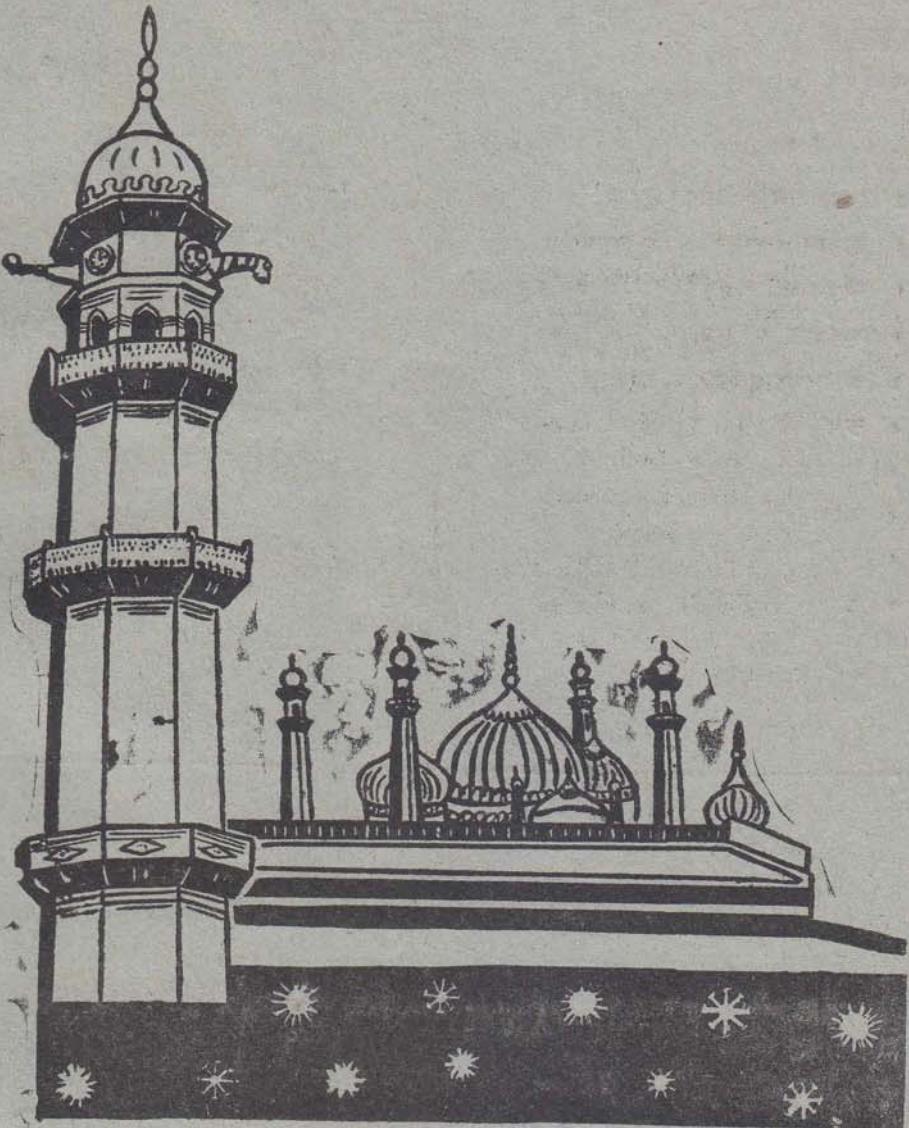


পার্শ্বিক

# বাংলাদেশ



সম্পাদকঃ—এ. এইচ. মুহাম্মদ আলী আলওয়ার

বার্ষিক টাঙ্গা

পাক-ভারত—৫ টাকা

২২শ সংখ্যা

৩০শে মার্চ, ১৯৭১ :

বার্ষিক টাঙ্গা

অস্ত্রাঞ্জ দেশে ১২ টি:

ଆହ୍ମଦୀ  
୨୨୬ ବର୍ଷ

## ସୁଚିପତ୍ର

୨୨୬ ସଂଖ୍ୟା  
୩୦ଶେ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୬୯ :

### ବିଷୟ

- । କୋରାନ କଲୀମେର ଅନୁବାଦ
- । ହାଦୀସ
- । ହ୍ୟରତ ମ୍ସିହ ଇଓଡ଼ (ଆଃ)-ଏର ଅସ୍ତତବାସୀ
- । ହାତ୍ରାତେ ତାଇରୋବା
- । ଆଜ୍ଞାହତାଗ୍ରାହୀ ଅନ୍ତିମ
- । ତାଙ୍କ ବିଚାରକ ମାହ୍ମଦୀ
- । ସନ୍ଦର୍ଭ ଓ ଜ୍ଞାନବାବ
- । ସଂବାଦ
- । ଜକ୍ରତୀ ବିଜ୍ଞାତି
- । ସ୍ଵରା ଆଳ-ମାଉନ

### ଲେଖକ

	ପୃଷ୍ଠା
। ମୌଳବୀ ମୁଗ୍ନତାଜ ଆହ୍ମଦ (ରହ୍)	। ୮୭୫
। ଅନୁବାଦକ—ମାମୁହ୍ମ ଆହ୍ମଦ	। ୮୭୭
। ଅନୁବାଦ—ଆହ୍ମଦ ସାଦେକ ମାହ୍ମଦ	। ୮୭୯
। ଅନୁବାଦ—ଏ, ଏଇଚ, ଏମ, ଆଲୀ ଆନନ୍ଦାର	। ୮୮୦
। ମୌଳବୀ ମୋହାମ୍ମଦ	। ୮୮୦
। ମାହ୍ମଦ ଆହ୍ମଦ	। ୮୯୦
। ମୋ: ଆନିଶ୍ଵର ରହମାନ ସାଦେକ	। ୮୯୩
।	। ୮୯୫
। ଶହିଦୁର୍ର ରହମାନ	। ୮୯୬
। ଆହ୍ମଦ ସାଦେକ ମାହ୍ମଦ	। ୮୯୭

For

### COMPARATIVE STUDY Of WORLD RELIGIONS

*Best Monthly*

## THE REVIEW OF RELIGIONS

Published from  
RABWAH ( West Pakistan )

## ॥ হাদিস ॥

### তওবা এবং ইস্তেগফার

অনুবাদক—বশির আহমদ

রসূলুল্লাহ (সা:)—এর থাদেম, হযরত আনাস (রাঃ) হইতে বণিত হইয়াছে যে, নবী করীম (সা:) বলিয়া-  
হেন, আজ্ঞাহ্তায়ালা নিজের বাল্লার তওবাতে এত  
আনন্দিত হন যে, সেই ব্যক্তিও তত আনন্দিত হয় না,  
যে জনশুভ জঙ্গলে পর্যাপ্ত পরিমাণে আহারাদি বোঝাই  
তাহার হারানে। উট হঠাৎ পাইয়া ফেলে।

এক অঞ্চ বর্ণনায় আছে যে, আজ্ঞাহ্তায়ালা নিজের  
বাল্লার তওবাতে সেই ব্যক্তি হইতেও বেশী আনন্দিত  
হন, যে এই অবস্থার সম্মুখীন হয় যে, তাহার উট  
জনশুভ জঙ্গলে হারাইয়া যাও, এবং উহার উপর তাহার  
পানাহারের সমস্ত জিনিষ বোঝাই করা ছিল। সে  
কিংকর্ত্বে বিশুট হইয়া পড়িল এবং এদিকে সেদিকে  
অনুসঙ্গানের পর নিরাশ হইয়া দৃঢ়ের তীরতায় ভারাক্ষান  
হৃদয়ে এক গাছের নীচে শুইয়া পড়িল এবং  
তদবস্থার মেঘাইয়া পড়িল। হঠাৎ সে জাগ্রত হইয়া  
দেখিল যে, তাহার উট তাহার পাশে দাঢ়াইয়া আছে।  
সে আনন্দে বিহুল হইয়া পড়িল, উটের নাকের দড়ি  
ধরিল এবং সেই আনন্দের ভিতরেই অকৃতিমভাবে  
তাহার মুখ হইতে বাহির হইল, হে আমার আজ্ঞাহ!  
তুমি আমার বাল্লা এবং আমি তোমার প্রভু। অর্থাৎ  
সে আনন্দে বিহুল হইয়া উঠ। বলিয়া ফেলিয়া ছিল।

( ২ )

হযরত ইবনে ওয়াল (রাঃ) হইতে বণিত হইয়াছে  
যে, রসূল করীম বলিয়াছেন কামাকাটির পূর্বেই বাল্লা

বখনই তওবা করে, আজ্ঞাহ্তায়ালা তাহার তওবা  
কর্ম করেন। অর্থাৎ তাহার তওবা রান্দ করা হয় না।

( ৩ )

হযরত আনাস (রাঃ) হইতে বণিত হইয়াছে যে,  
আমি রসূল করীম (সা:)—কে বলিতে শুনিয়াছি যে,  
পাপ হইতে প্রকৃত পক্ষে যে তওবা করে, সেই ব্যক্তি  
এইক্ষণ, যেন সে কোন পাপই করে নাই। যখন  
আজ্ঞাহ্তায়ালা কোন ব্যক্তির সহিত মহবত করিয়া  
থাকেন, পাপ কখনো তাহার কোন অনিষ্ট সাধন  
করিতে পারে না। অর্থাৎ পাপের প্রলোভন তাহাকে  
অনিষ্টের দিকে আকৃষ্ট করিতে পারে না। এবং পাপের  
কুফল হইতে আজ্ঞাহ্তায়ালা তাহাকে রক্ষা করেন।  
তারপর হ্যুর এই আরাত পাঠ করিলেন—

أَنَّ اللَّهَ بِالْمُكْبَرِ وَبِالْمُكْبَرِ وَبِالْمُكْبَرِ

অর্থাৎ “আজ্ঞাহ্তায়ালা সেই ব্যক্তিদের ভালবাসেন,  
যাহারা তওবা করে এবং পবিত্রতা অবলম্বন করে;”  
রসূল করীম (সা:)—কে বলা হইল, হে আজ্ঞাহ্ত রসূল!  
তওবার চিহ্ন কি? তিনি বলিলেন, জঙ্গিত এবং  
অনুত্পন্ন হওয়া তওবার চিহ্ন।

( ৪ )

হযরত আবু সাইদ খুদরী (রাঃ) হইতে বণিত  
হইয়াছে যে, রসূল করীম (সা:) বলিয়াছেন, তোমাদের  
পূর্ববর্তী লোকদের মধ্যে এক ব্যক্তি ছিল, যে

ନିରାନନ୍ଦାଇ ଜନକେ ଖୁନ କରିଯାଛିଲ । ଶେଷେ ତାହାର ହନ୍ଦରେ ଅନୁତାପ ହଇଲ ଏବଂ ମେ ଏହି ଅଙ୍ଗଳେର ବଡ଼ ଆଲୋଧେର ସକାନ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ, ଏହିଜ୍ଞ ସେ ତାହାର ନିକଟ ହିତେ ଏହି ପାପେର ପ୍ରାରମ୍ଭିତ୍ୟ କି ତାହା ଜିଜ୍ଞାସା କରିବେ । ତାହାକେ ଏକଜନ ଦୁନିଆର ପ୍ରତି ଜ୍ଞାନମାହୀନ ଧର୍ମନିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିର ଠିକାନା ସଙ୍ଗୀ ହଇଲ । ମେ ତାହାର ନିକଟ ଆସିଲ ଏବଂ ବଲିଲ, ଆମି ନିରାନନ୍ଦାଇଟ ଖୁନ କରିଯାଛି, ଆମାର ତତ୍ତ୍ଵା କି କବୁଲ ହିବେ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଏହି ରକମ ବ୍ୟକ୍ତିର ତତ୍ତ୍ଵା କି ଭାବେ କବୁଲ ହିବେ ଏବଂ ଏତ ବଡ଼ ପାପେର କି ଭାବେ କ୍ଷମା ହିତେ ପାରେ? ମେ ବ୍ୟକ୍ତି ତାହାକେଓ ଖୁନ କରିଯା ଫେଲିଲ । ଏହିଭାବେ ତାହାର ଏକଶତ ଖୁନ ପୁରା ହଇଯା ଗେଲ । ଆବାର ତାହାର ହନ୍ଦରେ ଅନୁତାପେର ସମ୍ବାର ହଇଲ । ମେ ଆରଓ ବଡ଼ ଆଲୋଧେର କଥା ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ । ତାହାକେ ଏକଜନ ବଡ଼ ଆଲୋଧେର ଠିକାନା ସଙ୍ଗୀ ହଇଲ । ମେ ତାହାର ନିକଟ ଆସିଲ ଏବଂ ବଲିଲ ଆମି ଏକଶତ ଜନକେ ଖୁନ କରିଯାଛି, ଆମାର ତତ୍ତ୍ଵା କି କବୁଲ ହିବେ? ତିନି ବଲିଲେନ, ହଁ, କେନ ହିବେ ନା? ତତ୍ତ୍ଵାର ସାର କି ଭାବେ କ୍ଷମା ହିତେ ପାରେ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵାକାରୀ ଏବଂ ତାହାର ତତ୍ତ୍ଵା କବୁଲ ହିବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନେ କେ ପ୍ରତିବନ୍ଦକ ହିତେ ପାରେ? ତୁମ ଅମୁକ ଜ୍ଞାନଗାମ ଯାଓ । ମେଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଲୋକକେ ଜ୍ଞାନତାରାଲାର ଏବାଦତେ ଏବଂ ଦୀନେର କାଜେ ନିଯୁଜ ଦେଖିବେ ତୁମିଓ ତାହାଦେର

ମହିତ ପୁଣ୍ୟ କାଜେ ସାମିଲ ହଇଯା ଯାଇଓ ଏବଂ ତାହାଦେର ସାହାଯ୍ୟ କରିବୋ । ଅତଃପର ତୁମି ଆର ଏହି ଅଙ୍ଗଳେ ଫିରିଯା ଆସିବେ ନା, କେନନା ହେତୁ ଥାରାପ ଏବଂ ଅନାଚାର-ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗଳ । ତଥନ ମେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଦିକେ ହାଟିତେ ଶୁରୁ କରିଲ । ଅତଃପର ମେ ମାତ୍ର ଅଧେର ପଥିହ ଗିରାଛିଲ ସଥନ ତାହାର ସ୍ଥତ୍ୟ ହଇଲ । ତଥନ ତାହାକେ ଲଈଯା “ରହମତ” ଏବଂ “ଆସାବେର” ଫେରେନ୍ତାଦେର ଘର୍ଯ୍ୟ ସାଗଢ଼ା ଶୁରୁ ହଇଲ । ରହମତେର ଫେରେନ୍ତା ବଲିଲ ଯେ, ମେ ତତ୍ତ୍ଵା କରିଯାଛେ ଏବଂ ପରିତ୍ର ହନ୍ଦରେ ମହିତ ଆଜ୍ଞାହତାରାଲାର ଦିକେ ଯଥ ହିରାଛେ । ଏହିଜ୍ଞ ଆମରା ତାହାକେ ଜ୍ଞାନାତେ ଲଈଯା ଯାଇବ । ଆସାବେର ଫେରେନ୍ତା ବଲିଲ, ମେ କୋନ ପୁଣ୍ୟ କାଜ କରେ ନାଇ ତାହାକେ କିଭାବେ କ୍ଷମା କରୁ ଯାଇତେ ପାରେ? ଇତିମଧ୍ୟେ ଏକ ଫେରେନ୍ତା ମାନୁଷେର କପେ ଆସିଲ । ତାହାରା ତାହାକେ ତୃତୀୟ ପକ୍ଷ ମାନିଯା ଲଈଲ । ମେ ଦୂଇ ଜନେର କଥାବାର୍ତ୍ତୀ ଶୁନିଯା ବଲିଲ, ମେ ଯେ ଅଙ୍ଗଳ ହିତେ ଆସିଥେହେ ଏବଂ ସେ ଦିକେ ଯାଇଥେହେ ଇହାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ମାପିଯା ଲାଗେ । ସେ ଅଂଶେର ଦିକେ ମେ ବେଶୀ ନିକଟେ ହିବେ ମେ ମେହି ଅଂଶେର ଅନ୍ତଭୂତ୍ୱ ହିବେ । ଅତଃପର ତାହାରା ଜ୍ଞାନଗା ମାପିଲ, ତାହାରା ତାହାକେ ମେହି ଅଙ୍ଗଳେର ବେଶୀ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପାଇଲ, ଯେ ଦିକେ ମେ ଯାଇଥେହେଛି । ଅତଃପର ତାହାକେ ରହମତେର ଫେରେନ୍ତା ଜ୍ଞାନାତେ ଲଈଯା ଗେଲ ।

