ନବୀ ହିସାବେ ବିଶ୍ୱାସ କରି । ନଚେ ଇଞ୍ଜଲ ପାଡ଼ିଯା ଆମରା କଥନ ଓ ତୀହାକେ ନବୀ ବଲିଯା ମାନିତେ ପାରିତାମ ନା । କେବଳ ନା ଇଞ୍ଜଲ ଲିଖା ଆହେ ସେ ଏକଜିନ ତିନି ତୀହାର ସଙ୍ଗୀଦେଇ ସାଥେ ମନ୍ଦାପାନ କରିତେ ଛିଲେନ । ମେହି ସମୟ ତୀହାର ମାତ୍ରା ହସରତ ମରିଯମ ସିଦ୍ଧିକା ଓ ମେହି ମତଫିଲେ ଶାଖିଲ ହିଁଲେନ । ଏମନ ସମୟ ମଦ୍ୟ ଶେଷ ହଇଯାଇ ଗେଲ । ଇହାତେ ତିନି ସାବଡ଼ାଇୟା ଗେଲେନ ସେ ମେହମାନଗଣ ଆସିଯାଇଛନ ଏବଂ ମଦ୍ୟ ଶେଷ ହଇଯାଇଗିଯାଛେ, ଅନ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ବଦନାମେର କଥା ହେଁବେ—ତିନି ଇହା ହସରତ ଈସା (ଆଃ)-ଏର ନିକଟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଲେନ । ଇହାତେ ହସରତ ଈସା (ଆଃ) ପାନିର ମଟକାର ଉପର ତୀହାର ହଞ୍ଚ ସଂଧାଳନ କରିଲେନ । ଇହାତେ ମଟକାର ପାନି ମଦ୍ୟ ହଇଯା ଗେଲ ।

ଏକଦା ତୀହାର ଅନୁଗାମୀଗଣ କୋନ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଫଳେର ବାଗାନେ ମାଲିକେର ବିନା ଅନୁମତିତେ ପ୍ରବେଶ କରିଯା ଫଳ ଖାଇତେ ଛିଲ । ଇହାତେ ବାଗାନେର ମାଲୀକ ତୀହାର ନିକଟ ଅଭିଯୋଗ କରିଲେ ତିନି ତୀହାର ଅନୁଗାମୀଦିଗକେ କିଛୁ ନା ବଲିଯା ଉଣ୍ଟା ମାଲିକ ପକ୍ଷକେ ଧରି ଦିଯାଇ ବାଲାନ ସେ ତୁଳାର ଉପାନ୍ତିତିତେ କାହାରଙ୍କ କୋନ ଅଭିଯୋଗ ଚଲିବେ ନା । ଅନୁକୂଳପତ୍ତାବେ ଇଞ୍ଜଲ ଲେଖା ଆହେ ସେ, ଏକପାଲ ଶୁଣି ଚରିତେ ଛିଲ ତିନି ତୀହାରେ ଉପର ଭୂତ ଚଢାଇୟା ଦିଲେନ ଯାହାର ଫଳେ ସମସ୍ତ ଶୁକର ସମୁଦ୍ରେ ଝାଁପ ଦିଲ ଏବଂ ଡୁବିଯା ମରିଲ । ଏତ୍ରାରୀ ତିନି ଅପରେର ଗୁରୁତର ଆଧ୍ୟିକ କ୍ଷତି ସାଧନ କରିଲେ ଇଞ୍ଜଲ କିତାବେ ବଣିତ ଏହି ସବ ଘଟନା ପାଡ଼ିଯା ଆମରା ବିକଳପେ ହସରତ ଈସା (ଆଃ)-କେ ନବୀ ବଲିଯା ମାନିତେ ପାରି ? ଆମରା ତୀହାକେ ଏହି ଜନ୍ୟ ନବୀ ବଲିଯା ମାନି ସେ କୋରାଅନ କାରମ ତୀହାକେ ନବୀ ବଲିଯା ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ । ସୁଧାର ହସରତ ମୋହାମ୍ମଦ (ସାଃ) ଏବଂ କୋରାଅନ ମଜିଦ ତୀହାକେ ନବୀ ବଲେନ ଆମରା ଓ ତୀହାକେ ନବୀ ବଲ । ଏଇକଳପେ ଆଁ-ହସରତ (ସାଃ)-ଏର ପର କୋନ ବଜ୍ଞା ଆସିଯା ଯଦି ତୀହାର ଶିକ୍ଷାକେ ମିଥ୍ୟା ବଲେ ଏବଂ ତୀହାର ପ୍ରତି ଦୋଷକ୍ରମ ଆରୋପ କରେ ତାହା ହଟିଲେ ମେ ମିଥ୍ୟାଧାନୀ ହଇବେ । କାରଣ ତୀହାର ନବୁଣ୍ଡରେ ଉପର ଆଁ-ହସରତ (ସାଃ)-ଏର ମୋହର ଧାରିବେନା । ହୀଁ, ଅବଶ୍ୟ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି କୋରାଅନ କରିମେର ଉତ୍କଳ ଓ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଯାୟୀ ଆଁ-ହସରତ (ସାଃ)-ଏର କ୍ଷତିତ ହାଦିସ ଓ ଭାବସ୍ୟଦ୍ୱାରୀ ଅନୁଯାୟୀ କୋରାଅନ କରିମେର ଶିକ୍ଷା ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକେ ସମୁନ୍ନତ ରାଖାର ଜନ୍ୟ ଆଁ-ହସରତ (ସାଃ)-ଏର ଗୋଲାମୀ ଓ ପାରାବିର ଭିନ୍ନିତେ ନବୁଣ୍ଡରେ ନବୀ କରେ ଏବଂ ମେହି ନବୁଣ୍ଡ ଆଁ-ହସରତ

(سাঃ)-এর মোত্তে ‘সত্যারিত’। এই কথম নবগুণ আঁ-হযরত (সাঃ) এর মর্যাদা-হানিকর নহে। তিনি তাহার অঙ্গুলী হইলে এবং তাহার ভবিষ্যৎ সকল দাবীকারকের সমর্থন করিলে তাঁর অসম্মান হইবে ন।। কারণ তাহার দ্বারা আঁ-হযরত (সাঃ) এর কামালভের প্রকাশ হইবে। তিনি আঁ-হযরত (সাঃ) হইতে তিনি হইবেন ন। এবং তিনি তাহার কঠানী পুত্র হইবেন।

আমি এখানে এ কথা উল্লেখ ন। করিয়া পারিতেছি না যে, সাধারণ মুসলমানগণ আন্ধ্র আখেরী নবী^১ করিয়া থাকে। ইহার প্রমাণে তাহারা মসজিদে অন্ধ্র আখেরী অর্থাৎ “আমি ইবীগণের আখের, এবং আমর মসজিদ, মসজিদ সমুহের আখের” হাদিসটি পেশ করিয়া থাকে। এখন প্রশ্ন উঠে এই হাদিসের অর্থ কি? এখানে আঁ গ রাখিতে হইবে যে, হাদিসটি: দ্বিতীয়ংশ প্রথম অংশের ব্যাখ্যা করিয়া দিয়াছে। আঁ-হযরত (সাঃ) শুনু এই কথাই বলেন নাই যে, তিনি ‘আখেরী নবী’, বরং তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, তাহার মসজিদ সকল মসজিদের আখেরী মসজিদ। এখন কি কোন মুসলমান ইধার এই অর্থ করিতে পারে যে, নবী (সাঃ)-এর মসজিদের পর আর কোন মসজিদ বানানো যাইবে ন।। স্বয়ং মুসলমানগণ উক্ত মসজিদের পর হুন্যায় চাঁচার হাজার মসজিদ বানাইয়াছে। এইগুলির মসজিদ হওয়ার পরিপ্রতি সন্দেহ কেহ দ্বন্দ্বমাত্রে সন্দেহ প্রকাশ করিতে পারে ন।। যদি “আখেরুল মাসাজেদ” বাক্যের অর্থ শেষ মসাজে হইত, তাহা হইলে মুসলমানগণ কেন দেশ বিদেশে, নগরে নগরে, শহরে, গ্রামে আমে, লোকালয়ে লোকালয়ে, এবং বাস্তুরে বন্দরে মসজিদ সমূহ সির্মাণ করিয়াছিল? তাহারে এই কাজ ঘোষণা করিতেছে যে, তাহার “আখেরুল মাসাজেদ” বাক্যের এই অর্থ বুঝিয়াছে যে, অতঃপর সেই গৃহগুলকেই মসজিদ বলিয়া আভিহিত করা হইবে, ষেগুলি আঁ-হযরত (সাঃ)-এর মসজিদে নববীর ছাঁচে নিয়িত হইবে। যদি তাহার মসজিদের পর আরো মসজিদের নিয়িত হওয়ার পথ এই অর্থে খোলা থাকে যে, মেগালকে মসজিদ নববীর ছাঁচে নিয়িত হইতে হইবে এবং এই অর্থ এই হাদিসকে রদ ন। করে এবং ইহার মর্মের সহিত সুসমঞ্জল হয়, তাহা হইলে এমন এক নবীর আগমন যিনি আঁ-হযরত (সাঃ) হইতে পৃথক নহেন, বরং তিনি তাহার অঙ্গুলকানীও অধীন হয়েন, তাহা হইলে তিনি আঁ-হযরত (সাঃ)-এর ‘আখেরুল আর্মিশা’ হওয়াকে কি ভাবে রদ করিতে পারেন। বুঝাইতেছে যে ভবিষ্যতে জনগণের মনে যে বিভ্রান্ত সৃষ্টি হওয়ার কথা ছিল, উহাকে লক্ষ্য করিয়া আঁ-হযরত (সাঃ) ‘আখেরী নবী’ বলার সঙ্গে সঙ্গে আমার মসাজিদ, আখেরী মসজিদ বলিয়া দিয়াছেন, যাহাতে মাঝুম ‘আখের’ শব্দের সঠিক অর্থ বুঝতে পারে। যেভাবে তাহার মসজিদের ছাঁচে পরবর্তীতে নিয়িত মসাজিদগুলি তাহার মসজিদের আখেরী হওয়াকে রদ করানো অসুস্থিত বেঁধে নবী তাহার পরে তাহার পদক্ষেপ অঙ্গুলে আগমন করবেন এবং তিনি তাহার অধীন ও উন্নত হইবেন তিনি তাহার আখেরী হওয়াকে রদ করবেন ন। বরং এইক্ষণ নবী যে তাহার পদক্ষেপ

ହେବାର ଖ୍ରୀଷ୍ଟ

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତର ପର)

୫୨ । ହେବାର ଫିଜିଲତ ଏବଂ ହେବାର ପ୍ରତ୍ୟହାର ନିଷେଧ

୩୨୯ । ହସରତ ନୋମାନ ବିନ ବଶୀର ରାଷ୍ଟ୍ରାଜ୍ଞାହ ଆନନ୍ଦମୀ ବଲେନ ଯେ, ତାଙ୍କାର ପିତା ତାହାକେ ଆଁ-ହସରତ ସାଲାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହେ ଓ ଯାମାଜ୍ଞାମେର ଖିଦ୍ୟତେ ଲାଇସୀ ଗିଯା ଆର୍ଯ୍ୟ କରିଲେନ : “ଆମି ଆମାର ଏହି ପୁତ୍ରଙ୍କ ଏକଟି ଗୋଲାମ ଉପହାର ଦିଲାଛି ।” ଛୟୁବ (ସାଃ) ଫରମାଇଲେନ : ତୁ ମିଳି ତୋମାର ସବ ହେଲେକେଟି ଏକଥିଲୁ ଉପହାର ଦିଲାଛ ?” ଆମାର ପିତା ନିବେଦନ କରିଲେନ : “ନା, ଛ୍ୟୁବ ।” ତିନି (ସାଃ) ଫରମାଇଲେନ : “ଏହି ଉପହାର ଫେରତ ନେବେ ।” ଅନ୍ୟ ଏକ ରେଓୟାତେ ଆହେ ଯେ, ଛ୍ୟୁବ ସାଲାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହେ ଓ ଯାଏ ସାଲାମ ଫରମାଇଯାଇଲେନ : “ଆଜ୍ଞାହତାୟଳାକେ ଭର କର ଏବଂ ତୋମାର ସନ୍ତ୍ଵାନଗଣେର ପ୍ରତି ଇନସାଫ କର । ସମାନ ବ୍ୟବହାର କର ।” ଇହାତେ ଆମାର ପିତା ଏହି ଉପହାର ଫେରତ ଲାଇଲେନ । ଅନ୍ୟ ରେଓୟାତେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହିସ୍ତାବେ ଯେ, ଛ୍ୟୁବ ସାଲାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହେ ଓ ଯାଏ ସାଲାମ ଫରମାଇଲେନ “ଆମାକେ ଏହି ହେବାର (ଦାନେର) ସାକ୍ଷ୍ୟ କରିବେ ନା । କାରଣ, ଆମି ଜୁଲୁମେର ସାକ୍ଷ୍ୟ ହଇତେ ପାରି ନା ।” [‘ବୁଧାରୀ, କିତାବୁଲ ହେବୀ, ୧ : ୩୬୨ ପୃଃ]

୩୩୦ । ହସରତ ଇବନେ ଆବାସ ରାଷ୍ଟ୍ରାଜ୍ଞାହ ଆନନ୍ଦମୀ ବଲେନ ଯେ, ଆଁ-ହସରତ ସାଲାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହେ ଓ ଯାଏ ସାଲାମ ଫରମାଇଯାଇଛେନ : “ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ହେବୀ (ଦାନ ବା ଉପହାର ପ୍ରଦାନ) କରାର ପର ଜିନିମ ଫିରାଇଥାନେ, ମେ ଏହି କୁକୁରେର ନ୍ୟାୟ, ଯେ ଉତ୍ତାର କଥା ସମ୍ବିଳିତ ଚାଟେ ।”

[‘ମୁଲିମ, ‘କିତାବୁଲ ହେବାତେ, ‘ବାବୁ ତହରୀମେର କଜୁରେ ଫିଲ ସାଦାକାତେ ଓ ଯାଳ ହେବାତେ ବାଯାଦାଳ କାବାୟ, ୧—୨ : ୫୮ ପୃଃ]