( କ୍ରମଶଃ )



## ହୃଦରତ ମସିହ ମଣ୍ଡ଼ୁଦ (ଆଧ)-ଏଇ ଅମୃତବାଣୀ

“ଖୋଦା ତାମାଳାର ସହିତ ଆମାଦେଇ ଜ୍ଞାନାତେର ସତ୍ୟକାର ସହକ ହୁଏଇ ଉଚିତ ଏବଂ ତାହାଦେଇ ଏକଷ କୃତଜ୍ଞ ହୁଏଇ ଉଚିତ ଯେ, ଆଜ୍ଞାହତାମାଳା ତାହାଦିଗଙ୍କେ ଏମନି ଛାଡ଼ିଲା ଦେଇ ନାହିଁ; ବରଂ ତାହାଦେଇ ଈମାନୀ ଶକ୍ତିଗୁଣିକେ ଏକିନ (ଦୃଢ଼-ବିଦ୍ୱାସ)-ଏଇ ପର୍ଯ୍ୟାନେ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ କରାର ଜଣ ଆପନ କୁଦରତେର ଶତ ଶତ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଦେଖାଇଯାଇଛେ । ତୋମାଦେଇ ମଧ୍ୟ ହିତେ କି ଏମନ କେହ ଆହେ, ଯେ ଇହା ବଲିତେ ପାରେ ଯେ, ମେ କୋନୋ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଦେଖେ ନାହିଁ? ଆଗି ଦାବୀର ସହିତ ଇହା ବଲିତେ ପାରି ଯେ, ଏକମ ଏକଜନ ବ୍ୟକ୍ତିଓ ନାହିଁ, ଯେ ଆମାର ସହଚାର୍ଯ୍ୟ ଧାକିବାର ସୁଧୋଗ ଲାଭ କରିଯାଇଛେ, ଅର୍ଥଚ ମେ ଖୋଦାତାମାଳାର ତାଜା ଓ ଅଭିନବ ନିର୍ଦର୍ଶନ ସ୍ଵଚ୍ଛକ୍ରେ ଦେଖେ ନାହିଁ ।

ଆମାଦେଇ ଜ୍ଞାନାତେର ପ୍ରରୋଜନ, ତାହାଦେଇ ଈମାନ ସେଇ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ ଲାଭ କରେ; ଖୋଦାତାମାଳାର ଉପର ସତ୍ୟକାର ବିଦ୍ୱାସ ଓ ତୀହାର ତୃ-ଜ୍ଞାନ ଲାଭ ହୁଏ ଏବଂ ନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ଯେଣ ଅଳ୍ପତା ନା ଆସେ । କେନେବେ ସଦି ଅଳ୍ପତା ଆସେ, ତାହା ହିଲେ ଅଜ୍ଞ କରାଓ କଟକର ବଜିଲା ମନେ ହୁଏ, ତାହାଙ୍କୁ ପଡ଼ା ତ ଦୂରେର କଥା । ସଦି ସ୍ବର୍ଗରେ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ପ୍ରେରଣାର ହଟି ନା

ହୁଏ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିଧୋଗିତାର ଜଣ ଉତ୍ସାହ ହଟି ନା ହୁଏ, ତାହା ହିଲେ ଆମାର ସହିତ ସହକ ହାପନ କରା ବର୍ଥା । ଆମାର ଜ୍ଞାନାତେ ମେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଇ ଶାଖେଲ, ଯେ ଆମାର ଶିକ୍ଷାକେ କାର୍ଯ୍ୟବସ୍ଥା ହିସାବେ ପ୍ରାହଣ କରେ ଏବଂ ଉତ୍ସାହେର ସହିତ ସାଧ୍ୟାନୁଯାୟୀ ଉହାର ଉପର ଆମଳ କରେ । କିନ୍ତୁ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଦ୍ଧ ନାମ ଲିଖାଇଲା ଶିକ୍ଷାନୁଯାୟୀ ଆମଳ କରେ ନା, ତାହାର ଇହା ସ୍ଵରଣ ରାଧା ଉଚିତ ଯେ, ଖୋଦାତାମାଳା ଏଇ ଜ୍ଞାନାତକେ ଏକଟ ବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ କଣେ ଗଠନ କରିତେ ଚାହେନ ଏବଂ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଏଇ ଜ୍ଞାନାତେ ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ନହେ, ମେ ଶୁଦ୍ଧ ନାମ ଲିଖାଇଲା ଏଇ ଜ୍ଞାନାତେ ଧାକିତେ ପାରିବେ ନା । ତାହାର ଉପର କୋନ ନା କୋନ ଏକମ ଘୃହିତ ଆସିଥେ, ସଥନ ମେ ଜ୍ଞାନାତ ହିତେ ଦୂରେ ସରିଲା ପଡ଼ିବେ । ସ୍ଵତରାଂ ସଥାମନ୍ତର ନିଜେଦେଇ ଆମଳକେ ଆମାର ଶିକ୍ଷାନୁଯାୟୀ ବାନ୍ଧିବେ କ୍ରପାୟିତ କରିତେ ମନ୍ତ୍ରଚଟିଷ୍ଠ ହେ ।”

( ବାହକ୍ରଳ ଏରଫାନ, ୪୨, ୪୩ ) ।

ଅମୁଖାଦ—ଆହମଦ ସାଦେକ ମାହିୟୁଦ



## ॥ হায়াতে তাইয়েবা ॥

হ্যৰত মসিহ মণ্ডুন (আঃ)-এর পবিত্র জীবনী

মোলবী আবছুল কাদির

অনুবাদক— এ, এইচ, এম, আলৌ আনওয়ার

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### প্রেগের নির্দশন ও জামাজাতের অসাধারণ উন্নতি :

উপরে আমরা বলিয়া আসিয়াছি যে, হ্যৰত আকদাস সর্ব প্রথম ১৮৯৮ সনের ২৬শে ফেব্রুয়ারী একটি ইশতাহারের দ্বারা জনসাধারণকে তাহার একটি স্বপ্নের বিষয় জ্ঞাত করেন যে, দেশে প্রেগের বিস্তার হইবে এবং ইহার প্রতীকার 'তোও' ও 'এন্টাগফার' বাতীত আর কিছুই নয়। অঙ্গপর, ১৯০১ সনের ১৭ই মার্চ, যথন দেশে কোথাও কোথাও প্রেগে প্রাণহানি ঘটিতে আগিল, তখন ছয়ুর লোকদিগকে হাসি বিঙ্গপ, শ্বেচ্ছারিতা ও বিপথগ্যাছিতা হইতে নিয়ন্ত হইয়া প্রত্যোককেই আগন্তার মধ্যে এক পবিত্র পরিবর্তন স্থটির জন্য উৎসুক করিলেন। কিন্তু দুঃখের বিষয়, লোকেরা এই সময়োচিত সতর্কবাণী দ্বারা উপকার জ্ঞাত করিল না। বরং হাসি বিঙ্গপে আরো বাড়িয়া গেল। ফলে 'যুল আলাল' মহা গৌরবমন্ত্র খোদার 'গুরু' তাহার রোধাগ্রি পৃথিবীতে প্রজ্ঞালিত হইল। ১৯০২ সনে প্রেগের এগন প্রকোপ উপর্যুক্ত হইল যে, মানুষ কুকুরের দ্বারা উদ্যাদ হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিতে আগিল। এক এক গৃহে কোন কোন সময় সমন্ত গৃহবাসীই প্রেগে আক্রান্ত হইয়াছে বলিয়া খবর পাওয়া গেল। কেহ তাহাদিগকে পানি পর্যন্ত নিতে দেখা

যাইত না। যুতদেহগুলি গৃহে গৃহে পড়িয়া থাকিয়া পঁচিত। কেহ ঐগুলিকে উঠাইয়া দাফন করিবার সাহস বা শক্তি অনুভব করিত না। এক তো প্রেগ হইতে আত্মরক্ষার্থে মানুষ প্রেগকান্ত রোগীর নিকট এই ভয়েও যাইত না যে, পাছে নিজেই এই দৃষ্টি ব্যধির দ্বারা আক্রান্ত হইয়া পড়ে। দ্বিতীয়, মহামারির প্রচণ্ড ও ক্ষিপ্র বিস্তারের ফলে কচি কেহ বাঁচিয়া থাকিলেও, তাহার অবস্থা 'এক আনার ও শত রোগী' স্বরূপ ছিল। বেচারা কাহার সেবা করিত? কাহার প্রাণ রক্ষার চেষ্টা করিত? ফলে, মানুষ এক মহা ভয়াবহ বিপদে নিপত্তি হিল। হ্যৰত আকদাস এই সকল অবস্থার কারণে ঐশ্ব নির্দেশের আলোতে 'দাফে-উল বলা' ও 'মেরু'র মাসতাফা' নামে একটি পুস্তিকা প্রকাশ করেন।<sup>১</sup>

এই পুস্তিকার এক তো বাহ্যিক পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার প্রতি লোকের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হয়। তারপর, প্রকৃত ও মূল চিকিৎসার প্রতি আনোষ্যোগী হইতে বলা হয় এবং তাহা এই যে, গুণাত্মক ও অপকর্ম হইতে তওবা করিয়া আগন থালেক ও মালেকের সহিত সত্যিকার সম্মত স্বত্বে আবক্ষ হয় এবং দীহাকে খোদাতারাজা এ যুগের 'মামুর' করিয়া পাঠাইয়াছেন, তাহার দিকে মনোনিবেশ করে। এই কেতোবে তিনি এ সকল

এলহামও স্বীকৃত করাইয়া দেন, যাহা ১৯৯৮ সনের ২৬শে  
মে তারিখের ইশতাহারে প্রকাশ করিয়া ছিলেন। অ্যুন  
বলিতেছেন যে, খোদা বলিয়াছেন :

أَنَّ الْيَوْمَ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يَغْهُرُوا  
مَا بِإِنْفَسِهِمْ إِذَا أُدْرِيَ

অর্থাৎ খোদা এই অভিপ্রায় করিয়াছেন যে, এই  
প্রেগের মহামারিকে কখনো দূর করিবেন না, যে পর্যন্ত  
মানুষ ও সমস্ত ধারণা দূর না করে, যাহা তাহাদের  
হস্তান্তরে আছে। অর্থাৎ, যে পর্যন্ত মানুষ খোদার  
মামুর ও রস্তাকে সীকার করে, সেই পর্যন্ত প্রেগ দূরীভূত  
হইবে না। এবং সেই সর্বশক্তিগ্রান্থ খোদা কাদিয়ানকে  
প্রেগের ধ্বংসলীলা হইতে রক্ষা করিবেন, যাহাতে তোমরা  
বুঝিতে পার যে, কাদিয়ান নিরাপদ ধার্কার কারণ  
খোদার সেই প্রেরিত রস্তা কাদিয়ানে আছেন।’<sup>১</sup>

আরু শব্দের ব্যাখ্যা করিয়া হস্তরত আকদাস  
বলিলেন যে, ۱۰۰ অর্থ ধ্বংস ও ছত্রভঙ্গ হওয়া হইতে  
নিরাপদ রাখিয়া নিজের আশ্রয়ে গ্রহণ করা। অক্ষুণ্ণ  
কথার **أَوْلَى أُدْرِي** অর্থ কাদিয়ান ভীষণ  
ধ্বংসকারী প্রেগ, যাহাকে আরবী ভাষায় ‘তাউনে  
জারেফ’ অর্থাৎ বাড়ুদারক প্রেগ বলিয়া কথিত হয়,  
যদ্বারা মানুষ নানা স্থানে পলায়ন করে এবং কুকুরের  
স্থান মরে এবং তাহাদের তত্ত্বাবধান করিবার কেহও  
থাকে না—এই প্রকার অবস্থা কখনো কাদিয়ানের উপরে  
আসিবে না।

উপরোক্ত এলহামের ব্যাখ্যার তিনি আরো এলহাম  
বর্ণনা করিলেন :

لَوْلَى كَرَامَ الْمُلَكِ الْمُقْدَامَ

অর্থাৎ, “এই মেলসেলার সম্মানের প্রতি আমার  
দৃষ্টি না ধাকিলে আমি কাদিয়ানকেও ধ্বংস করিতাম।”

“এই এলহাম হইতে দুইটি কথা বুঝা যায়।  
প্রথম, মানুষের সহ্য শক্তির সীমানা পর্যন্ত কোন সময়

কাদিয়ানেও কোন ঘটনা আক্ষণ্যিকভাবে ঘটিলে,  
যাহা ধ্বংসাভক্ত হইবে না এবং পলায়ন ও ছত্রভঙ্গের  
কারণ হইবে না—কোন দোষ হইবে না। কারণ,  
হঠাতে কোন একটা কিছু হওয়া, না হওয়ার স্থান।  
দ্বিতীয়, ইহা জরুরী যে, যে সকল গ্রামে বা সহরে  
কাদিয়ানের তুলনার বেতে উচ্চত, দুষ্ট, জালেম,  
কদাচারী, অশাস্ত্রিকারী এবং মেলসেলার সাংঘাতিক  
শক্তগুণ বাস করে, তাহাদের সহরে পঞ্জীতে নিশ্চরই  
মহা ধ্বংসাভক্ত প্রেগ প্রকাশিত হইবে। এমন কি,  
মানুষ হতবুদ্ধি হইয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিবে।  
**أَوْلَى شَدَّدَ** ব্যাপকভাবে প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া আমরা  
এই অর্থ করিয়াছি এবং দাবী পূর্বক বলিতেছি যে,  
কাদিয়ানে কখনো মহামারাভক্ত প্রেগ, ‘তাউনে  
জারেফ’ দেখা দিবে না। কিন্তু ইহার মুম্বিলায়  
অস্ত্রাঙ্গ সহর পঞ্জীতে যে সকল জালেম ও অশাস্ত্রিকারী  
ব্যক্তি আছে, নিশ্চরই সংস্কার অবস্থা প্রাপ্ত হইবে।  
সারা দুনিয়ার মধ্যে একমাত্র কাদিয়ানের জন্যই এই  
প্রতিশ্রুতি আল্হামদুলিলাহে আল্লা যালেক।”<sup>২</sup>

এই কেতাবেই আরো কিছু অগ্রসর হওয়ার পর  
হস্তরত আকদাস বলেন :

‘আমি সত্য সত্য বলিতেছি যে, সময় আসিতেছে,  
বরং সঞ্চিহ্ন যখন মানুষ ইহা বলিতে বলিতে যে

الْخَلْقَ مَوْلَانَا

আমার নিকট দৌড়িয়ে আসি যে বলিয়ারাছি  
ইহা খোদার কালাম, ইহার অর্থ এই যে, মানুষের  
জন্য মসিহজুপে প্রেরিত পুরুষ, আমাদের এই ধ্বংসকারী  
ব্যাধির জন্য সুপারিশ করুন। তোমরা নিশ্চিত  
জানিও, আজ আঁ-হস্তরত সাজালাই আলাইহে ওসালাম  
বাতিলেকে তোমাদের জন্য এই মসিহ ব্যক্তিত  
অস্ত কোন সুপারিশকারী নাই। এই সুপারিশকারী  
আঁ-হস্তরত সাজালাই আলাইহে ওসালাম হইতে পৃথক  
নহে। প্রকৃতপক্ষে, তাহার শাফাআত বরং আঁ-হস্তরত  
সাজালাই আলাইহে ওসালামেরই শাফাআত।’<sup>১</sup>

(১) ‘দাফে-উল-বলা’, ১২—১৪ পৃঃ।

২। ‘দাফে-উল-বলা’, ১২—১৪ পৃঃ ‘হাশিয়া’।

এই প্রকারে ভ্যুর সকল বিরক্তবাদী ও অস্বীকারকারীদিগকে চ্যালেঞ্জ পূর্বক সিখিলেন :

“আমি খোদাতারালার কম থাইয়া বলিতেছি যে, আমি মসিহ মাওউদ। আমি সেই ব্যক্তি, যাহার অঞ্চল নবীগণ ওয়াদা করিয়াছিলেন। আমার সমক্ষে এবং আমার সময়ে সমক্ষে তৌরাত, ইঞ্জিল ও কোরআন শরীফে সংবাদ প্রদত্ত ইইয়াছে যে, তখন আকাশে চঙ্গ ও স্বর্ণ প্রাণ হইবে, পৃথিবীতে ভৌষণ প্রেগ দেখা দিবে। আমার ইহাই নির্দর্শন যে, প্রতোক বিরক্তবাদীই আগরোহাতেই বাস করুক, বা অয়সর, বা দিল্লী, বা কলিকাতা, বা লাহোর, বা গোলাড়ী, বা বাটালার বাস করে—সে যদি শপথ পূর্বক বলে যে, তাহার স্থান প্রেগ হইতে পরিত্র থাকিবে, তবে নিশ্চয়ই সেই স্থান প্রেগে আক্রান্ত হইবে। কারণ, সে খোদাতারালার বিরক্তে অসিষ্টাচরণ করিয়াছে। এই কথা কেবলমাত্র মৌলিক আহমদ হাসান সাহেব পর্যন্তই সীমাবদ্ধ নয়। এখন তো আকাশের সহিত প্রকাশ্য মুকাবিলার সময় উপস্থিত। এতে জন আগ্রাকে গিয়াবাদী ঘনে করেন, যথা—শেখ মুহাম্মদ ইসারেন বাটালবী, যিনি মৌলিক বলিয়া

বিখ্যাত, পীর মেহের আলী শাহ, গোলড়ভৌ, যিনি বহু জনকে খোদার পথ হইতে রাখিয়া রাখিয়াছেন, আবদুল মজুদী, আবদুল ইক, আবদুল ওয়াহেদ গয়নবী যিনি মৌলিক আবদুজ্জাহ সাহেবের জামাআতে ‘মুলহাম’ (এলহাম প্রাপক) বলিয়া অভিহিত হন, মুনশি এলাহি বখশ সাহেব একাউনটেট যিনি আমার বিরক্তে এলহামের দাবী করিয়া মৌলিক আবদুজ্জাহ সাহেবকে সৈয়দ করিয়াছেন এবং এমন জাজমামান অসতাকে যুগ। করেন নাই এবং মেইকাপ নজির ছসানের দেহলবী, যিনি জালেম স্বত্বাপন এবং কাফের ফতওয়া দানের গোড়া, ইহাদের প্রতোকেরই উচিত যে, এই স্বরূপে তাহাদের এলহাম ও দৈমানের সম্মান রক্ষা করেন এবং তাহাদের স্বৰ্বস্থানের সমক্ষে ইশতাহার দেন যে, এই সকল স্থান প্রেগ হইতে রক্ষা পাইবে। ইহাতে জনসমাজের সর্বোত্তম মঙ্গল এবং গবর্ণমেন্টের প্রতি সদিচ্ছা রহিয়াছে এবং এই সকল ব্যক্তির মাহাত্ম্য প্রমাণিত হইবে। ইহারা ওলি প্রতিপক্ষ হইবেন। নচেৎ তাহাদের ডও ও মিথ্যাবাদী হওয়ার উপরে খীল মোহর পড়িবে।”<sup>১</sup>

( কঠশঃ )

(১) ‘দাফেউল-বলা’, ২৫ পৃঃ।

(২) এই মৌলিক সাহেব আগরোহার বাসিন্দা।

ছিলেন এবং তক্ষণীয় করিতে সর্বাপে থাকিতেন।



# ଆଲ୍ଲାହ୍‌ତାୟାଜାର ଅନ୍ତିମ

ମୌଳବୀ ମୋହାମ୍ମାଦ

( ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତରେ ପର )

ଆଶା କରି ଆମରା ସତ୍ତ୍ଵକୁ ଆଲୋଚନା କରିଯାଇଛି, ଉହା ହିତେ ପାଠକ ଇହା ସୁଖିଯାହେନ ଯେ, ପ୍ରତୋକ ବସ୍ତୁକେ, ତାହାର ପ୍ରକୃତି ଅନୁଯାୟୀ ପଥାର ଜାନିତେ ହସନ । ଅଡ଼ ଜଗତେଇ ସଥନ ଏକ ଜୀବିର ବସ୍ତୁର ପରିଚୟେର ପଥା ଅଞ୍ଚ ଜୀବିର ବସ୍ତୁରେ ଅଚଳ, ସୁଲ ବସ୍ତୁର ପରିଚୟେର ପଥା ସ୍ଵର୍ଗ ବସ୍ତୁ ନିର୍ଧାରଣେ ଅଚଳ, ଶକ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣେ ପରିଚୟେ ଅଚଳ, ଅନ୍ତରେ ଜଗତ ହଡ଼ାଇଲା ଅଧିକତର ସ୍ଵର୍ଗ ମନୋରାଜ୍ୟେର ବିଷୟ ମୟୁହେର ପରିଚୟ ନିର୍ଧାରଣେ ଶକ୍ତି ନିର୍ଧାରଣେ ପଥା ଅଚଳ ଏବଂ ମନୋରାଜ୍ୟେର ବିଷୟ ମୟୁହ ନିର୍ଧାରଣେ ପଥା ଆରା ଅଧିକତର ସ୍ଵର୍ଗ ଆସାର ସହା ନିର୍ଧାରଣେ ଅଚଳ, ତଥନ ଯେ କୋନ ଜାନା ଅଡ଼ ଏବଂ କହିଲି ପାରେ ଧାରା ହିନ୍ଦିକର୍ତ୍ତାର ଅନ୍ତିମ କି ଭାବେ ନିର୍ଧାରିତ ହିତେ ପାରେ ? ପ୍ରଥମ ତରେର ପଥା ସଥନ ହିତୀର ତରେ, ହିତୀର ତରେର ପଥା ହିତୀର ତରେ, ହିତୀର ତରେର ପଥା ଚତୁର୍ଥେ ଏବଂ ଚତୁର୍ଥେର ପଥା ପଞ୍ଚମେ ଅଚଳ, ତଥନ ପ୍ରଥମ ତରେର ଅଭୀବ ସୁଲ ଦେଖାର ପଥା ପଞ୍ଚମ ତରେର ଉତ୍ତରେ ଧୋଦାର ଅନ୍ତିମ ନିର୍ଗୟେର ଜଣ୍ଠ କେମନ କରିଯା ପ୍ରୟୁଜ ହିତେ ପାରେ ? ହିନ୍ଦିକର୍ତ୍ତାର କେତେ ଚେନାର ପଥା ଦିଲା କି ଭାବେ ଏହାକେ ଚିନିବାର କଥା କହନା କରା ଯାଇତେ ପାରେ ? ତିନି ବସ୍ତୁ ନହେନ ଯେ ବସ୍ତୁର ପ୍ରମାଣେ ତାହାକେ ଚେନା ଯାଇବେ, ତିନି ଶକ୍ତି ନହେନ ଯେ ଶକ୍ତିର ପ୍ରମାଣେ ତାହାକେ ଜାନା ଯାଇବେ, ତିନି ଭାବ ନହେନ ଯେ ଭାବମର ଅଗତେର ପଥାର ତାହାକେ ଅନୁଭବ କରା ଯାଇବେ, ତିନି ହିନ୍ଦି ଆସା ନହେନ ଯେ, ଜୀବନେର ଧାରାର ସୁଖ ଯାଇବେ । ତିନି ଅନୁପମ ଏକ ଏବଂ ଅଭୀବିର । ବୈଜ୍ଞାନିକଗଣ ଭାଲ

କରିଯା ଆନେନ ଯେ ଏକ ଆରତନ ବିଶିଷ୍ଟ ବିନ୍ଦୁ ଦୁଇ ଆରତନ ବିଶିଷ୍ଟ ରେଖାକେ କରନା କରିତେ ପାରେ ନା, ବେଖା ତିନ ଆରତନ ବିଶିଷ୍ଟ ବିଭୂତଙ୍କେ ଏବଂ ବିଭୂତ, ଚାରି ଆରତନ ବିଶିଷ୍ଟ ଚତୁର୍ଥଙ୍କେ, ଇତ୍ୟାକାର ଭାବେ ନିଯମତନ ଆରତନ ବିଶିଷ୍ଟ ବସ୍ତୁ ଉତ୍ତର୍ତନ ଆରତନେର ବସ୍ତୁକେ କରନା କରିତେ ପାରେ ନା । ସୁତରାଂ ଯିନି ସକଳ ଆରତନେର ସ୍ଥିରକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ଆରତନେର ଉତ୍ତର୍ତ୍ତେ, ତାହାକେ କି ଭାବେ ଆରତନେର ଛକେ ପାରେ ନା ? ଏମନ କି ମାନୁଷେର ଆସାଓ ତୋ ଏହି ସକଳେର ଛକେ ଧରା ପଡ଼େ ନା । ଦେଖାର ଜୟ ବସ୍ତୁର ପରିଧି ଥାକା ଚାଇ । ମାହାର ପରିଧି ନାହିଁ, ତାହାକେ କି ଭାବେ ଦେଖା ଯାଇବେ ? ବସ୍ତୁରେ କେହିଇ ଏବଂ କିନ୍ତୁ ତାହାର ଗତ ନହେ । ସୁତରାଂ ତାହାକେ ତାହାର ପ୍ରଦର୍ଶ ପଥାର ଜାନିତେ ହସନ । ମେଇ ମହାମହିତ ଅନ୍ତିମ ଆକାଶ ପାତାଳ ଆଲୋଡ଼ନ କରିଯା ସ୍ଵିର ଜୀବିତ ବାଣୀ ଧାରା ଆସା ମୟୁହକେ ସଞ୍ଜୀବିତ କରିଯା ଏବଂ ସ୍ଵିର ମହାନ ଓ ମୋହନ ଜ୍ୟୋତିତେ ଜଗତକେ ଉତ୍ସାହିତ କରିଯା ଏକ ଲକ୍ଷ ଚକ୍ରିଗ ହାଜାର ବାର ନିଜେକେ ପ୍ରକାଶିତ କରିଯାଇଛନ । ତାହାକେ ଜାନାର ପଥା ତିନି ପ୍ରତିବାରେଇ ଜାନାଇଯାଇଛନ । ଏ ସୁଗେଣ ଜାନାଇଯାଇଛନ । ତାହାକେ ଯେ ଧାରାର ଜାନା ଯାଇବେ, ସୁକ୍ଷମ ଓ ବିବେଚନାର ଧାରକେ ପ୍ରସାରିତ କରିଯା ଦେଖୁନ, ତାହାର ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରତାଙ୍କ ସତ୍ୟ ଆର କିନ୍ତୁ ନାହିଁ । ବିଶେ କୋଟି କୋଟି ବସ୍ତୁ ଓ ବିଷୟ ଆଛେ, ଯାହାଦେର ପରିଚୟ ଓ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରମାଣେ ଏକଜନ କାଠୋର ନାନ୍ତିକ ଓ ଚକ୍ରକେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଚାହେ ନା, ଅଞ୍ଚ ପ୍ରମାଣେ ମନିଯା ଲମ୍ବ । ସୁତରାଂ ଧୋଦାକେ ଚୋଥେ ଦେଖା ଯାଇବେ ନା ବଲିଯା ତିନି ନାହିଁ, ଏ ସୁକ୍ଷମ ମୂର୍ଖ ପ୍ରାଣ, ଅଚଳ ଓ ବାତିଳ ।

একজন বৈজ্ঞানিক স্বীকার করিতে বাধ্য যে, বিনা শক্তি প্রয়োগে কোন কিছু গতিশীল হব না। এবং শক্তি একজন প্রয়োগকারীকে চাহে। অড়তা বস্তুর স্বত্ত্ব। কোন বস্তুকে শক্তি প্রয়োগে সচল না করিলে, উহা অনন্তকাল পর্যন্ত অচল অবস্থার থাকিবে এবং কোন সচল বস্তুকে বাধা প্রয়োগ না করিলে উহা অনন্তকাল পর্যন্ত চলিতে থাকিবে। এই বিশাল বিশ্ব বস্তাগুলি সর্বাপেক্ষা বড় জ্যোতিক হইতে আস্ত করিয়া সুন্দর পরমাণু পর্যন্ত প্রত্যোক্তেই প্রতিনিয়ত গতিশীল। কে তাহাদিগকে গতি দিল? এই প্রশ্নে টেকিন্সাই মহা বৈজ্ঞানিক আইনষ্টিন বিশ্ব-পরিচালনাকারী এক মহাশক্তির অস্তিত্বকে স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল। কিন্তু তিনি মহাশক্তি নহেন, বরং সর্বশক্তিমান। তিনি দেখি না বলিয়া নাস্তিক দীহাকে অস্তীকার করে, এ মেই স্বজনকারী খোদা যিনি প্রত্যোক্তকে গতিশীল করিয়াছেন। পবিত্র কুরআনে তিনি বলিয়াছেন, ﴿إِنَّمَا يُنْهَا عَنِ الْجِنَّاتِ مَنْ يَرِيدُ وَلَدًا فَإِنَّمَا يُنْهَا عَنِ الْجِنَّاتِ مَنْ يَرِيدُ وَلَدًا﴾ “ইহা অমোম বিধান সেই সর্বশক্তিমান সর্বজ্ঞে। ……প্রত্যোক্তেই আপন আপন কক্ষপথে গতিশীল।” (সুরা ইমরান ৩৩ কুরু)

২। প্রত্যোক বস্তু বা বিষয়ের পিছনে কোনো না কোন কারণ রহিয়াছে, খোদার অস্তিত্বের পিছনে কি কারণ কাছে?

যেহেতু প্রত্যোক বস্তু বা বিষয়ের পিছনে কোনো না কোনো কারণ থাকে, সেই জন্ম বৈজ্ঞানিক ও ধ্যন্ত চিন্তাশীলগণের মন কারণের পিছনে অনুসন্ধান করিতে করিতে অবশ্যে খোদার পিছনে কারণের অনুসন্ধান করে? স্ট বস্তু ও বিষয়ের পিছনে কারণ থাকে। কিন্তু মূল শক্তির পিছনে আর কোনো কারণ থাকিতে পারে না। সকল কারণ খোদার নিকট গিয়া শেষ হইয়াছে। তিনি প্রত্যোক বস্তু এবং বিষয়ের স্টকর্তা। পবিত্র কুরআনে আল্লাহতারালা বলিয়াছেন,

قَلْ سَهْرٌ وَذَى الْأَرْضِ فَإِنَّظَارَ دِيْفَانَ الْمُكْلِفِينَ  
“বলঃ পৃথিবীতে ভ্রমণ কর এবং দেখ কিভাবে তিনি স্টকে আরম্ভ করেন।” (সুরা আন কবুত—২২ কুরু)। তিনি মূল স্বজনকারী। তিনি কারণের স্টকর্তা। কোনো কারণ খোদাকে অস্তিত্ব আনিয়া থাকিলে, খোদাতারালা আদি কারণ এবং স্বজনকারী থাকেন না। স্বতরাং আদি স্বজনকারীর পিছনে কোনো কারণের প্রয় উঠে না। কারণ সে অবস্থার তিনি আর স্টকর্তা থাকেন না। অথচ যুক্তির ধারায় পরিণামে গিয়া এক পরয়, পূর্ণ ও স্বরূপ স্টকর্তা’র প্রয়োজন, যাহার পরে আর কিছু থাকিতে পারে না। যেমন একের আগে আর কোনো সংখ্যা নাই। খোদা সেই পূর্ণ এক। তিনি সবের মূল ও আদি কারণ। তাহার পিছনে আর কোন কারণের প্রয় অচল, অধোভিত ও বাতিল।

৩। খোদা যদি পূর্ণ ভাল হইয়া থাকেন, তাহা হইলে পৃথিবীতে জ্ঞান ও অস্তায় এবং ভাল ও মূল কেন আছে?