୧୦ । ଅପରାଧ ଓ ସାଜ୍ଜା ଏବଂ ମୋକଦ୍ଦମାୟ ମୁପାରିଶ

୩୩୧ । ହସରତ ଆୟୁ ବକର ମୁଫାଇର ବିନ ହାରେଶ୍ଵର ସାକାଫୀ ରାଷ୍ଟ୍ରାଜ୍ଞାହ ଆନନ୍ଦ ବଲେନ ଯେ, ଆଁ-ହସରତ ସାଲାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହେ ଓ ଯାଏ ସାଲାମ ଫରମାଇଯାଇଛେନ : “ସଧନ ହୁଇ ମୁସଲମାନ ତରବାରି ନିଯା ପରମ୍ପର ମୁଦ୍ରକ କରେ, ତାହାଦେର କେହ ନିହିତ ହଇଲେ ହନ୍ତା ଓ ନିହିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଭୟେଇ ଅଗ୍ରିତେ ସାଇବେ ।” ହସରତ ଆୟୁ ବକର (ବାଃ) ବଲେନ, ଆୟି ନିବେଦନ କରିଲାମ : “ଆଜ୍ଞାହର ରସଳ (ବାଃ) । ମେଇ ହନ୍ତାର ତେବେ ମୋଧିଥେ ସାଓୟା ଉଚିତ । କିନ୍ତୁ ନିହିତ ବ୍ୟକ୍ତି କେନ ଅଗ୍ରିତେ ସାଇବେ ?” ତିନି ଫରମାଇଲେନ, “ମେଇ ତୋ ତାହାର ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀକେ ହତ୍ୟା କରିବାର ଜନ୍ୟ ଆଗ୍ରହୀତ ହିଲ ।”

[‘ବୁଧାରୀ, କିତାବୁଦ୍ଦିଯାତ, ୨ : ୧୦୧୫ ପୃଃ]

৩৩২। হস্তরত আবু ছরায়রাহ রাষ্ট্রিয়াল্লাহ আনহু বলেন যে, আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লামের নিকট এক ব্যক্তিকে আনা হইল। তে এবং হইয়াছিল। তিনি (সা:) ফরমাইলেন : “এই নিলজকে মার। অর্থাৎ, সাঞ্চি দাও। হস্তরত আবু ছরায়রাহ (রাঃ) বলেন : আমাদের কেহ ভাহাকে হাত দিয়া মারিল। কেহ এ জুতা পিটাইল। কেহ কাপড় দিয়া আবাত করিল। যাহা হউক, খুব রারপিট করিয়া ভাহাকে একেবারে অবশ্য করিয়া ছাড়ল। যখন সে কিরিয়া যাইতে লাগল, তখন শোকদের মধ্যে এক বাস্তি বলিল, “খোদাতায়ালা তাহাকে লাঙ্গিত করুন। হযুব (সা: আঃ) ফরমাইলেন : “একজন বাক্য দ্বারা শয়তানকে ভাহার বিরুদ্ধে মাহায করিতেছে। ভাহার জন্য দোয়া কর যেন আল্লাহত্ত্বালা ভাহাকে হেদারেত দেন, পথ অনুসন্ধি করেন এবং জন্ম দেন।”

(‘বুথারী, কিতাবুল হৃদয় বাবু মা ইয়াকুব মান লারান। বাবেবাল খামরে ২: ১০০২ পৃঃ)

৩৩৩। হস্তরত আয়েশাহ রাষ্ট্রিয়াল্লাহ ভায়ালা আনহু বলেন : বগ মখ্যুমের এক ঝীলোক চুরি করিয়াছিল। কুরায়েশগণ এই জন্য বড়ই উদ্বিগ্ন হইয়া পড়িলেন। ভাহার আবিতে লাগিলেন যে, এই ব্যাপার নিয়া কে আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লামের নিকট কথা বলিতে পারে। অবশ্যে, ভাহার ভাবিলেন যে, উসামা বিন যাইদ (রাঃ) আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লামের অতি প্রিয়। তাত্ত্বিক ছাড়া অন্য কেহ একা সাহস করিতে পারেন। বস্তুতঃ, ভাহার উসামাক ইহার জন্য অগ্রণ করিলেন। যখন হস্তরত উসামা রাষ্ট্রিয়াল্লাহ আনহু এসবক্ষে আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লামের নিকট নিবেদন করিলেন, তখন তিনি (সা:) অগ্রস্ত অসন্তুষ্ট হইলেন। ফরমাইলেন : “আল্লাহত্ত্বালার ‘হৃচ’ [সৌম্বকনী] লইয়া তুম্হার শুগারিশ করিতেছে?” অতঃপর হযুব (সা:) দঁড়াইয়া ভাষণ দিলেন। ফরমাইলেন : “তোমাদের পূর্বে অনেক লোক এজন্য ধ্বংস হইয়াছে যে, ভাহাদের কোনো বড় লোক চুরি করিলে নানা প্রকার বাহানা কারিয়া তাহাকে তাড়িয়া দিত এবং যখন কোনো দুর্বল ব্যক্তি চুরি করিত, তখন ভাহাকে পূর্ণ সাজা দিত খোদার কসম, যদি মুহাম্মদ [সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লাম] -এর কস্তুরী ফাতেবা (রাঃ)-ও চুরি করে, তবে আমি ভাহারও হাত কাটিয়া দিব এবং কোনো রিয়াত করিব না।”

[মুসালাম, ‘কিতাবুল হৃদয়, ১-২: ১০৫ পৃঃ বুথারী, ১: ৫২৯, ২: ৬১২, ২: ২১০০৩ পৃঃ]

৫৪। একতা, পেয়ার, সৌভাগ্য, ভালবাসা ও স্নেহ

৩৩৪। হস্তরত আনাস রাষ্ট্রিয়াল্লাহ আনহু বলেন যে, আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লাম ফরমাইয়াছেন : “কেহ তখন পর্যন্ত মুমেন হইতে পারেন না, যে পর্যন্ত শে অন্যের জগতে তাহাই পছন্দ না করে, যাহা তাহার নিজের জন্য পছন্দ করে।” অর্থাৎ, যদি নিজের জগতে আরাম, স্থখ সাচ্ছন্দ্য ও কলান চাহে, তবে অন্যের জগতে তাহাই চাহিবে।

[‘বুথারী, কিতাবুল দিমান, ১: ৬ পৃঃ]

৩৩৫। হস্তরত আবু ছরায়রাহ রাষ্ট্রিয়াল্লাহ আনহু বর্ণনা করিতেছে : আংহসুত সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লাম ফরমাইয়াছেন, ‘আল্লাহত্ত্বালা কিয়ামতের দিন বলিবেন : কোথার ভাহারা, যাহারা আমার গৌরব ও মহিমার জন্য পরাম্পর পেয়ার-মহৱত পোষণ করিত? আজ যখন আমার ছায়া ছাড়া কোনো ছায়া নাই। আমি ভাহাদিগকে আমার দয়া বৃংমতের ছায়া তলে ভাহাদিগকে স্থান দিব’। [মুসালাম, কিতাবুল বিরে ওয়াস সালাহ, ২-২: ১০০ পৃঃ)

৩৭৬। দ্যুতি মিনাদ রিন মাইক্রোব পারিষাল্লাহু কানহু বালন যে আঁ-হস-ত
স'ল্লাল্লাহু আলাইতে ওয়া সাল্লাম ফরমাইছেন : ‘যখন এক বাস্তি উচ্চ- ন্মাত-ক ভালবাস
জগন তাঁগুর ভাঁজাকে উচ্চা জানিতেও ছিলে যে, সে তাঁহাকে ভালবাসে’ (‘তিব্রসিদ্ধি,
কিতাবুর যোহন ‘বাব গ'লমেল হ'ব. ১ : ৬১ পৃঃ)

৩৭৭। ইয়'ত আবু জুবায়ীচ পারিষাল্লাহু আলহু র্বেনী করিতেছেন : আঁ-হস-ত
স'ল্লাল্লাহু আলাইতে ওয়া সাল্লাম ফরমাইছেন, আল্লাতত্ত্বায়ালা তোমাদের তিনটি বিষয়
ভালবাসেন। এক, তিনি পচন্দ করেন যে, তোমরা তাঁচার উপর কর। তাঁচার সত্ত্ব কোম
কিছু বা কাঁচাকেও শঙ্খীক না কর। দুটি, সকলেই তাঁচার বজ্জুকে দৃঢ়করণে ধৰ। ত্রীকা ও
একচার সহিত বাস কর এবং বিভিন্ন স্থিতি না কর, দলানলি না কর। তিনি তিনি
পচন্দ করেন না বাদ অ'ভিবাদ কলাহ ও বড়ানাড়ি, অধিক প্রশং এবং নষ্ট করাকে।

] ‘মুসলিম, কিত'বুল আক্ষিয়াচ, বাবুন নাহা আন কাসবাতিল মাসা'লুল মিন গাই'ব
হাজাতেহ, ১—২ : ১০০ পৃঃ] (কুমশঃ)

[‘চানিকাতুস সালালীব’ গ্রন্থের ধারানামিক অনুবাদ]

— ৩. গ'লেচ এম. আজী আনগুঘীর

তফসিলের অবশিষ্টাংশ

(৪-ক্রে পৃষ্ঠার পর)

অবসরণ করিয়া আসিব না এবং যে নিজেকে স্বাধীন রবী বলিয়া জানো করিবে এবং আঁ-
হস-ত (সাঃ) এর কলাণ সমুদ্রকে অস্বীকার করিবে, সে আঁ-হস-ত (সাঃ)-এর ‘আথেরী’
চওয়াকে রদ করে। হিন্দু গমন রবী, যিনি তাঁচার অমুগ্রহ করেন এবং তাঁচার শ্রিয়ত্বক
সচল করেন এবং ঈসলামের কলেমাটি তাঁচার কালমা হয় এবং ঈসলামের নামাব
তাঁচার নামাব হয় এবং তাঁচার শিক্ষা ঈসলামী শিক্ষা হষ্ট তাঁচা উচ্চলে তিনি তাঁচার
‘আথেরী রবী’ চওয়াকে রদ করিবেন না। যেমন প্রসজ্ঞদ, যাঁচার কেবলা আঁ-হস-ত
(সাঃ) এর মসজিদের কেবলা। যেখানে আঁ-হস-ত (সাঃ)-এর মসজিদে পঞ্চিত নামাবের
অমুকুল নামাব পাঠ করা হয়, এবং সেই নামাবের বাকান্তি একটুকু হয় উচ্চা ধেয়েন
আঁ-হস-ত (সাঃ)-এর মসজিদের ‘আথেরী’ চওয়াকে রদ করেন এবং এটুকু মসজিদ মির্পু
করিলে উচ্চা সাবাস্ত হয় না বে, তাঁচার মসজিদ ‘আথেরী’ মসজিদ রহে বরং উচ্চা
তাঁচার মসজিদের একাংশ গণ রক্ষে এবং কোন বস্তুর অংশ মূল বস্তুর ক্ষতিকারক নহে,
অরূপভাবে যে রবী আঁ-হস-ত (সাঃ)-এর শিক্ষা হয়েন, তাঁচার কলাণী পুত্র হ'ন,
তাঁচার আশীর্ব নবুওতের মর্যাদা লাভ করেন, এবং তাঁচার শৌষ্ঠুর্যকে জারি করেন ও
তাঁহার আশীর্ব ধর্মকে প্রতিষ্ঠিত করেন, তিনিও তাঁচার ‘আথেরী’ চওয়াকে রদ করেন না।
বন্ধ তিনি তাঁচার অস্তুতে অস্তুত্তুক। তাঁচার মৃষ্টিত্ব ধেয়েন চস্ত রেহের এক'শং। মাহুব
চাকে দেহ ইতে পৃথক গণ্য করে এবং তাঁচকে এক বস্তু ও দেহকে আর এক বস্তু বলেন।
লোক মাঝুবের তাঁচকে পৃথক মাঝুব বলে না। কৃত্তবং ‘আমেরুল মাসাজেদ’ বাক্যটি
‘আমেরুল আশুব্রা’ বাক্যের অর্থ ক পরিকার ও প্রঞ্জল করিয়া দিয়াছে। ষেভাবে তাঁচার
মসজিদের তাঁচে নির্মিত মসজিদসমূহ তাঁচার মসজিদের ‘আথেরী’ চওয়াকে রদ করানো
অমুকুলভাবে তাঁচার অধীন রবী তাঁচার ‘আথেরী’ রবী হওয়াকে রদ করে না। (কুমশঃ)

ହୟରତ ଇମାମ ମାହଦୀ (ଆଃ)-ପ୍ରବ

ଅନୁଷ୍ଠାତ ସାମି

“ନୂତନ ଆକାଶ ଓ ନୂତନ ଜଗଃ”

‘ଆମାର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍වାସ ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗେ ଖୋଦାତ୍ୟାଳା ସେନ୍ଧର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହଇଯା ଆକାଶକାଶ କରିଲେହେନ ଏବଂ ଶତ ଶତ ଭବିଷ୍ୟାତ୍ମେର ବିସ୍ତ ଆପଣ ଦାମେର ନିକଟ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଲେହେନ, ପୂର୍ବ ଯୁଗେ ତାହାର ତୁଳନା ଅତି ଅଲ୍ଲଟି ପାଇୟା ସାଇବେ । ଶ୍ରୀଭାଇ ମାନୁଷ ଦେଖିଲେ ପାଇବେ ଯେ, ଏହି ଯୁଗେ ଖୋଦାତ୍ୟାଳାର ଚେହାରୀ ଏକଥିରେ ଭାବେ ପ୍ରକାଶିତ ହଇରାହେ, ଯେମ ଖୋଦା ଆକାଶ ହଇଲେ ଅବତରଣ କରିଯାଇଛନ୍ତି । ବହୁକାଳ ଯାବନ୍ତି ତିନି ତାହାର ଅନ୍ତିର ଲୁକାୟିତ ରାଖିଯାଇଲେନ, ମାନୁଷ ତାହାକେ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରିଯାଇଛେ ଏବଂ ତିନି ଚାପ ରହିଯାଇଛେ : କିନ୍ତୁ ଏଥିନ ତିନି ଆର ନିଜେକେ ଲୁକାୟିତ ରାଖିବେମ ନା । ଅଗରବସୀ ଏଥିନ ତାହାର ଶାନ୍ତିର ଏଇରମ ନିରଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ଦେଖିବେ, ସାହା ତାହାଦେର ପିତାମହ କଥନଗ ଦେଖେ ନାହିଁ । ଇହା (ଏହି ଶାନ୍ତି ପ୍ରକାଶ) ଏହି ଜନ୍ୟାଇ ହଇବେ ଯେ, ଅଗର ଏଥିନ କଳୁସିତ ହଇଯା ପାଢ଼ିଯାଇଛେ, ଆକାଶ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ଶ୍ରଷ୍ଟାର ଉପର କାହାରଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ । ଓଷ୍ଠ ଦ୍ଵାରା ତାହାର ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରେ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ହୃଦୟ ତାହା ହଇଲେ ବିମୁଦ୍ର ହଇଯାଇଛେ । ତାହା ଖୋଦାତ୍ୟାଳା ବଲିଯାଇଛେ ଯେ, ‘ଆମ ଏଥିନ ନୂତନ ଜଗଃ ଓ ନୂତନ ଆକାଶ ମୃଷ୍ଟି କରିବ ।’ ଇହାର ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ, ଅଗରେର ଏଥିନ ଧୃତ୍ୟାଇଛେ, ଅର୍ଥାଏ ଜଗଦ୍ବାସୀର ହୃଦୟ କଠିନ ହଇଯା ଗିଯାଇଛେ, ଯେମ ମରିଯା ଗିଯାଇଛେ । କେନମା, ଖୋଦାର ଚେହାରୀ ତାହାଦେର ଚକ୍ରର ଅନ୍ତରାଳ ହଇଯା ଗିଯାଇଛେ ଏବଂ ଅତୀତେର ସମୁଦୟ ନିରଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ପୁରୁନ କାହିନୀତେ ପାରଣ୍ତ ହଇଯାଇଛେ । ତାହା ଖୋଦା ନୂତନ ଜଗଃ ଓ ନୂତନ ଆକାଶ ମୃଷ୍ଟି କରିଲେ ଇଚ୍ଛା କରିଯାଇଛେ । ମେହି ନୂତନ ଆକାଶ ଓ ନୂତନ ଜଗଃ କି ; ନୂତନ ଜଗଃ ମେହି ପାବତ୍ର ମାନବ ଜୀବ, ସାହା ଆପ୍ନାହ ସ୍ଵହତେ ଅନ୍ତର କରିଲେହେନ, ସାହା ଖୋଦା ହଇଲେ ପ୍ରକାଶିତ ହଇଲେହେ ଏବଂ ସାହା ଜୀବା ଖୋଦାର ଚେହାରୀ ପ୍ରକାଶିତ ହଇବେ । ନୂତନ ଆକାଶ ମେହି ସକଳ ନିରଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ, ସାହା ତାହାର ଦାମେର ହଞ୍ଚେ ଏବଂ ତାହାରେ ଆଦେଶେ ପ୍ରକାଶିତ ହଇଲେହେ । କିନ୍ତୁ ହୃଦ୍ଦେଶ ବିସ୍ତ, ମାନୁଷ ଖୋଦାର ଏହି ନବ ଜ୍ୟୋତି ବିକାଶେର ପ୍ରାତି ଶକ୍ତିତାଚରଣ କରିଯାଇଛେ । ମାନୁଷେର ହାତେ କେମ୍ବା କାହିନୀ ଭିନ୍ନ ଆର କିଛୁହ ନାହିଁ । ତାହାଦେର ନିଜେଦେର କଲନାହିଁ ଆଜି ତାହାଦେର ଖୋଦା ହଇଯାଇଛେ । ତାହାଦେର ହୃଦୟ ବକ୍ତ୍ର ହଇଯା ପାଢ଼ିଯାଇଛେ ଏବଂ ମାହସ ଦୁର୍ବଳ ହଇଯା ଗିଯାଇଛେ, ଦୃଷ୍ଟି-ଶାନ୍ତ ହୃଦୟ ପାଇଯାଇଛେ । ଅନ୍ତରୁ ଜୀବ ଅକ୍ରୂତ ଖୋଦାକେ ହାରାଇଯା କୋଲାଯାଇଛେ । ସାହାରୀ ମହୁସ୍ୟ ସଂକ୍ଷାନକେ ଖୋଦା ବଲିଯା ଗ୍ରହ କରିଯାଇଛେ, ତାହାଦେର କଥା କି ବଲିବ ? ସେଇ ମୁମ୍ଲମାନଦେର ଅବଶ୍ୟା ଦେଖ, ତାହାରୀ ଖୋଦା ହଇଲେ କତ ମୁରେ ମୟିଯା ପାଢ଼ିଯାଇଛେ ।’ (କିଶ୍ଚିତ୍ୟେ ନୂହ, ପୃଃ ୧୨୦ ୧୪)

‘ଯେ ଆମାକେ କର୍ତ୍ତନ କରିତେ ଚାହିଁବେ ସେ ନିଜେ କର୍ତ୍ତିତ ହଇବେ’

“ଆମି ‘ହସରତେ କୁହସ’ (ପଦିତ୍ର ଆଲ୍ଲାହତାୟାଲୀ)-ଏର ଉଦ୍‌ବାନନ ସଙ୍କଳନ । ସେ ଆମାକେ କର୍ତ୍ତନ କରିତେ ଚାହିଁବେ, ସେ ନିଜେ କର୍ତ୍ତିତ ହଇବେ । ବିକର୍ଷାଚାରୀ ଲାଞ୍ଛିତ ଏବଂ ଅସୀକାରକାରୀ ଲାଞ୍ଛିତ ହଇବେ ।”
(ନିଶାନେ ଆମାରୀ ପୃଃ ୦୭)

“ଆମି ପଦିତ୍ର କୁବାନ ଓ ହାଲିମେର ସମର୍ଥନକାରୀ ଏବଂ ତାହାରୀ ସମର୍ଥିତ ; ପଥଭାଷ୍ଟ ମାଟି, ସରଂ ଆମି ମାହଦୀ (ଆଲ୍ଲାହତାୟାଲାର ପକ୍ଷ ହଇତେ ସାକ୍ଷାତ ହେଲାଯାଇ ଅଣ୍ଟ ଏବଂ ଅଭିଭାବିତ ଅଭ୍ୟାସିଷ୍ଟ ମହାପୁରୁଷ—ଅମୁଖାଦକ) । ଆମି କାଫେର ନହିଁ, ସରଂ ତୁମ୍ମିମ୍ବୁଦ୍ଧି “ଆମୀ ଆଗ୍ରାଯାଲୁ ମୁମେନୀନ” — ସତାଟିର ସାଧାର୍ଣ୍ଣ ଓ ସହି ପରିପୁର୍ବକ । ସାହୀ କିଛୁ ଆମି ବଲିତେଛି, ଖୋଦାତାୟାଲୀ ଆମାର ଉତ୍ତର ଅକାଶ କରିଯାଇଲେ ସେ, ତାହା ସତ୍ୟ । ସେ ସାଙ୍ଗି ଖୋଦାର ଉତ୍ସର ବିଶ୍ୱାସ ରାଖେ ଏବଂ କୁବାନ କରୀମ ଓ ରମ୍ଜଲୁଲାହ ସାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଓୟା ସାଲାମକେ ସତ୍ୟ • ଏହି ବଲିଯା ମାନେ, ତାହାର ଅନ୍ୟ ଏହି ମଲୀଳ ଯଥେଷ୍ଟ ସେ, ଆମାର ମୁଖେ ଶୁଣିବାର ପରେ ସେ ସେବ ନିରବ ହୟ କିମ୍ବୁ ସେ ସାଙ୍ଗି ଦୁଃଖାଶିଳ ଓ ଧାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ, ତାହାର କି ଚିବିଦ୍ୱାୟ ଖୋଦା ନିଜେଇ ତାହାକେ ବୁଝାଇବେ । ମେଇଜନ୍ୟ ଆମି ଚାଇ, ଆପନାରୀ ଖୋଦାର ଓରାଙ୍ଗେ ଏ ବିଷରେ ବିଚାର-ବିବେଚନ କରେନ, ଏବଂ ଆପନାଦେଇ ବକ୍ତୁ-ବାକ୍ସରକେ ଓ ସନ୍ଦେଶ ଦେନ, ସେବ ତୋହାରୀ ଆମାର ସାଧାରେ ତାଡ଼ାହଡା ନା କରେନ ସରଂ ସଦିଚ୍ଛା ଓ ନିରୋପେକ୍ଷ ମନ ଲାଇୟା ଚିନ୍ତା କରେନ ।
(ମଲଫୁଜାତ, ୪୰୍ଥ ଅଣ୍ଟ, ପୃଃ ୧୬)

ଅମୁଖାଦ : ମୌଃ ଆହୟଦ ମାନ୍ଦେକ ମାହୟୁଦ, ମଦର ମୁଦରୀ

—୦—

ଶୋକ ମେବାଦ

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖେର ଲହିତ ଆନାମେ ଯାଇତେହେ ସେ, ତାଙ୍କୁ ଆଞ୍ଚୁମାନେ ଆହମଦୀଯାର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଅନୀବ ଆକୁର ରାଜ୍ଜାକ ସାହେବେର ପଞ୍ଚ ଜିମାତମେହୀ ଦେଗମ ସାହେବା ବିଗତ ୨୮ୀ ମେ ବୁଦ୍ଧବାର ଶ୍ରୀଯ ବାନକୁନ ତାଙ୍କୁଠାତେ ଇଷ୍ଟେକାଳ କରେନ । (ଇଲାଲିଲାହେ—ରାଜେଟନ)

ମରହମା ଜୀବନେର ଅଧିକାଳେ ମରହମା କାଜେ ଅଭିବାହିତ କରିତେମ, ମେହମାନ ଓୟାଜୀ ତୋହାର ଜୀବନେର ଅନ୍ୟତମ ଚାରିଅକ୍ର ବୈଶିଷ୍ଟ ଛିଲ । ମୁତ୍ୟକାଳେ ମରହମାର ବୟସ ହଇରାହିଲ ୬୮ ସଂସର ।

ବକ୍ତୁଗଣେର ଖେଦମତେ ତାହାର ମାଗଫେରାତ ଓ ଶୋକ-ମୁଦ୍ରଣ ପରିବାର ସର୍ଗେର ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଧାରଣେର ଶକ୍ତି ଲାଭେର ଅନ୍ୟ ଦୋହାର ଆବେଦନ ଆନାମେ ସାଇତେହେ ।

জুম্বার খোৎবা

হ্যরত খলিফাতুল মসীহ সালেম (আইঃ)

[১৫ই ফাতাহ ১৩৫৭ হিঃ শঃ ; ১৫ই ডিসেম্বর : ১৯৭৮ ইঃ
মসজিদে আকস্মা, রাবণোয়ার প্রদত্ত]

আমাদের জন্য খোদাতায়াল। এবং মোহাম্মদ (সা:) -ই যথেষ্ট; অন্য কাহারও
আমাদের প্রয়োজন নাই।

খোদাতায়াল পর্যন্ত পৌছায়, এরপ প্রতিটি পথের উপর আমরা আজও
মোহাম্মদ (সা:) -এর পদাচ্ছ অফিত দেখিতে পাই।

প্রত্যেক আহমদীর সর্বক্ষণ এই চিন্তা করা উচিত যে, তাহার কদম যেন
এমন কোন পথে চালিত না হয়, যে পথের উপর মোহাম্মদ (সা:) -এর পদাচ্ছ
না থাকে।

আমাদের সর্বদা সেই সকল পথেই চালিত হওয়া উচিত, যে সকল পথ অবলম্বন
করিয়া মোহাম্মদ (সা:) তাঁর রবের সন্তোষ ও ধৈতিলাভ কার্য্যান্বিতেন।

আশাছন্দ, তায়াউয এবং সুরা কাতেহী পাঠের পর ছজুর বলেন :

কুরআন করীম হইতে আমরা জানিতে পারি যে, যে ব্যক্তি তাহার ‘রবে-করীমের’
মারে’কৃত (তত্ত্বান) রাখে, তাহার অন্য আল্লাহতায়ালাই যথেষ্ট; আর কাহারও তাহার
প্রয়োজন নাই।

মাঝুয়ের তাহার রবের উপরে ‘কামেল তওকল’ বা পূর্ণ নির্ভরতার ক্ষেত্রে খোদা
তায়ালার ‘কামেল ওবুদ্যুত’ অবলম্বন করিতে হয়, অর্থাৎ মাঝুয়কে আল্লাহতায়াল। যে
সকল ষড়ভাব শাস্তি দান করিয়াছেন তাহী সবই বেন খোদাতায়ালার ক্ষেত্রে বঙ্গীগ হয় এবং
মাঝুয় তাহার সামর্থ্য ও ক্ষমতার গঙ্গীর মধ্যে আল্লাহতায়ালার সফাত বা গুণাবণীর বিকাশ
স্থল হওয়ার প্রয়াস পায়। কিন্তু যতক্ষণ পর্যন্ত আমাদের সামনে কোন নমুনা (Model)
বিদ্যমান না থাকে, ততক্ষণ পর্যন্ত আমাদের পক্ষে খোদাতায়ালার সিফাতের বিকাশস্থল হওয়া
দুর্কাহ ব্যাপার ছিল। সেইজন্য যেখানে বুনোদী সত্য ইহাই যে, আল্লাহতায়ালাই আমাদের
জন্য ব্যথেষ্ট, সেখানে এই সত্যটিও আমরা অধীক্ষার করিতে পারি না যে, একটি কামেল
নমুনা ব্যক্তিরেকে মাঝুয় আল্লাহতায়াল। পর্যন্ত পৌঁছিতে পারে না; সে ইহা জানিতে
পারে না যে, কোন কোন পথ অবলম্বন করিলে সে তাহার রবের করীমের সাম্মান্য
লাভ করিতে পারিবে।

শুভরাঃ দ্বিতীয় বিহু যাহা আমাদের জন্ম অরুণী কাঠা হলৈ মুহাম্মদ রশুলুল্লাহ (সা:) -এর শেকায়াত। এবং সেজনাই আঁ-হ্যরত নাল্লাহ আলাইহে ওয়া সাল্লামকে 'এক কামেল উসওয়া' (Model) হিসাবে আল্লাহত্তায়ালা কুরআন করীমে আমাদের সামনে পেশ করিয়াছেন। আল্লাহত্তায়ালা বলেন :

(قد کم فی رسول الله اسوة حسنة)

(নিশ্চয় তোমাদের জন্ম রশুলুল্লাহর মধ্যে উৎকৃষ্টম দৃষ্টান্ত ও নমুনা বিদ্যমান রহিয়াছে। এই তো আমাদের নবী করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া স'ল্লামেঃ মহিম। এবং তার মর্যাদা মাহাত্ম্য ও শ্রেষ্ঠত্ব; যখন পূর্বীতৌ মর্যাদাবান নবীগণের বিকট (আল্লাহত্তায়ালাৰ পক্ষ হইতে) তাহার শান অকাশ কৰা হয়, তখন তাঁগাঁও তাহার অস্তিত্ব খেদাত্তায়ালাৰ কামেল নূৰ অবলোকন কৰেন, এবং তাহাদের অনেকেই : ভবিষ্যত্বাণী হিসাবে) বলিয়াছিলেন যে তাহার আগমণ আল্লাহত্তায়ালাৰ আগমণ (স্বরূপ) হইব।