আল্লাহতারালা সুরা ইমরানের ২০শ কুরুতে বিশ্বের স্টক কৌশলের প্রতি স্টক আকর্ষণ করিয়া আগাদিগকে তাহার অস্তিত্ব সম্বন্ধে চিন্তা করিতে আহ্বান জানাইয়াছেন। যাহার ফলে পরিণামে আমরা কুরআনের ভাষার স্বীকার করিতে বাধ্য হইব, ﴿إِنَّمَا يُنْهَا عَنِ الْجِنَّاتِ مَنْ يَرِيدُ وَلَدًا﴾

“হে আগাদিগের রব! তুমি কোন কিছুই বৃথা স্টক করে নাই। তুমি সকল দোষ হইতে মুক্ত।” (সুরা ইমরান ২০-কুরু)।

প্রকৃতপক্ষে যদি কেহ নিরপেক্ষভাবে চিন্তা করে, তাহা হইলে সে ইহা স্বীকার না করিয়া পারিবে না যে, স্টক কোন বস্তুই ইল নহে। স্বত্ত্বানে প্রত্যোক বস্তুই উত্তম ও কল্যাণদারক। কোন বস্তুকে স্বান্তুত করিয়া অস্তানে স্বাপন করিলেই উহা মূল। ভোজনের

পূর্বে টেবিলে প্রসারিত চৰচোষা লেহ্যপেয় বস্ত সমূহকে কে মন্দ বলিতে পারে? কিন্তু সেই খাস্তই যখন প্রভাতে দেহের নিম্নদ্বার দিয়া ভিন্ন একরূপ লইয়া নিজস্ত হয়, তখন টেবিলে কেহ উহা স্থাপন করিবে না। কিন্তু শত্রুক্ষেতে কে উহাকে মন্দ বলিবে? সেখানে উহা স্বর্গবৎ। স্বামীর বিছানায় স্তৰি সতী ও সকলের সমানের পাত্রী, কিন্তু অঙ্গের বিছানায় সে ঘৃণিত এবং অভিশপ্ত। স্বত্ব দেহে বিষ যুতু বিশেষ, কিন্তু তাঙ্গারী পরামর্শন্যাস্তী রূগ্নীর দেহে উহা জীবন-স্মরণ। শ্রম দ্বারা অঙ্গিত অর্থ শ্রমিকের জগ্ন পবিত্র। কিন্তু উহাকেই কেহ চৰী করিলে, তাহার জগ্ন অপবিত্র। বিচারে এই ভাবে প্রতোক বস্তই শক্তি নির্দেশিত স্থানে উন্নত ও মঙ্গলপ্রদ। প্রতোক বস্ত এবং কর্ম, ব্যবহারের ধারা ও পক্ষতি দ্বারা ভাল বা মন্দ, স্থান বা অঙ্গাস্ত করণ পরিগ্রহ করে। ইহা পরম পরিতাপের বিষয় যে মানুষ বস্ত ও শক্তির অপব্যবহার করিয়া উহার মন্দফলের দারিদ্র খোদার প্রতি আরোপ করে। অথচ আজ্ঞাহতারালা অপব্যবহার ও অঙ্গাস্ত কাজ নিষেধ করিয়াছেন। কিন্তু তাহার আদেশানুযায়ী চলিয়া যখন ভাল ফল ফলে, তখন মানুষ উহার প্রশংসা খোদার প্রতি নিবেদন করিতে প্রস্তুত হয় না, স্বয়ং উহা আস্তামান্ত করে। ইহাই কি স্থান ও বিচারের বৌতি?

আজ্ঞাহতারালার আদেশ পালন অথবা ভাঙনের দ্বারা পাপ বা পূণ্য হয়। আজ্ঞাহতারালার আদেশ পালন করিলে, উহা শুভফল-দায়ক হয়। ইহাই পূণ্য। তাহার আদেশ অগ্রাশ করিলে অকল্যাণ হয়। ইহাই পাপ। মানুষের জগ্ন কোনো বস্ত বা বিয়ন্ত ভাল এবং মন্দ বুবাইবার জগ্ন সংক্ষেপে পাপ এবং পূণ্য দুই নাম রাখা হইয়াছে। মানুষ তাহার কাজের জগ্ন এবং স্থষ্টির মাঝে ও সমাজে তাহার স্পর্শে স্থষ্ট অবস্থার জগ্ন সে দায়ী। মন্দ ফলের জগ্ন খোদা দায়ী নহেন, মানুষ নিজে দায়ী। যদি কেহ বলে যে

খোদা কেন প্রতোক জিনিষের এক মন্দ দিক স্থষ্টি না করিয়া উহাকে পূর্ণ ভাল করিলেন না এবং মানুষকে মন্দ করিবার ক্ষমতা দিলেন কেন, তাহা হইলে একপ প্রশ্নের অর্থ এই দাঢ়ার যে খোদা মানুষকে কাজে স্বাধীনতা না দিয়া সকল ভালুর এক বিশেষ বন্ধুরূপে কেন স্থষ্টি করেন নাই? একপ হইলে মানুষ আর মানুষ থাকিবেন।

স্থষ্টি জীব তিনি শ্রেণীতে বিভক্ত। ..... ১। ফেরেন্টা। ২। মানুষ এবং ৩। প্রাণীময়। ফেরেন্টা অশীরীরী জীব এবং তাহারা প্রেরণা বা ঐশী আদেশ দ্বারা পরিচালিত। তাহাদের ইচ্ছা-স্বাধীনতা নাই। পবিত্র কুরআনে আজ্ঞাহত তারালা বলিয়াছেন, - ۴۰ موسیٰ کوہ نعمتی

“এবং তাহারা পালন করে ষেকেপ আদিষ্ট হয়।” (সুরা নহল ৬ষ্ঠ কুকু।) স্বতরাং তাহাদের কোনো উন্নতি বা অবনতি, পাপ বা পূণ্য নাই। তাহারা তাহাদের কাজের জগ্ন দায়ী নহে। স্বতরাং তাহাদিগের পুরুষকার বা শাস্তির ব্যবস্থা নাই। প্রাণী জগত প্রযুক্তি দ্বারা পরিচালিত। কার্যে তাহাদেরও ইচ্ছা-স্বাধীনতা নাই। তাহাদেরও উন্নতি ও অবনতি নাই এবং তাহারা ও তাহাদের কাজের জগ্ন দায়ী নহে, স্বতরাং তাহাদিগের জগ্নও কোন পুরুষকার বা শাস্তির ব্যবস্থা নাই। স্থষ্টির মাঝে মানুষের স্থান বিচির। সে উপরক দুই শ্রেণীর মধ্যবর্তী স্থানে অবস্থিত। তাহাকে প্রেরণা ও প্রযুক্তি দিয়া স্থষ্টি করিয়া ভাল ও মন্দের মধ্যে বিচার করিবার ক্ষমতা। সহ কর্মে ইচ্ছা-স্বাধীনতা দেওয়া হইয়াছে। প্রেরণা তাহাকে উধে' ডাক দেয় এবং প্রযুক্তি তাহাকে নীচে টানে। ইচ্ছা ও কর্মে' স্বাধীনতা থাকার, আজ্ঞাহত আদেশ পালন করিয়া সে সংকরের দ্বারা উধৰ্গামী হইয়া সর্বোচ্চ স্তরে অবস্থিত ফেরেন্টাকে ছাড়াইয়া চলিয়া যায়, অথবা আজ্ঞাহতারালার আদেশ ভঙ্গ করিয়া অসংকরের দ্বারা পশুর স্তরে নায়িয়া থায়। প্রতোক যুগে অধঃপতিত মানব মণ্ডলির বিকৃত বিচার শক্তিকে আজ্ঞাহতারালার প্রেরিত নবী আসিয়া ঠিক

କରିବା ଦେନ । ମାନୁସ ଏକ ସୀମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଳ ହିତେ ପାରେ । ତାହାର ନୀଚେ ନାଗିଲେ ମେ ଧୃତ ହୟ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦତ୍ତ ହୟ । ତାହାର ଦୁକର୍ଷର ଜଞ୍ଚ ମେ ଆଂଶିକ-ଭାବେ ଇହ ଜଗତେ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ପରଲୋକେ ଶାନ୍ତି ଲାଭ କରେ । ଅଧୋଗତିତେ ମାନୁସକେ ଏକ ସୀମାର ଥାମାଇରୀ ଦେଓରା ହୟ, କିନ୍ତୁ ଉତ୍ସଗତିତେ ତାହାର ଜଞ୍ଚ ଅସୀମ ଉତ୍ସତିର ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସୁକ । ମେଇ ଜଞ୍ଚ ଶାନ୍ତି ଇହକାଳ ବା ପରକାଳେ ସୀମାବନ୍ଧ କିନ୍ତୁ ଉତ୍ସତି ସୀମାହୀନ । ମାନୁସକେ ନିଦିଷ୍ଟ ସୀମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଧା ହିବାର କ୍ଷମତା ଦିଲ୍ଲୀ ନିଜ କୃତକର୍ମର କୁଫଳ ହିତେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିବା, ସଂଶୋଧନାତେ ଅସୀମ ଉତ୍ସତି କରିବାର ଅସ୍ଥୋଗ ଦେଓରା ହିଇଯାଛେ । ତାହାକେ ସୀମାବନ୍ଧ ଭାବି ଓ ଅବଧାତା କରିବାର ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିଲ୍ଲୀ, ତାହାର ଜଞ୍ଚ ଅସୀମ ଉତ୍ସତିର ଦ୍ୱାରା ଖୁଲିଯା ଦେଓରା ହିଇଯାଛେ । ତାହାର ମେଇ ସ୍ଵାଧୀନତା ସମ୍ପଦ ହରଣ କରିବା ଲାଗୁରା ହୟ, ତାହା ହିଲେ ମେ ହୟ ଫେରେଣ୍ଟ ହିବେ ନଚେ ଜଣ । ତଥନ ଆର ତାହାର ଉତ୍ସତି ବା ଅଧନତି ବଲିଯା କିନ୍ତୁ ଥାକିବେ ନା । ଏଇ ଜଗତ ତଥନ ଭିନ୍ନରଙ୍ଗ ଧାରଣ କରିବେ । ତଥନ ନବୀ ରମ୍ଜଳ, ମାଧୁ ସଙ୍ଗସୀ, ଦାର୍ଶନିକ ସାହିତ୍ୟକ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ନାସ୍ତିକ ବଲିଯା କେହି ଥାକିବେ ନା । ତଥନ ଏ ଜଗତ ଉତ୍ସତିହୀନ ପଶୁ ଜଗତେ ପରିଣତ ହିବେ ଏବଂ ମାନୁସ ପଶୁ ଜଗତେର ଏକଥିବା ହିଲ୍ଲା ସାଇବେ, ସେଇପି ମେ ଆଦିତେ ଛିଲ । ଆଜ୍ଞାହତାଯାଳୀ ମାନୁସକେ ତାହାର ପ୍ରତିନିଧି (ଖଲିଫା) ହିସାବେ ହିଟିର ଗାବେ ପ୍ରଭୁ କରିବା ସ୍ଵଜନ କରିଯାଛେ । ରାଜ ପ୍ରତିନିଧିର ଭାଙ୍ଗଗଡ଼ାର କ୍ଷମତା ଥାକେ । ତଦନୁସାରୀ ଆଜ୍ଞାହତାଯାଳୀ ମାନୁସକେ ଭାଙ୍ଗଗଡ଼ାର କ୍ଷମତା ଦିଲାଛେ । ତାହାର ହାତ ପା ବାଧିଯା ଦିଲେ ମେ ପ୍ରତିନିଧି ଥାକିତ ନା । ମାନୁସ ଆଜ୍ଞାହତାଯାଳୀ-ପ୍ରଦତ୍ତ ସ୍ଵାଧୀନତା ବଲେ ଶ୍ରାଵ ଓ ଅଞ୍ଚାର କରିତେ ସକ୍ଷମ । କିନ୍ତୁ ତିନି ଅଞ୍ଚାର ହିତେ ବିରତ ଥାକିତେ ଆଦେଶ ଦିଲାଛେ ।

ଯେହେତୁ ମାନୁସ ଅଞ୍ଚାର କରେ ଏବଂ ଦୂରେ ନିପତିତ ହୟ, ମେଇ ଜଞ୍ଚ ଆଜ୍ଞାହତାଯାଳୀ ତାହାର ଅପାର କରଣାମ୍ବ

ବିସମ୍ବ ଔଷଧକାମିପେ ବହ ବସ୍ତର ହିଟି କରିଯାଛେ, ଯାହା ବାହିକଭାବେ ଦେଖିତେ ମଳ ହିଲେଓ ଅଞ୍ଚାରକାରୀଦେର କୃତକର୍ମର କୁଫଳ ଅପନୋଦନେର ଜଞ୍ଚ କ୍ଷମତାରୀର କାଙ୍କ କରିଯା ଥାକେ । ସ୍ଵତରାଂ ମଳ ଓ ଅଞ୍ଚାରେର ଜଞ୍ଚ ମାନୁସ ଅପରାଧୀ, ଥୋଦାତାଯାଳୀ ଦାରୀ ନହେନ । ତିନି ପବିତ୍ର ଏବଂ କ୍ଷମାଶୀଳ ।

୪ । କୋନ ସ୍ଵଜନକାରୀ ଥୋଦା ଛାଡ଼ାଇ ବିନା ପରିକଳନା ଓ ଉଦେଶ୍ୟ ହିଟିଧାରାର ଏକ ନିଦିଷ୍ଟ ସମରେ ମାନୁସର ଉତ୍ସବ ହିଇଯାଛେ ।

କ୍ଷଟିହୀନ ନିଯମ ଶ୍ରୀମା ହାରା ପରିଚାଳିତ ଏଇ ବିଶାଳ ବିଶ, ଯାହାର ସୁହତ୍ସ୍ୟ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ର ହିତେ ଆରନ୍ତ କରିଯା କୁନ୍ତମ ଅଣୁପରମାଣୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତୋକ୍ଟର ମଧ୍ୟେ ନିୟୁତ ପରିକଳନା ଓ ଉଦେଶ୍ୟ ପରିମୁଖମାନ, ଉତ୍ତାରଇ ମାରେ ହିଟି ଧାରାଯ ଏକ ନିଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଟଟର ମେରା ମାନବ ବିନା ସ୍ଟଟକର୍ତ୍ତାର ଉଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ପରିକଳନା ବିହୀନ ଉତ୍ସୁତ ହିଇଯାଛେ ବଲା କି କୋନ ବିଚାର ବୁଦ୍ଧି ସମ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଖେ ମାଜେ ? କ୍ଷଟିହୀନ ନିଯମ ଶ୍ରୀମା ଏକ ସର୍ବଜିମାନ ନିଯନ୍ତାର, ହିଟି ଧାରା ଏକ ଘାନ ସ୍ଵଜନକାରୀର ଏବଂ ନିଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାବବେର ଉତ୍ସବ ଏକ ଉଦେଶ୍ୟମୟ ନିଦେଶକାରୀର ଅନ୍ତିହେର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓ ଅକ୍ଟଟ ପ୍ରମାଣ ଦିତେଛେ । ଥୋଦା ଚ୍ୟାଲେଙ୍ଗ ଦିଲାଛେ, ମୁଁ କି ମୁଁ ମୁଁ ।

“ତୋମରା କି ଭାବିତେହେ ସେ ଆଗରା ତୋମାଦିଗକେ ବିନା ଉଦେଶ୍ୟ ହିଟି କରିଯାଛି ?” (ସ୍ଵରା ମୁଖେନୁନ—ଶେଷ ରକ୍ତ ) ।

କ୍ଷମା ତୁ ରେ ତୁ ରେ ତୁ ରେ । “ତୋମାଦେର କି ହିଇଯାଛେ ସେ, ତୋମରା ଆଜ୍ଞାହର ନିକଟ ହିତେ ପ୍ରାଜ୍ଞତା ଓ ସୈର୍ବ ଆଶା କର ନା ? ଏବଂ ତିନି ତୋମାଦିଗକେ କ୍ରମାବିବର୍ତ୍ତନେର ନିଯମେ ବିଭିନ୍ନ ଆକାର ଏବଂ ଅବସ୍ଥାର ମଧ୍ୟ ଦିଲା ହିଟି କରିଯାଛେ ।” (ସ୍ଵରା ନୂହ—୧୫ ରକ୍ତ ) ।

ମାନୁସର ହିଟି ତହ ଏବଂ ତାହାର ପ୍ରକୃତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଧାରା ଅନୁଧାବନ କରିଲେ, ତାହାର ଜୀବନେର ଉଦେଶ୍ୟ

স্বপ্নটি ভাবে প্রতীয়মান হইবে। তাহার জীবনের প্রতি মূহর্তের উদ্দেশ্য পূর্ণ কর্ম ধারার প্রতি লক্ষ্য করিলে, কে তাহার স্টোরে উদ্দেশ্যবিহীন বলিতে পারে। স্টোর ধাপে ধাপে উদ্দেশ্য পরিদৃশ্যমান। এক স্টোর আর এক স্টোর উদ্দেশ্য নির্দেশক এবং সকল স্টোর উদ্দেশ্য মানবকে নির্দেশ করিতেছে। একপ ক্রটিহীন স্টোর মাঝে মানুষের স্টোর কিভাবে উদ্দেশ্যহীন হইল? খোদাতাওলা দার্শনিক এবং বৈজ্ঞানিকগণকে তাহার স্টোর মধ্যে ক্রটি বিচার বাহির করিবার জন্য চ্যালেঞ্জ দিয়াছেন।

وَوَالْعَزُّ يُزِّ الْغَفُورُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ  
سَهْوَتْ طَبَّا ذَرَّا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ  
تَغْفُرُتْ فَارِجَعُ الْبَصَرَ هَلْ قَرَى مِنْ نَظُورٍ \*  
‘এবং তিনি সর্বশক্তিগান, ক্ষমাশীল, যিনি  
সপ্ত আকাশকে বিশ্বাসের সহিত স্টোর করিয়াছেন।  
রহমানের স্টোর মধ্যে তুমি কোথাও কোন  
অসামাঞ্জস্য দেখিতে পাইবে না। তাল করিয়া দেখ?  
তুমি কি কোনো ক্রটি দেখিতে পাও? হঁ। আবার,  
তুমি গবেষণা করিয়া দেখ। তোমার দৃষ্টি হতবুদ্ধি  
এবং ক্লান্ত হইয়া তোমার নিকট ফিরিয়া যাইবে।’  
(সুরা মূলক—১ম কর্কু)। যে যত গভীর ভাবে  
স্টোর-ক্ষেত্রের প্রতি অভিনিবেশ করিবে, তাহার  
নিকট তত বেশী উহার প্রতোক স্তরে সীমা নির্ধারণ,  
পরিকল্পনা, পরিমাপ ও পূর্ণতা উপলক্ষ করিতে  
পারিবে। আজ্ঞাহতাওলা বলিয়াছেন,

### - دل یئے خلق بُ دَرْ-

“নিশ্চয় আমরা প্রত্নক বস্তুকে পরিষিক্ত ও জনে স্টোর  
করিয়াছি।” (সুরা কমর—৩৩ কর্কু)। বিশ্বের প্রতিটি কণা  
মাঙ্গ্য দিতেছে যে প্রকৃতির স্বত্ত্ব পরিমাণ, হিসাব ও  
সমতা বিরাজমান। একপ না হইলে প্রকৃতির গবেষণা  
ও বৈজ্ঞানিক আবিকার অসম্ভব হইত। স্বতরাং  
ক্রটিহীন নিরম, শূঙ্গলা, পরিমাণ ‘পরিকল্পনা, উদ্দেশ্য’  
সমতা ও হিসাবের দ্বারা সদা স্বনির্বাচিত বিশ্ব এবং

উহার মধ্যে প্রত্নকে স্থাপিত স্টোর সেরা মানবের  
উন্নত স্টোর। ছাড়া উদ্দেশ্যহীন হইয়াছে বলা সম্পূর্ণ  
অযৌক্তিক ও বাতিল।

৫। আদিম মানব প্রকৃতির মধ্যে অহরহ বিপদ  
ও বিপৎপাতে অসহায় অবস্থার পড়িয়া উদ্বারের  
অঙ্গ খোদার অস্তিত্বের কলনা স্টোর করে।

আদিম মানুষ বিপদের ভয়ে বাঁচিবার  
জন্য যদি করিত খোদার ধারণা স্টোর করিতে  
বাধ্য হইয়াছিল এবং ভয়ই যদি খোদার ধারণার  
জন্মদাতা হইয়া থাকে, তাহা হইলে আজিকার মানব  
প্রকৃতির মাঝে কতখানি নিরাপদ। আদিম কালে  
শুধু বনের হিংস্র জীবজন্ম এবং ঝড় ঝক্কার ভয় ছিল।  
বর্তমান যুগে বনের হিংস্র জীব জন্মের বিপদ করিয়াছে,  
কিন্তু উহাদের স্থান দেহের মধ্যে বহু মারাত্মক বাধির  
অদৃশ্য বীজানুর প্রাদুর্ভাবে মরণ ভৌতিক কারণ কিন্তু  
মাত্র কর্মে নাই। প্রাকৃতিক বিপদ পূর্বাপেক্ষা বহুগুণে  
বৃক্ষ পাইয়াছে। আদিম মানবের স্বজ্ঞাতির দিক  
হইতে তেমন বিপদের আশঙ্কা ছিল না। কিন্তু আজ  
স্বজ্ঞাতির ভয় তাহার সর্বাপেক্ষা বেশী। বিশ্বব্যাপি  
যে যুক্তে সাজ ও মরণান্ত নির্মাণের প্রতিযোগীতা  
চলিতেছে এবং জাতি সমূহের অভাবের ও বাহিরে  
যে দলন ও গীত্বন চলিতেছে, উহাতে আশু বিশ্ব  
ধ্বনিসের যে শক্ত প্রকট হইয়া উঠিয়াছে, উহা কেহ  
অস্তীকার করিতে পারিবে না। সমষ্টিগতভাবে  
আজিকার মানব আদিম মানব হইতে সহস্র  
গুণ বেশী বিপদ দ্বারা পরিবেষ্টিত এবং সকল দিক  
দিয়া বেশী ভৌতিক মধ্যে নিপত্তি। ভয়ই যদি  
খোদার ধারণা আনিয়া থাকে, তাহা হইলে অধিক  
ভয়ের মধ্যে পড়িয়া আজ মানব নাস্তিক হয় কেবল  
করিয়া? তাহার দর্শন এবং বিজ্ঞান কি তাহাকে  
বাঁচাইবে বলিয়া সে নিশ্চিন্ত হইয়াছে? কখনও না।  
দর্শন এবং বিজ্ঞান তাহাকে বাঁচাইবে না এবং ভয়ও  
খোদার অস্তিত্বের ধারণার জন্মদাতা নহে।

বিপদের ভয় খোদার অস্তিত্বের ধারণার জন্মাতা বা আবিকারের কারণ নহে। স্ট্র মানবের প্রতি ভালবাসাই তাহার নিকট আজ্ঞাহতারালার অতঃকুর্তু প্রকাশের কারণ। বনের পশুর ভয়ে পলায়িত গুহাবাসী মানবগণের ভয় নিরসনের জন্ম তাহাদেরই মধ্যে হইতে একজনকে তিনি নিজ বাণী থারা সম্মানিত করেন এবং তাহাদিগকে গুহা হইতে বাহির হইয়া বাগানে আসিয়া ঘর বাঁধিয়া সমাজ করিয়া একত্রে বসে করার আদেশ দেন। যে বিপদের স্থান হইতে পলাইয়া তাহারা গুহায় গিয়া নিরাপদ হইয়াছিল, সেই নিরাপদ স্থান হইতে বাহির হইয়া পৃথিবী বিপদের স্থানে আসিয়া বাস বাস্তব ক্ষমতাক মনে হইয়াছিল। এই জন্ম একদল বিরোধিতা করিয়াছিল কিন্তু পরিণামে ইহাই নিরাপত্তার কারণ হইল। ইহাতে আদেশ পালনকারী বিশ্বাসীর দলের মনে খোদার ভালবাসা ও অস্তিত্বের বিশ্বাস মূল গাড়িয়া বসিয়া থার। অনুরূপ ভাবে প্রত্যেক দ্রাসি এবং তজ্জনিত স্ট্র বিপদাবলীর যুগে যুগে আজ্ঞাহতারালা নবীর আবির্ভাব করিয়া মানবজ্ঞাতিকে বিপদ এবং ধৰ্মস হইতে বাঁচিবার ও তাহার সামিধা লাভ করিবার জন্ম আহ্বান দিয়াছেন। যাহারা সংশোধিত হইয়াছে, তাহারা বাঁচিয়া গিয়াছে ও পুরুকার পাইয়াছে, কিন্তু যাহারা অবিশ্বাস করিয়াছে, তাহারা ধৰ্মস হইয়া গিয়াছে। ধৰ্মসের সংবাদ ও ভৌতি তাহাদিগকে সদা পূর্বাহে দেওয়া হইয়াছে, নয়ন। অনুরূপ সঙ্গে সঙ্গে বিশ্বাসীগণের নিরাপত্তার ও অবিশ্বাসীগণের শাস্তির কিছু বিচু নির্দর্শনও তাহাদিগকে দেখান হইয়াছে, কিন্তু অধিকাঃশ লোক ভৌত হয় নাই এবং নিজেদের সংশোধন করে নাই। পরিণামে তাহারা বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে।

### খোদা কথা বলেন

খোদাতারালা পূর্বে যেমন কথা বলিতেন, আজও

তিনি তেমনি কথা বলিয়া থাকেন। পবিত্র কুরআনে তিনি জানাইয়াছেন,

وَإِذَا سَالَكَ عَبْدًا مَنِ فَانِي قُرْبَابَ طَ  
أَجْوَبَ دُمُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَ عَنْ فَلَيْسَتْ جَهَنَّمُ  
لَهِ وَلَيْوَ مَفْوَاهِي دَعْمَمْ يُوْشَدُونَ ۝

“এবং আমার বাল্যাগ্র তোমাকে আমার সংস্কে প্রশ্ন করে। বল আমি নিকটে আছি। বিনীত প্রার্থনাকারী যখন আমার নিকট প্রার্থনা করে, আমি উহার উত্তর দিয়া থাকি। অতএব তাহাদের কর্তব্য আমার ডাকে সাড়া দেওয়া এবং আমার উপর বিশ্বাস আমা, যাহাতে তাহারা সত্ত্ব পথে চলিতে পারে।” তাহার কথা কোন দিন শেষ হইবে না। (সুরা বকর আয়াত—১৮৭)।

وَلَوْ أَنْ مَا نِي الْأَرْضُ مِنْ كِبِيْرٍ ۝ إِقْلَامٍ  
وَالْمَهْرُ بِدْهَمْ مِنْ بِدْهَمْ سَبْعَةَ إِبْرَاهِيمَ ذَفَتْ  
كَاهْمَتْ اللَّهُ أَنَّ اللَّهُ أَعْزَى حَكْمَمْ ۝

“এবং পৃথিবীর সকল গাছ ধনি কলম হইত, এবং সমুদ্র কালি, আরও সাত সমুদ্রের পানি উহাতে দেওয়া হইত, আজ্ঞাহৰ কালাম কখনও নিঃশেষ হইত না। নিশ্চয়ই আজ্ঞাহ সর্বশক্তিমান, প্রজ্ঞাময়।”

(সুরা লুকমান—৩৮ কুরু’)

প্রত্যেক অক্ষকার যুগে যখন চিন্তাবিদ এবং পঞ্চতগ্রাম খোদাকে হারাইয়া বসে, তখন খোদা তাহাদের মধ্যে হইতে এক ব্যক্তিকে স্বীয় জীবিত বাণী দিয়া ঘোর তমসা ভেদ করিয়া জলদস্যে ডাক দিয়া উঠেন, “আমি আছি” এবং সেই মহাপুরুষের মাধ্যমে তাহার অস্তিত্বকে বিধাইন ভাবে প্রকাশিত করেন, যাহার ফলে অনুগামীগণ সংশোধিত ও পবিত্রকৃত হয় এবং তাহারা জীবনে প্রশাস্তি লাভ করে। এই অনুগামীর দল প্রগতিশীল হয় এবং অগতে বিদ্যারকর পরিতন আনয়ন করে এবং এক নৃতন সভাতা স্থাপন করিয়া উহাকে চরমে পৌছাইয়া দেয়।

কিন্তু প্রগতির ধারায় এই জাতি পাখিব উপরিতর সঙ্গে  
সঙ্গে ক্রমশঃ খোদার সহিত সমন্ব বিচার হইয়া  
পড়িতে থাকে। সভ্যতা যখন তাহাদের চরম শিখেরে  
উঠে, তখন মানবতা তাহাদের নিষ্ঠতম ভাটায়  
নামিয়া যায়। ধর্মহীন এই সভ্যতা মানুষের স্বৰ্থ  
ও শাস্তির কারণ না হইয়া দুঃখ ও অশাস্তির  
কারণ হয়। জাতির এইরূপ দুদিনে প্রেমময় খোদা  
আবার নবী প্রেরণ করিয়া তাহাদিগকে সংশোধন  
করিয়া শাস্তির দিকে আহ্বান জানান। এইরূপ যুগ  
সঞ্চিকণে পণ্ডিত, দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক ও শিল্পীর  
কোন অভাব থাকে না। অভাব যাহা থাকে, তাহা  
আল্লাহর প্রতি বিশ্বাসের। এই এক অভাবের  
কারণেই সভ্যতার ধ্বজাধারীগণ তাহাদের সকল  
সভ্যতা, শক্তি, বিচ্ছান্ন ও জাগতিক সর্ববিধ  
আরোজনসহ বিনষ্ট হইয়া যায় এবং নবী এক এক  
খোদার উপর জীবন্ত বিখ্যাস লইয়া জগতের সমস্ত  
বিরোধীতার মোকাবেলায় জয়যুক্ত এবং আমাতসহ  
বিপদ মুক্ত হইয়া যান। নমুন্দ, ফেরাউন, হামান  
ইত্যাদি ব্যক্তিগণ এইরূপ যুগ সঞ্চিকণে প্রথল প্রতাপে  
অধিষ্ঠিত ছিল। কিন্তু তাহারা হযরত নূহ, হযরত  
মুসা (আস) ইত্যাদি, যে সকল নবীর মোকাবিলা  
করিয়াছিল, তাহারা অসহায় ছিলেন। নমুন্দ,  
ফেরাউনরাই তাহাদের সাঙ্গেপাঙ্গ ও সভ্যতাসহ  
বিনষ্ট হইলা গিয়াছিল। কিন্তু নবীগণ শাস্তিপূর্ণ  
নৃতন জাতীয় জীবন ও সভ্যতার স্থাপন করিয়া  
যান। এই যুগেও এক সাধারণকারী নবী আসিয়া  
সমস্ত জগতবাসীকে সাধারণ করিয়া গিয়াছেন, “হে  
ইউরোপ, তুঁমি ও নিরাপদ নহ! হে এশিয়া, তুঁমি ও  
নিরাপদ নহ! হে দ্বিপূর্বাসীগণ, কোন কচিত খোদা  
তোমাদিগকে সাহায্য করিতে পারিবে না। আমি শহুর-  
গুলিকে ধৰ্মস হইতে দেখিতেছি এবং জনপদগুলিকে  
জনমানব-শুষ্ক পাইতেছি।