শুভরাঃ (قد کم فی رسول الله اسوة حسنة) — আয়াত অষ্টাবৰ্ষী হ্যরত নবী করীম (সা:) ইসলামী শরীয়তের প্রতিটি আদেশ উভয়রূপে কার্যে পরিণত কৰিয়া, শ্বীয় প্রকৃতির প্রতিটি স্বত্ত্বাবজ্ঞ শক্তি ও বৃক্ষির পূর্ণ পরিপোষণ ও বিকাশ সাধন কৰিয়া। এবং নিজ স্বত্ত্বাকে আল্লাহ তায়ালাতে পূর্ণরূপে বিজীৱ কৰিয়া খেদাত্তায়ালাৰ দৃষ্টিতে একপ এক উচ্চ ও শ্রেষ্ঠ মোকাম ও মর্যাদা অর্জন কৰিয়াছিলেন যে, কেয়ামতকাল পর্যন্ত সহ্য মানবজাতিৰ জন্য তিনি শেকায়াতকাৰী (ষ্ণোয়ক) হিসাবে নিরূপিত হন।

হ্যরত মসুহ মণ্ডেন (আঃ) 'শেকায়াত'-এর মজমুনকে অতি সুন্দর ও বিশদভাবে বর্ণন কৰিয়াছেন। সেই মজমুন তো আমি ভবিষ্যতে আমাৰ কোন খোঁখায় ইনশা আল্লাহ তাহারই তৎফিক ও শক্তি প্রদানে বর্ণনা কৰিব। এখন আমি সংক্ষেপে ইহা বলিতে চাই যে, জোমাতে আহমদীয়াৰ সদস্য বুন্দেৰ জন্য অস্ত কাহারও জীবনাদৰ্শ ও দৃষ্টান্তেৰ প্ৰয়োজন নাই।

খেদাত্তায়ালাৰ প্রীতি লাভ কৰাৰ জন্ম সেই সকল পদ্ধাই অবলম্বন কৰা উচিত, যাহা মানুষকে খেদাত্তায়ালা পর্যন্ত পৌছায়। এবং যাহা খেদাত্তায়ালা পর্যন্ত পৌছায় একপ প্রতিটি পথেৰ উপৰ আজও আমৱা হ্যরত মোহাম্মদ (সা: আঃ)-এৰ পদচিহ্ন অঙ্গিত দৰ্থতে পাই। আমি লওনে অমুসলিম জনকে, যাহাৱা অধিকাংশ গ্ৰীষ্মান, ইহাই বলিয়া ছিলাম যে, যেসকল পথে চলিয়া হ্যরত মোহাম্মদ (সা: আঃ) তাহার খেদাৰ প্রীতি লাভ কৰিয়াছিলেন, সেই সকল পথেৰ উপৰ আজও আমৱা তাহার পদচিহ্ন প্ৰত্যক্ষ কৰিতেছি। তাহার পদচিহ্ন আপনাৱা অমুসলিম কৰুন, তাহা হইলে আপনপৰাৰ খেদাত্তায়ালাৰ প্রীতিলাভে সক্ষম হইবেন।

খেদাত্তায়ালা হ্যরত নবী করীম (সা: আঃ)-ক পূর্ণ ও পরিণত মানব প্রকৃতি (স্বত্ত্বাবজ্ঞ ও ক্রমতা সমূহ) দান কৰিয়াছিলেন; আল্লাহত্তায়ালা তাহাকে এই শক্তি ও সুযোগও দান-

করিয়াছিলেন যে তিনি তাহার কামেল ক্ষিংৰাণ তথা পঁঠিগত ব্যভিচার শক্তি নিচৰের পূর্ব পারিপোষণ
ও বিকাশ সুবিধা করেন এবং মানবজাতির অঙ্গ এক 'কামেল উসওয়া'—উৎকৃষ্টতম আদর্শ ও
দৃষ্টান্তে পরিণত হন। তাহার এই পূর্ণ ও সর্বাঙ্গীন সুন্দর আদর্শ ও দৃষ্টান্তই প্রাকৃতপক্ষে তাহার
পূর্ণ শেকায়াতকারী হওয়া নিরপিত করে। 'শাফী' বা শেকায়াতকারীর অর্থ এই যে, একদিকে
আল্লাহতায়ালার সহিত পূর্ণ সম্পূর্ণ স্থাপন করিয়া ঐশী গুণাবলীর পূর্ণতম বিকাশ-স্থলে পরিণত
হওয়া এবং অন্য দিকে মানবজাতির সহায়তৃতি এত তীব্র ক্রমে তাহার হস্তের উদ্বেলিত
হওয়া যে, প্রাচোক একারের কল্যাণ ও হিতসাধনের প্রেরণা ও উদ্বেজনার পরিণামে
প্রত্যেক একারের অঙ্গ ও কল্যাণ সাধনের পথ উন্মুক্ত করিয়া দেওয়া। এ উভয় শক্তি
আ-হ্যবত (সাঃ আঃ)-এর জীবন ও বক্তৃত্বের দৃঢ়িট বৈশিষ্ট, যাহা তাহার শেকায়াতের
উচ্চতম মৌকামকে নিরূপিত করে। খোদাতায়ালা হইতে যাবতীয় ফয়েজ বা কল্যাণ আহরণ
করার ক্ষমতার অধিকারী হইয়া, কার্যতঃ তাহা আহরণ করা এবং সেই যাবতীয় ফয়েজ
মানবজাতি পর্যন্ত পৌঁছাইয়া দেওয়ার যোগ্যতার অধিকারী হইয়া, কার্যতঃ একপ এক নমুনা
ও দৃষ্টান্ত দুনিয়ার সামনে স্থাপন করা, যাঃ তে খোদাতায়ালার প্রীতি প্রত্যেক দুয়ার দিয়া
লাভ করার পথ সুগম ও সহজ হইয়া হায়। এবং এই সেই কামেল নমুনা, যাহা একম'আ
মোহাম্মদ রসূলুল্লাহ (সাঃ আঃ)-এর স্বত্ত্বার বিদ্যমান দেখ। যাই।

স্বতরাং আমাদের সর্বপ্রথম প্রেম ও ভালবাসা আমাদের বকে-করীমের সহিত রচিয়াছে,
তারপর তাহার প্রতি আমাদের প্রেম রচিয়াছে যিনি আমাদের রথের পথসমূহ আমাদিগকে
সৰ্বন করাইয়াছেন অর্থাৎ হ্যবত মোহাম্মদ (সাঃ আঃ)। তিনি তাহার রথকে এতই
ভালবাসিয়াছেন, যে, অন্য কোন মানুষ ততটুকু ভালবাসিয়া খোদাতায়ালার সেই পরিমাণ
যোগ্যতি লাভ করেন নাই যে পরিয়াশ জ্ঞোতি তিনি লাভ করিয়াছেন, অতঃপর সেই
জ্ঞোতিকে পরবর্তীতে কিয়ামতকাল পর্যন্ত বিত্তঃগ্রে উপকরণ সৃষ্টি করিয়াছেন।

গোটকথা, আমাদের জন্য খোদাতায়ালা এবং মোহাম্মদ (সাঃ আঃ)-ই যথেষ্ট; অন্য
আর কাহারও আমাদের প্রয়োজন নাই। প্রত্যেক আহমদীর সর্বক্ষণ এই চিঞ্চা-ভাবমার
নিমগ্ন ধাতা উচিত যে, তাহার পা থেন কখনও একপ পথে যাইয়া না পড়ে যে পথের
উপর হ্যবত মোহাম্মদ (সাঃ)-এর পদচিহ্ন আমরা দেখিতে না পাই। ফলে এমন বেল
না হয়ে আমরা খোদাতায়ালার অসন্তুষ্টির শিক্ষারে পতিত হই। বরং আমরা থেন সদা
সেই সকল পথে চালিত হই যে সকল পথ অবলম্বন করিয়া হ্যবত মোহাম্মদ সালালাহ
আলাইহে ওয়া সালাম তাহার বকের সন্তোষ ও প্রীতি লাভ করিয়াছিলেন। আল্লাহতায়ালা
আমাদের সকলকে ইহার ভঙ্গিক দান করুন, আমীন।

(বৈরিক আল-ফজল, ১৬শে এপ্রিল ১৯১৯ইং-এ প্রকাশিত)
অনুবাদঃ—মৌঃ আহমদ সাদেক মাহমুদ, (সদর মুক্তবী)

জীবন্ত খোদার জলন্ত নির্দশন

—আহমদ তৌফিক চৌধুরী

“অগ্নিশিথার পিঙার দৃষ্টি হাতটি ধূংস তরে গেল এবং সে নিজেও ধূংস হবে। তার সহায়-সম্পদ কোন কাজেই আসল না; পরিষ্ঠিমে সে অগ্নিতেই নিষ্ক্রিয় হবে এবং তার স্ত্রী যে তার সকল কাজে ইচ্ছন যোগাত, সেও খেজুরের রশির বক্ষনের ন্যায় বন্দিনী হবে” (কোৱান)

আজ থেকে নববই ধূংসের পূর্বে এক নিভৃত পল্লীগ্রাম কান্দিয়ান থেকে শেষ যুগের প্রতিশ্রুত মহাপুরুষ হ্যরত আহমদ (আঃ) ঘোষণা করেন যে আল্লাহতালা তাকে আনিয়েছেন, “যারা তোমাকে অপমান করতে চাইবে আমি তাদেরকে অপমানিত করে ছাড়ব।” তার দাবীর পর বাটালার মোহাম্মদ হোসেন, আর্য সমাজী পশ্চিত লেকাম, আমেরিকার পাদ্রী আলেকজাঞ্জার দুই থেকে শুরু করে আরো অনেকে তার বিরক্তে দণ্ডাদ্যান হয় কিন্তু খোদাবী প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী ওরু সকলেই লাভ্য ও অপমানিত হয়ে ধূংস প্রাপ্ত হয়। মোহাম্মদ হোসেন বাটালবী একজন প্রখ্যাত আলেম হওয়া সত্ত্বেও “গোদুল হারাম” তত্ত্বার অপবাদে অভ্যন্তর বার্ষিকার হথে মৃত্যুবরণ করেন এবং বাটালার বারক্সনাদের জন্ম নিষ্কারিত করবস্থানে তাকে দাফন করা হয়। আমি স্বয়ং সে স্থানটি দেখেছি। আজ মেখামে তার কবরের চিহ্ন পর্যন্ত রেখি। মনে পড়ে আমি যখন মুক্তির গিয়েছিলাম তখন সেখানের লোকদের কাছে আবু লাহাব ও আবু জহলের কবর এবং বাড়ী কোথায় ছিল জানতে চেয়েও যেমন জানা সন্তুষ্ট হয় নি ঠিক তেজনি আজ মোহাম্মদ হোসেন বাটালবীর বেলায়ও কেউ কোন সন্ধান দিতে পারেনি। সত্যের বিরক্তাচলণ করে এদের সবারষ্ট একটি পরিশাম হয়েছে। হ্যরত আহমদ (আঃ) বলেছিলেন, “আমাকে কাফের ঘোষণাকারী এক বিশেষ ইলজামে ধরা পড়বে। এবং এমন শক্তভাবে আটকা পড়বে, তাড়া পাণ্ড্যার কোন পথই ধাকবে না। এই ভবিষ্যাদ্বাণী সকলেই স্মরণ রাখুক... ... য। ভবিষ্যতে পূর্ণ হবে।” (কায়কেরা ৩৫০ পৃঃ)।

তাকে আল্লাহতালা জানিয়েছিলেন যে, “যখন কোন এক বিশেষ পরিকল্পনা অনুযায়ী তোমাকে কুফরের ফতোরা দিবে... ...সে তার গুরু হামানকে বলবে তুমিই এই কুফরের ভিত্তি রাখ, কেননা লোকদের উপর তোমার প্রভাব রয়েছে... ...তাতে সকল আলেমই উর্দ্দেজিত হবে এবং তোমার মৈহর দেখে আরও মোহর লাগাবে।... ... (অতঃপর সে মোহর লাগায়ে দিল) আবু লাহাব ধূংস হয়ে গেল, তার দৃষ্টি হাতও বিস্তৃত হয়ে গেল, তার উচিত ছিল ন। এমন কাজে হস্তক্ষেপ করা।” (ঐ ৩৮৮পঃ)

“এই হামান কুফরের ঘোষণায় যখন মে'হর লাগিয়ে দিবে তখন ভয়াবহ ফেঁনার উন্তু হবে। অতএব, তুমি ধৈর্য ধারণ কর মেইভাবে যেভাবে আল্লাহর প্রেরিত পুরুদ্বাৰা ধৈর্যধারণ করেছেন” (ঐ, ৩৮৯ পৃঃ)।

আঁলাহ বলেন, “আমি আমার বাচিনী মহ এমন সময় উপস্থিত কর যে, কেউ ত্বরিতেও
গারবে না যে, এমনি বটেন। বটতে পারে, ইহা আত্মালে অধৰা রাতের কিছু অংশ
অর্থশৈষ্ট ধাকতে সংঘটিত হবে” (৫৪৫ পঃ)। আঁলাহ সাম্রাজ্য মণ্ডলকে ‘অঃ’ অন্বিত হিলেন,
“বৈর্যধারণ কর। খোদী তোমার শক্তিকে ধৰ স করবেন” (ঐ ৬৭০ পঃ)। হ্যত্ব মসিহ মণ্ডল
(আঃ) বলেন, “আমি রাইয়াতে দেখলাম কে যেম বলহে ‘ত্বু গু’। অর্থৎ চলিগ দিন
পর মৃত্যুর নির্দেশ। আমি রৌলী মোহাম্মদ আলী সাহেবকে জিজো করিলাম, এই
আদেশের বিকলকে কি আপীল হতে পারে? তিনি বললেন, আপীল হতে পারে, এমনকি
আপিলের পর আপীলও হতে পারে” (ঐ, ৫৩০ পঃ)। তিনি একটি ইনহামের ব্যাখ্যা করে
লিখছেন, “কালবুন ইয়ামুতু আলা কালবিন “অর্থৎ মে একটি কুকুর—আর কুকুরের (বালাব,
কাফ ২০, লাম ৩০, বে ২) হিসাবেই মে মরবে। ইহ ৫২ বৎসরের প্রতি ইঙ্গিত করে।
অর্থাৎ মের বয়স ৫২ বৎসর পার হবেন।; ৫২ তে পদার্পন করেই তার ভবলীলা সাঙ্গ হবে”
(ঐ, ১৮০ পঃ)

১৯৭৪ সালে মৌঃ মণ্ডলী ও মুকতি মাধ্যম প্রতির প্ররোচনায় মীঃ তুট্টা পাকিস্তানের
জাতীয় পরিষদে আহমদী মুসলমানদেরকে রাজনৈতিক ভাবে অমুলম্বান ঘোষণা করে। শুধু
তাই নয় পাকিস্তানে গুরু হল আহমদীদের জার, মাল এবং ইজতের উপর হামলা। নাচী,
পুঁজি, শিশু নিরিশেষে আহমদীদের হতার করা হল। তাদের কোটি হেক্টে টাঙ্গার সম্পদ
লুণ্ঠন করা হলো। তুট্টা সরকার নীরব দর্শক হয়ে রইল নিরোহ নাগরিকের প্রতি যে কর্তব্য ছিল
তাত পালন করলাই না বরং আইনের পাঁচাচে অহযন্ত্রীদের জীবন আরো দুর্বিশহ করে দিল।
কিন্তু আহমদীরা খোদাই হয়ে দার প্রতির নির্ভয় করে সকল দুঃখ, সকল অভাচার সহ্য করে
ইয়াদের অগ্র পরিকল্পনা সাফলোর সঙ্গে উত্তোলন।

ক্ষমতা এবং গদীর প্রতি তুট্টা সাহেবের লোভ চিরদিনের, ১৯৭০ সালে আওয়ামী লীগ
পাকিস্তানের সাধারণ নির্বাচনে সংখ্যা গরিষ্ঠ দল হওয়া সত্ত্বেও তুট্টা সাহেব তাকে পঞ্চম
পাকিস্তানের প্রধান মন্ত্রী করার জন্য অস্ত্রায় আবদার জানালেন। মূলতঃ এই সময়ই পাকিস্তান
বিধিশূল হয়। তৎকালীণ পূর্ব পাকিস্তানের নিরোহ নাগরীকদের উপর দৈগ্ন্যবাহিনীকে লেলিয়ে
দিয়ে তিনি মুচকি হেসে বলেছিলেন, “খোদা পাকিস্তানকে বঁচিয়েছে। তার এই উক্তি
বিষ্টুর রোম-স্ট্রাট নীরোর কথা আমি বাবিয়ে দেয়। কাণ ধরফান আলী তার পুত্রকে
লিখছেন যে, পূর্ব পাকিস্তান যখন জলছিল তুট্টা তখন মদ্যপানে বিস্তোর ছিলেন। গদীতে
টিক থাকার অন্য এই মদ্যপাথি তুট্টা ধর্মাঙ্ক মৌহনী এবং মুকতি মাধ্যমের প্ররোচনায়
সমগ্র বিশ্বে ইসলাম প্রচারকারী কলেগাগো আহমদী মুসলমানদেরকে পাকিস্তানের ভিতরে
Not Muslim রাজনৈতিক ফোর্মানামায় মেহের মেরে দিল। তুট্টা সাহেব ভেবেছিলেন
মৌহনী ও মুকতি তার দুই শক্তিশালী বৃক্ষতে পারিগত হয়ে তার গদীকে চিরস্থানী করে
দেবে। কিন্তু অঁলাহ তার এই বাজুব্রহ্মকে ভেঙ্গ দিলেন। তার শক্তিদেরকে শায়েস্তা করার জন্য
যে জিয়াউল হককে তিনি পেছন দরজা দিয়ে অটে প্রমাণন দিয়ে দিয়ে সর্বৈক স্তরে নিয়ে

ଏଲେନ ମେହି କ୍ରିୟାଇଲ ହଳ୍ଟିଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଯମେ ପରିଣତ ହେଲା । ବିଚୁନିମ ହୋଇ ନାହିଁ ଯେବେଳେ ମିଃ ଭୁଟ୍ଟା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡେ ଟିଲଜ୍‌ମ ଗ୍ରେକ୍‌ଟାର ହଲେନ । ଜେନାଲେ ଡିଯାଇଲ ହକ ସେହିଲା କହିଲେନ, “ଆମି ଏହି ବେଜମ୍‌ଟାକେ ଫାଂସି ଦିଯେ ଡାଢ଼ିବ” ଟିଲେଖ୍‌ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସ୍ଥାର ଆଂଶ୍ଲୋଷ ଜ୍ବୁଟ୍ଟ ର ସଙ୍କଳିବାଇର ଗତେ ଜୁଲଫିକାର ଆଣୀ ଭୁଟ୍ଟୋର ଜଳ୍ମ ହେଲା । ପରେ ଅବଶ୍ୟ ଜ୍ଞାନିବାଇ ଶାହିଁ ଯୋଜନା ଭୁଟ୍ଟୋର ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରୀ ର୍ଯ୍ୟାଦୀ ଲାଭ କରିଲେ । ବିଚାରେ ମିଃ ଭୁଟ୍ଟୋର ଫାଂସିର ହକୁମ ହଲ, ଆପିଲେର ପର ଆଣ୍ଟିଲ ହଲ, ବିନ୍ଦୁ ଏ ହକୁମ ଟଳାତେ ପାଇଲ ନା । ମିଃ ଭୁଟ୍ଟୋର କାଜେ ଇକ୍କଣ ଯେ ଗିଯେ ତାର ଶ୍ରୀଓ ଗୁବନ୍‌ଦୀ ହଲେନ । ଶୁଣ ହଲ ଭୁଟ୍ଟୋ ପହିନେର ଉପର ଅକର୍ଷ୍ୟ ନିର୍ଧାତନ । ଭୁଟ୍ଟୋ ର ଜୀବନ ରକ୍ଷାର ଜଣ୍ଠ ବିଶେଷ ବିଶ୍ଵିଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରଧନମହ ବଜ୍ର ବିଶିଷ୍ଟା ବ୍ୟକ୍ତିର ଆବେଦନ ଏଲ । ଅନେବେଳେ ଭେବେଛିଲେନ ହୃଦତ ଏନେର ସ୍ମପାରିଶେ ଭୁଟ୍ଟୋ ଶେଷ ପରିଷ ଆଗେ ବେଁଚେ ଯେତେ ପାଇଲେ ବିନ୍ଦୁ କେଟ ଯଥନ ଭାବତେଓ ପାରେନି ଯେ, ଏମନଟି ହସେ ତଥାନ୍ତି ଭୋବେର ଆଗେ ରାତେର ଶେଷ ଅଂଶ (ସୁବେହ କାଜେବେଶ ମମର) ଭୁଟ୍ଟୋକେ ଫାଂସି କାଟେ ବୁଲାନ ହେଲା । ଶ୍ରୀଟାନ ତାରା ମନୀହ ମାତ୍ର ୨୫ ଟାକାର ବାନିମଯେ ଏହି କମାଟ ସମ୍ପାଦନ ବରେ ।

ଭୁଟ୍ଟୋ ଏବେଳ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ ମୁହଁ ବିଶ୍ଵିଳ ଅଶ୍ରୟଜଳନ କରାଇ । ଆମରାଓ ଏବଜନ ମାନ୍ୟରେ ଏଇଶ୍ଵର ପରିଣାମ ଦେଖେ ଅତାକୁ ଦୁଃଖ ବୋଧ କରାଇ । ଆମରା କୋନ ମହୁସେଇ ଏମ ଟି ହୋକ ଚାଇ ନା । ଆପର ଦିକେ ଆମାର ଅଭିଭାବିତ ଦିବାଲୋକେର ଆବ ସ୍ପଷ୍ଟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହତେ ଦେଖେ ଆମାର ଦରବାରେ ହାଜାର ହାଜାର ମେଜନୀ ଜୀବନୀ ଅନୁଷ୍ଠାନି ଭୁଟ୍ଟୋ ମାଗେବ ଦୁକୁ ଫତେ ଯାଇ ମୋହର ଲାଗିଯେ ହତ୍ୟାର ଇଲଜାମେ ଗ୍ରେକ୍‌ଟାର ହେଲା । ଆପିଲେ । ପର ଆପିଲ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ ଶେଷକେ ତିନି ରୋଟି ପାନନି । ଶେଷ ସୌଷଧାର ଚିଲ୍ଲଣ ଦିନେର ମଧ୍ୟେ ୫୧ ବରସର ୨୦ ଦିନ ଦୟାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୫୨ ୨୬ସରେ ପଦାର୍ପଣ କରେ ଭୋର ହେଲାର କିନ୍ତୁ ମୁହଁ ଆଗେ ରାତେର କିନ୍ତୁ ଅଂଶ ଅବଶିଷ୍ଟ ଥାକିଲେ ଏହା ଜୀବନ ଅବୀପ ନିର୍ବାପିତ ହେଲା, ହୃଦତ ମନୀହ ମଣ୍ଡଟଦେର (ଆଃ) ଏକଟି ଶ୍ରୀବାଗୀ ଏଲ, “ଆବାର ବସନ୍ତ ଏଲ, ଖୋନାର ବାଣୀ ଆବାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ହଲ” ମନ୍ତ୍ର ଜଗଂବାନୀ ଏବାର ବସନ୍ତର ଆଗମନେ ଏହି ସତ୍ୟକେ ଫେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ହତେ ଦେଖିଲା ।

କୁଦରତ ହେ ଦେବୀ ହୋଇ ଆମନି ଜାତକୀ ଏକ ଛୁଟ
ଉପ ବେନିଶ୍‌ଟାକ ଚେହେଁ ମୁହ୍ୟାଟୀ ଏହିତେ ହ୍ୟାମ
ଅଥ କହେ କେ କରନ୍ତୁ ଇମେ ମାୟ ଜରନ୍ତୁ
ଟିଲତି ବେହି ଖାତ ଖୋନାରୀ ଏହିତେ ହ୍ୟାମ ।

(ମୁଦ୍ରଣ ମେଟ୍‌ରିପର୍ଟର)

ଅର୍ଥାତ୍ ପରମ ଶ୍ରୀ ତାର କୁଦରତର ମାଧ୍ୟମେ ନିଜେର ଅନ୍ତିଧିର ଅମାଲ ଦିଯେ ଥାକେନ । ଆର ଏଟାଇ ଖୋନାର ଅକୁଳ ସଙ୍କଳଣ । ତିନି ଯଥନ ଜାନିଯେ ଦେନ ଯେ ଏଟା ହେବେଇ ତଥନ ତାର ଆର କୋନ ବ୍ୟାତିକ୍ରମ ହେଲା ।

হ্যৱত ইংৰাজি মাহদী (জা:)-নেৱ সত্যজি

মুণ্ড : হ্যৱত মীর্ধা বশীৰস্ত্তুন মহামুদ্দ আহমদ, খণ্ডকান্ত মসৈহ সামৈ (মা:)
(পূৰ্ব অকাশিতেৱ পৱ—৪২)

চুলমিয়ালেৱ ফৰীৱ মীৰ্ধাৰ ঘটনা :

অমুৱপত্তাবে খিলাফ জিলাৰ অন্তৰ্গত চুলমিয়াল মামক গ্রামেৱ জনৈক ফৰীৱ মীৰ্ধা
এই মৰ্মে ঘোষণা কৱেছিল যে সে একটি কাশ্ফেৱ মাধ্যমে হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেবেৱ আসন
মৃত্যু সম্বন্ধে আনতে পেৱেছে এবং যে ভবিষ্যাদ্বাণী কৱে যে, ১৩১১ আৱৰ্বী ছিজীৱ
৭৩শে রমজান হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেবেৱ মৃত্যু হবে। সে তাৱ ঘোষণাটি কাগজে লিপিবদ্ধ
কৱাৱ পৱ কতিপয় লোক আৱৰ্ব সত্যাভিত কৱে এবং ঐ গ্রামেৱ আহমদীদেৱ নিকট হস্তান্তৰ
কৱে। ৭ই রমজান ঐ কাগজ খানা আক্ষৰ কৱা হয়েছিল। ২৭শে রমজান অতিবাহিত
হলো—কোন কিছুই ঘটলো না। ফৰীৱ মীৰ্ধাৰ ভবিষ্যাদ্বাণী মিথ্যা প্ৰমাণিত হলো। পৱতৌ
রমজান মাসে চুলমিয়াল গ্রামে প্ৰেগ দেখা দিল এবং সেই প্ৰেগে ফৰীৱ মীৰ্ধাৰ স্তৰী আণ
হাৰালো। পৱে তাৱ নিজেৱও প্ৰেগ হলো এবং ৭ই রমজানে মৃত্যুৰৱণ কৱলো—অৰ্থাৎ
যে ৭ই রমজানে সে হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেবেৱ অবধাৰিত মৃত্যু সম্বন্ধে ভবিষ্যাদ্বাণী কৱতঃ
ঘোষণা পত্ৰ আক্ষৰ কৱেছিল তাৱ ঠিক এক বছৰ পৱ একই তাৱিথে সে নিজেই ধৰ্মস
হয়ে গেল। কয়েক দিন পৱ তাৱ কন্যাকুমাৰী গেল।

হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেবেৱ সত্যজাকে যাবা ষ্টেচায় চ্যালেঞ্জ কৱেছিল তাৱেৱ একপ ধৰ্মসাক্ষীক
মৃত্যুৰ সহস্রাধিক দৃষ্টান্ত রয়েছে। কোন কোন ব্যক্তি যুক্তি-তক্তে হেৱে গিয়ে আঞ্চলিক আৱাজালাৰ
কাছে মৱিয়া হয়ে হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেবেৱ বিৱৰণে প্ৰাৰ্থনা কৱেছে—কিন্তু পৱিণামে আঞ্চলিক
আৱাজালাৰ ডিগ্ৰি বা রায় সেই সৰ লোকেৱ অন্তৰ বড়ই মাৰাঅক হয়ে দেখা দিয়েছে।

মৌলবী সানাউল্লা অমৃতসৱীৱ ঘটনা :