সেই একমেবাদ্বিতীয়ম খোদা দৌর্যকাল যাবত  
নৌরব ছিলেন, তাহার সম্মুখে বহু অশ্বার অনুষ্ঠিত  
হইয়াছে। এতদিন তিনি নৌরবে সব সহ্য করিয়া  
করিয়া গিয়াছেন, কিন্তু এবাব তিনি কন্তু মুত্তিতে  
তাহার স্বরূপ প্রকাশ করিবেন। যাহার কৰ্ণ আছে  
সে শ্রদ্ধন করুচ যে, ঐ সময় দূরে নহে। আমি  
সকলকে খোদার আশ্রয়ের ছায়াতলে একত্রিত করিতে  
চেষ্টা করিয়াছি, কিন্তু ভবিতব্য পূর্ণ হওয়া অঞ্চল্যাবী।  
আমি সত্য সত্যাই বলিতেছি, এ দেশের পা঳াও  
ঘৰাইয়া আসিতেছে। নৃহের যুগের ছবি তোমাদের  
চোখের সামনে ভাসিবে, লুক্তের যুগের ছবি তোমার  
স্বচক্ষে দর্শন করিবে। কিন্তু খোদা শাস্তি প্রদানে  
ধীর; অনুভাপ কর, তোমাদের প্রতি করণ প্রদণিত  
হইবে। যে খোদাকে পরিত্যাগ করে সে মৰ্মনু  
নহে, কৌট এবং যে তাহাকে ভৱ করে না, মে  
জীবিত নহে, যত।”

( হকীকাতুল ওহী, ১৯০৬ খ্রীঃ অঃ। পৃঃ ২৫৬-৫৮ )।  
উপরের বণিত ভবিষ্যাদাসীর পূর্ণতা কি দিনে দিনে  
প্রকটতর এবং কন্তুর মুত্তি ধারণ করিতেছে না?  
জগতবাসী কি উক্ত ভবিষ্যাদাসীর সত্যাত নৃতনকৃপে  
প্রত্যক্ষ করিতেছে না? বিপদের ভূতি কি দিনে  
দিনে বধিত হইতেছে না? ভয়ই যদি খোদাকে  
মানিবার কারণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে আজ কি  
জগতবাসীর এক যোগে খোদাকে মানিবার সময় হয়  
নাই? এখনও কি তাহার প্রেরিত পুরুষের ডাকে  
সাড়া দিয়া, তাহাকে গ্রহণ করিয়া নিরাপত্তার  
কৰ্ত্ত ধারণ করা তাহাদিগের কর্তব্য নহে? খোদাকে  
অস্বীকার ধৰ্মসের কারণ এবং নবী নির্দেশিত পথে তাহার  
উপর বিখ্যাস বিপন্নতির কারণ। দার্শনিক ও নাস্তিক  
ভাস্ত যুক্তি দিয়া মানুষের মনকে খোদার ধারণা মুক্ত  
করিতে চাহে, কিন্তু তাহাদের নিকট ভয়মুক্ত ও  
নিরাপদ করার কোনো আশ্রয় ও ব্যবস্থা নাই।  
( অপর পৃষ্ঠায় দেখুন )

# ନ୍ୟାୟ ବିଚାରକ ମାହ୍ୟଦୀ

ମାହ୍ୟଦୀ ଆହ୍ୟଦ

ବିଚିତ୍ର ଏହି ଧରଣୀ । ଏଥାନେ ହାସି-କାହା,  
ଆନଳ-ବିଷାଦ, ସ୍ଵର୍ଗ-ଦୂଃଖ ଶୃଘନା-ବିଶୃଘନାର ଅନ୍ତ ନେଇ ।

ବେଁଚେ ଥାକାର ଅଞ୍ଚ ମାନୁଷକେ କରତେ ହସ ବିପୁଲ  
ସଂଶୋଧ । ଆର ଏ ସଂଶୋଧଟା ତାର ଏକଟା ଗୁଣ ।  
ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ, ନଦୀ ସାଗର, ଆକାଶ-ପାତାଳ, ମରପ୍ରାଣର  
ପାର ହତେ ମେ ବିଧା ବୋଧ କରେ ନା ।

କତ ଉଚ୍ଚ ଅଭିଲାଷ ନିର୍ବେ ମେ ବାଲୁ ଚରେ ବାସା  
ବୀଧେ । ଅନ୍ତଭୁଗିତେ ଫୁଲ ଫୁଟାଲୋର ଅଞ୍ଚ ମେ ଚେଷ୍ଟା  
କରେ । ପୃଥିବୀକେ ଫଳେ ଫୁଲେ ସୁଶୋଭିତ କରେ ଶୁଦ୍ଧ  
କରତେ ଚାର । ଫଳେ ଜଗତେର ରୂପ ଦେଖେ ଆମରା  
ଚମକୁଣ୍ଡ ହସେ ଥାକି । ଆବାର ଏହି ମାନୁଷେର ଦ୍ୱାରାଇ  
ପୃଥିବୀ ଅସ୍ତ୍ରର ଓ ଅଶାସ୍ତ୍ରର ରୂପାନ୍ତରିତ ହସେଛେ ।

ଅଞ୍ଚାରେର ବଶବଣ୍ଡି ହସେ ନିକୁଟି ପହା ଅବରୁଦ୍ଧ ଏହି  
ମାନୁଷେର ଦ୍ୱାରା ସଂଘଟିତ ହସେଛେ । ଏହି ସଥନ ଅବସ୍ଥା, ତଥନ  
ବିଧାତା ତାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହଟି ମାନୁଷକେ ଅନ୍ଧକାରେର ପଥ ହତେ  
ଆଲୋର ପଥେ ଆନାର ଅଞ୍ଚ ତାହାର ମନୋନୀତ ପୁରୁଷ  
ଅର୍ଥାଂ ନବୀ ରମ୍ଭଲକେ ପ୍ରେରଣ କରେ ମାନୁଷକେ ଆଲୋର  
ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେଛେ ।

ଏହି ନବୀ ରମ୍ଭଲଗେରେ ସମୁଖେ ଯାରା କୁଥେ ଦ୍ଵାରା  
ତାରା ବିଲୁପ୍ତ ଓ ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ହସେ ଯାଏ । ଜଗତେ ମାତ୍ର  
ତାଦେର କଳକେର ଅଂଶ୍ଟକୁ ରଖେ ଯାଏ । ସେମନ ନଗରାନ୍ତ,  
ଫେରାଉନ, ଆବୁ ଜେହେଲ ।

(ଆଜ୍ଞାହତାରାଳାର ଅନ୍ତିରେର ଅବଶିଷ୍ଟ )

ମହ ଐଶୀ ପ୍ରେମ ଓ କଳ୍ପାଣେ ଅଭିଧିକ କରିତେ ଏବଂ  
ସକଳ ବିପଦ ହଇତେ ନିର୍ଭର କରିତେ ଓ ନିରାପଦ  
ଦିତେ ଆମେନ । ଏହି ଦୁଇ ଦଳ ଓ ତାହାଦେର ପରିଣାମେର  
ଏତ ଭୂରି ଭୂରି ଦୃଢ଼ାନ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ, ତାହାର ଇନ୍ଦ୍ରା  
ନାଇ । ଏଥନ ଏ ପ୍ରକ୍ଷ ଥାକିଲ ନା ସେ, ଖୋଦା  
ଆଛେ କି ନାଇ । ବରଂ ପ୍ରକ୍ଷ ଥାକିଲ, ତାହାର ଉପର

ଆଜ୍ଞାହ ତାର ପାକ କାଳାମେ ବଲେଛେ, “ମାନୁଷକେ  
ଆମରା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉପାଦାନେ ହଟି କରେଛି । ଅତଃପର  
(କର୍ମଫଳେ) ତାହାକେ ଉପନୀତ କରେଛି ହୀନତାର ନିୟମରେ ।  
କିନ୍ତୁ ଯାରା ଈମାନ ଏନେହେ ଏବଂ ମମରୋପୋଗୀ  
ମନ୍ଦକାଜଗୁଲେ ମମାଧା କରେଛେ, ତାହଦେର ଜଣ୍ଯ ରଖେଛେ  
ଅନ୍ତ ପୁରସ୍କାର ।” (ସ୍ଵରା—ତୀନି ) ।

ମାନୁମ ସଥନ ଅଜତୋର ମାଗରେ ନିରଜିତ ହସ,  
ତଥନ ପତ୍ର ଦ୍ଵାରା ପରବଶ ହସେ ରମ୍ଭଲ ପ୍ରେରଣ କରେନ ।  
ମମାଗତ ନବୀର ଉପର ବିଶ୍ୱାସଇ ତଥନ ମାନୁଷେର ମୁକ୍ତିର  
ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସୁକ କରତେ ପାରେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଗେ ବିଶେ ଆରଣ୍ଡ ହସେହେ ନୃତ୍ୟ ଅଭିନନ୍ଦ ।  
ଆଜ୍ଞାହତାରାଳାର ନିଷେଧ ସତ୍ରେଓ, “ମିମା ଗଲିତ  
ପ୍ରାଚୀର ସ୍ଵରପ” ମୁସଲିମ ବହ ମଞ୍ଚଦାରେ ବିଭଜନ ହସେ  
ପଡ଼ିଲ । ବହ ମଞ୍ଚଦାରେ ବିଭଜନ ହସେଇ ଇତି ହଲୋ  
କୋଥାର ? ଏକେ ଅପରକେ କାଫେର ଭଣ ବଲତେ ମଙ୍କୋଚ  
ବୋଧ କରିଲ ନା । ପରିତାପ ! ତାଦେର ଏକଦମ ଅପର  
ଦଶକେ ହତ୍ୟା କରିଲ ନାକି ମୋଜାହଦି ଆଜ୍ଞାହର  
ବେହେଶତେ ପ୍ରବେଶ କରତେ ପାରବେ । ଫଳେ ଇମଲାମକେ  
କରେଛିଲ କଲହେର ସମତବାଟି । କିନ୍ତୁ ସତି କି ଇମଲାମ  
ଇହାଇ ! ମାନବଚୂଳ ଶିରୋମଣି ହସରତ ଘୋହାଞ୍ଚ (ସାଃ)  
ଏକ ମୁସଲମାନେର ଅଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚ ମୁସଲମାନେର ରଙ୍ଗ, ମନ୍ଦାନ,

ବିଦ୍ୟା ଆନିଯା । ତାହାକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିବାର ଓ ଆମନ  
ଧ୍ୱନି ହଇତେ ଉକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେଇବାର ଆଗର କାହାର ଓ  
ଆଛେ କିନା ? ଧ୍ୱନି ଏବଂ ନିରାପଦା ଓ ସାଫଳ୍ୟା,  
ଏତଦୁଭୟେର ମଧ୍ୟେ ମାନବ ଏଥନ କୋନ ମନ୍ଦା ଗ୍ରହଣ  
କରିବେ ? ନିଶ୍ଚିନ୍ନ ମଙ୍ଗଲର ସନ୍ଦାଇ ମେ ଗ୍ରହଣ କରିବେ  
ଏବଂ ଆମରା ଇହାଇ କାମନା କରି ।

(କ୍ରମଶଃ )



অর্থ, অবৈধ করেন। তা'হলে তারা আল্লাহ'র বেহেশতে যাবে না, বরং ইবলীসের আবাস ভূমিতে যাবে।

বর্তমান যুগ সময়ে মহানবীর শুরুতর ভবিষ্যৎবণী রয়েছে। ভুল বুঝাবুঝির ফলে ইসলামের আভাস্তরীন মতবিরোধ ও বিবাদগুলোর সমাধানের স্তুতি স্বর পেশ করা এবং অস্ত্রাত্ম ধর্মের অঙ্গায় ও আক্রমণ প্রতিহত করে ইসলামকে পুনঃ পূর্ব অবস্থায় ফিরিয়ে নেবার জন্য তিনি এক মহাপুরুষের স্ব-সংবাদ দিয়ে ধর্মপ্রাণ প্রতিটি মানুষের অন্তরে নব-প্রাণ ও আলোর সঞ্চার করেছেন। যুগে যুগে প্রার্থনা করে চলেছে নবী-প্রিয় মুসলিমের।—

“অজ্ঞ রহমত বিষিত হটক এ রঞ্জলের উপর”। সেই মহিমাবিত মহাপুরুষ বর্তমান যুগে এক ‘ড্রাই মুদ্রা’ অর্থাৎ “জ্ঞান-বিচারক”-এর আগমনের ভবিষ্যৎবণী করে গেছেন। অক্ষ্য কর্তৃম প্রতিক্রিয়া মহাপুরুষ সময়ে হ্যবত নবী করীম (সান্ন)-এর প্রদত্ত উপাধি কত অর্থপূর্ণ। কারণ বিচারক না হলে এ সমস্ত গোলযোগের স্তুতি সমাধান করা কিন্তু সম্ভব হতে পারে? সঘরমত তিনি এ জগতে আগবং করেছেন। এখন আমরা ইসলামের আভাস্তরীন অবস্থার প্রতি অক্ষ করে বহু কু-সংস্কাৰ দেখতে পাই।

ইসলামের মূলমন্ত্র তওহিদের প্রলে সংখ্যাতীত শেরেক ও বেদাত এবং পুণ্যের প্রলে কতগুলো সামাজিক কু-প্রথা পরিলক্ষিত হয়।

হয়েক রকমের পূজা (যথা কবর পূজা, শীর পূজা) দেখে মনে হয় একটা নৃতন শরীয়ত চালু হচ্ছে। হত্যা, সম্পত্তি হৱণ, তাকওয়াহীন দুর্কার্যের অস্ত-নেই। ব্যবহারিক জীবনের উৎকর্ষতা ছিল মুসলিম ও অন্যমুসলিমের পার্থক্য বুঝাবার মাপকাঠি।

এইতো গেল মুসলিম সমাজের আভাস্তরীণ কাপের এইটি সংক্ষিপ্ত নমুনা। অপর দিকে অস্ত্রাত্ম ধর্মাবলবীগণ

সহজ সরল মুসলমানকে ধোকা দেবার জন্য মনগড়া কাহিনী ও অভিনব স্মৃতের আবিক্ষার করেছে।

ইসলামের বিনাশ সাধনের জন্য অস্ত্রাত্ম ধর্মাবলবীগণ সাধারণতঃ এবং গ্রীষ্মান পান্তীগণ বিশেষতঃ অত্যন্ত কর্মতৎপর। তাহারা ইসলামকে নিম্নুল করতে চায়।

যীশুকে ইখর এবং তাহার “রক্তদানে” বিখ্যাত হলেই জ্ঞানতের দ্বার সহজে খুলে যাবে বলে বহু মানুষকে পথচারী করেছে। আর এ রক্তদান বা আয়ুর্চিক্ষণবাদ অসংযম, স্বেচ্ছাচার ও উচ্ছুলতার জন্মাতা। ইহা খোদাতীকৃতা ও হৃদয়ের স্তুচীতা নষ্ট করেছে এবং এভাবেই ইসলামের ক্ষতি সাধন করেছে। গ্রীষ্মানৱা যীশুকে ইখর পুষ্ট বলে প্রচার করে অংশী-বাদের প্রথম বৌজ বপন করেছে। অথচ ইঞ্জিল হতে প্রমাণ হয় নাযে, ইখর বহু। যীশুতে বিখ্যাতি হলে অন্যান্যে স্বর্গে প্রবেশ করা যাব বলে তাদের ধারণা, কারণ বীশু দৈখর পুরু। অথচ বাইবেল হতে প্রটোরূপে প্রতীয়মান হয় যে, যীশুয়ীষ্ট সংং পাপে ডরা ছিল যেখন, ‘নিজপুত্রকে পাপবন্ধ-মাংসের সাহৃদ্যে এবং পাপার্থক বলিকৃপে পাঠাইয়া দিয়া মাংসে পাপের দণ্ডজ্ঞা করিবাহৈন।’

( রোমীয় ৮:১০ )।

হিন্দুরা বিখ্যাস করে, কর্ম ফল ভোগ করতে হলে মানুষকে বার বার পৃথিবীতে জন্ম লাইতে হয়।

কাজের তাৰতম্য হিসেবে মানুষকে পশু-পক্ষী, সাপ, বেং, কৌট-পতঙ্গকৃপে জন্ম নিতে হয়।

বাৰংবাৰ জ্ঞেয়ের ফলে যখন সে প্রাপ্ত পাপমুক্ত হয়, তখন সে স্বর্গে প্রবেশ করতে পারে এবং কিৱংকাল স্বৰ্থ-সভোগে থাকার পর স্বরাবিশিষ্ট পাপের জন্য জ্ঞাচক্রে পড়তে হয়, কারণ আৰু নাকি নিন্দিষ্ট এবং সর্বদা স্বর্গে অবস্থান কৰলে কিৱিদিনের মধ্যে ধৰা মানবশুল্ক হয়ে পড়বে। হিন্দুদিগের নিকট ইখর এত অক্ষম ও হোট।

অপর দিকে বৌদ্ধগণ জ্ঞানের বিখ্যাতী অর্থাৎ তাদের মধ্যে যতদিন কামনা, বাসনা, ইচ্ছা অভিলাষ বর্তমান থাকে ততদিন মুক্তি অসম্ভব ।

কিন্তু মানুষ মরণশীল । তাই মরণ সময়ে যে বাসনা মানুষের মধ্যে থেকে যাব, তা পূরণের জন্য জন্ম মিলে হব । হিন্দুদের মতে পাপের ফলে আঝাকে পুনর্জন্মের চক্রে পড়তে হব, আর বৌদ্ধদিগের মতে আঝার অভিলাষ পূর্ণ করার জন্য আঝাকে জ্ঞানের চক্রে পড়তে হব । মানুষ অংশীর শ্রেষ্ঠ স্থান । সে কেন সাপ, বাঁশ, কীট, পতঙ্গ হয়ে জন্মান্ত করবে ? যদি তা'হয় তবে প্রত্যেক কামনা ও অভিলাষ কি মল ? সাধু, অবতার ধর্মগুরুদের অভিলাষকে কোন গভীরে স্থান দেওয়া যাবে ? কোরণ তাদের বাসনা ভৌতিক স্থার্থের সহিত সংশ্লিষ্ট নয় ।

সুতরাং এ কুসংস্কার ও ভ্রান্ত এবং উষ্টু ধারণা দুর্বলনার্থে আঝ বিচারক মাহদী (আঃ) জগৎবাসীর সময়ে দু'টি সুর্তু দৃঢ় পথে পেশ করেছেন ।

(১) “ইসলামের আক্ষয়ানন্দ মতবিরোধ গুলোকে কোরআনের মাপ কাটিতে যাচাই করতে হবে । কোরআনের মাপকাটিতে, যাহা সঠিক উহা শহীদ, অক্ষগুলো বর্জনীয় ।”

দুঃখের বিষয় বহলোক কোরআনের উপর হাদিসকে স্থান দিয়ে থাকে এবং হাদিসকে অগ্রগণ্য মনে করে । ইহা মারাত্মক ভূল । হাদিস কোরআনের অধীন, কিন্তু কোরআন হাদিসের অধীন নয় ।

কোরআন আজ্ঞাহর বাক্য আর হাদিস আজ্ঞাহতারালার ঘট রস্তালের বাণী । সুতরাং কোরআনের অনুকূল হাদিস প্রহনীয় হ্যরত রস্তল করীম (সাঃ) বলেছেন, ‘‘আমার কথা আজ্ঞার কথাকে রূপ করে না এবং আজ্ঞার কথা আমার কথাকে রূপ করে এবং

আজ্ঞার কথা রূপ হয় তাঁহার কথা দ্বারা’’ ।

( দারকুনী ও মেশকাত ) ।

(২) অস্ত্রাঞ্চ ধর্মালব্ধীদের বৈষম্য সমাধানের জন্য তাদের দায়ী এবং সে দায়ীর প্রমাণ তাদের ধর্মগ্রন্থ হতে পেশ করতে হবে ।

উপরে আমরা গ্রীষ্মান, হিন্দু ও বৌদ্ধদের আকিদা সম্বন্ধে সংক্ষেপে বলিয়াছি । তাদের উষ্টু বিখ্যাসের স্বাক্ষর তাদের ধর্মগ্রন্থে পাওয়া যাবে না ।

এখন দেখুন হ্যরত ইমাম মাহদী (আঃ) কত সহজ অথচ স্বৃষ্ট ও দৃঢ় পথ জগতের সম্মুখে পেশ করে মহা নবী মোস্তফা (সাঃ)-এর ভবিষ্যদ্বাণী ‘‘১৫ ১৫২০’’ (অর্থাৎ আঝ বিচারক) কে পূর্ণ করেছেন ।

এই দুটি পথার অনুসরণ করে বিখ্যাতী সহজেই ভূল বুঝাবুঝি হতে রক্ষা লাভ করতে পারে । অস্ত্রাঞ্চ হতাশা ছাড়া গতি নেই । কত উন্নত ব্যবস্থা হ্যরত মাহদী (আঃ) মানুষকে দিয়েছেন । বহলোক এখনও এই স্বরের সম্বাধার করে নাই, বরং নিজ গরিমার ও আঝ অভিযানে ভূল পথে চলিতেছে এবং কেহ কেহ তাঁহ্যর বিকল্পাচরণ করিয়াছে । কিন্তু যুগে যুগে আমাহতারালা দৈবানের আলোকোজ্জ্বল মুক্তির দ্বারা অক্ষকারকে দূর করেছে । ইহা খোদাতারালার চিরস্তন বিধান ।

এর পরিবর্তন নেই । এ যুগে এ উৎসে আগমন করা ছাড়া শাস্তির পথ নাই ।

হে জগৎবাসী নৈতিক তৃষ্ণা নিবারনের জন্য এই প্রবন্ধনের দিকে ছুটে এস ।

হ্যরত ইমাম মাহদী (আঃ) বলেছেন, ‘‘আমি সেই পানি যা সময়মত আকাশ হতে অবতীর্ণ হয়েছে, আমিই খোদার সেই জ্যোতি যদ্বারা ধর্ম আলোকিত হয়েছে ।’’



# সওয়াল ও জওয়াব

মোঃ আনিসুর রহমান সাদেক

( পূর্ব প্রকাশিতের পর )

২০১। প্রঃ—মোসলেহ মওউদ সবকে রহস্য  
করাম (সাঃ)-এর ভবিষ্যদ্বাণী কি ছিল ?

উঃ—

الله أباً وَهُوَ يَعْلَمُ

অর্থাৎ—আজ্ঞাহৃতাবালা। মসিহ মওউদকে  
পবিত্র এবং নেক ছেলে দান করিবেন।

২০৩। প্রঃ—**شَاتِنَ قَذْبَقَانَ** (সাতানে  
তুজবাহানে) এসহামটি কাহার হারা পূর্ণ হইবাহে ?

উঃ—হযরত আবদুল লতীফ শহীদ (রাঃ) এবং  
আবদুর রহমান (রাঃ) হারা।

২০৪। প্রঃ—হযরত আবদুল লতীফ (রাঃ) কত  
সনে শহীদ হইবাহেন ?

উঃ—১৯০৩

২০৫। প্রঃ—লেখরাম কোন সনে মারা যাই ?

উঃ—৬ই মার্চ ১৮৯৭ সালে।

২০৬। প্রঃ—আবদুজ্বাহ আথয় কোন সনে মারা  
যাই ?

উঃ—১৮৯৮ সালে।

২০৭। প্রঃ—বিশ্ব ধর্মীয় সভা কোন সনে  
হইবাছিল ?

উঃ—ডিসেম্বর ১৮৯৬ সনে জাহোরে।

২০৮। প্রঃ—ইসলামী মাসের নামগুলি কি ?

উঃ—মহরম, সফর, রবিউল আওয়াল,  
রবিউসমানী, জমাদিউল আওয়াল, জমাদিউসমানী,  
রজব, শাবান, রমজান, সাওয়াল, জিলহাজ।

২০৯। প্রঃ—আবুল বাশার কাহাকে বলা  
হইবাহে ?

উঃ—হযরত আদম (আঃ)-কে।

২১০। কামরুল আশিস্তা কাহাকে বলা হইবাহে ?

উঃ—হযরত মির্জা বশির আহমদ (রাঃ)-কে।

২১১। প্রঃ—খলিফাতুল মসিহ সানীর লিখিত  
বিশিষ্ট পুস্তকের নাম কি ?

উঃ—দাওরাতুল আমীর, আনওয়ারে  
খেলাফত, মিনহাজুততালিবিন, আহমদীয়াতের  
পঞ্চাম, আহমদীয়াত অধ্যবা হাকিমি ইসলাম,  
ফজ্জায়েলে কোরান, সিরতে মসিহ মওউদ (আঃ)।

২১২। প্রঃ—হযরত মির্জা বশির আহমদ (রাঃ)  
এর লিখিত বিশিষ্ট তিনটি পুস্তকের নাম কি ?

উঃ—সিরাতুননবী, সিলসিলা আহমদীয়া,  
হজ্জাতুল বালেগা।

২১৩। প্রঃ—মাগজুব আলাইহিম বলিতে কাহাকে  
বুঝাই ?

উঃ—ইহদী জাতীকে।

২১৪। প্রঃ—জালৌন কোন জাতীকে বলা  
হইবাহে ?

উঃ—শ্রীষ্টান জাতীকে।

২১৫। প্রঃ—পৃথিবীর সমগ্র ভাষার উৎস  
কোন ভাষা।

উঃ—আরবী ভাষা।

২১৬। প্রঃ—হযরত মসিহ মওউদ (আঃ) কোন  
পুস্তকে আরবীকে সমগ্র ভাষার উৎস বলিয়া প্রমাণ  
করিবাহেন ?

উঃ—মিনানুর রাহমান পুস্তকে ।

২১৭। প্রঃ—হযরত মসিহ মওল্লদ (আঃ)-এর এলহামী খোতবাটি কি নামে অভিহিত ?

উঃ—খোতবা এলহামীয়া ।

২১৮। প্রঃ—হযরত মসিহ মওল্লদ (আঃ)-কোন পুস্তকে গুরুনানককে মুসলমান বলিয়া প্রমাণ করিয়াছেন ?

উঃ—সত বচন ।

২১৯। মসিহ মওল্লদ (আঃ)-এর সত্তাতার নির্দর্শন স্বরূপ কোন সনে প্রেগের প্রাদুর্ভাব হইয়াছিল ?

উঃ—১৯০৫ সালে ।

২২০। প্রঃ—মসিহ মওল্লদ (আঃ)-এর সত্তাতার নির্দর্শন স্বরূপ চেজ এবং সুর্য শুষ্ঠণ করে সনে লাগিয়াছিল ।

উঃ—১৮৯৪ সালে ।

২২১। প্রঃ—জ্ঞাতে আহমদীয়ার তৃতীয় খলিফার নাম কি ?

উঃ—হযরত হাফেজ মির্জা নাসের আহমদ সাহেব (আইঃ) ।

২২২। প্রঃ—তিনি করে সনে খেলাফত সাড় করেন ?

উঃ—৮ই নভেম্বর ১৯৬৫ সালে ।

২২৩। প্রঃ—তিনি করে সালে জন্মগ্রহণ করেন ?

উঃ—১৯০৯ সালে ।

২২৪। প্রঃ—তাহার ছেলেগণের নাম কি ?

উঃ—মির্জা আনাস আহমদ সাহেব। মির্জা ফরিদ আহমদ সাহেব, মির্জা সোকমান আহমদ সাহেব ।

২২৫। প্রঃ—তিনি করে সনে ইসলামের তবলিগ উপলক্ষে ইউরোপ সফর করিয়াছেন ?

উঃ—৮ই জুলাই ১৯৫৭ সালে ।

২২৬। প্রঃ—তিনি কোন স্থানে নৃত্য মসজিদের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছেন ?

উঃ—কোপেন হেগেনে ।

২২৭। প্রঃ—গাবিরাও আহমদী গভর্নর জেনারেলের নাম কি ?

উঃ—এফ, এম, সিংথাটে ।

প্রঃ—হযরত মসিহ মওল্লদ (আঃ) কোন রাণীকে ইসলাম করুল করার দাওয়াত দিয়াছিলেন ?

উঃ—রাণী ডিস্ট্রিয়াকে ।

২২৮। প্রঃ—হযরত মসিহ মওল্লদ (আঃ)-এর কাপড় হইতে বরকত স্লাড করিয়াছে ?

উঃ—গামবিয়ার গভর্নর জেনারেল ।

২৩০। প্র—উম্মুল কিতাব কাহাকে বলে ?

উঃ—কোরান শরীফকে ।

২৩১। প্রঃ—কোরানের অঙ্গ নাম কি কি ?

উঃ—আল-কোরান, আল-জিকির, আল-হাকিম ।

২৩২। প্রঃ—উম্মুল কোরা কাহাকে বলা হইয়াছে ?

উঃ—মকা শরীফকে ।

২৩৩। প্রঃ—মদিনা পূর্বে কি নামে পরিচিত ছিল ?

উঃ—ইস্রাসরাব নামে ।

২৩৪। প্রঃ—মানবের স্তরের কারণ কি ?

উঃ—আজ্ঞাহর এবাদত করা ।

(وَمَا خلقتُ الْجِنَّ وَالْأَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ -)

২৩৫। প্রঃ—এলহামের থার যে খোলা আছে সেই স্থানে কোরান শরীফ কি বলিয়াছে ?

উঃ—ইয়ামাজীনা কালু রাবুনাজ্যাত সুস্বাস তাকায় তাতা নাজ্জালু আজ্জাইহিমু মালারেকাতু । অর্থাৎ যাহারা বলে যে, আজ্ঞাহ আমাদের রব এবং ইহাতে কামের থাকে তাহাদের উপর ফেরেতা নাজিল করা হয় ।

২৩৬। প্রঃ—কাফ ফারাব বাতিল স্থানে আজ্ঞাহ কি আদেশ দিয়াছেন ?