অমৃতসৱী নিবাসী জনৈক মৌলবী সানাউল্লাহ খুৰাই সীমাতিক্রম কৱেছিলেন। বিৰোধীতা
বখন চৰমে পৌছলো তখন হ্যৱত মীৰ্ধা সাহেব পৰিভৰ্তাৰ কোৱানেৱ বিমোচন শিঙ্কামুষাধী
তাকে “মোৰাহেলা” বা প্ৰাৰ্থনা যুদ্ধেৱ অন্ত (অৰ্থাৎ দোশুৱাৰ কৰুলিয়ত দ্বাৱা সত্য ও
মিথ্যাৰ পাৰ্থক্য প্ৰকাশ্যভাৱে নিৰূপণ কৱাৰ পক্ষতি) আহ্বান কৱলেন। পৰিভৰ্তাৰ
সংশ্লিষ্ট আৱাগতি নিম্নলিপি :

تعالوا فدع ابناء نا و ابنةكـم و نساء نا و نساءكـم و افغسنا و اذفسـكـم
ثـم نبتهل ذنبـهـل لعنت الله عـلـى الـكـذـبـيـن ۰

অর্থাৎ—“তখন বলোঃ আসো, আমরা আমাদের সন্তানদিগকে ডাকি এবং তোমরা তোম'দের সন্তানদের ডাক, আমরা আপন মহিলাদিগকে ডাকি এবং তোমরা তোমাদের মহিলাদিগকে ডাকো; এবং তোমরা তোমাদের লোকদিগকে ডাক এবং আমরা আমাদের লোকদিগকে ডাকি; অতঃপর চল আগ ভরিয়া দোওয়া করিতে থাকি এবং মিথ্যা বাদীদারের উপর আল্লাহর অভিশাপ (লান'ত) বর্ষিত হটক বলিয়া আর্থ ১ করি।”

(সুরা ইমরান : ৬২ আয়াত)

হযরত মীর্দা সাহেবের এই মহাগান্ধীর্ষপূর্ণ অস্তাবে মৌলী সানাউল্লাহ ভৌত-সন্তুষ্ট হয়ে পড়লেন। ফলতঃ তিনি এই অস্তাবে সম্মত হলেন না। পক্ষান্তরে তার দিগ্রোধীত মূলক কাজ-কর্ম বক্ত হলো না। তখন হযরত মীর্দা সাহেব একটি প্রার্থনা কাগজে লিখ মৌলভী সানাউল্লাকে তার “আহলে হাদীস” নামক পত্রিকায় অস্তশের জন্য অস্তাব দিলেন সেই লিখিত প্রার্থনার এই মিছাস্তে জন্য প্রস্তাব দিলেন। সেই লিখিত প্রার্থনায় এই মিছাস্তের জন্য বলা হয়েছিল, কিন্তু মৌলভী সানাউল্লাহ এটি প্রস্তাবটি অকাখ্যান করলেন এবং পক্ষান্তরে লিখলেন যে, পবিত্র কুআন অমুষায়ী মিথ্যা দাবীকারণগুলি দীর্ঘ সু হয়ে থাকে। কার্যতঃ দেখা, গেল যে, মৌলী সানাউল্লাহ সাহেব দীর্ঘকাল বেঁচে থাকলেন এবং প্রমাণ করলেন যে তিনি স্বয়ং মিথ্যবাদী। এইভাবে মীর্দা সাহেবের সত্যতার অসংখ্য নির্দর্শনের অন্যতম সাক্ষ্য হয়ে রইলেন মৌলী সানাউল্লাহ।

পাতিয়ালা নিবাসী আবদুল হাফিমের ঘটনা :

হযরত মীর্দা সাহেবের কোন কোন বিকল্পবাদী তাহার সম্মুখ বদ দোওয়া করেছিল যে, যেন তার অমুক অস্মৃথ হয়ে যাহা হয়। কিন্তু কার্যতঃ দেখা গিয়েছে যে, সেই বদ দোওয়াকারী নিজেই সেই রোগে আক্রান্ত হয়ে চিরবিদায় গ্রহণ করেছে। পাতিয়ালার আবদুল হাকীম খান ভবিষ্যত্বানী করেছিল যে, হস্তরত মীর্দা সাহেব ফুসফুসের রোগে মারা যাবেন। কিন্তু বাস্তবক্ষেত্রে দেখা গেল যে এই ব্যক্তি স্বয়ং দীর্ঘদিন ধরে ফুসফুসের অস্মৃথে ভুগে মারা যায়।

এমনিভাবে আল্লাহতাওলার তরফ হতে বহু ক্ষয়বহু নির্দর্শন প্রদর্শিত হয়েছে হযরত মীর্দা গোলাম আহমদ (আঃ)-এর দাবীর অপক্ষে। বিকল্পবাদীগণ স্বেচ্ছায় অভিলাঙ্ঘনে তার সত্যতাকে কালিমযুক্ত করতে গিয়েই এই ভয়ঙ্কর ঐশী শাস্তি সমূহের শিকার হয়েছে। (ক্রমশঃ) (“দ্বারেগুলি আমীর” প্রচ্ছের সংক্ষেপিত হিঁরেজী সংস্করণ ‘Invitation-এর বৈরাব্যাধিক বর্ণনাব্যুক্ত) মোহাম্মদ খালিলুর রহমান

କାନ୍ଦରୋ ବିତକ' : ଦ୍ଵିତୀୟ ଗର୍ଭାୟ

— ହୃଦୟର ମନୋମାନ ଆବୁଳ ଆତା ଜଲମ୍ବାରୀ

ଶୁସମାଚାରଗୁଲିର କ୍ରୁଷ ବିନ୍ଦକରଣ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିବରଣ

ଏକଟି ପିରୀଙ୍କା

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତର ପର)

(୧୨) ସୀଶର ପା ଭାଙ୍ଗାଇଲିଲି କି ?

ଏ ମଞ୍ଚକେ ସଂକ୍ଷେପିତ ଶୁସମାଚାରଗୁଲି କୋନୋ କଥାଟି ପରିବେଶନ କରେ ନା । କେବଳ ଯୋହନ ଈତ୍ତଦୀନେ ଦାବୀର ଉତ୍ସ୍ରଥ କରାର ପର ବଲଛେନ :

ଅତେବ ମୈନ୍ୟରୀ ଆସିଯା ଏଇ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତିର, ଏବଂ ତାହାର ମହିତ କ୍ରୁଷ ବିନ୍ଦ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ପା ଭାଙ୍ଗିଲ, କିନ୍ତୁ ତାହାର ସଥିନ ସୀଶର ନିକଟେ ଆସିଯା ଦେଖିଲ ଯେ, ସୀଶ ମରିଯା ଗିଯାଇଛେ, ତଥାନ ତାହାର ପା ଭାଙ୍ଗିଲନା । ” (ଯୋହନ — ୧୯ : ୩୨-୩୩)

ଦିନଟି ଯେହେତୁ ମାରବାଖ ବା ବିଶ୍ରାମବାରେ ଆୟୋଜନ ଦିନ ଛିଲ, ମେହେତୁ ଈତ୍ତଦୀରୀ ଆର ଅହରାୟ ନିୟକ୍ତ ଥାକତେ ପାରେନି । ମନିହ ତଥନ ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେନ କି ? ଏ ଏକଇ ଦିନେର ଶେଷେର ଦିକେ ପୌଳାତେର ନିକଟେ ତାରା ସୀଶର ପା ଭାଙ୍ଗାର ଦାବୀ ଜୀବିତେ ଛିଲ, ଯେ ଦାବୀ ପୌଳାତ ମଞ୍ଜୁରଣ କରେ ଛିଲେନ । ଏରପର ଈତ୍ତଦୀରୀ ଘରେ କିମ୍ବରେ ଯାଏ । ତାରା ସୀଶର ପା ଭାଙ୍ଗାର ଦାବୀତିର ମଞ୍ଜୁରଣପେ ପୌଳାତେର ହାତେଇ ଛେଡ଼େ ଦିଯେ ଯାଏ । ପୌଳାତ, ଆମରା ଯେମନ ଉତ୍ସ୍ରଥ କରେ ଏସେହି ତାର ଅନ୍ତରେର ଅନ୍ତରୁଲ ଥେକେ କାନ୍ଦନା କରନେନ ଯେ, ସୀଶ ଯେବେ ପ୍ରାଣେ ବୈଚ୍ଚ ଯାଏ । ଖୁବ ସମ୍ଭବ ଏ କାରଣେଇ, ତିନି ସଥିନ ମେନାନୟକକେ ନିଯୋଜିତ କରେନ ତଥନ ତାର ମନୋବାହୀ ଜୀବନରେ ଦିଯେଇଲେନ, ସାତେ ମେନାରୀ ସୀଶର ପା ଭାଙ୍ଗାର କାହିଁଟା ଏହିରେ ଯାଏ । ଦସ୍ତ୍ୟ ତୁମରେଇ ପା ଭେଦେ ଗୁଡ଼େ କରେ ଦେଇବା ହେଲିଲ, କିନ୍ତୁ ସୀଶର ପା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଆନାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ଛେଡ଼େ ଆସା ହୁଏ । ସୀଶର ହାତିଡି କେନ ଭାଙ୍ଗା ହୁଏ ନି, ସେ ମଞ୍ଚକେ ଯୋହନେର ବର୍ଣନା ହେବେ :

“ତାହାରା ସଥିନ ସୀଶର ନିକଟେ ଆସିଯା ଦେଖିଲା ଯେ, ସୀଶ ମରିଯା ଗିଯାଇଛେ, ତଥନ ତାହାର ପା ଭାଙ୍ଗିଲନା । ”

(‘ସୀଶର ନିକଟେ ଆସିଯା’ କଥାଗୁଲି ଲୁକେ ବର୍ଣନାକେ—ସେ ବର୍ଣନାଯ ଆହେ ଯେ, ଲୋକେରୀ ଦୂରେ ଦୋଢ଼ିଯେ ସୀଶକେ ମୃତ ଦେଖିଲ ଏବଂ ଚତୁରିକ ଅନ୍ଧକାରେ ଢାକା ପାଡ଼େ ଛଲ କଥାଗୁଲକେ—ନାବଚ କରେ ଦେଇ, କେନନା ମେନାନୟକରା ତାର ମୃତ୍ୟୁ ମଞ୍ଚକେ ମାତ୍ର ତଥନ ଜୀବନତେ ପାଇଲ ସଥିନ ତାରା ଖୁବ କାହାକାହି ‘ସୀଶର ନିକଟେ ଆସିଯା’ ପୌଛୋଇଲ ।)—ଏଟାଇ ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଯୋହନେର ନିଜିସ ଭାଷ୍ୟ । ଏହି ସ୍ଟଟନାର ସମରେ ତିନି ଅମୁର୍ମାତ୍ର ହିଲେନ । ତିନି ସାଙ୍କ୍ୟ ଦିଯେଇଲେ ଶୋନା କଥାର ଭିନ୍ନତି । ଶୁଭରାଃ ଇତିହାସେର ନିରୀକ୍ଷାଯ ଏହି ସାଙ୍କ୍ୟ ଟିକତେ ପାରେ ନା, ଏର କୋନୋ ଗୁରୁତ୍ୱରେ ଇତିହାସ ଦେବେ ନା; ବିଶେଷତ: ସଥିନ ଅନ୍ୟ ତିନ ଜନ ସାଙ୍କ୍ୟ ଏ ବ୍ୟାପାରେ କିଛୁଇ ଅବହିତ ନନ ।

হতে পারে কোন সেনানায়কই ঐ বধাটা বলেছিল, কারণ সংজ্ঞালুপ্ত মাঝুরকে অনেক সময় মৃত বলেই প্রতীয়মান হয়। কাজেই এটা তারই ভুল। কিন্তু ষটনার বাস্তব অবস্থা হচ্ছে—যদি কেউ ঐ কথাটা বলেই থাকে তবে সে বাস্তি নিশ্চয় এমন কোন অফিসার হবেন যাঁর উপর পীলাতের পূর্ণ আঙ্গু ছিল; যিনি সৈন্যদের দৃষ্টি অনাদিকে সরানোর উদ্দেশ্য ইচ্ছা করেই ঐ কথাটা বলেছিলেন। অন্ততঃপক্ষে, কোনো ব্যক্তিই এ ব্যাপারে সন্দেহ পোষণ করেনি কিন্তু কতৃপক্ষকে টৎকোচ দানেরও চেষ্টা করেনি। সুসমাচার গুলির বর্ণনা থেকেই পরিষ্কার আনন্দ যাওয়া যে, যৌগিক বঁচানোর উদ্দেশ্য পীলাত একটা সুন্দর পরিষ্কার গ্রাণ করেছিলেন। এ বাপারে তিনি ও অধীনস্থ কর্মচারীরা কিছু কিছু কৌশল অবলম্বন করেছিলেন। সে যাই গোক, যোহন বলছেন যে, যৌগুর পা ভাঙা হয় নাই এবং সংক্ষেপিত সুসমাচারগুলো কিছু বলছেই না।

(১০) যৌগুর কুক্ষিদেশ থেকে পানি ও রক্ত বের হওয়ার ষটনা :

এ ষটনার কোনো উল্লেখ নেই সংক্ষেপিত সুসমাচার গুলিতে। কেবল যোহন বলছেন :

“কিন্তু একজন সেনা বল্লম দ্বারা তাহার কুক্ষিদেশ বিন্দু করিল তাহাতে এমনি রক্ত ও জল বাহির হইল ” (যোহন—১৯ : ৩৪)

সেনানায়কের এই কার্য থেকে এটাই প্রয়াণিত হয় যে, সে সন্দেহ করেছিল—যৌগুর মারা গেছেন। সে পীলাতের ছলা-কলা সম্পর্কে কিছুই জানতো না। সে যখন যৌগুর কুক্ষিদেশ বর্ণিবিল করলো, তখন সেখান থেকে পানি ও রক্ত ছরছর করে বেরিয়ে আলো। এবং এটা একটা সহজ ও সুস্পষ্ট সত্য যে, পানি ও রক্ত আগের স্পন্দনের লক্ষণ। এ থেকে ইহাই সপ্রয়াণিত হয় যে, যৌগুর সংজ্ঞালুপ্ত অবস্থায় ছিলেন, মারা যাননি। এ সম্পর্কে এটাই চূড়ান্ত কথা।

(১১) কে গ্রহণ করেছিল যৌগুর দেহ এবং কে তা খেতেছিল সমাধির মধ্যে ?