উঃ—জা তাজীর ওয়াজিরাতুন ইজরা উখরা  
(অপর পৃষ্ঠায় দেখুন )

# সংবাদ

(১)

রাবণো হইতে প্রাপ্ত খবরে আনা গিয়াছে যে, হয়রত, আকবরস (আই) স্বাস্থ কিছু খারাপ। বক্ষগণ উজুরের দীর্ঘায়ু ও পূর্ণ স্বাস্থের জন্ম দোষো অব্যাহত রাখিবেন।

(২)

মোকারংশ মৌঃ মোহাম্মদ শরীফ সাহেব (গান্ধীর মিশনারী) রোটর দুর্ঘটনার আক্রান্ত হইয়াছেন। তিনি স্বাস্থ লাভের জন্ম বক্ষগণের খেদমতে দোষোর অনুরোধ জানাইয়াছেন।

(৩)

ফজলে ওমের ফাউণ্ডেশনের ওয়াদাকৃত চাঁদা আদায়ের মাত্র দুই মাস বাকী আছে। অতঃপর এই চাঁদা গ্রহণ করা হইবে না। স্বতরাং এ বিষয়ে তৎপর হউন এবং শীঘ্ৰ চাঁদা আদায় করিয়া সওয়াবের অধিকারী হউন। অনুকূল ওয়াকফে অদীদের নববষ্টের তিনি মাস অতিবাহিত হইয়া গিয়াছে। কিন্তু এখন পর্যন্ত বহু জমাত নব বষ্টের বাজেট সদরে ও প্রাদেশিক আঙুমানে পাঠার নাই।

(সওয়াব ও জওয়াবের অবশিষ্টা)

( آنکش رو و زردا و زر و خوش )

অর্থাৎ—কোন বাস্তি অপরের বোৰা উঠাইবেন।

২৩৭। প্রঃ—ফেরাউন কে ছিল ?

উঃ—ফেরাউন হযরত মুসা (আই)-এর পরম শক্ত ছিল।

২৩৮। প্রঃ—ফেরাউনের দেহ সবচেয়ে আজ্ঞাহ কোরানে কি বলিয়াছেন ?

সেকেটারী সাহেবগণের নিকট শীঘ্ৰ বাজেট প্রেরণ কৰাৰ জন্ম অনুরোধ রইল।

(৪)

প্রাদেশিক আঙুমানের শুৱাৰ সহস্ত প্রেসিডেন্ট সাহেবগণ ওয়াদা কৰিয়াছিলেন যে, তাঁহারা রীতিমত ইসলাহ-ও-ইরশাদের কাৰ্য বিবৰণী পাঠাইবেন। কিন্তু অধিক জমাত হইতে আমৱা রিপোর্ট পাইতেছি না। আশা কৰি এখন হইতে আপনারা রীতিমত ইসলাহ-ও-ইরশাদের রিপোর্ট পাঠাইয়া আমাদেৱ কাজেৰ সহায়তা কৰিবেন। বৰ্তমান বৎসৱেৰ লাজেমী চাঁদা আদায়েৰ মেয়াদ শেষ হইবাৰ মাজ একমাস বাকী আছে বক্ষগণ এ বিষয়ে তৎপৰ হউন এবং বাজেট অনুযায়ী লাজেমী চাঁদা আদায় কৰিয়া অশেষ সওয়াবের অধিকারী হউন। জামাতেৰ প্রেসিডেন্ট এবং সেকেটারী মাল সাহেবেৰ বিশেষ দৃষ্টি এ বিষয়েৰ প্রতি আকৃষ্ণ কৰা যাইতেছে আশা কৰি তাৰারা নিজ নিজ পৰিত্ব দায়িত্ব সম্পাদন কৰিয়া আজ্ঞাহ-তাৱালাৰ ফজলেৰ অধিকারী হইবেন।

উঃ—আলইফাউমা মুনাফ্জী দেৰাদুনেক।

( اليو م نفجى بود دا ت )

অর্থাৎ—তোমাৰ শৰীৰ আমৱা স্বরণেৰ জন্ম হেফাজত কৰিব।

২৩৯। প্রঃ—কোৱানেৰ হেফাজতেৰ জন্ম আজ্ঞাহ কি বলিয়াছেন ?

উঃ—আমৱা কোৱান নাযিল কৰিয়াছি এবং আমৱাই ইহাৰ রক্ষক।



## জরুরী বিজ্ঞপ্তি

বঙ্গগণের অবগতির জন্য জানান যাইতেছে যে, হয়রত আকদাস আমিরুল মোঘেনীন খলিফাতুল মসিংহ সালেস দেশ ও জমাতের মঙ্গল এবং প্রত্যেক ভাতা ও ভগীগণের আধ্যাত্মিক উন্নতির জন্য গত বৎসর কতিপয় দোষা নিয়মিত সংখ্যা অনুযায়ী পাঠ করিবার আদেশ দিয়াছেন।

গত ১৪ই ফেব্রুয়ারী মসজিদে মোবারকে (রাবণ-রাতে) প্রদত্ত জুমার খোৎবার ছজুর আরেকটি দোষা প্রত্যহ কর্মপক্ষে ৩০ বার পাঠের জন্য নির্দেশ দিয়াছেন।

খোৎবার ছজুর (আইঃ) গত বৎসরে জারীকৃত দোওয়াগুলি ন্তন উৎসাহ ও উদ্দীপনার সহিত পাঠ করিয়া যাওয়ার জন্য আহ্বান জানাইয়াছেন।

আপনাদের স্বরিধার্থে সমস্ত দোষা বাংলা উচ্চারণ ও অনুবাদ সহ নিয়ে দেওয়া হইল।

سَبَدْهَانُ اللَّهُ وَبِحَمْدِهِ سَبَدْهَانُ اللَّهُ الْعَظِيمِ

\* اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

(সোবহানাল্লাহে ওয়া বে-হামদিহি সোবহা-নাল্লাহিল আবীম, আল্লাহম্ম। সাল্লেআলা মোহাম্মদিন ওয়া আলে মোহাম্মদ)।

অর্থাৎ - আল্লাহ্ পবিত্র এবং সকল প্রশংসার অধিকারী আল্লাহ্ পবিত্র এবং মহান।

হে আল্লাহ্ অনুগ্রহ কর মোহাম্মদ (সাঃ)-এর উপর এবং মোহাম্মদ (সাঃ)-এর উপরের উপর।

رب كل شيء خارماك رب فاحفظنا وأنصرنا  
وارحمنا .

(রাবেয়ে কুলু সাইরেউ খাদেমুক্তা রাবে ফাহ  
ফাহজনা ওরান চুরুনা ওরান ইমনা )

অর্থাৎ - হে প্রভু সবকিছু তোমার খাদেম, হে প্রভু  
তুমি আমাদের হেফাজত কর, ও সাহায্য কর এবং  
আমাদের উপর রহম কর।

رَبِّنَا أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبْتَ أَقْدَامَنَا  
أَنْصَرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفَّارِينَ .

(রাববান আফরেগ আলাইনা সাবরাও ওরাসাক্ষেত  
আকদামানা ওরানসুরনা আলাল কাওমেল কাফেরিন)

অর্থাৎ - হে, আমাদের রব, আমাদিগকে পূর্ণ  
ধৈর্য ধারণের শক্তি দাও এবং আমাদের পদক্ষেপ  
দৃঢ় কর এবং আমাদিগকে অবিশ্বাসীদের উপর  
জয়যুক্ত কর।

আমাদের প্রিয় ইমামের সময়োপযুক্তি আহ্বানে  
সাড়া দিয়া আপনারা আল্লাহত্তাবালান রহমত ও  
ফজলের উত্তরাধিকারী হউন। আল্লাহত্তাবালা  
আপনাদের হাফেজ ও নামের হউন।

ওরাসমালাম,

শহিদুর রহমান

মেক্টেটারী ইশলাহ-ও-ইরশাদ

ই, পি, এ, এ,

৪নং বকসী বাজার রোড, ঢাকা-১।



# সুরা আল-মাউন

আহমদ সাদেক মাহমুদ

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

অঘাতিত দানকারী (ও) বার বার দয়া প্রদর্শন-  
কারী সুফলদাতা আল্লাহর নাম ( ও গুণের আশিস  
ও সাহায্য ) লইয়া ( পাঠ আরম্ভ করিতেছি ) ।

## শব্দার্থ

۱ (আ)=কি

رَأَيْتُ (বায়াইতা)=তুমি প্রত্যক্ষ করিয়াছ

الذى (আলায়ি)=তাহাকে যে

يَكْذِبُ (ইউকাষেবু)=প্রত্যাখ্যান করে

بِالدِّينِ (বিদ্বিন)=ধর্মকে, বিচার, আনুগত্য  
(বেষাম), (পুণ্যের) প্রাধান্ত,

ঐশী-অনুশ্বাসন, এবাদত ;

জাতীয় ঐকাবক্তা, সংশয়মুক্ত

ধাকা, স্বত্বাক্তা অভ্যাস, সঠিক প্রচেষ্টা,

অনৃষ্ট, ঐশী-বিকাশ

فَذِلَّكَ (ফা যালিকা)=সেই

الذى (লায়ি)=যে

يَدْعُ (ইয়াছ'য়ু)=তাড়াইয়া দেয়

لِّمَّا (ল-ইয়াতীম)=এতীম

وَلَا (ওয়ালা)=এবং না

يَنْهَى (ইয়াহ্যযু)=উৎসাহ দান করে

উদ্বৃক্ত করে

عَلَى (আলা)=উপর, সম্বন্ধে

طَعَام (তায়ামে)=আহার

## পূর্ণ অর্থ

১। (হে পাঠক !) তুমি কি জান সেই  
ব্যক্তিকে যে ধর্মকে প্রত্যাখ্যান করে ?

২। মে ঐবাত্তি যে এতীমকে বিতার্ভিত করে।

৩। এবং অচল ও অসহায়ের আহারের জন্য  
(অশান্তদিগকে) উদ্বৃক্ত করে না ।

## শব্দার্থ

الْمِسْكِينُ (ল-মিসকীন) = অচল, অসহায়  
 الْفَوِيلُ (ফ-ফয়াইলুন) = স্বতরাং হৃদশ, খৎস  
 الْمُصَانِعُ (লেলমুসাজীন) = নামায়িগণের জন্য  
 الْذِينَ (আজ্জায়েন) = যাহারা  
 هُمْ (হম) = তাহারাই  
 أَنَّ (আন) = হইতে  
 صَلَاتُهُمْ (সালাতেহিম) = তাহাদের নামায  
 سَاهِونَ (সাহন) = অবহেলাকারী, উদাসীনী  
 অমরষোগী  
 الْذِينَ (আজ্জায়েন) = যাহারা  
 هُمْ (হম) = তাহারাই  
 يَرَأُونَ (ইউরাউন) = একে অন্যকে দেখাই.  
 বাব জন্য কাজ করে, লোক দেখানো কাজে লিপ্ত  
 থাকে  
 وَمُنْتَهِيٌ (ওয়া ইয়ামনাউন) = কুন্দ বা  
 আটক করিয়া রাখে, নিরুত্ত থাকে।  
 الْمَأْوَى (ল-মাউন) = গৃহের সাধারণ ব্যব.  
 হারের জিনিস, পুণ্য, কলাণ, উপকার, আহুগত্য

## পূর্ণ অর্থ

৪। স্বতরাং সেই নামাযীদিগের জন্য হৃদশ।  
 (অবধারিত) রহিয়াছে।

৫। যাহারা তাহাদের নিজেদের নামাজ  
 সম্বন্ধে উদাসীন।

৬। (এবং) যাহারা লোক দেখানোর উদ্দেশ্যে  
 কাজ করিয়া বেড়ায়।

৭। এবং (যাহারা) সাধারণ ব্যবহার্য সামাজ  
 গৃহ দ্রব্যাদি পর্যন্ত (ব্রহ্ম, প্রতিবেশী ও অন্তরিগকে)  
 দিতে নিষ্পত্ত থাকে।



# ৪ তমী পঞ্জীয় ক্ষমতা সহিত পুরুষ যুগী

## বিগামূলে বিতরণের পৃষ্ঠক

১। আমাদের শিক্ষা,	হযরত মীর্যা গোলাম আহমদ (আঃ) <small>بِوْلَمَا الْأَهْمَد</small>
২। শ্রীষ্টান সিরাজউল্লাহের চারিটি প্রশ্নের উত্তর	"
৩। রসূল প্রেমে	"
৪। ঐশ্বী বিকাশ	"
৫। একটি ভুল সংশোধন	"
৬। ইমাম মাহদীর (আঃ)-এর আহ্বান	"
৭। আহমদীয়াতের পরগাম	হযরত মীর্যা বশিরউদ্দিন মাহমুদ আহমদ (রাজি�)
৮। শান্তি ও সতর্কবানী	হযরত মীর্যা নাসের আহমদ (আঃ)
৯। কোরআনের আলো	"
১০। মোহাম্মদী মসৌহ (ইংরেজী নবীর উত্তরে)	মৌলবী মোহাম্মদ
১১। কলেজ দর্শন	"
১২। হযরত ঈসা (আঃ)	"
একশত কুড়ি বৎসর জীবিত ছিলেন।	"
১৩। শ্রীষ্টান ভাইদের উদ্দেশ্যে নিবেদন	"
১৪। তিনিই আমাদের কৃষ্ণ	"
১৫। বর্তমান দুর্ঘোগময় যুগে মানবের কর্তব্য	"
১৬। পুনর্জন্ম ও জন্মান্তরবাদ	
১৭। মহা সুসংবাদ	

‘পরিবেশনে’

জেনারেল সেক্রেটারী

পৃঃ পা: আঞ্চুমানে আহমদীয়া।

৪নং বক্সিসবাজার, রোড, ঢাকা—১

## ঃ নিজে পড়ুন এবং অপরকে পড়িতে দিন ঃ

● The Holy Quran.		Rs. 20·00
● Our Teachings—	Hazrat Ahmed (P.)	Rs. 0·62
● The Teachings of Islam	"	Rs. 2·00
● Psalms of Ahmed	"	Rs. 10·00
● What is Ahmadiyat ?	Hazrat Mosleh Maood (R)	Rs. 1·00
● Ahmadiya Movement	"	Rs. 1·75
● The Introduction to the Study of the Holy Quran	"	Rs. 8·00
● The Ahmadiyat or true Islam	"	Rs. 8·00
● Invitation to Ahmadiyat	"	Rs. 8·00
● The life of Muhammad ( P. B. )	"	Rs. 8·00
● The truth about the split	"	Rs. 3·00
● The economic structure of Islamic Society	"	Rs. 2·50
● Some Hidden Pearls. Hazrat Mirza Bashir Ahmed (R)		Rs. 1·75
● Islam and Communism	"	Rs. 0·62
● Forty Gems of Beauty.	"	Rs. 2·50
● The Preaching of Islam. Mirza Mubarak Ahmed		Rs. 0·50
● ধর্মের নামে রক্তপাত :	মীর্ধা ভাহের আহ্মদ	Rs. 2·00
● Where did Jesus die ?	J. D. Shams ( R )	Rs. 2·00
● ইসলামেই নবুরাত :	মৌলবী মোহাম্মদ	Rs. 0·50
● ওফাতে ইসা :	"	Rs. 0·50
● ধাতাগান নাবীউন :	মুহাম্মদ আবদুল হাফিজ	Rs. 2·00
● মোসলেহ মওল্দ :	মোহাম্মদ মোসলেহ আলী	Rs. 0·38

উচ্চ পৃষ্ঠক সমূহ ছাড়াও বিনামূল্যে দেওয়ার মত পৃষ্ঠক পুস্তিকা সমূহ আছে।

আন্তিক্ষান  
 জেলারেল সেক্রেটারী  
 আজুবানে আহ্মদীয়া  
 ৩২ বকসিবাজার রোড, ঢাকা-১

Published & Printed by Md. Fazlul Karim Mollah at Zaman Printing Works.  
 For the Proprietors, East Pakistan Anjuman Ahmadiyya, 4, Bakshibazar Road, Dacca-1  
 Phone No. 83635

*Editor : A. H. Muhammad Ali Anwar.*