“যোসেক দেহটি লইয়া পঁকিকার চাদরে জড়াইলেন, এবং তাহার নিজের নৃত্ব কবরে রাখিলেন—যাহা তিনি শৈলে খুদিয়াছিলেন—আর কবরের দ্বারে একখানা বড় পাথর গড়াইয়া দিয়া চলিয়া গেলেন।” (মথি—২৭ : ৯৯,৬০)

“গ্রহণ তাহা নামাইয়া সকল চাদরে জড়াইলেন, এবং শৈলে খোদিত এমন এক ক্ষবর মধ্যে তাহাকে রাখিলেন, যাহাতে কথনও কাহাকেও রাখা হয় নাই ” (লুক ২৩-৫০)

“..... তাহাতে তিনি আসিয়া তাহার দেহ লইয়া গেলেন। সেই নীকদিম ও আসিলেন। তাহারা যৌগুর দেহ লইয়া কাপড় দিয়া বাঁধিলেন তাহারা সেষ্ট কবর মধ্যে যৌগুকে রাখিলেন কেনন। সেই কবর নিকটেই ছিল।” (যোহান-১৯ : ৩৮-৪২)

সংক্ষেপিত সুসমাচার গুলিতে দেখা যাচ্ছে যে, একমাত্র আরিমথীয় যোসেক যৌগুর দেহ গ্রহণ করছেন এবং চাদরে জড়িয়ে কবরের মধ্যে রাখছেন। কিন্তু, যোহন বলছেন যে, এই কাজে আরিমাথীয় যোসেকের সঙ্গে নীকদীমও অংশ অবস্থায় এই করেছিলেন।

(১৫) কে এই অরিমাথীয়ার ঘোষেক ?

“পারে সন্ধা হইলে আরিমাথীয়ার একজন ধর্মবান লোক আসিলেন, তাহার নাম ঘোষেক, তিনি নিজেও যীশুর শিষ্য হইয়াছিলেন।” (মথি—২৭ : ৭৫)

“অরিমাথীয়ার ঘোষেক নামক একজন সম্মান্ত মন্ত্রী আসিলেন। তিনি নিজেও ঈশ্বরের রাজ্ঞোর অপেক্ষা করিতেন, তিনি সাহস পূর্বক পীলাতের নিকটে গঁরু যীশুর দেহ যাঁকা করিলেন।” (মার্ক—১৫ : ৪৩)

“আর দেখ, ঘোষেক নামে এক ব্যক্তি ছিলেন, তিনি মন্ত্রী, একজন সৎ ও ধার্মিক লোক। এই ব্যক্তি উহাদের মদ্রণা ও কার্যে সম্মত হন নাই; তিনি ইহুদীদের অরিমাথীয়া নগরের লোক, তিনি ঈশ্বরের রাজ্ঞোর অপেক্ষা করিতে ছিলেন।” (লুক—২৩ : ১০-১১)

“ইহার পরে অরিমাথীয়ার ঘোষেক যিনি যীশুর শিষ্য ছিলেন, কিন্তু ইহুদীদের ভয়ে গুপ্ত ভাবেই ছিলেন; তিনি পীলাতের কাছে নিবেদন করিলেন—।” (ঘোঁঠ—১৯ : ১৮)

মার্ক ও লুকের বর্ণনামতে ঘোষেক ছিলেন ইহুদী স্যানিড্রনের (ইহুদীদের ৭১ সদস্য বিশিষ্ট প্রাচীন আবালত) একজন সদস্য এবং একজন সাহসী ও ধার্মিক ব্যক্তি। কিন্তু ঘোষের বর্ণনায় দেখানো হচ্ছে যে, তিনি ছিলেন এক ভৌক ব্যক্তি এবং তিনি যীশুর প্রতি তাঁর আনুগত্য দেখাতেন গোপনে। কিন্তু মধ্য আমাদেরকে বলছেন যে, তিনি প্রকাশভাবেই যীশুর শিষ্য ছিলেন। সে যাই গোক, প্রশ্ন হচ্ছে যে, বর্থন যীশুর সকল শিষ্যাঙ্গই যীশুর সঙ্গে প্রতারণা করলো, তখন অমন একটা ভয়ানক পরিস্থিতিতে ঘোষেক যে নিজের শিষ্যত্বের কথা ইহুদীদের ভয়ে প্রকাশ করতে পারতো না—সে কি করে, স্পর্ধার পীলাতের কাছে যীশুর দেহ দাবী করে বসলো ? সুন্মাচারণগুলির এই বর্ণনাটাকে কি অসম্ভব ও অযৌক্তিক বলে মনে হয় না ? তাজ্ববর কথা হচ্ছে যে, যীশুর সঙ্গে ঘোষেকের সম্পর্ক কি, কেনই বা তিনি যীশুর দেহ চাচ্ছেন, এ ব্যাপার গুলোর কিছুট জানতে চাচ্ছেন না পীলাত ; শক্ষাঙ্গের তাড়বড়ি করে তাঁর হাতেই তিনি যীশুর দেহ সোপার্দ করে ছিলেন। শুধু এই একটা ঘটনার কথাই যদি খৃষ্টানরা একটু গভীর অভিনিবেশ সহকারে ভেবে দেখেন, তাহলে দেখতে পাবেন যে, ব্যাপারটা সম্ভবপর হয়েছিল পীলাতের সুচিপ্রস্তুত পরিকল্পনার জন্যই। যীশুর দেহ সঁয়ে ফেলার জন্য যীশুর দলভূক্ত এমন এক ব্যক্তিকে নিয়োজিত করাই সঠিক হয়েছিল যাঁর শিষ্যত্ব অন্য কেউ আমতো না। তাকে পীলাত সাহস-চিন্মত যুগিয়েছিলেন জন্য, তাঁর পক্ষে এই যাঁকি গ্রাণ করা এবং দ্রুতার সঙ্গে পরিকল্পনা বাস্তবায়িত করা সম্ভব হয়েছিল।” (ক্রমশঃ)

অনুবাদ : অধ্যাপক শাহ মুস্তাফিজুর রহমান

বিদায় সালাম *

—রংবেয়া লতিফ

বিদায় ক্ষণে সালাম জানাই।

গো মোর প্রিয় ভাই।

ক্ষণস্থায়ী ধরা চাঢ়ি,

অমরার মাঝে নিয়েছ যে তুমি ঠাঁই।

তোমার মাঝাবে দেখেছি সহ্য,

দেখেছি সত্ত্বের ছায়।

মিহের (আঃ) প্রতি প্রগতি বিশ্বাসে,

সত্তা ধরেছিলো কায়।

মিথ্যার সাথে মিহালী তোমার

দেখিনী তো কোনদিন।

মিহের (আঃ) বাণী সদাই তোমার,

কর্ণে বাজাতো বীণ।

চুখে-চুখে, সম্পদ-বিপদে,

সদাই দেখেছি স্থির।

কোন ছুখ-শোক টলাতে পারেনো,

হে বিজয়ী বীর।

জীবনের পথে সংগ্রাম করেছ,

সহ্য তোমার স্থির।

আমিলে ছুখ বিরহ বেদন।

হতাস হওনি বীর।

অর্থকে কভু পরম্পর্য বলে,

দাওনি তুমি মান।

❖ মরহুম ব্যাটিষ্ট'র শামসুর ইহমান সাহেবের আ ষে তাহার
ভগী কবিতাটি লিখিয়া পাঠাইয়াছেন।

ବିଲାରେ ଦିଯାତ ଆୟୀର ପବେ,
କରେଛ ସକଳ ଦାନ
ହାସିତେ ହାସିତେ ସଦାଟ ବଲିତେ
ଅନେକ ପାଇଁ ସେ ଶୁଖ
ଜର୍ଦ୍ଦ ନା ଧାକିଲେ ଆଲ୍ଲାହର ନାମେ
ଆନନ୍ଦେ ଭରୀ ବୁଝ ।

ଶାରୀଟା ଯୌନ ସାଗାଟା ଜୀବନ
ଆନନ୍ଦେ କରେଛେ ଦାନ ।

ଆଲ୍ଲାହର କର୍ଜେ ନିରୋଜିତ ଛଲେ,
ବାଡ଼ାତେ ଆସାତେର ହାନ ।

ଅଞ୍ଚଗାମୀ ତୁଳି, ଗିଯାତ ଚଲିଯା,
ଆୟରା ରାହି ପିଛେ;
ତୋମାର ଦେଉରା ପଥେର ଦିଶା
କଥନ ହେବେ ନା ମିଛେ ।

ଆମରୀ ଚଲିବ ମେଇ ପଥ ଧରେ,
ଶାନ୍ତି ସେନ ଗୋ ପାଇ ।

ତୋମାର ବିଦାସ ଅଞ୍ଚଣେ ମୋରୀ
ଆବାର ସଲାମ ଜାନାଟ ।



সুন্দরবন

সুন্দরবন আঞ্চুমানে আহমদীয়ার ৪ৰ্থ সালানা।

জলসা উদযাপিত

বিগত ৬ই ও ৭ই মে ১৯৭৯ বোজ বিবার ও মোমবার স্থানীয় মসজিদ প্রাঙ্গনে যাবতীয় সুবাদস্থাধীনে সুন্দরবন আঞ্চুমানে যাত্মনীয়ার ৪ৰ্থ সালানা জলসা আহমদীয়ালার কজল অভ্যন্তর সাফল্যের সঙ্গে অনুষ্ঠিত হয়। আলোচনালিঙ্গাহ। ঢাকা ইউকে বাংলাদেশ আঞ্চুমান আহমদীয়ার সে ক্রটারী জনাব ও যথৃ রহমান সাহেব ও রেজাউল কীম সাহেব উপরে যেগনান করেন। মোহতারু আলী সাহেব অনুষ্ঠান জন্য যাইতে পারেন নাই। উল্লেখযোগ্য যে, আশেপাশের দুর্দ্বাস্ত গ্রাম ইউকে অনেক অনুগ্রহ দিনু ও গয়ের আহমদী মুসলমান ভাষা (পার পাচণ সথ্যায়) যোগনান কারৱা অভ্যন্তর আগ্ৰহ ও মনোযোগ সহকারে বৃক্ষসমূহ আণ কৰেন।

অথবা অধিবেশন ৬ই মে তাৰিখে বৈকল ৪টিমা হইতে বাতি ৯-১০ মি: পৰ্যন্ত সদৰ মুক্তবী খৌ: ফুল আহমদ সাহেবের সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত হয়। কুরমানে পাক তেলাওত করেন মৌ: ছলিমুল্লাহ সাহেব এবং উত্তর নজর পাঠ কৰিয়া শুনান জনাব আবুল জলিল। অতঃপৰ চেরাম্যান জন্ম কৰিট, শেখ জনাব আলী সাহেব অভ্যন্তর জাপন করেন। অতঃপৰ ইজতমারী দোক্যা অনুষ্ঠিত হয়। তাপৰ সীরাতে হ্যৰত নবী আকরাম (সা:), সামাকাতে মসীহ মওউল (আ:), ওফাতে ইসা (আ:), খেল ফতে ইসলামী এবং ইসলমের ভবিষ্যৎ বিষয়ে যথাক্রমে হ্যাঁগ্রহী যুক্তপূর্ণ বক্তব্য রাখেন যথাক্রমে সর্বজনাব এ, কে, এম, রেজাউল কৰীম, শেখ জনাব আলী, মৌ: ছলিমুল্লাহ, ওবাইছুর রহমান ভুইয়া এবং মৌলবী ফারুক আহমদ সাহেবান। বৃক্ষসমূহের মাঝে মাঝে আরও নজর পাঠ কৰিয়া শুনান খৌ: ছলিমুল্লাহ সাহেব ও আবু লৈলদ গাজী।

দ্বিতীয় অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয় ৭ই মে তাৰিখে সকাল ৮-৪৫ মি: হইতে বেলা ১২টা পৰ্যন্ত। কুরান তেলাওত করেন জনাব আ: আজগু সাহেব। অতঃপৰ খেলাম ও আনন্দারের আহাদনামা পাঠ কৰান যথাক্রমে জনাব মৌ: আ: জ মল সাহেব ও জনাব ওবাইছুর রহমান ভুইয়া, নাষেমে আলা, বাঃ মঃ আনন্দারল্লাহ। মজলিস খোদ মুগ ও মৌয়ার সাংগঠনিক আলোচনা বিষয়ে বক্তব্য রাখেন জনাব আ: জ লিল সাহেব এবং মজলিস আনন্দাকল্লাহ সাংগঠনিক বিষয়ে আলোচনা করেন জনাব ওবাইছুর রহমান ভুইয়া সাহেব। আধিক কুরবানী ও বাঙ্গলে জমাতী তাৰিয়া বিষয়ে বক্তব্য কৰেন জনাব এ, কে, এম রেজাউল কৰীম সাহেব। অতঃপৰ প্রশ্ন উত্তৰে মনোজ্ঞ আলোচনা অনুষ্ঠিত হয়।

জনসার তৃতীয় ও সমাপ্তি অধিবেশন জনাব শ্বায়ত্তর রহমান ভুইয়া। সাহেবের সভাপত্তিরে ৭ই মে, ১৫ক'ল ৪-৩০ মিঃ হইতে আরম্ভ হয় এবং ডাক্রি ১০-১০ মিঃ পর্যন্ত অব্যাহত থাকে। কোরআন করীম তেলাওত করেন জনাব আবদুল কাইটম সাহেব। ঐজম পাঠ করিয়া শুনান জনাব আবু দৈয়ন গাজী। অতঃপর সর্বধর্মে শেষ ঘুগের মচাপুরুষ, বিশ্ববাণি ইসলাম প্রচার, খৎ-ম-নুওতের মোকাম এবং দজ্জাল ও ইয়াজুজ-মাজুজ বিষয়ে জ্ঞানগত ভাষণ দান করেন যথাক্রমে সর্ব জনাব এ, কে, এম, বেজাউল করীম, মোঃ আব্দুল জলিন, মৌ: ফারক আহমদ (সন্দর মুকবী) এবং মৌ: ছলিমুল্লাহ সাহেব (সন্দর মুফাল্লেম)। অতঃপর সভাপতি সাহেব দেড় ঘণ্টা বাপী উপস্থিত মুধীমণ্ডলীর পক্ষ হইতে প্রেরিত বিভিন্ন প্রাঞ্চির উত্তর এবং ধর্মীয় ও অর্থনৈতিক বিবরণ ও তাহার ইসলামিক সমাধান বিষয়ে বিস্তারিত যুক্তিপূর্ণ বক্তৃতা করেন। অতঃপর জননা করিট চেয়ারন্যান সাহেবের পক্ষ হইতে শোকক্রিয়া জ্ঞাপনের পর ইঙ্গিতমোয়ী দোশ্যার মাধ্যমে এই বরকতপূর্ণ জনসার সমষ্টি ঘোষণা করা হয়।

(আহমদী রিপোর্ট)

ক্রোড়া আঙ্গুমানে আহমদীয়া কর্তৃক

খেদমতে খাসক

গত ২১। মে আখাউড়া ও ব্রান্সগাড়ি যাঁ থানার উপর দিয়া যে এক ভয়াবহ গুণিখড় হয়াছিল উহাতে বিশেষ করিয়া আখাউড়ার ক্ষয়ক্ষতি খুব বেশী হয়েছে। এই মবানীর অভিমুক্ত এই ধরনের তাণ্ডবলীলা আর কখনও তাহাতা দেখে নাই। এই ঘুঁটি ঝড় বহু ঘৱবাড়ী বিস্তৃত হইয়াছে এবং জমির ফসল নষ্ট হইয়াছে। বহু পরিবার অসহায় ও নিরাশ্রয় হইয়াছে, মাঝুম খোলা আকাশের নৈচে রাত্রি ঘাগন করে। তখন এমন কোন শোক পাখ্যা যায় নাই যে পারিশ্রমিক বাবদ ঘর মেরামত করিবে বা কাহারও কিছু সাহায্য করিবে। পৈৰাঙ্গ পাখ্যা গেলেও তাহার পারিশ্রমিক অচ্যুত চড়ে ছিল। মুক্তিরাঁ গৌৰী ও অসহায়দের পক্ষে নিজেদের বিধ্বন্ত ঘর মেরামত করান সন্তুষ্ট হইতেছে ছিল ন।। ঠিক এমতাবস্থায় ক্রেড়া আঙ্গুম নে আহমদীয়ার প্রেসিডেন্ট সাহেবের মেত্রু প্রেসিডেন্ট সহ ১৯ জন খোদাম ও আঁকল ৩ দলব্যাপী প্রাণ রোক্তের তাণ্ডে অক্লান্ত পর্যন্ত করিয়া গরিব অসংয় ও নিরাশ্রয় ব্যক্তিদিগের ঘর নির্ম-ৰ্জন্য সাহায্য করিয়াছেন। গাঁয়ের আহমদীগণ জামাতে আহমদীয়ার এই নিঃস্বার্থ কার্য দেখিয়া সুন্দর হন এবং অক্ষম প্রশংসন করেন। উল্লেখ্য যে, পরিদর্শনরত আখাউড়া ও কসবা থানার এম সি জনাব দেওয়ান সিরাজুল ইসলামের সহিতও খোদাম ও আতফালের সংস্কার হয়; তিনিশ এই নিঃস্বার্থ কার্যের অংশ। করেন।

রিপোর্ট:— আফজাল হোসেন ভুইয়া

শতবার্ষীকী আহমদীয়া জুবিলী গরিকণ্ঠের কন্দুলী কর্ম-সূচী

শতবার্ষীকী আহমদীয়া জুবিলীর বিশ্বাপী কন্দুলী পরিকল্পনা সফলভাবে উদ্বোধ কৈবল্যের পথে অগ্রসর থেকিফাতুল মসৌহ সালেস (আটি) জামায়াতের সামনে দোওয়া এবং ইবাদতের বে এক বিশেষ কর্ম সূচী রাখিয়াছেন, উহা সংক্ষেপে নিম্নে দেওয়া গেল।

(১) আমায়াতে আহমদীয়ার প্রতিষ্ঠার প্রথম শতবার্ষীকী পূর্ণ হওয়ার আগ পর্যন্ত অর্ধাঃ আগামী ১৮০ মাস পর্যন্ত প্রতি মাসের শেষ সপ্তাহের মধ্যে সোম ব। বৃহস্পতিবারের কোর এক দিন জামায়াতের সকলে নফল রোয়া রাখুন।

(২) এশার নামাযের পর হইতে ফজর নামাযের আগ পর্যন্ত সময়ে প্রত্যেক চিঙ ২ রাকায়াত নফল নামায পড়িয়া ইসলামের বিজয়ের জন্য দোয়া করুন।

(৩) কমপক্ষে সাত বার সুরা ফাতেহ গভীর মনোনিবেশ সহ পাঠ করুন।

(৪) নিম্নলিখিত দোওয়া নির্ধারিত সংখ্যায় পাঠ করুন:—

(ক) “সুবহন্নাহি ওয়। বিহামদিহি সুবহন্নাল্লাহিল আযিম, আল্লাহম্মা সাল্লি আলা মুগাম্মাদিউ ওয়। আলে মুহাম্মাদ” অর্ধাঃ, “আল্লাহ পরিত্র ও নির্দোষ এবং তিনি তাহার সার্বিক প্রশংসা সহ বিরাজমান। তিনি পবিত্র, মহান। হে আল্লাহ, মোহাম্মদ এবং তাহার বংশধর ও অমুগামীগণের উপর বিশেষ কলাগ বর্ষণ কর” — দৈনিক কমপক্ষে ৩৩ বার

(খ) ‘আসতাগ ফিরলাহা রাবি মিন কুল্ল যামবিউ ওয়। আতুবু ইলাইহি’ অর্ধাঃ, ‘আমি আমার রব আল্লাহর নিকট আমার সকল পাপের ঝম। ভিক্ষ। করি এবং তাহার নিকট তৈব। করি।’ — দৈনিক কমপক্ষে ৩৩ ব। র

(গ) “রাবানা আফরিগ আলাইন। সাবরাও ওয়। সার্বিত আকদামান। ওয়ানসুরন। আলাল কাওমিল কাফিরিন” অর্ধাঃ, “হে আমার রব, আমাদিগকে পূর্ণ ধৈর্য দান কর এবং আমাদের পদক্ষেপ সুন্দর কর এবং আমাদিগকে অবিশ্বাসী দলের মোকাবিলায় সাহায্য ও সফলতা দান কর।” — দৈনিক কমপক্ষে ১১ বার

(ঘ) “আল্লাহম্মা ইয়। নাজিথালুক। ফি মুহরিহিম ওয়। নাউয়ুবিক। মিন শুরুরিহিম” অর্ধাঃ, “হে আল্লাহ, আমরা তোমাকে তাহাদের অন্তরে ব। মোকাবিলায় রাখ, (যাহাতে তুমি তাহাদের মনে ভীতি সঞ্চার কর ব। তাহাদিগকে ধিরত রাখ) এবং আমর। তাহাদের দুষ্কৃতি ও অনিষ্ট হইতে তোমারই আশ্রয় ভিক্ষ। করি।” — দৈনিক কমপক্ষে ১১ বার

(ঙ) “হাসবুন্নাহি ওয়। নি'মাল ওয়াকিল, নি'মাল মাউলা ওয়। নি'মান নাসির” অর্ধাঃ, “আল্লাহ আমাদের জন্য যথেষ্ট, তিনি উত্তম কার্যবিহীন, তিনিই উত্তম শ্রদ্ধা ও অভিভাবক এবং তিনিই উত্তম সাহায্যকারী” — যত অধিক সংখ্যায় পড়। যাই

(চ) “ইয়। হাফিয় ইয়। আযিয় ইয়। রাফিকু, রাবি কুল্ল শাইয়িন খাদিমুক। রাবি ফাহকায়ন। ওয়ানসুরন। ওয়ারহামন।” অর্ধাঃ, “হে হেফায়তকারী, হে পরাক্রমণালী, হে বন্ধু, হে রব, প্রত্যেক জিনিষ তোমার অমুগত ও সেবক, স্বতরাঃ আমাদিগকে রক্ষ। কর, সাহায্য কর এবং আমাদের প্রতি দয়। কর” — যত অধিক সংখ্যায় পড়। যাই

ଆହ୍ମଦୀୟା ଜାଗାତେର

ଧର୍ମ-ବିଶ୍ୱାସ

ଆହ୍ମଦୀୟା ଜାଗାତେର ଅଭିଷାଳା ହସରତ ମସିହ ମହାନ୍ (ଆଃ) କୋଠାର “ଆଇସ୍‌ମୁସ ପ୍ଲେଣ୍” ପ୍ରକ୍ଷତେ ବଲିଛେନ :

“ସେ ପାଞ୍ଚଟି କ୍ଷତ୍ରର ଉପର ଇସଲାମେର ଭିତ୍ତି ଛାପିତ, ଉଚ୍ଚାଇ ଆମାର ଆକିଦା ବା ଧର୍ମ-ବିଶ୍ୱାସ । ଆମରୀ ଏହି କଥାର ଉପର ଈମାନ ରାଖି ଯେ, ଖୋଦାତୋୟାଳା ସାହୀତ କୋମ ମାବୁଦ୍ ନାହିଁ ଏବଂ ସାହିଯେଦେନୋ ହସରତ ମୋହାମ୍ମାଦ ମୁଖ୍ୟତଃକା ନାଲ୍ଲାଗ୍ରାହ ଆଲାଇତେ ଓୟା ସାଲାମ ତୋହାର ରମ୍ଭୁଲ ଏବଂ ଧାତ୍ତମୁଲ ଆହିୟା (ମରୀଗଣେର ମୋହର) । ଆମର ଈମାନ ରାଖି ଯେ, କୁରାଚାନ ଶରୀଫେ ଆଲାହତୋୟାଳା ସାହୀ ବଲିଯାଇନ ଏବଂ ଆମାଦେର ନରୀ ନାଲ୍ଲାଗ୍ରାହ ଆଲାଇହେ ଓୟା ସାଲାମ ତଙ୍କିତେ ସାହୀ ବଣିତ ହୃଦୟରେ ଉତ୍ସିଷ୍ଟ ବରନାନ୍ତୁମାରେ ତାହା ସାହୀଯ ସତ୍ୟ । ଆମରା ଈମାନ ରାଖି, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଇସଲାମୀ ଶରୀଯତ ତଙ୍କିତ ବିନ୍ଦୁ ମାତ୍ର କମ କରେ, ଅଥବା ସେ ବିଷସନ୍ତି ଅବଶ୍ୟକ କରିବେ ନିର୍ଧୀରିତ, ଆହୀ ପରିଚାଳାଗ କରେ ଏବଂ ଅବୈଧ ବକ୍ତ୍ଵକେ ବୈଧ କରଣେର ଭିତ୍ତି ଛାପିନ କରେ, ମେ ବା କ୍ଷିତି ବେ-ଈମାନ ଏବଂ ଇସଲାମ ବିଜୋଚି । ଆମି ଆମାର ଆମାତକେ ଉପଦେଶ ଦିତେଛି ଯେ, ତାହାର ସେମ ଶୁଣ ଅନ୍ତରେ ପାଦିତ କଲେମା ‘ଲା-ଇଲାହା ଇଲାଜାତ ମୁହାମ୍ମାତର ରମ୍ଭୁଲାହ’-ଏର ଉପର ଈମାନ ରାଖି ଏବଂ ଏହି ଈମାନ ଲାଇୟା ମରେ । କୁରାଚାନ ଶରୀଫ ହିତେ ସାହୀଦେର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିତ, ଏମନ ସକଳ ମରୀ (ଆଲାଇହେସ୍ ସାଲାମ) ଏବଂ କେତୋବେଳେ ଉପର ଈମାନ ଆରିବେ । ନାମାଶ, ରୋଧା, ଚଞ୍ଚ ବାକୀତ ଏବଂ ଏତଥାତୀତ ଖୋଦାତୋୟାଳା ଏବଂ ତୋହାର ରମ୍ଭୁଲ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଧୀରିତ ସାହୀଯ କର୍ତ୍ତନ ଶୂନ୍ୟକେ ପ୍ରକ୍ରିତପକ୍ଷକେ ଅବଶ୍ୟ କରଣୀୟ ମନେ କରିଯା ଏବଂ ସାହୀଯ ନିଷିଦ୍ଧ ବିଷସ ସମୁଦ୍ରକେ ନିଷିଦ୍ଧ ହନେ କରିଯା ସତିକର୍ତ୍ତାବେ ଇସଲାମ ଧର୍ମକେ ପାଲନ କରିବେ । ମୋଟ କଥା, ସେ ସମ୍ମତ ବିଷସେର ଈମାନ ଆକିଦା ଓ ଆମଳ ହିତାବେ ପୂର୍ବତୀ ବୁଝୁର୍ମାନେର ‘ଏଜମା’ ଅଥବା ସର୍ବାଦି-ସମ୍ମତ ମତ ଡିଲ ଏବଂ ସେ ସମ୍ମତ ବିଷସେକେ ଆହିଲେ ଶୁଭ୍ରତ ଜାଗାତେର ସର୍ବାଦି-ସମ୍ମତ ମତେ ଇସଲାମ ନାମ ଦେଇଯାଇଛା, ଉହା ସର୍ବତୋଭାବେ ମାତ୍ର କରା ଅବଶ୍ୟ କରିବ୍ୟ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରୋକ୍ତ ଧର୍ମମନ୍ତରେ ବିରକ୍ତ କୌନ ଦୋଷ ଆମାଦେର ପ୍ରତି ଆରୋପ କରେ, ମେ ତାକଣ୍ୟା ଏବଂ ସତ୍ୟତା ବିସର୍ଜନ ଦ୍ୱାରା ଆମାଦେର ବିରକ୍ତ ମଧ୍ୟୀ ଅପରାଦ ରଟନା କରେ । କେୟାମତେର ଦିନ ତାହାଙ୍କ ବିରକ୍ତ ଆମାଦେର ଅଭିରୋଗ ଥାକିବେ ଯେ, କବେ ମେ ଆମାଦେର ବୁକ ଚିରିଯା ଦେଖିଯାଇଲି ଯେ, ଆମାଦେର ଏହି ଅକ୍ଷୀକାର ମନ୍ଦେଶ, ଅନ୍ତରେ ଆମରା ଏହି ମନ୍ଦେଶ ବିରୋଧୀ ଛିଲାମ ?

“ଆଲା ଟେଲା ଲା’ନାତାଲାହେ ଆଲାଲ କାକେରୀନାଲ ମୁଫତାରିସୀନ”

ଅର୍ଥାତ୍, ସାରଧାନ ନିଶ୍ଚଯଟ ମିଥ୍ୟା ରଟନାକାରୀ କାଫେରଦେବ ଉପର ଆଲାହର ଅଭିଶାପ ।”

(ଆଇସ୍‌ମୁସ ପ୍ଲେଣ୍, ପୃ: ୮୬-୧୭)

Published & Printed by Md F. K. Mollah, at Ahmadiyya Art Press,
for the proprietors, Bangladesh Anjuman e Ahmadiyya,

4, Bakshibazar Road, Dacca -1

Phone No. 283635

Editor : A. H. Mukhammad Ali Anwar